

## Силабус

<b>Назва курсу</b>	<b>Курсова робота із російської /англійської мови і методики викладання іноземних мов</b>
<b>Веб-сайт для курсу</b>	<a href="http://do1.luguniv.edu.ua/">http://do1.luguniv.edu.ua/</a> <a href="http://do.luguniv.edu.ua/">http://do.luguniv.edu.ua/</a>
<b>Мета й завдання курсу</b>	<p><b>Мета навчальної дисципліни</b> – закріплення й систематизація знань здобувачів освіти першого (бакалаврського) освітнього рівня з нормативних освітніх компонентів; поглиблення самостійних навиків роботи з науковою, практичною, нормативною літературою; набуття основних умінь практично застосовувати одержані теоретичні знання при реалізації конкретних завдань, зумовлених специфікою роботи закладів загальної середньої освіти, методики викладання російської мови; творчому засвоєнню методик наукових досліджень, умінь використовувати їх у практичній діяльності.</p> <p><b>Завдання</b> курсової роботи полягають у відображенні результатів самостійного проведеного здобувачами освіти першого (бакалаврського) освітнього рівня навчально-наукового дослідження.</p>
<b>Тривалість курсу</b>	8 семестр, 3 кредити, 90 годин
<b>Результати навчання</b>	<p><b>Загальні та фахові компетентності, які формуються у процесі вивчення дисципліни:</b></p> <p><b>ІК. 01.</b> Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі й практичні проблеми в галузі середньої освіти, що передбачає застосування теорій та методів освітніх наук і характеризується комплексністю й невизначеністю педагогічних умов організації навчально-виховного процесу в основній (базовій) середній школі.</p> <p><b>ЗК. 1.</b> Здатність діяти відповідально і свідомо на засадах поваги до прав і свобод людини та громадянина; реалізувати свої права і обов'язки; усвідомлювати цінності громадянського суспільства та необхідність його сталого розвитку.</p> <p><b>ЗК 2.</b> Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p><b>ЗК 3.</b> Здатність використовувати інформаційні й комунікаційні технології для виконання завдань у сфері професійної діяльності, зокрема, для пошуку, оброблення інформації з різних джерел (друкованих, цифрових).</p> <p><b>ЗК 4.</b> Здатність учитися протягом життя й оволодівати сучасними знаннями; розвивати свій інтелектуальний рівень, розширювати загальнокультурний світогляд на різних етапах професійного зростання.</p> <p><b>ЗК 5.</b> Здатність застосовувати набуті знання в практичних ситуаціях, виконанні професійних завдань, реалізації педагогічних функцій в умовах мінливого освітнього середовища, прийнятті ефективних рішень у професійній діяльності, відповідально ставитись до обов'язків, мотивувати людей задля досягнення спільної мети.</p> <p><b>ЗК 6.</b> Здатність до генерування нових ідей (креативність), використання інновацій у професійній діяльності, виявлення та розв'язання проблем, ініціативність</p>

та підприємливість.

**ЗК 7.** Здатність цінувати українську національну культуру, поважати багатоманітність і мультикультурність у суспільстві.

**ЗК 9.** Здатність до критичного, раціонального мислення, толерантності до різних ідей, нових точок зору і фактів дійсності, самооцінки, формулювання відповідної аргументації для розв'язання проблем, усвідомлення необхідності самоосвіти, фізичного вдосконалення, дотримання здорового способу життя з метою реалізації особистісного потенціалу й користі суспільству.

**ЗК 10.** Здатність до письмової й усної комунікації засобами української, російської й англійської мов; володіння різними видами мовленнєвої діяльності; спроможність розв'язувати комунікативні завдання російською, англійською мовами як усно, так і письмово, удосконалювати мовленнєві навички.

**ЗК 11.** Здатність працювати в команді та автономно. Здатність планувати власну діяльність, керувати часом, критично оцінювати, аналізувати та забезпечувати якість виконуваних робіт.

### **Фахові компетентності.**

**ФК 1.** Здатність формувати в учнів ключові та предметні компетентності та вміння відповідно до чинних нормативних освітніх документів.

