

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНИЙ ЗАКЛАД „ЛУГАНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ТРАСА ШЕВЧЕНКА”
КОЛЕДЖ ЛУГАНСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
ІМЕНІ ТРАСА ШЕВЧЕНКА

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

„Дизайн”

за спеціальністю 022 „Дизайн”

галузь знань 02 Культура і мистецтво

Спеціалізація 022.05 Перукарське мистецтво та декоративна
косметика

кваліфікація Фаховий молодший бакалавр з дизайну.
Фахівець з перукарського мистецтва та декоративної
косметики.

форма навчання денна

термін навчання 2 роки 5 місяців, 3 роки 10 місяців

ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ
УНІВЕРСИТЕТУ

Голова вченої ради

В.С. Курило

(протокол № 01 від „31” серпня 2020 р.)

Освітньо-професійна програма

вводиться в дію з 01 вересня 2020 р.

Ректор _____ С.В. Савченко

(наказ № 118-ОД від „31” серпня 2020 р.)


Старобільськ – 2020

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми
„Дизайн”

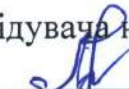
за спеціальністю	022 „Дизайн”
галузь знань	02 Культура і мистецтво
спеціалізація	022.05 Перукарське мистецтво та декоративна косметика
кваліфікація	Фаховий молодший бакалавр з дизайну. Фахівець з перукарського мистецтва та декоративної косметики.
форма навчання	денна
термін навчання	2 роки 5 місяців, 3 роки 10 місяців

ПОГОДЖЕНО

Проректор з науково-педагогічної роботи
ДЗ „Луганський національний університет
імені Тараса Шевченка”


_____ Д.В. Ужченко
„31” серпня 2020 р.

В.о. завідувача навчального відділу


_____ В.В. Леснова
„31” серпня 2020 р.

З метою формування позитивного іміджу та промоції, враховуючи географічні, економічні, соціальні та культурні властивості, враховуючи бойові дії на Сході України та великою кількістю внутрішньо-переміщених осіб до нашого регіону спеціальність 022 „Дизайн (перукарське мистецтво та декоративна косметика)” стала затребуваною серед суспільства. Навчаючись державним коштом та показуючи гарні результати забезпечується розвиток малого бізнесу, тим самим надаються робочі місця молодим спеціалістам, які залишаються працювати в регіонах країни.

Створюючи освітньо-професійну програму, яка є нормативним документом у якому визначається термін та зміст навчання, форми державної атестації, встановлюються вимоги до змісту, обсягу і рівня освітньої та професійної підготовки фахівця за ОПС фаховий молодший бакалавр зі спеціальності 022 „Дизайн (перукарське мистецтво та декоративна косметика)”.

Освітньо-професійна програма підготовки фахівців спеціальності 022 „Дизайн (перукарське мистецтво та декоративна косметика)” використовується при:

- розробці та коригуванні відповідних навчальних планів і програм навчальних дисциплін;
- розробці засобів діагностики рівня освітньо-професійної підготовки фахівця;
- акредитації освітньо-професійної програми;

Освітньо-професійна програма враховує вимоги Закону України „Про фахову передвищу освіту”, Національної рамки кваліфікацій і встановлює:

- обсяг та термін навчання фахового молодшого бакалавра;
- загальні компетенції;
- спеціальні (професійні) компетентності;
- перелік та обсяг навчальних дисциплін для опанування компетентностей освітньо-професійної програми;
- вимоги до структури навчальних дисциплін.

Користувачі освітньо-професійної програми:

- здобувачі фахової передвищої освіти, які навчаються у Коледжі ЛНУ імені Тараса Шевченка;
- педагогічні працівники Коледжу ЛНУ імені Тараса Шевченка, які здійснюють підготовку фахових молодших бакалаврів спеціальності 022 „Дизайн (перукарське мистецтво та декоративна косметика)”;
- Екзаменаційна комісія спеціальності 022 „Дизайн (перукарське мистецтво та декоративна косметика)”;
- Приймальна комісія Коледжу ЛНУ імені Тараса Шевченка.

Фахівець готується до виконання професійних завдань відповідно до нормативних кваліфікаційних вимог та основних положень фахової передвищої освіти України.

