

Міністерство освіти і науки України
Державний заклад
«Луганський національний університет
імені Тараса Шевченка»

ЗАТВЕРДЖЕНО:

Голова приймальної комісії

ДЗ «Луганський національний
університет імені Тараса Шевченка»




Олена КАРАМАН

ПРОГРАМА

**фахового вступного випробування для вступу на навчання
за другим(магістерським) рівнем вищої освіти
спеціальності 014.022 «Середня освіта. Мова та література
(німецька)»на основі здобутих рівнів вищої освіти бакалавра та
магістра**

I. Загальні положення	3
II. Організаційно-методичні рекомендації.....	3
III. Перелік питань з німецької мови та професійно орієнтованих дисциплін для підготовки до вступних випробовувань.....	4
IV. Приклад тестового завдання	6
V. Перелік рекомендованої літератури	6

I. Загальні положення

Програма вступних випробувань з циклу професійно орієнтованих дисциплін для вступу за ступенем магістра за спеціальністю 014.022 «Середня освіта. Мова і література (німецька)» галузі знань 01 «Освіта / Педагогіка» є засобом перевірки якості теоретичної та практичної підготовки бакалаврів.

Вступні випробування проводяться з метою визначення рівня сформованості знань абітурієнтів з теоретичних та практичного курсу німецької мови, та професійно орієнтованих дисциплін.

Програма вступних випробувань дозволяє систематизувати теоретичні знання абітурієнтів та визначити ступінь сформованості їх комунікативної компетентності.

Для програми вступних випробувань включені питання з нормативних та професійно орієнтованих дисциплін навчального плану бакалаврів, а саме «Практичний курс німецької мови», «Практична граматики німецької мови», «Теоретичний курс німецької мови (фонетика, лексикологія, теоретична граматики), «Література Німеччини», «Історія німецької мови», «Стилістична інтерпретація художнього тексту», «Освітні технології (Методика викладання іноземних мов. Методика викладання зарубіжної літератури)».

Це дозволить перевірити рівень сформованості їх професійної компетентності, виявити їхнє вміння самостійно поповнювати свої знання, орієнтуватись у швидкому потоці наукової інформації з німецької мови та пов'язаних з нею професійно орієнтованих дисциплін, вміти на практиці їх використовувати та показати високу професійну підготовленість для здобуття освітнього рівня магістр.

II. Організаційно-методичні рекомендації

Комплексне вступне випробування проводиться з метою виявлення вступників, які досягли відповідного професійного рівня та отримали необхідні знання для подальшого вдосконалення професійної діяльності за спеціальністю 014.022 «Середня освіта. Мова і література (німецька)» галузі знань 01 «Освіта / Педагогіка».

Під час випробування абітурієнт повинен знати:

Sprache und Zeichen. Das Wort in der Rede, im Lexikon, im Bewusstsein.
Semantische Motivation.
Bedeutung des Wortes und seine Syntagmatik
Phraseologismen.
Teildisziplinen.
Zeichen in der Lexikologie.
Das Wort; Definition und Probleme.
Das Wort; Definition und Probleme.