**ФК 2.** Здатність до розуміння психолого-педагогічних особливостей, умов та чинників ефективної педагогічної діяльності, орієнтації в сучасних мовознавчих та літературознавчих, методичних концепціях, напрямках, підходах, їх аналізу, а також впровадження ефективних інформаційних технологій навчання.

**ФК 3.** Здатність інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу тексту.

**ФК 4.** Здатність моделювати зміст навчання та організувати освітній процес у закладах загальної середньої освіти відповідно до обов'язкових результатів навчання, урахувати вікові та індивідуальні особливості учнів; організувати безпечне освітнє середовище, використовувати здоров'язберезувальні технології, забезпечувати формування соціально-психологічного клімату в учнівському та педагогічному колективах задля конструктивної та безпечної взаємодії з учасниками освітнього процесу

**ФК 5.** Здатність реалізовувати ефективні підходи (особистісно-орієнтований, діяльнісний, компетентнісний) до викладання російської й англійської мов, російської та зарубіжної літератур на підставі передового вітчизняного й міжнародного досвіду, із урахуванням інтеграції навчальних предметів, методів, прийомів, форм, засобів, сучасних ефективних методик і технологій навчання, виховання та розвитку учнів (у тому числі й комп'ютерних).

**ФК 7.** Здатність формувати й розвивати мовно-комунікативні уміння та навички учнів, якісно реалізовувати види мовленнєвої діяльності (читання, аудіювання, говоріння, письмо) завдяки достатньому обсягові знань із фонетики, лексики, граматики, орфографії, пунктуації, стилістики й культури мовлення української, російської та іноземної мов. Володіти методикою розвитку зв'язного мовлення учнів й підготовки творчих робіт; дотримуватися сучасних мовних норм з російської, англійської мов, використовувати різні форми й види комунікації в професійній діяльності, обирати мовні засоби відповідно до стилю й типу тексту.

**ФК 8.** Здатність до організації самостійної роботи, спрямованої на опанування новими знаннями в галузі професійної діяльності; здійснювати власні

дослідження в освітній діяльності проблемно-пошукового й творчого характеру, узагальнювати й оприлюднювати результати розроблення актуальної проблеми (у фахових виданнях, виступах тощо).

**ФК 9.** Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук і критично оцінювати інформацію, оперувати нею у професійній діяльності, інтегрувати навчальну та дослідницько-пошукову діяльність, розвивати в учнів критичне мислення, креативні здібності, мотивацію пізнавальної діяльності.

**У здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня вищої освіти після завершення курсу будуть сформовані наступні компетентності:**

**ПРН 1.** Орієнтується в основних чинних законодавчих освітніх документах, типових освітніх програмах різних рівнів з російської, англійської мови, зарубіжної літератури, знає вимоги до результатів навчання за державними стандартами освіти та практичні шляхи їхньої реалізації в різних видах урочної та позаурочної діяльності; сформовані уявлення про спеціальність і кваліфікацію вчителя; знає професійні права й обов'язки.

**ПРН 2.** Знає психолого-педагогічні засади організації освітнього процесу; методи науково-педагогічного дослідження, провідні концепції виховання і навчання, методики психолого-педагогічної діагностики для підвищення ефективності освітнього процесу, сучасні освітні тренди.

**ПРН 3.** Знає мову професії, термінологію свого фаху, джерела поповнення лексики російської літературної мови, англійської мови; основні умови ефективного мовленнєвого спілкування, стилі, жанри; технології різних видів лінгвістичного, літературознавчого й методичного аналізу; знає мовні норми, соціокультурну ситуацію розвитку російської, англійської мов, особливості використання мовних одиниць у певному контексті, мовний дискурс художньої літератури й сучасності.

**ПРН 5.** Знає основи цифрових пристроїв, онлайн-сервіси мережі Інтернет; знає правила критичного оцінювання інформації та критерії медіа грамотності; професійні онлайн спільноти та електронні (цифрові) ресурси для безперервного професійного розвитку впродовж життя; мережевий етикет у професійній діяльності; правила безпеки в цифровому середовищі, наслідки впливу цифрової інформації на людину.

