

Силабус навчальної дисципліни
ТЕОРЕТИЧНИЙ КУРС АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

Назва курсу	Теоретичний курс англійської мови (фонетика, лексикологія, граматики)
Веб-сайт для курсу	http://do.luguniv.edu.ua/course/view.php?id=27365
Мета й завдання курсу	<p>Мета навчання дисципліни: формування у здобувача вищої освіти системно-наукового поняття про основні лінгвістичні терміни та поняття цього курсу; закласти основи дисциплін, що є теоретичним базисом англійської мови; ознайомити здобувачів з традиційним і сучасним науковим підходом у галузі теоретичної фонетики і фоноетимики, лексичний склад англійської мови і лексикологічних досліджень з урахуванням сучасного стану розвитку науки про мову для подальшого викладання англійської мови і проведення наукових досліджень у контексті підготовки конкурентоздатних фахівців на основі органічної єдності високоякісного студентоцентрованого навчання, наукової діяльності, розвитку креативності; основних розділів курсу граматики сучасної англійської мови, включаючи її предмет та завдання, словотвір, морфологічну та семантичну будову англійського слова, етимологічні засади англійської лексики, стилістичний та фразеологічний склад сучасної англійської лексичної системи, варіанти і діалекти англійської мови на основі органічної єдності високоякісного студентоцентрованого навчання.</p> <p>Завдання: сформувавши у здобувачів вищої освіти системно-наукове поняття про лексичний склад англійської мови з урахуванням досягнень сучасних лінгвістичних досліджень з таких розділів науки про мову, як етимологія, словотвір, семантика, фразеологія; дослідити базові категорії лінгвістики й основні поняття теоретичної фонетики англійської мови; охарактеризувати аспекти вимови англійських звуків, фонем та основні орфоепічні норми; розвивати в здобувачів теоретико-гіпотетичне мислення, формувати навички екстраполяції основних мовознавчих понять на суміжні дисципліни, сприяти розумінню діалектичної суті базових положень сучасної лінгвістики.</p>
Тривалість курсу	3 семестри, 9 кредитів, 270 годин
Результати навчання	<p>В результаті опрацювання тем курсу і виконання завдань здобувачі повинні знати:</p> <p>ПРН 3. Знає мову професії, термінологію свого фаху, джерела поповнення лексики російської літературної мови, англійської мови; основні умови ефективного мовленнєвого спілкування, стилі, жанри; знає мовні норми, соціокультурну ситуацію розвитку російської, англійської мов, особливості використання мовних одиниць у певному контексті, мовний дискурс художньої літератури й сучасності.</p> <p>ПРН 5. Знає основи цифрових пристроїв, онлайн-сервіси мережі Інтернет; знає правила критичного оцінювання інформації та критерії медіа грамотності; професійні онлайн спільноти та електронні (цифрові) ресурси для безперервного професійного розвитку впродовж життя; мережевий етикет у професійній діяльності; правила безпеки в цифровому середовищі, наслідки впливу цифрової інформації на людину.</p> <p>ПРН 9. Знає сучасні методи науково-дослідницької, проблемно-пошукової роботи за</p>