ПЕРЕДМОВА

Розроблено **робочою** групою Коледжу Луганського національного університету імені Тараса Шевченка:

1. Татишвілі Альона Юріївною, викладач категорії спеціаліст спецдисциплін спеціальності „Дизайн (перукарське мистецтво та декоративна косметика)” Коледжу ЛНУ імені Тараса Шевченка, **голова робочої групи.**
2. Дідусьова Олександра В'ячеславівна, викладач II кваліфікаційної категорії спецдисциплін спеціальності „Дизайн (перукарське мистецтво та декоративна косметика)” Коледжу ЛНУ імені Тараса Шевченка, **член робочої групи.**
3. Вдовиченко Наталія Вікторівна, викладач вищої кваліфікаційної категорії спецдисциплін спеціальності „Дизайн (перукарське мистецтво та декоративна косметика) Коледжу ЛНУ імені Тараса Шевченка, **член робочої групи.**

**1. Профіль освітньо-професійної програми зі спеціальності
022 „Дизайн (перукарське мистецтво та декоративна косметика)”**

1. Загальна інформація	
Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу	Державний заклад „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” Коледж Луганського національного університету імені Тараса Шевченка
Ступінь освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	Фаховий молодший бакалавр, Фаховий молодший бакалавр з дизайну. Фахівець з перукарського мистецтва та декоративної косметики
Офіційна назва освітньо-професійної програми	„Дизайн”
Тип диплома та обсяг освітньо-професійної програми	диплом фахового молодшого бакалавра, одиничний 150 кредитів ЄКТС, термін навчання 2 роки 5 місяців (на основі ПЗСО) та 3 роки 10 місяців (на основі БЗСО)
Наявність акредитації	- Акредитаційна комісія України; - Сертифікат про акредитацію (Серія НД № 1394417 до 01.07.2022)
Цикл/рівень	Освітньо-професійний ступінь фаховий молодший бакалавр , НРК України – 5 рівень
Передумови	повна загальна середня освіта, базова загальна середня освіта
Мова(и) викладання	українська
Термін дії освітньо-професійної програми	до 01.07. 2022
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньо-професійної програми	http://klnu.luguniv.edu.ua/?page_id=419
2. Мета освітньо-професійної програми	
Підготовка фахового молодшого бакалавра до професійної діяльності виконання спеціальних робіт, пов'язаних з моделюванням та художнім оформленням зачіски, постижерних та гримерно-візажних робіт за індивідуальним замовленням в перукарських салонах та салонах краси, агенціях модельного бізнесу та дизайн-студіях. Підготовка фахівців, здатних розв'язувати спеціалізовані задачі, знаходити творчі рішення або відповіді на практичні проблеми в галузі перукарського мистецтва та декоративної косметики. Формування у здобувачів освіти компетентностей з управління, організації роботи сучасних закладів побутового обслуговування населення. Метою програми є підготовка фахівців з новими поглядами та способом мислення, лідерськими навичками і готовністю вирішувати проблеми.	
3. Характеристика освітньо-професійної програми	
Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (за наявності))	галузь знань 02 Культура і мистецтво спеціальність 022 Дизайн (перукарське мистецтво та декоративна косметика)
Орієнтація освітньо-професійної програми	Освітньо-професійна програма спрямована на формування знань, умінь, навичок, підготовки кваліфікованого фахівця перукарської справи та декоративної косметики, формування та розвиток фахових компетентностей та практичних навичок для подальшої професійної діяльності.
Основний фокус освітньо-професійної програми та	Формування професійних компетентностей фахівця перукарського мистецтва та декоративної косметики.