**ПРН 6.** Знає сучасні філологічні й дидактичні засади організації мовно-літературного освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти в контексті модернізації сучасної школи та входження в загальноєвропейський освітній простір (зокрема форми, методи та засоби планування, прогнозування результатів і коригування навчально-виховної роботи, особливості педагогічних технологій і методик особистісно-зорієнтованого, компетентнісного та інтегрованого навчання, виховання та розвитку учнів, використання сучасного інформаційно-комунікаційного забезпечення, критерії оцінювання результатів навчання учнів).

**ПРН 9.** Знає сучасні методи науково-дослідницької, проблемно-пошукової роботи за спеціальністю, вимоги законодавства щодо академічної доброчесності та використання об'єктів авторського права.

**У результаті опрацювання тем курсу і виконання завдань здобувачі вищої освіти повинні вміти:**

**ПРУ 1.** Уміє застосовувати набуті знання в освітньому процесі, професійному спілкуванні; сприяє опануванню учнями іноземної мови, літератури для вирішення

комунікативних завдань у практичних ситуаціях, розв'язувати складні спеціалізовані задачі та вирішувати практичні проблеми в галузі мовно-літературної освіти.

**ПРУ 2.** Уміє організувати освітній процес як співпрацю в команді з урахуванням вимог державного стандарту освіти, типових освітніх програм, попередніх результатів навчання учнів, їх освітніх потреб; урахуваючи вікові та індивідуальні особливості учнів, зокрема й осіб з особливими освітніми потребами; застосовувати технології, методи, прийоми, форми, засоби навчання російської, англійської мови і зарубіжної літератури, міжпредметні зв'язки та інтеграцію змісту різних освітніх галузей, навчальних предметів (інтегрованих курсів), сприяти формуванню індивідуальної освітньої траєкторії учнів, оперувати методами й методиками діагностування навчальних досягнень учнів з іноземної мови та зарубіжної літератури; здійснювати педагогічний супровід самовизначення учнів, підготовки до майбутньої професії.

**ПРУ 3.** Володіє методиками білінгвального й інтегрованого навчання мови, дидактикою багатомовності та методикою паралельного вивчення споріднених мов, методикою роботи в гетерогенному (змішаному) навчальному середовищі. Володіє методами і прийомами аналізу мовних одиниць, порівнює мовні та літературні факти, явища, визначає їхні подібності й відмінності, сприяє опануванню учнями російської, англійської мов для вирішення комунікативних завдань у життєвих ситуаціях.

**ПРУ 4.** Володіє різними видами аналізу художнього твору, визначає його жанрово-стильову своєрідність, місце в літературному процесі, традиції й новаторство, зв'язок твору із фольклором, міфологією, релігією, філософією, значення для національної та світової культури; розрізняє літературно-культурні епохи, напрями, течії, жанри, стилі за їхніми сутнісними характеристиками. Використовує гуманістичний потенціал рідної й зарубіжної літератур для формування духовного світу учнів.

**ПРУ 5.** Володіє комунікативною мовленнєвою компетентністю з російської та іноземної мови (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти); уміє організовувати діалог і полілог з учнями та іншими учасниками освітнього процесу, поважаючи права людини та суспільні цінності.

**ПРУ 7.** Уміє працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності критично оцінювати достовірність, надійність інформації, вплив інформації на свідомість і розвиток учнів; використовувати відкриті електронні (цифрові) освітні ресурси педагогічного спрямування для професійного розвитку та обміну педагогічним досвідом, створювати та наповнювати власне е-портфоліо; уникати небезпек в інформаційному просторі; забезпечувати захист і збереження персональних даних; аналізувати досвід роботи вчителів, моделювати елементи педагогічної діяльності.

**ПРУ 8.** Володіє методами і прийомами науково-дослідницької, проблемно-пошукової діяльності в мовно-літературній освіті, уміє здійснювати наукове дослідження й публічно презентувати отримані результати з урахуванням вимог академічної доброчесності.

**ПРК. 1.** Формує комунікаційну стратегію з колегами, соціальними партнерами, учнями (вихованцями) та їхніми батьками із дотриманням етичних норм спілкування, принципів толерантності, творчого діалогу, співробітництва та взаємоповаги до всіх учасників освітнього процесу, розуміє й цінує мультикультурність.