Motivaton des Wortes durch Bedeutung.
Morphologische,situative Motivation.
Klassifikationen der Phraseologismen.
Der Gebrauch des Fremd- und Lehngutes.
Methoden der Wortbildunsbeschreibungen.
Gegenstand der deutschen Sprachgeschichte.
Die indoeuropäische Sprachfamilie. Die indoeuropäische Grundsprache.
Periodisierung der deutschen Sprachgeschichte.
Der germanische Vokalismus.
Der germanische Konsonantismus. Die erste Lautverschiebung.
Althochdeutsch.
Die Sprachdenkmäler des Althochdeutschen.
Phonetik des Althochdeutschen
Die strukturelle Grammatik.
Die inhaltsbezogene Grammatik.
Funktionale, kommunikative und pragmatische Grammatik.
Die Grammatikforschung in der sowjetischen Germanistik.
Die Morphologie. Die Wortarten.
Gliederung der Grammatik im System der Wissenschaft.
Gegenstand der Morphologie.
Begriff und Kriterien der Wortartenausbildung.
Die Streitfragen der Wortartentheorie.
Die bedeutendsten literarischen Formen der Epoche Renaissance
Die Literatur der Barockzeiten
Naturalismus und Symbolismus - Literatur der Jahrhundertwende
Deutsche Literatur um die Jahrhundertwende. Expressionismus.
Die deutsche Literatur in der Epoche Aufklärung
Die Entwicklung der deutschen Literatur in der Epoche Hochmittelalter.
Modalverben.
Präpositionen.
Die Wortfolge.
Konjunktion von Verben.
Основні принципи орфографічних систем мов, на яких вони базуються.
Ступені навчального процесу в середній загальноосвітній школі.
Репродуктивні та продуктивні види мовленнєвої діяльності.
Структурні розділи, на які поділяється урок.
Дайте визначення календарно-річному плану та тематичному плануванню.
Мета різних видів вправ.
Основні рівні розуміння тексту.
Основні вимоги до уроку.
Дайте визначення активному і пасивному лексичному мінімуму.
Види цілей у методиці навчання іноземній мові.
Характеристика різних видів методів навчання іноземних мов.
Дайте визначення лінгвопізнавальній мотивації
Функції діалогічного та монологічного мовлення.

Форми організації різних видів контролю.

Під час випробування абітурієнт повинен уміти:

Використовувати отримані знання для відповіді на поставлені запитання.

III. Перелік питань з німецької мови та професійно орієнтованих дисциплін для підготовки до вступних випробувань

Bedeutung des Wortes und seine Syntagmatik

Phraseologismen.

Teildisziplinen.

Zeichen in der Lexikologie.

Das Wort; Definition und Probleme.

Das Wort; Definition und Probleme.

Motivation des Wortes durch Bedeutung.

Morphologische, situative Motivation.

Klassifikationen der Phraseologismen.

Der Gebrauch des Fremd- und Lehnwortes.

Methoden der Wortbildungsbeschreibungen.

Gegenstand der deutschen Sprachgeschichte.

Die indoeuropäische Sprachfamilie. Die indoeuropäische Grundsprache.

Periodisierung der deutschen Sprachgeschichte.

Der germanische Vokalismus.

Der germanische Konsonantismus. Die erste Lautverschiebung.

Althochdeutsch.

Die Sprachdenkmäler des Althochdeutschen.

Phonetik des Althochdeutschen

Die strukturelle Grammatik.

Die inhaltsbezogene Grammatik.

Funktionale, kommunikative und pragmatische Grammatik.

Die Grammatikforschung in der sowjetischen Germanistik.

Die Morphologie. Die Wortarten.

Gliederung der Grammatik im System der Wissenschaft.

Gegenstand der Morphologie.

Begriff und Kriterien der Wortartenausbildung.

Die Streitfragen der Wortartentheorie.

Die bedeutendsten literarischen Formen der Epoche Renaissance
Die Literatur der Barockzeiten
Naturalismus und Symbolismus - Literatur der Jahrhundertwende
Deutsche Literatur um die Jahrhundertwende. Expressionismus.
Die deutsche Literatur in der Epoche Aufklärung
Die Entwicklung der deutschen Literatur in der Epoche Hochmittelalter.
Modalverben.
Präpositionen.
Die Wortfolge.
Konjunktion von Verben.
Зміст навчання іноземної мови в середній загальноосвітній школі
Етапи навчальний процес у середній загальноосвітній школі
Структура уроку іноземної мови
Навчання письму в середній школі
Календарно-річний план
Види мовленнєвої діяльності
Вимоги до уроку іноземної мови
Рівні розуміння тексту
Цілі у методиці навчання іноземній мові
Види контролю

IV. Приклад тестового завдання

Die Fähigkeit des Wortes, die Kasuspositionen mit entsprechender Markierung einzunehmen, wird traditionell genannt.