спеціалізації	
Особливості програми	Програма забезпечує професійну освіту в перукарській справі, навчальну та виробничу практику для формування навичок виготовлення постижерних виробів, навичок надання перукарських послуг та послуг з манікюру, педикюру, макіяжу; надає можливості подальшого професійного росту і реалізації академічної мобільності учасників освітнього процесу. Програма містить незалежну складову міждисциплінарного навчання, що забезпечують фахівці з перукарського мистецтва та декоративної косметики. Вона розвиває перспективи професійної підготовки фахівців із урахуванням специфічних особливостей функціонування.
4. Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Випускник придатний до працевлаштування на посади у відповідності до Національного класифікатора професій ДК 003:2010: 3471 Фахівець з перукарського мистецтва та декоративної косметики.
Подальше навчання	Мають право продовжити навчання за початковим рівнем (короткий цикл) або першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти.
5. Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Підходи до освітнього процесу: студентоорієнтований, компетентнісний. Форми організації освітнього процесу: лекції, семінари, практичні та лабораторні заняття в групах, самостійна робота на основі підручників, посібників, конспектів, методичних порад; виробнича практика; курсове, дипломне проектування.
Оцінювання	Оцінювання здійснюється в умовах кредитно-трансферної організації освітнього процесу за 100-бальною (рейтинговою) шкалою ЕКТС (ECTS), національною шкалою («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно»). Види контролю: поточний, тематичний, підсумковий, семестровий, самоконтроль. Методи оцінювання: іспити, заліки, тестові завдання, зокрема комп'ютерне тестування, лабораторні звіти, презентації, захист звітів з практик, захист курсових робіт та дипломного проекту.
6. Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі дизайну, або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій і методів дизайну та характеризується комплексністю та невизначеністю умов.
Загальні компетентності (ЗК)	ЗК 1. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ЗК 2. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК 3. Здатність спілкуватися іноземною мовою. ЗК 4. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. ЗК 5. Здатність працювати в команді. ЗК 6. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт. ЗК 7. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності. ЗК 8. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. ЗК 9. Здатність зберігати та примножувати культурно-мистецькі, екологічні, моральні, наукові цінності і досягнення суспільства на

	основи розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.
Фахові компетентності спеціальності (ФК)	<p>ФК 1. Здатність застосовувати сучасні методики проектування одиничних, комплексних, багатофункціональних об'єктів дизайну.</p> <p>ФК 2. Здатність здійснювати формоутворення, макетування і моделювання об'єктів дизайну.</p> <p>ФК 3. Здатність здійснювати композиційну побудову об'єктів дизайну.</p> <p>ФК 4. Здатність застосовувати навички проектної графіки у професійній діяльності.</p> <p>ФК 5. Здатність застосовувати знання історії українського і зарубіжного мистецтва та дизайну в художньо-проектній діяльності.</p> <p>ФК 6. Здатність застосовувати у проектно-художній діяльності спеціальні техніки та технології роботи у відповідних матеріалах (за спеціалізаціями).</p> <p>ФК 7. Здатність використовувати сучасне програмне забезпечення для створення об'єктів дизайну.</p> <p>ФК 8. Здатність здійснювати колористичне вирішення майбутнього дизайн-об'єкта.</p> <p>ФК 9. Здатність зображувати об'єкти навколишнього середовища і постаті людини засобами пластичної анатомії, спеціального рисунка та живопису.</p> <p>ФК 10. Здатність досягати успіху в професійній кар'єрі, розробляти та представляти візуальні презентації, портфоліо власних творів, володіти підприємницькими навичками для провадження дизайн-діяльності.</p>
7. Програмні результати навчання	
Знання (ЗН)	<p>ПРН 1. Впроваджує нові технології виконання різного стилю зачісок з використанням аксесуарів для волосся, стрижок з урахуванням особливостей волосся, моделювання, колорювання, а також підбирання та нанесення декоративної косметики та косметології.</p> <p>ПРН 2. Створює цілісний образ замовника шляхом індивідуального підходу, виконуючи ескізні замальовки.</p> <p>ПРН 3. Знає державні нормативно-правові акти, методичні й нормативні матеріали з питань професійної сфери діяльності.</p> <p>ПРН 4. На основі вмінь та навичок застосовує на практиці технологічне виконання стрижок, зачісок, хімічної завивки, фарбування, колорювання, моделювання волосся; технологію нанесення декоративної косметики, манікюру, педикюру, косметології та масажу.</p> <p>ПРН 5. Застосовувати сучасні інформаційні та комунікаційні технології для пошуку та аналізу необхідної інформації у вирішенні практичних проблем.</p> <p>ПРН 6. Володіти державною мовою вільно, а іноземною мовою на рівні, необхідному для виконання професійних завдань.</p> <p>ПРН 7. Збирати та аналізувати інформацію для обґрунтування дизайнерського проекту, застосовувати теорію і методику дизайну, фахову термінологію (за професійним спрямуванням), основи наукових досліджень.</p> <p>ПРН 8. Знаходити оригінальні рішення поставлених професійних завдань самостійно або у співпраці в творчому колективі (групі), аргументуючи свій вибір.</p>