**ПРК. 2.** Ефективно спілкується в науково-навчальній, соціально- культурній та

	<p>офіційно-ділових сферах; виступає перед аудиторією, бере участь у дискусіях, обстоює власну думку (позицію), дотримується культури поведінки й мовленнєвого спілкування.</p> <p><b>ПРК. 4.</b> Забезпечує діалог культур у процесі вивчення іноземної мови та зарубіжної літератури, створює умови для міжкультурної комунікації.</p> <p><b>ПРА 1.</b> Усвідомлює значущість своєї професії, має сформовані ціннісні орієнтири, здатний аналізувати та вирішувати значущі світоглядні проблеми та приймати рішення, визначати власну соціокультурну позицію в полікультурному суспільстві.</p> <p><b>ПРА 4.</b> Усвідомлює необхідність навчатися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набуту кваліфікацію.</p>
<b>Тижневий розклад</b>	Курсова робота
<b>Теми</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Підручник як провідний засіб навчання російської мови у 5-9 класах.</li> <li>2. Принцип диференційованого підходу до навчання російської мови.</li> <li>3. Ігрові елементи на уроках російської мови у процесі вивчення теми «Службові частини мови».</li> <li>4. Ігрові елементи на уроках російської мови у процесі вивчення теми «Числівник».</li> <li>5. Навчання науковому стилю на заняттях з російської мови у школі.</li> <li>6. Навчання публіцистичному стилю на заняттях з російської мови.</li> <li>7. Навчання художнього стилю на заняттях з російської мови у школі.</li> <li>8. Особливості колективних видів роботи на уроках російської мови.</li> <li>9. Методи та прийоми навчання стилістиці.</li> <li>10. Естетичне виховання учнів на уроках російської мови, як іноземної.</li> <li>11. Метод проектів у викладанні російської мови.</li> <li>12. Інтерактивні методи навчання російської мови як іноземної.</li> <li>13. Використання сучасних технологій на уроках російської мови як іноземної.</li> <li>14. Реалізація загальнометодичних принципів у процесі навчання російської мови.</li> <li>15. Застосування тестів як засобу діагностики знань і вмінь із російської мови.</li> <li>16. Дослідницький метод на уроках російської мови.</li> <li>17. Формування комунікативної компетенції школярів під час навчання російської мови.</li> <li>18. Комплекс вправ на формування мовної культури учнів під час навчання словотвору.</li> <li>19. Система завдань для складання лексичного словника-мінімуму у процесі вивчення лексики.</li> <li>20. Специфіка письмових завдань у процесі навчання російської мови.</li> <li>21. Система роботи з розвитку зв'язного мовлення учнів на уроках російської мови.</li> <li>22. Розвиток читацького інтересу через нестандартні форми уроків позакласного читання.</li> <li>23. Реалізація міжпредметних зв'язків на роках російської мови.</li> <li>24. Використання різноманітних форм позакласної роботи з підвищення мотивації до вивчення російської мови.</li> <li>25. Застосування диференційованого підходу на уроках російської мови як засобу активізації пізнавальної діяльності учнів.</li> <li>26. Система роботи з підготовки учнів до участі в олімпіадах з російської мови.</li> <li>27. Роль навчально-методичного комплексу з російської мови у реалізації принципу єдності навчання та виховання.</li> </ol>