- die Deklination des Substantivs
- die Deklination des Adjektivs
- das Paradigma des Substantivs
- das Paradigma des Adjektivs

V. Перелік рекомендованої літератури

Теоретична фонетика

1. Стеріопало О.В. Теоретичні засади фонетики німецької мови. – Вінниця: Нова книга, 2015. – 318 с.
2. Логін І. Німецька мова для студентів германістів/ Сидоров О., Скачкова В. та ін.. Вінниця: Нова книга, 2015.- 344 с.
3. Altmann H., Ziegenhain U. Phonetik, Phonologie und Graphemik fürs Examen. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag, 2016. – 174 S.
4. Hakkarainen H.J. Phonetik des Deutschen. – München: Fink Verlag, 2016. – 197 S.
5. Ramers K.H. Einführung in die Phonologie. - München: Fink Verlag, 2018. –

Теоретична граматика

1. Белозьорова Ю.С. Теоретична граматика німецької мови: Навчально–методичний посібник / Белозьорова Ю.С., Герасімова Г.Л., Приходько А.М. – Запоріжжя : ЗНУ, 2017. – 74 с.
2. Engel U. Deutsche Grammatik / Engel U. – 5., verbesserte Auf. – Heidelberg : Groos, 2018. – 368 S.
3. Paul H. Deutsche Grammatik : [in 5 Bd.] / Paul H. – Halle/Saale : Max Niemeyer, 2017

Лексикологія

1. Д'яков А. С. Основи термінотворення: Семантичні та соціолінгвістичні аспекти / А. С.Д'яков, Т. Р. Кияк, З. Б.Куделько. – К. : Вид. дім “КМ Academia”, 2015. – 218 с.
2. Огуй О. Д. Лексикологія німецької мови / О. Д. Огуй. – Вінниця : Нова книга, 2015. – 416 с.
4. Слаба О. В. Англоамериканізми в лексико-семантичній системі сучасної німецької мови (на матеріалі галузевої лексики з економіки) : автореф. дис. ... канд. філол. наук : спец. 10.02.04 “Германські мови” / О. В. Слаба. – К., 2018. – 19 с.
5. Степанова М. Д. Лексикологія сучасної німецької мови / М. Д. Степанова, И. И.Чернышева. – М. : Вид. Центр “Академія”, 2016. – 256 с.
6. Römer, Chr., Matzke, V. Lexikologie des Deutschen. Eine Einführung. Tübingen, 2017. – 356 S.
7. Schippan Th. Lexikologie der deutschen Gegenwartssprache / Thea Schippan. – Tübingen : Max Niemeyer Verlag, 2020. – 305 S.

Стилістика

1. Наер Н. М. Стилістика німецької мови: навч. посіб./ Н. М. Наер. – К. : Виша школа, 2016. – 271 с.
2. Огуй О. Лексикологія сучасної німецької мови: навч. посіб. / О. Огуй. – Вінниця : Нова книга, 2016. – 396 с.
3. Сотникова С. І. Конспект лекцій з курсу стилістики німецької мови / С. І. Сотникова. – Харків, 2019. – 56 с.
4. Ляшенко Т. С. Функціональна стилістика німецької мови : навчальний посібник для студентів / Т. С. Ляшенко. – Львів : Видавничий центр ЛНУ ім. Івана Франка, 2017. – 112 с.
5. Тимченко Є. П. Порівняльна стилістика німецької та української мов / Є. П. Тимченко. – Вінниця: Нова книга, 2016. – 240 с.
6. Lysetska N., Heidemeyer V. Stilistik der deutschen Sprache. – Луцьк, 2019.
7. Bernard Slowinski: Deutsche Stilistik. Beobachtungen zur Sprachverwendung und Sprachgestaltung im Deutschen, Fischer Taschenbuch Verlag. 2019. – S.341
8. Herberg D. Neologismen in der deutschen Gegenwartssprache. Probleme ihrer Erfassung und Beschreibung / Dieter Herberg // Deutsch als Fremdsprache. – Leipzig, 2020. – №4. – S. 195–200.

Література Німеччини

1. Die ausländische Literatur / der Zeitschrift (Jahren 2015-2020)
2. Hans Weber Vorschläge 1 / literarische Texte, Lesehilfen
4. Галич О., Назарець В., Васильєв Є. Теорія німецької літератури. – К.: Либідь, 2015. –488 с.

