

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”  
Факультет іноземних мов  
Кафедра східних мов

ЗАТВЕРДЖЕНО:

Голова приймальної комісії

ДЗ «Луганський національний  
університет імені Тараса Шевченка»



  
Олена КАРАМАН

**Програма фахових вступних випробувань**

з китайської мови за ОКР „магістр”

для здобувачів освіти спеціальності

035 Філологія «Східні мови та літератури (переклад включно), перша -  
китайська, філолог, викладач китайської мови та літератури, перекладач  
Освітньо-професійна програма Мова і література (китайська)

Розроблено та внесено: кафедра східних мов  
ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка».

Розробники програми:

к.пед.н., доц. . кафедри східних мов Перепадя Д.О.

д.філ.н., доц. кафедри української та зарубіжної літератури Крижановська О.О.

## ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Фахове вступне випробування є формою екзамену для вступу на навчання за освітньою програмою «Мова і література (китайська)» за ОКР „магістр” і відбувається відповідно до положень ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”.

Екзамен передбачає виконання тестових завдань, які підготовлені з метою перевірки уміння практично застосовувати набуті знання з фаху відповідно до затверджених програм відповідних фахових освітніх компонентів, що за змістом і обсягом відповідають навчальному матеріалу підготовки фахівців за ОКР „бакалавр”.

Вступникові пропонується тестові завдання китайської мови і китайської літератури. Зміст завдань для здійснення контролю якості сформованості іншомовної комунікативної компетенції уніфікується за видами і формами виконання та враховує особливості китайської мови.

## Питання з китайської мови

1.名词.代词.

2.动词，能源动词，离合动词，动词重叠式.

3.形容词.

4.数词，量词.

5 .副词：就，再，又，还，更，只，仍然，并，先后，别，从来，正，在，刚，才，其实，难怪，往往，总是，有点儿，都，十分，极，连 a 忙，一连，一起.副词的排序与搭配限制.

6 .助词：的，得，地，了，着，过，...的话，...也好，之.

7 .语气词：吗，吧，呢，啊，啦.

8 .连词：和；跟；与；同；一边.....一边.....；即/又.....又.....；不 是.....而是.....；或者.....或者.....；与其不如.....；因为..... 所以.....；除了.....以外.....；可是；但是；然而；不过；去口；虽然/ 尽管.....但是/可是/不过.....；只要.....就.....；既然.....那么.....

9;介词：从，自，自从，打，至 I],当，在，于，趁，随着，临，向，往，朝，由，对，对于，关于，和，跟，与，比，为，给，让，叫，论，将，为了，因，由于，按，根据，依，经过，通过，以，就，用，靠，拿把，被，叫，让，除，除了.

10 .补语：结果补语，趋向补语，可能补语，程度补语，数量补语.

11 .方位词语.

12 .固定结构：

13 .来去.....；似非.....；非.....不.....；对.....来说；连.....

带.....；拿.....来说；为.....所.....；就.....来说；再.....也.

与.....有关；从.....出发；怪不得；尤其；连忙；不但不/没.....；反

而.....；仍然；还是；那么；.....似的.

14 .几种特殊句型：

15 .是.....的；连.....都/也；一.....就；有；越.....越.

16 .补语：结果补语，程度补语，趋向补语，可能补语，数量补语.

- 17 .被字句.
- 18 .把字句.
- 19 .疑问句.
- 20 .动词谓语句.
- 21 .形容词谓语句.
- 22 .名词谓语句.
- 23 .主谓谓语句.
- 24 .动作的进行.
- 25 .动作的完成.
- 26.动作将要发生.
- 27 .动作的过去经历.