	<p>28. Робота з розвитку зв'язного мовлення у 5-6 класах.</p> <p>29. Домашні завдання та прийоми їх перевірки у 5-7 класах.</p> <p>30. Система повторення у процесі вивчення однієї з тем шкільного курсу російської мови.</p> <p>31. Індивідуалізація навчання на уроках російської мови.</p> <p>32. Робота над граматичними поняттями, визначеннями, правилами.</p> <p>33. Особливості навчання орфографії у 6 класі.</p> <p>34. Труднощі формування пунктуаційних навичок у 8-9 класах.</p> <p>35. Прийоми роботи над орфографічними та пунктуаційними помилками у 6 класі.</p> <p>36. Роль шкільного кабінету російської мови у формуванні пізнавальних інтересів учнів.</p> <p>37. Використання навчально-методичного книжкового комплексу для вчителя у роботі над одним із розділів шкільного курсу російської мови.</p> <p>38. Прийоми роботи з орфографічним словником підручника для 5-7 класів.</p> <p>39. Формування у школярів готовності до самоосвіти у процесі навчання російської мови.</p> <p>40. Використання матеріалів періодики для реалізації принципу єдності навчання та виховання на уроках російської мови та у позакласній роботі.</p> <p>41. Використання телепередач як шляху реалізації принципу єдності навчання та виховання на уроках російської мови та у позакласній роботі.</p> <p>42. Навчання орфографії у 6-7 класах.</p> <p>43. Збагачення словникового запасу учнів на уроках російської мови.</p> <p>44. Робота над текстом як одиницею мови на уроках російської мови.</p> <p>45. Особливості роботи зі стилістики у 5-8 класах.</p> <p>46. Зв'язок позакласної роботи з уроками підготовки до творів.</p> <p>47. Використання сучасних технологій у процесі навчання російської мови.</p> <p>48. Формування комунікативної компетенції школярів у процесі навчання російської мови.</p> <p>49. Рівноправне навчання російської мови як спосіб індивідуалізації процесу навчання.</p> <p>50. Комплекс вправ на формування мовної культури учнів під час вивчення словотвору.</p> <p>51. Система завдань для складання лексичного словника-мінімуму у рамках проектної технології.</p> <p>52. Вивчення морфологічних норм у процесі навчання РКИ.</p> <p>53. Краєзнавчий матеріал на уроках розвитку зв'язного мовлення.</p>
<b>Орієнтація (на кого розрахований курс)</b>	Для студентів 4 курсу спеціальності 014 Середня освіта. Мова і література (російська, англійська).
<b>Резюме викладача</b>	<p><b>Дмитренко Вікторія Ігорівна</b> – професор кафедри світової літератури та російського мовознавства, доктор філологічних наук, e-mail: <a href="mailto:vita68@meta.ua">vita68@meta.ua</a></p> <p><b>Крижановська Ольга Олександрівна</b> – доцент кафедри світової літератури та російського мовознавства, кандидат філологічних наук, доцент e-mail: <a href="mailto:overnik16@gmail.com">overnik16@gmail.com</a></p> <p><b>Шпетна Світлана Анатоліївна</b> – доцент кафедри світової літератури та російського мовознавства, кандидат педагогічних наук, доцент e-mail: <a href="mailto:svetlanashpetnay@gmail.com">svetlanashpetnay@gmail.com</a></p>

	<b>Недайнова Тамара Борисівна</b> – доцент кафедри світової літератури та російського мовознавства, кандидат педагогічних наук, доцент, <a href="mailto:tamara1650079@gmail.com">tamara1650079@gmail.com</a>
<b>Інформація для підтримання зв'язку з викладачем</b>	<b>Дмитренко Вікторія Ігорівна</b> –e-mail: <a href="mailto:vita68@meta.ua">vita68@meta.ua</a> <b>Крижановська Ольга Олександрівна</b> –e-mail: <a href="mailto:overnik16@gmail.com">overnik16@gmail.com</a> <b>Шпетна Світлана Анатоліївна</b> – e-mail: <a href="mailto:svetlanashpetnay@gmail.com">svetlanashpetnay@gmail.com</a> <b>Недайнова Тамара Борисівна</b> – <a href="mailto:tamara1650079@gmail.com">tamara1650079@gmail.com</a>
<b>Попередня підготовка</b>	Для вивчення дисципліни необхідні знання, вміння та компетенції, отримані в рамках вивчення університетських курсів зі вступу до мовознавства, практичного курсу російської мови та культури мовлення, історії мови, сучасної мови та методики її викладання.
<b>Як навчатися?</b>	Виконання курсової роботи передбачає такі етапи: добір теми, настановча консультація; затвердження графіку виконання роботи; складання бібліографії з теми; вивчення літературних джерел із теми дослідження; затвердження плану курсової роботи; формування понятійного апарату; додаткове вивчення літератури; збір емпіричного матеріалу (проведення спостережень); підготовка першого варіанту роботи; перевірка керівником першого варіанту роботи; внесення змін до плану та змісту роботи; оформлення остаточного варіанту роботи згідно вимог; подання курсової роботи на кафедру (за 2 тижні до захисту); публічний захист курсової роботи.
<b>Навчальні матеріали</b>	<b>Основна навчальна література:</b> <b>Словники:</b> 1. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка [Текст] : около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / под общ. ред. Л. И. Скворцова. 28-е изд., перераб. Москва : Мир и Образование : ОНИКС, 2012. 1375 с. 2. Сводный словарь современной русской лексики. Т.1- 2 т. / Под редакцией Р.П. Рогожниковой. Рецензенты: Е.А. Левашов, Л.В. Малаховский. Москва: Русский язык. 1991. 800с +741 с. 3. Лопатин В. Русский орфографический словарь. Москва: Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова, 2005. 1176 с. 4. Русский орфографический словарь : около 200 000 слов / [авт. О. Е. Иванова, В. В. Лопатин, И. В. Нечаева, Л. К. Чельцова ; под ред. В. В. Лопатина, О. Е. Ивановой] ; Рос. акад. наук, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова ; программа «Словари XXI века». Изд. 4-е, испр. и доп. Москва : АСТ-ПРЕСС, 2012. XIII, [1], 877, [2] с. (Фундаментальные словари русского языка). 5. Тихонов А.Н. <i>Словообразовательный словарь русского языка</i> : В 2 т. Москва: АСТ 2-е изд. 2008. 944 с. 6. Абрамов Н. Словарь синонимов и сходных по смыслу выражений. 8-е изд., стереотип. Москва: АСТ, 2008. 672 с. <b>Література</b>

