

ВИСНОВОК

на кваліфікаційну наукову працю Підпалого Ростислава Юрійовича:
«БОЛОНСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ У ГЕНЕЗІ ЄВРОПЕЙСЬКОЇ ОСВІТИ
(КІНЕЦЬ XVIII – ПОЧАТОК XXI СТОЛІТТЯ)», за спеціальністю 011 Освітні,
педагогічні науки, освітньо-наукової програми «Освітні, педагогічні науки»

Аспірант Підпалий Ростислав Юрійович успішно виконав передбачені складники освітньо-наукової програми. *Освітня компонента* складався з 60 кредитів, де на цикл загальної підготовки було відведено 18 кредитів ECTS, на цикл професійної підготовки – 27 кредитів ECTS, із яких 9 кредитів складала викладацька практика, на вибіркові компоненти цикл загальної підготовки було відведено 3 кредити, професійної – 12.

Науковий компонент. Працюючи над дисертацією, Р. Ю. Підпалий зарекомендував себе молодим науковцем, який знаходиться в пошуку джерел та наукової літератури, показав уміння їх аналізувати й узагальнювати, проявив хист до наукової концептуалізації та логічності у викладі теоретичного матеріалу, здатність робити власні висновки, своєчасно підтверджувати результати дослідження у фахових публікаціях і збірниках матеріалів конференцій різних рівнів, а також у підготовці монографії.

Дисертаційна робота здобувача Підпалого Ростислава Юрійовича присвячена дослідженню ролі Болонського університету у генезі європейської освіти (кінець XVIII – початок XXI століття).

У дисертаційній роботі на достатньому рівні теоретичного узагальнення обґрунтовано актуальність теми, сформульовано мету і завдання, розкрито об'єкт, предмет і методи дослідження, схарактеризовано хронологічні межі наукового доробку, висвітлено зв'язок роботи з науковими планами й програмами, представлено джерельну базу, розкрито наукову новизну та практичне значення отриманих результатів, відображено форми апробації й упровадження результатів дослідження в практику. Здобувач аргументовано вирішив наукову проблему значення і ролі Болонського університету у генезі європейської освіти (кінець XVIII – початок XXI століття), його місце в освітньому процесі Європи і світу,

довів доцільність використання творчих здобутків професорів Болонського університету на сучасному етапі розвитку вищої школи. Аналіз джерел і літератури (190 наукових праць і 24 першоджерела, *із них – 11 авторських, що відповідають вимогам апробації наукового дослідження*) вимагав певної кількості наукових підходів, використаних здобувачем: антропологічного, персоніфікованого, педагогічно-персоніфікованого, мікроструктурного, історико-хронологічного.

Наукова новизна дослідження Р. Ю. Підпалого не викликає сумнівів і в тому, що *вперше*: досліджено генезу Болонського університету в контексті вищої європейської освіти кінця XVIII-го – початку XXI століття; здійснено історіографічний огляд проблеми розвитку Болонського університету (за бібліографічним принципом і науковими працями про персоналії університету) та визначено методологічні підходи до нього (персоніфікований, педагогічно-персоніфікований, етнофункціональний, мікроструктурний і історико-хронологічний підходи); було виділено п'ять етапів генези Болонського університету та її впливу на європейську освітню генезу (середньовічний етап (етап передумов), етап розвитку природничо-математичного знання, класичний, посткласичний і неокласичний) та визначено критерії для їхнього визначення (культурно-світоглядний, педагогіко-технологічний, освітньо-змістовий, структурно-організаційний), з'ясовано передумови (економічні, географічні, політичні, соціальні і культурні) та основні тенденції (випереджальні, зворотні та зустрічні) у становленні Болонського університету; визначено причини зростаючого пріоритету природничо-математичних та експериментальних нових наук (хімії, фізики, анатомії, електрофізіології, патології, гідрології та метеорології) та відмови від гендерних стереотипів у підході до викладачів та здобувачок-жінок у генезі Болонського університету XVIII-го століття (професорка Лаура Бассі); виявлено зміни в структурі точного і гуманітарного знання Болонського університету в 30-ті роки XX століття (розвиток і ствердження геології, палеонтології, антропології, фотохімії і зеленої хімії, поезії замість піітики), показано ставлення до нових наук і наук попередніх століть (йдучи за віянням часу, Болонський університет ніколи не відкидав попередні науки); доведено провідне

значення Болонського університету на сучасному етапі (є одним із найпрестижніших університетів у Європі за своїми традиціями, у Болонському університеті працюють п'ять регіональних кампусів: Чезені, Ріміні, Форлі та Равенні. Існує також кампус у Буенос-Айресі, де працює найкраща бібліотека, що зберігає манускрипти ще з часів Середньовіччя).