### **Питання з китайської літератури**

- 1 . Періодизація історії класичної китайської літератури.
- 2 . Китайська міфологія.
- 3 . «Шицзін» і ранні форми пісенно-поетичної творчості.
- 4 . Перші зразки індивідуальної авторської поезії. Творчість великого китайського поета старовини Цюй Юаня.
- 5 . «Луньюй» Конфуція. Деякі особливості конфуціанських трактатів.
- 6 . Поезія II-УІ століть. Тао Юаньмін - поет «садів і полів».
- 7 . Класична поезія ши в VII-X ст.
- 8 . Темі і образи класичної танскої новели.
- 9 . Становлення та особливості розвитку поетичних жанрів ци і Цюй.
- 10 . Драма юанського періоду.
- 11 . Поезія і проза епох Мін і Цін.
- 12 . Новели Пу Сунліна.
- 13 . Сатиричний роман У Цзінцзи «Неофіційна історія конфуціанців».
- 14 . Роман Цао Сюециня «Сон в червоному теремі» - енциклопедія феодального життя Китаю.
- 15 . Особливості літературного процесу в XIX-початку XX ст.
- 16 . Політичний роман і викривальна проза кінця XIX- початку XX ст.:  
Автори та їхні твори.
- 17 . Руху 4 травня 1919 р. і «літературна революція».
- 18 . Лу Сінь - основоположник китайської літератури новітнього часу.
- 19 . Провідні літературні спілки й журнали 1920-х рр.: «Спілка вивчення літератури», «Творчість», «Молодий місяць»

## **Список рекомендованой литературы з китайської мови**

1. .新实用汉语课本第一到五册/刘询.北京：北京大学出版社,2006.
2. .博雅汉语：中级飞翔篇/李晓琪主编.北京：北京大学出版社,2008. ◆
3. .现代汉语语法/曾常红主编.-湖南师范大学出版社,2009. - 339 页.
4. .杨玉玲.博雅对外汉语知识丛书—现代汉语语法问答/杨玉玲、应晨 锦著，陆俭明主编.-北京:北京大学出版社,2011.- 276 页.
5. .李德津程美珍外国人实用汉语语法.-北京：华语教学出版社，水 2003.-742 页.
6. .博雅汉语：中级飞翔篇/李晓琪主编.北京：北京大学出版社,2008.
7. .现代汉语语法/曾常红主编.-湖南师范大学出版社,2011.
8. .杨玉玲.博雅对外汉语知识丛书—现代汉语语法问答/杨玉玲、应晨 锦著，陆俭明主编.-2009.
9. 李德津程美珍外国人实用汉语语法「北京：华语教学出版社北京:北京大学 出版社，2013.-211 页.
10. 非文学翻译理论与实践：理解、表达、变通。北京:中国对外翻译出版有限公司, 2012。 411 页
11. 王希杰. 汉语词汇学. 商务印书馆, 2018. 408 页
12. 宋均芬. 汉语词汇学. :知识出版社, 2002. 351 页
13. 现代汉语词汇学导论. 广东高等教育出版社, 2015. 264 页

## **Список рекомендованой литературы з китайської літератури**

1. Алексеев В.М. Китайская классическая проза. - Минск, - 2002.
2. Алексеев В.М. Китайская литература. Избр. труды. - М., 1978.
3. Бежин Л.Е. Ду ①у. - М., 1978.
4. Голыгина К.И, Теория изящной словесности в Китае XIX - нач. XX вв. - М.,1971.
5. Дагданов Г. Б. Отражение чань-буддизма на творчество танских поэтов. На примере Ван Вэя и Бо Цзюйи. Автореф. Дис канд. филол, наук.- М, 1980.
6. Дагданов Г.Б. Чань-буддизм в творчестве Ван Вэя. - Новосибирск, 1984.
7. Конрад Н.И. Запад и Восток: Статьи. - М., 1972.
8. Литература Востока в средние века. - М., 1970.
9. Литература Востока в новое время. - М., 1975.
10. Малиновская Т.А. Очерки по истории китайской классической драмы в

жанре цзацзюй (XIV-XVII вв.). - Спб., 1996.

И. Рифтин Б.П. От мифа к роману: Эволюция персонажа в китайской литературе. - М., 1979.

12. Семанов В.И. Эволюция китайского романа (конец XVIII- XX вв.). - М., 1970.

13. Сорокин В.Ф. Китайская классическая драма XIII-XIV вв. - М., 1979.

14. Сорокин В.Ф., Эйдлин Л.З. Китайская литература. Краткие очерки. - М” 1962.

15. Федоренко Н.Т. Китайская литература. Очерки по истории китайской литературы. - М., 1956.

16. Фишман О.Л. Китайский сатирический роман (Эпоха Просвещения).- М., 1966.

17. Хрестоматия по литературе Китая / под ред. М.Е.Кравцовой - Спб., 2004.