1. Барко В. І. Роль креативності у формуванні професійної компетентності. *Вісник Національної академії оборони України*. Зб-к наук. праць. Київ : НУОУ, 2010. Вип. 6 (19). С. 69–75.
2. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання [Текст]: ДСТУ 8302:2015 / Нац. стандарт України. Вид. офіц. Введ. з 01.07.2016. Київ : УкрНДНЦ, 2016. 16 с. (Інформація та документація).
3. Варзацька, Л. Типи інтегрованих уроків у системі компетентнісної мовної освіти. *Дивослово*. 2013. № 11. С. 2–9.
4. Даниленко Л.І. Системи освітніх технологій : навч.-метод. комплекс з дисципліни / Л.І. Даниленко. Київ: Міленіум, 2003. 24 с.
5. Державний стандарт базової і повної загальної середньої освіти (Постанова Кабінету Міністрів України від 23. 11. 2011 р. № 1392). *Інформаційний збірник та коментарі Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України*. 2012. № 4–5. С. 3–56. URL: <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/1392-2011-p>.
6. Інноваційні технології навчання української мови і літератури. Тернопіль : Астон, 2005. 204 с.
7. Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів з мов національних меншин, що розміщені на офіційному веб-сайті Міністерства освіти і науки України (лист МОН України від 30.08.2013 № 1/9–592 «Методичні рекомендації щодо оцінювання результатів навчання російської мови та інших мов національних меншин для використання в загальноосвітніх навчальних закладах, де навчаються рідною мовою або вивчають її»). URL: [www.mon.gov.ua](http://www.mon.gov.ua)
8. Мокін Б. І. Методологія та організація наукових досліджень : навчальний посібник / Б. І. Мокін, О. Б. Мокін. Вінниця : ВНТУ, 2014. 180 с.
9. Наволокова Н. П. Енциклопедія педагогічних технологій та інновацій/ авт.-уклад. Н. П. Наволокова. Харків: Вид. група „Основа”, 2009. 176 с.
10. Російська мова. Програма для 5–9 класів ЗНЗ з навчанням українською мовою (вивчення з 5 класу). URL: <https://osvita.ua/school/program/program-5-9/84959/>
11. Основи наукового мовлення [Текст]: навч.-метод. посіб. / уклад. : О. А. Бобер, С. А. Бронікова, Т. Д. Єгорова та ін.; за ред. І. М. Плотницької, Р. І. Ленди. Київ : НАДУ, 2012. 48 с.