	<p>ПРН 9. Забезпечувати якісне обслуговування клієнтів на основі сучасних вимог суспільства, з урахуванням діючих нормативних витрат часу та матеріалів, відповідно до призначення моделі, особливостей технологічного процесу виконання певного виду перукарських, постижерних, гримерно-візажних робіт.</p> <p>ПРН 10. Уміння вирішувати стильову та композиційну структуру роботи, використовуючи знання дії законів зорових ілюзій, композиційних закономірностей, світлотіньового та кольорового рішення форми, а також основ пластичної анатомії.</p>
<p>Уміння (УМ)</p>	<p>ПРН 11. На основі умінь та навичок самоосвіти та самоаналізу, вміти систематизувати інформацію з метою підвищення ефективності праці на основі системного та методологічного підходу до предметної діяльності.</p> <p>ПРН 12. Створювати об'єкти дизайну засобами проектно-графічного моделювання.</p> <p>ПРН 13. Знати надбання національної та всесвітньої культурно-мистецької спадщини, розвивати екокультуру засобами дизайну.</p> <p>ПРН 14. Демонструвати знання з історії світового мистецтва, історії костюма і зачіски та української ментальності, історичної пам'яті, національної самоідентифікації для оволодіння методами створення цілісного образу.</p> <p>ПРН 15. Володіти психологічними та естетичними аспектами спілкування з замовником об'єкту предмета діяльності, взаємоузгоджувати особисті, колективні та суспільні інтереси керуючись знаннями з етики спілкування.</p> <p>ПРН 16. Здатність забезпечувати ефективне використання у виробничих умовах перукарського обладнання, устаткування, комп'ютерної техніки тощо.</p> <p>ПРН 17. Самостійно підбирати та використовувати обладнання, устаткування та матеріали для виконання перукарських, постижерних, гримерно-візажних робіт.</p> <p>ПРН 18. Уміти виконувати різні види масажів з урахуванням індивідуальних анатомо-фізіологічних особливостей клієнта.</p> <p>ПРН 19. Уміти доглядати за шкірою обличчя як в домашніх умовах так і в професійних.</p> <p>ПРН 20. Забезпечувати якісне обслуговування клієнтів на основі сучасних вимог суспільства, з урахуванням діючих нормативних витрат часу та матеріалів, відповідно до призначення моделі, особливостей технологічного процесу виконання певного виду перукарських, постижерних, гримерно-візажних робіт.</p> <p>ПРН 21. Уміти здійснювати професійну діяльність у всіх її видах, спираючись на знання філософії, культурології та з урахуванням національних особливостей країни.</p> <p>ПРН 22. Аналізуючи особистий рівень працездатності, підтримувати здоровий режим роботи і відпочинку, розвивати та удосконалювати фізичну підготовку і загартування.</p> <p>ПРН 23. Оцінювати події та діяльність в усіх аспектах соціального процесу в державі з позицій загальнолюдських цінностей з метою забезпечення комфортної ділової атмосфери та досягнення високих результатів праці.</p> <p>ПРН 24. На основі перегляду різних джерел інформації щодо дизайнерських розробок, проводити аналіз напрямків з розвитку сучасного перукарського, постижерного, гримерно-візажного мистецтва.</p> <p>ПРН 25. Враховуючи напрямки моди на світовому ринку послуг, на основі маркетингових досліджень, визначатись щодо методів</p>