Здобувачем до наукового обігу введено 24 першоджерела – твори професорів Болонського університету.

Виведення Р. Ю. Підпалим наукової новизни дослідження засвідчило його ерудованість, грамотність і професійну спрямованість

Значимим є й *практичне значення дослідження*. Основні результати дисертації впроваджено в упроваджено в освітній процес Державного закладу «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (довідка №1/271 від 27.03.2025 р.), Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди (довідка №01/10-299 від 28.03.2025 р.), Полтавської академії неперервної освіти ім. М. В. Остроградського (довідка №01- 33/25 від 28.03.2025 р.), Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя (довідка № 04/598 від 03.03.2025 р.), Филєнківського ліцею Скороходівської селищної ради Полтавської області (довідка №01-39/28 від 28.03.2025 р.)

Основні положення дисертації доповідалися й обговорювалися на засіданнях ученої ради, кафедри педагогіки, кафедри аудіовізуального мистецтва ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка»; оприлюднені на науково-практичних конференціях різних рівнів:

Міжнародних – «Scientific Achievements of Contemporary Society» (London, 2025); «Scientific Achievements of Contemporary Society» (Geneva, 2025); «Scientific Paradigm in the Context of Technologies and Society Development» (Geneva, Switzerland, 2025); «Global trends in science and education» (Kyiv, 2025); *Всеукраїнських* – «Мистецька освіта і естетичне виховання молоді» (Старобільськ, 2020); «Грааль науки», (Вінниця-Відень, 2025).

Отже, у дисертаційній роботі вирішено наукову проблему розв'язано наукову проблему значення Болонського університету у генезі європейської

освіти (кінець XVIII – початок XXI століття), доведено його місце в освітньому процесі Європи і світу. Якість запропонованих ним наукових висновків визначається їхньою коректністю, обґрунтованістю й аргументованістю, а також академічною культурою та доброчесністю здобувача.

Таким чином, дисертація Р. Ю. Підпалого є самостійним і завершеним науковим дослідженням, яке відповідає встановленим вимогам спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки, галузі знань 01 Освіта/Педагогіка та може бути подана на захист в разовій спеціалізованій вченій раді.

Науковий керівник:

доктор педагогічних наук,
професор кафедри
музичного мистецтва та хореографії



Ірина ЦЕБРІЙ

Онлайн сервіс створення та перевірки кваліфікованого та удосконаленого електронного підпису

ПРОТОКОЛ
створення та перевірки кваліфікованого та удосконаленого електронного підпису

Дата та час: 12:34:12 22.09.2025

Назва файлу з підписом: Висновок наукового керівника.pdf.asice
Розмір файлу з підписом: 642.3 КБ

Перевірені файли:

Назва файлу без підпису: Висновок наукового керівника.pdf
Розмір файлу без підпису: 666.4 КБ

Результат перевірки підпису: Підпис створено та перевірено успішно. Цілісність даних підтверджено

Підписувач: ЦЕБРІЙ ІРИНА ВАСИЛІВНА

П.І.Б.: ЦЕБРІЙ ІРИНА ВАСИЛІВНА

Країна: Україна

РНОКПП: 2136713127

Організація (установа): ФІЗИЧНА ОСОБА

Час підпису (підтверджено кваліфікованою позначкою часу для підпису від Надавача): 12:34:09
22.09.2025

Сертифікат виданий: КНЕДП АЦСК АТ КБ "ПРИВАТБАНК"

Серійний номер: 5E984D526F82F38F0400000066864F0121DB6D06

Алгоритм підпису: ДСТУ 4145

Тип підпису: Удосконалений

Тип контейнера: Підпис та дані в архіві (розширений) (ASiC-E)

Формат підпису: З повними даними для перевірки (XAdES-B-LT)

Сертифікат: Кваліфікований

Версія від: 2025.08.25 13:00