#### **Електронні ресурси:**

1. На сайті МОН України <http://mon.gov.ua/activity/education/zagalna-terednya/elektronni-pidruchniki.html> та ІМЗО доступні посилання на електронні версії підручників для 5 та 9 класів за посиланням: <https://imzo.gov.ua/pidruchniki/elektronni-versiyi-pidruchnikiv/elektronni-versiji-pidruchnykiv-dlya-uchniv-9-h-klasiv/bolharska-hahauzka-polska-krymskotatarska-moldovska-rumunska-rosijska-polska-novohretska-uhorska-movy-9-klas/>
2. Освітній сайт вчителя російської мови ([https://sliterator.ucoz.ru/index/filmy\\_shkolnoj\\_programmy/0-122](https://sliterator.ucoz.ru/index/filmy_shkolnoj_programmy/0-122))
3. Новітні методики викладання російської мови [http://uchitel-slovesnosti.ru/publ/konspekty\\_urokov\\_russkogo\\_jazyka/urok\\_russkogo\\_jazyka\\_v\\_sovrem\\_ennoj\\_shkole](http://uchitel-slovesnosti.ru/publ/konspekty_urokov_russkogo_jazyka/urok_russkogo_jazyka_v_sovrem_ennoj_shkole)



	<b>Інформаційні ресурси</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бібліотеки університету та міста, репозиторій.</li> <li>2. Інтернет ресурси: навчальні сайти.</li> <li>3. Електронні бібліотеки.</li> <li>4. Електронні словники.</li> </ol>
<b>Необхідне устаткування</b>	Комп'ютер, ноутбук
<b>Спільні / індивідуальні види навчальної діяльності</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультації</li> <li>- самостійне вивчення літературних джерел із теми дослідження</li> <li>- збір емпіричного матеріалу</li> <li>- публічний захист курсової роботи</li> </ul>
<b>Оцінювання (онлайн / очно)</b>	онлайн / очно
<b>Критерії оцінювання (окремо для кожного виду діяльності)</b>	<p>Оцінювання курсової роботи здійснюється з позицій дотримання академічної доброчесності, ґрунтоване на етичних принципах, визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу, регламентоване чинними нормативними документами. Оцінювання здійснюється комісією, що затверджується кафедрою для захисту курсових робіт. Підсумкова оцінка за курсову роботу виставляється за 100-бальною шкалою оцінювання на основі таких критеріїв. Науковим керівником дається відгук на виконану курсову роботу з попередніми балами 0–70 балів. На захисті відповідно студент має можливість отримати 0–30 балів. Критерії оцінювання курсової роботи на захисті наведені в Додатку 3.</p> <p><b>Оцінка «Відмінно» (90-100 А)</b> ставиться в тому разі, якщо зміст відповідає темі дослідження та відповідному науковому апарату; студент продемонстрував високий рівень самостійності під час виконання курсової роботи; вона відповідає всім вимогам, що ставляться до навчально-наукових робіт такого типу: тема розкрита повністю; матеріал репрезентовано відповідно до мети дослідження, орієнтований на шкільну практику; оформлення відповідає чинним вимогам до робіт такого типу; доповідь на захисті відображає зміст авторського проекту, відповіді на питання обґрунтовані.</p> <p><b>Оцінка «Добре» (85-89 В)</b> ставиться за наявності несуттєвих недоліків: поодинокі випадки порушення логіки викладу, вимог стилю, огріхи в оформленні; тема кваліфікаційного завдання розкрита, але є окремі недоліки не принципового характеру: недостатньо використані інформаційні матеріали; доповідь логічна, але відображає не всі змістові акценти кваліфікаційного завдання; авторський проект загалом оформлений згідно з чинними вимогами, проте містить окремі несистематичні огріхи, доповідь на захисті не повністю відображає зміст авторського проекту, відповіді на питання не до кінця обґрунтовані.</p> <p><b>Оцінка «Добре» (75-84С)</b> ставиться за наявності незначних недоліків: недостатньо конкретні висновки, поодинокі випадки порушення логіки викладу, вимог стилю, огріхи в оформленні; тема кваліфікаційного завдання розкрита, але є окремі недоліки принципового характеру: поверхово подаються ключові характеристики висвітлюваного матеріалу; недостатньо використані інформаційні</p>

ресурси; доповідь логічна, але відображає не всі змістові акценти кваліфікаційного завдання; авторський проект загалом оформлений згідно з чинними вимогами, проте містить несистематичні огріхи, доповідь на захисті містить огріхи, частково відображає зміст авторського проекту, відповіді на питання не до кінця обгрунтовані.