	<p>створення зачіски, пастижерних та гримерно-візажних робіт як результату творчого процесу.</p> <p>ПРН 26. На основі аналізу сприйняття емоційно-чуттєвого впливу об'ємно-просторової форми об'єкту, планомірно і цілеспрямовано реалізовувати остаточну мету створення композиційно-цілісного образу.</p> <p>ПРН 27. З урахуванням конкретної задачі та умов виконання перукарських, пастижерних, гримерно-візажних робіт, враховуючи вимоги до створення композиції, яка відображає творчі можливості фахівця та його чуттєво-емоційне сприйняття сучасних тенденцій моди, розробити пропозиції щодо створення цілісного образу.</p> <p>ПРН 28. Аналізуючи загальні тенденції сучасного мистецтва та зростаючий попит на окремі види результатів творчої діяльності, впроваджувати новітні технології з художнього моделювання зачіски, пастижерних та гримерно-візажних робіт.</p> <p>ПРН 29. Спираючись на загальнопрофесійні та спеціалізовано-професійні знання та навички, виконувати роботу з надання перукарських та гримерно-візажних послуг.</p> <p>ПРН 30. Керуючись нормативними документами та законодавчими актами, контролювати дотримання вимог виробничої санітарії, безпеки життєдіяльності, охорони праці та екології під час виконання технологічних процесів.</p> <p>ПРН 31. Спираючись на знання з економіки вміти розробляти бізнес-план професійної діяльності у сфері дизайну, аналізувати ринок праці з професійного обслуговування населення.</p> <p>ПРН 32. Володіти технологією виконання перукарських робіт.</p>
Комунікація (КОМ)	<p>ПРН 33. Спираючись на розуміння загальнолюдських цінностей, враховуючи етичні норми поведінки в колективі, толерантно ставитися до думок оточуючих, брати участь в дискусіях та виборі оптимальних рішень в разі необхідності.</p> <p>ПРН 34. Здатність формувати особистий погляд та конструктивно-критичний підхід до реальностей сьогодення та формування особистої мотивації професійної діяльності.</p>
Автономія і відповідальність (АіВ)	<p>ПРН 35. Покращення результатів власної навчальної та/або професійної діяльності і результатів діяльності інших.</p> <p>ПРН 36. Управління комплексними діями або проектами, відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах.</p> <p>ПРН 37. Ініціювання інноваційних комплексних проектів, лідерство та автономність під час їх реалізації.</p> <p>ПРН 38. Соціальна відповідальність за результати прийняття стратегічних рішень здатність саморозвиватися і самовдосконалюватися протягом життя.</p> <p>ПРН 39. Вміти застосовувати знання з медичної підготовки у професійній діяльності.</p>
8. Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Кадрове забезпечення	До реалізації програми залучаються педагогічні та науково-педагогічні працівників. Викладачі щороку проходять курси підвищення кваліфікації та один раз на п'ять років проходять атестацію згідно Типового положення.
Матеріально-технічне забезпечення	Використання спеціалізованої лабораторії, стендів, наочних посібників.
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Усі дисципліни забезпечені підручниками та навчальними посібниками, навчально-методичними розробками. Навчально-методичні комплекси дисциплін за структурою і змістом відповідають вимогам. Навчально-методичне забезпечення

	представлено на електронному ресурсі. Використання бібліотеки базового закладу.
9. Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	На загальних підставах у межах України.
Міжнародна кредитна мобільність	Визначається законодавством України.
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Не здійснюється.

2. Перелік компонентів освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

2.1. Перелік компонентів ОПП

Код н/д	Компоненти освітньо-професійної програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти ОПП			
Цикл загальної підготовки			
ОК 1	Історія України	1,5	Екзамен
ОК 2	Основи філософських знань (філософія, релігієзнавство)	1,5	Екзамен
ОК 3	Соціологія	1,5	Залік
ОК 4	Культурологія	1,5	Залік
ОК 5	Основи економічної теорії	1,5	Залік
ОК 6	Основи правознавства	1,5	Залік
ОК 7	Українська мова за професійним спрямуванням	2,0	Екзамен
ОК 8	Фізичне виховання*	6,5	Диф. залік
ОК 9	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	5,0	Залік
ОК 10	Основи екології	1,5	Залік
ОК 11	Основи наукових досліджень	2,0	Залік
Цикл професійної підготовки			
ОК 12	Санітарія та гігієна	2,0	Залік
ОК 13	Основи композиції	2,5	Екзамен
ОК 14	Основи пластанатомії	2,5	Залік
ОК 15	Основи інформатики та комп'ютерної техніки	2,0	Залік
ОК 16	Охорона праці, основи медичних знань та цивільний захист	2,0	Екзамен
ОК 17	Безпека життєдіяльності	2,0	Диф. залік
ОК 18	Економіка та організація діяльності перукарських салонів	2,5	Залік
ОК 19	Основи лікувально-оздоровчого масажу	4,0	Залік
ОК 20	Медична підготовка	4,5	Залік
ОК 21	Вступ до спеціальності	1,5	Залік
ОК 22	Рисунок	4,5	Залік
ОК 23	Живопис	4,0	Залік
ОК 24	Матеріалознавство	3,0	Залік
ОК 25	Історія костюма та зачіски	2,0	Екзамен
ОК 26	Технології перукарських робіт	12,0	Залік, екзамен
ОК 27	Постиж	5,0	Екзамен
ОК 28	Художнє моделювання зачіски	7,5	Екзамен
ОК 29	Дипломне проектування	6,0	Екзамен
ОК 30	Косметологія (основи та профілактична косметологія)	6,5	Екзамен