Основна навчальна література

1. Schritte 1 International Kursbuch und Arbeitsbuch. München: Hueber Verlag, 2017.
2. Schritte 2 International Kursbuch und Arbeitsbuch. München: Hueber Verlag, 2017.
3. Buscha H. Übungsgrammatik. Deutsch. / H. Buscha. Langenscheidt, 2018. – 384 S.
4. Fandrych Ch., Tallowitz U. Klipp und Klar. Практична граматики німецької мови: Навчальний посібник. / Ch. Fandrych, U. Tallowitz – Київ: Методика, 2015 р. – 312 с.
5. Reimann M. Основний курс граматики німецької мови. M. Reimann-Max Hueber Verlag, 2015. – 240с.

Додаткова навчальна література

1. Albrecht U., Dane D. u.a. Passwort Deutsch 1,2. Stuttgart: Ernst Klett Sprachen, 2015.
2. Dallapiazza R.-M., von Jan E. u.a. Tangram aktuell 1, 2. München: Max Hueber Verlag, 2015.
3. Funk H., König M. u.a. geni@l A1, A2. Kursbuch und Arbeitsbuch. München: Langenscheidt, 4.Gick G., Graffmann H., Lemcke Ch., Müller M. u.a. Moment mal! Lehrwerk für Deutsch als 2005. Fremdsprache. Lehrbuch 1,2. Arbeitsbuch 1, München: Langenscheidt, 2015.
4. Lemcke C., Rohrmann L. u.a. Berliner Platz 1. Berliner Platz 2. Lehr-und Arbeitsbuch. München:Langenscheidt, 2016.
5. Müller M.. Rusch P. u.a. Optimal A1. Optimal A2. Lehrbuch und Arbeitsbuch. München: Langenscheidt, 2016.

Методика викладання іноземних мов

1. Актуальні проблеми іншомовної комунікації: лінгвістичні, методичні та соціально-психологічні аспекти: зб. матеріалів III Всеукраїнської науково-методичної Інтернет-конференції, 26 березня 2020 року, Луцьк / Луцький національний технічний університет – Луцьк: ІВВ Луцького НТУ, 2020. – 288 с.
2. Методика викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах : Підручник. Вип. 2-е, випр. і перероб. / Кол. авторів під керівн. С. Ю. Ніколаєвої. – К. : Ленвіт, 2015. – 328 с.

3. Наволокова Н. П. Енциклопедія педагогічних технологій та інновацій / авт.-уклад. Н. П. Наволокова. – Х. : Вид. група „Основа”, 2019. – 176 с.
4. Портфоліо педагога / Уклад. І. Т. Соколянська. – Х. : Вид. група „Основа”, 2017. – 224 с.

- a.
- b. Funk H., Kühn C., Spaniel-Weise D., Wicke R.E. Dll 4 Aufgaben, Übungen, Interaktion. – Klett Langescheidt, München. – 2018, 184 S.
- c. Ніколаєва С. Ю. Основи сучасної методики викладання іноземних мов (схеми і таблиці) : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. – К. : Ленвіт, 2008. – 285 с.
- d. Пассов Е. И. Коммуникативное иноязычное образование : Концепция развития индивидуальности в диалоге культур / Ефим Израилевич Пассов. – М. : Просвещение, 1991. – 222 с.
- e. Підласий І. П. Практична педагогіка або три технології : інтерактивний підручник [для педагогів ринкової системи освіти] / І. П. Підласий. – К. : Вид. дім „Слово”, 2004. – 616 с.
- f. Полат Е. С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования : учебное пособие / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина. – М. : Академия, 2008. – 365 с.
- g. Портфоліо педагога / Уклад. І. Т. Соколянська. – Х. : Вид. група „Основа”, 2013. – 224 с.
- h. M. Culture Studies in Foreign Language Education / M. Byram. – Clevedon Philadelphia : Multilingual Matters LTD, 1989. – 165 p.