**Оцінка «Задовільно» (65-74 D)** ставиться за наявності невідповідності

наукового апарату змісту викладеного матеріалу; тема кваліфікаційного завдання в основному розкрита, але є численні недоліки змістового характеру: теоретичний блок має реферативний характер, не містить аналізу підходів до висвітлення проблем, які мають місце в темі курсової роботи; в аналітичній (методичній) частині спостерігається надлишок елементів описовості; добір ілюстративного матеріалу не завжди вмотивований; є зауваження щодо оформлення авторського проекту, доповідь на захисті частково відображає зміст авторського проекту, відповіді на деякі питання не обгрунтовані.

**Оцінка «Задовільно» (51-64 E)** ставиться за наявності невідповідності понятійного апарату змісту викладеного матеріалу; тему курсової роботи проаналізовано поверхнево, є численні недоліки змістового характеру: теоретичний розділ має реферативний характер, не містить аналізу підходів до висвітлення проблем, заявлених у темі кваліфікаційного завдання; в аналітичній (методичній) частині спостерігається надлишок елементів описовості; добір ілюстративного матеріалу не завжди вмотивований; не витримано вимоги щодо оформлення, доповідь на захисті не повністю відображає зміст авторського проекту, відповіді на деякі питання не обгрунтовані. на певні запитання відповіді немає.

**Оцінка «Незадовільно» (22-49 Fx)** ставиться, якщо курсова робота, виконана відповідно до кваліфікаційного завдання суперечить окресленим вимогам; зміст роботи не відповідає темі; аналіз матеріалу виконаний поверхово; у роботі переважають описовість і реферативність, відсутня системність; ілюстрований матеріал дослідження не паспортизований; є суттєві огріхи в оформленні роботи, доповідь на захисті не відображає зміст авторського проекту, відповіді на питання не обгрунтовані або відсутні.

Оцінка «**Незадовільно» (0-21 F)** ставиться в тому разі, коли авторський проект до захисту не представлено або поданий матеріал не відповідає темі, змісту й меті курсової роботи, доповідь на захисті не відображає тему, мету та зміст авторського проекту, відповіді на питання відсутні.

Підсумковим балом є арифметична сума балів, отриманих здобувачем вищої освіти за всі види робіт з освітнього компонента. Максимальна кількість балів становить 100 балів. Виставлення семестрової оцінки за освітнім компонентом регламентується п. 3.8 Положення про організацію освітнього процесу в ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” ([http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/poloj\\_organiz\\_ocv\\_prot\\_s\\_nov2020.pdf](http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/poloj_organiz_ocv_prot_s_nov2020.pdf)).

У разі, якщо здобувач вищої освіти вважає оцінку за екзамен або залік необ'єктивною, він може подати звернення про оскарження результатів оцінювання відповідно до процедури ([http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/2\\_10\\_prot\\_s\\_zabezp\\_yakist\\_osvita\\_2020.pdf](http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/2_10_prot_s_zabezp_yakist_osvita_2020.pdf)).

Перескладання освітнього компонента відбувається за процедурою: [http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/05/2\\_2\\_prot\\_s\\_zabezp\\_yakist\\_osvita.pdf](http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/05/2_2_prot_s_zabezp_yakist_osvita.pdf).

Проведення факультативних занять для повторного оцінювання освітнього

	компонента відбувається за процедурою: <a href="http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/2_3_prots_zabezp_yakist_osvita_2020.pdf">http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/2_3_prots_zabezp_yakist_osvita_2020.pdf</a> .
<b>Чат / сесії</b>	
<b>Форум / теми для обговорень і тривалість</b>	<b>Форум. Теми для обговорення протягом семестру:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Особливості наукового мовлення</li> <li>• Принципи академічної доброчесності</li> <li>• Методологія лінгвістичного аналізу</li> <li>• Етапи наукової роботи з російської мови та методики її викладання.</li> </ul>
<b>Забезпечення виконання принципів академічної доброчесності</b>	Перевірка курсових робіт на плагіат
<b>Feedback курсу</b>	Опитування (усне й письмове) студентів