ОК 31	Технології манікюра й педикюра	7,0	Екзамен
ОК 32	Курсова робота з художнього моделювання зачіски	1,0	Диф. залік
ОК 33	Курсова робота з постижу	1,0	Диф. залік
ОК 34	Практика з технологій перукарських робіт (навчальна)	6,0	Залік
ОК 35	Практика з дисциплін косметології, манікюру та педикюру (навчальна)	4,5	Залік
ОК 36	Технологічна практика (виробнича)	6,0	Диф. залік
ОК 37	Переддипломна практика (виробнича)	6,0	Диф. залік
ОК 38	Захист кваліфікаційної роботи (проєкту)	1,5	Екзамен
Загальний обсяг обов'язкових компонент:		135,0	
Вибіркові компоненти ОПП			
<i>Блок дисциплін вільного вибору студента в межах Коледжу</i>			
ВБ 1.1.	Вибіркова дисципліна 1.1	2,0	Залік
ВБ 1.2.	Вибіркова дисципліна 1.2	2,0	Залік
<i>Блок дисциплін вільного вибору студента в межах спеціальності</i>			
ВБ 2.1.	Вибіркова дисципліна 2.1	2,0	Екзамен
ВБ 2.2.	Вибіркова дисципліна 2.2	2,0	Залік
ВБ 2.3.	Вибіркова дисципліна 2.3.	3,5	Екзамен
ВБ 2.4.	Вибіркова дисципліна 2.4	3,5	Залік
Загальний обсяг вибіркових компонентів:		15,0	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ		150,0	

2.2. Структурно-логічна схема ОПП

Семестр	Освітні компоненти
1	Історія України
	Основи філософських знань
	Соціологія
	Культурологія
	Українська мова за професійним спрямуванням
	Фізичне виховання*
	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)
	Основи екології
	Санітарія та гігієна
	Основи пластанатомії
	Вступ до спеціальності
	Матеріалознавство
	Історія костюма та зачіски
	Технології перукарських робіт
	Косметологія (основи та профілактична косметологія)
	2
Фізичне виховання*	
Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	
Основи композиції	
Основи інформатики та комп'ютерної техніки	
Охорона праці, основи медичних знань та цивільний захист	
Рисунок	
Технології перукарських робіт	
Косметологія (основи та профілактична косметологія)	
Технології манікюра й педикюра	
3	Практика з технологій перукарських робіт (навчальна)
	Основи економічної теорії
	Фізичне виховання*
	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)
	Основи лікувально-оздоровчого масажу
	Рисунок
	Живопис
	Технології перукарських робіт
	Художнє моделювання зачіски
	Технології манікюра й педикюра
	Курсова робота з художнього моделювання зачіски
	Практика з дисциплін косметології, манікюру та педикюру (навчальна)
	Вибіркова дисципліна 1.1.
	Вибіркова дисципліна 1.2
Вибіркова дисципліна 2.2	
Вибіркова дисципліна 2.4	
4	Фізичне виховання*
	Основи наукових досліджень
	Основи лікувально-оздоровчого масажу
	Медична підготовка
	Живопис
	Технології перукарських робіт
	Постиж
	Художнє моделювання зачіски
	Технології манікюра й педикюра
	Курсова робота з постижу
Вибіркова дисципліна 2.1	

	Технологічна практика (виробнича)
	Вибіркова дисципліна 2.4
5	Безпека життєдіяльності
	Економіка та організація діяльності перукарських салонів
	Медична підготовка
	Постиж
	Художнє моделювання зачіски
	Дипломне проєктування
	Переддипломна практика (виробнича)
	Вибіркова дисципліна 2.3
	Захист кваліфікаційної роботи (проєкту)

3. Форма атестації здобувачів фахової передвищої освіти

Атестація випускників освітньо-професійної програми спеціальності 022 „Дизайн (перукарське мистецтво та декоративна косметика)” проводиться у формі захисту захист кваліфікаційної роботи (проєкту) та завершується видачею документа встановленого зразка про присудження йому освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр з присвоєнням кваліфікації: Фаховий молодший бакалавр з дизайну. Фахівець з перукарського мистецтва та декоративної косметики.

Атестація здійснюється відкрито й публічно.