	<p>спеціальністю, вимоги законодавства щодо академічної доброчесності та використання об'єктів авторського права.</p> <p>У результаті опрацювання тем курсу і виконання завдань здобувачі вищої освіти повинні вміти:</p> <p>ПРУ 3. Володіє методиками білінгвального й інтегрованого навчання мови, дидактикою багатомовності та методикою паралельного вивчення споріднених мов, методикою роботи в гетерогенному (змішаному) навчальному середовищі. Володіє методами і прийомами аналізу мовних одиниць, порівнює мовні та літературні факти, явища, визначає їхні подібності й відмінності, сприяє опануванню учнями російської, англійської мов для вирішення комунікативних завдань у життєвих ситуаціях.</p> <p>ПРУ 5. Володіє комунікативною мовленнєвою компетентністю з російської та іноземної мови (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти); уміє організовувати діалог і полілог з учнями та іншими учасниками освітнього процесу, поважаючи права людини та суспільні цінності.</p> <p>ПРУ 7. Уміє працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами, обробляти, систематизувати й застосовувати в освітній діяльності критично оцінювати достовірність, надійність інформації, вплив інформації на свідомість і розвиток учнів; використовувати відкриті електронні (цифрові) освітні ресурси педагогічного спрямування для професійного розвитку та обміну педагогічним досвідом, створювати та наповнювати власне е-портфоліо; уникати небезпек в інформаційному просторі; забезпечувати захист і збереження персональних даних; аналізувати досвід роботи вчителів, моделювати елементи педагогічної діяльності.</p> <p>ПРУ 8. Володіє методами і прийомами науково-дослідницької, проблемно-пошукової діяльності в мовно-літературній освіті, уміє здійснювати наукове дослідження й публічно презентувати отримані результати з урахуванням вимог академічної доброчесності.</p>
Тижневий розклад	2 години аудиторної роботи
Теми	<p>Теоретична фонетика, 6 семестр</p> <p>Тема 1. The subject matter of phonetics. Branches of phonetics. Phonetics and phonology. Methods of investigation. Problems of phonostylistics.</p> <p>Тема 2 . The Phoneme theory. Main trends in Phoneme theory. Methods in phonological analysis.</p> <p>Тема 3. General principles of consonant formation. The system of English phonemes. Consonants in English. Modifications of consonants in connected speech.</p> <p>Тема 4. General principles of vowel formation. English vowels. Modifications of vowels in speech.</p> <p>Тема 5. Syllable. Theories of syllable formation and syllable division. Functional characteristics of the syllable.</p> <p>Тема 6. Stress. The nature of stress. Theories of stress. Word stress in English. Strong and weak forms.</p> <p>Тема 7. Intonation. Structure and function. Theories of the rhythmical structure of speech. Melody. Sentence stress. Rhythm. Tempo. Pausation. Tamber.</p> <p>Тема 8. Stylistic use of intonation. Styles of pronunciation.</p> <p>Лексикологія, 7 семестр</p>

Тема 1. Лексикологія як розділ мовознавства. Зв'язок курсу лексикології з граматику, фонетикою і стилістикою. Особливості словникового складу англійської мови. Синтагматичні і парадигматичні відношення в лексикології. Проблема групування мовних одиниць (семантичні групи, синонімічні ряди, таксономічні зв'язки, словотвірні ланцюжки та ін.).

Тема 2. Етимологічна характеристика словникового складу англійської мови. Слова індоєвропейського і загально-германського походження як історична основа словникового складу. Запозичення з інших мов в англійській мові. Джерела запозичень. Асиміляції іншомовної лексики. Типи асимільованих слів. Кальки. Етимологічні дублети. Інтернаціональна лексика в сучасній англійській мові.

Тема 3. Морфологічний і словотвірний аналіз слова. Слово і морфема. Основні типи морфем. Аломорфи. Морфологічна класифікація слів. Метод безпосередніх складників. Словотвір англійської мови. Головні (продуктивні типи словотвору (афіксація, словоскладання, конверсія, скорочення слів). Акроніми. Другорядні типи словотвору.

Тема 4. Проблеми семасіології англійської мови. Слово як окрема одиниця системи мови. Значення слова. Основні типи значення слова: лексичне та граматичне. Компоненти лексичного значення: денотативний, конотативний, емотивний, стилістичний. Поняття контексту. Мотивація слів. Семантична структура слова. Полісемія.

Тема 5. Розвиток словникового складу англійської мови і зміна значення слова. Типи семантичних змін: розширення значення, звуження значення, покращення значення, погіршення значення, трансформація значення.

Тема 6. Омонімія англійської мови. Класифікація омонімів. Джерела і шляхи утворення омонімів. Розмежування омонімії і полісемії. Синонімія англійської мови. Поняття синонімічної домінанти. Класифікація синонімів. Стилiстичні аспекти синонімії. Методи дослідження синонімії. Джерела синонімів. Антонімія. Класифікація антонімів.

Тема 7. Англійська фразеологія. Фразеологічна одиниця і слово. Фразеологічна одиниця і словосполучення. Поняття про ступінь ідіоматичності. Класифікація. Прислів'я і приказки.

Тема 8. Стилiстичні рівні лексики англійської мови. Загальновживана і Спеціальна лексика. Книжна лексика. Сленг. Жаргон. Варіанти і діалекти англійської мови. Британський та американський варіант англійської мови: лексикологічний аспект.

Тема 9. Англійська лексикографія. Типи словників. Найважливіші словники англійської мови. Електронні словники.

Теоретична граматики, 8 семестр

Тема 1. Grammar as a backbone of language.

Тема 2. Grammar as field of study.

Тема 3. Different Grammars.

Тема 4. Basic linguistic notions.

Тема 5. Grammatical meaning.

Тема 6. Grammatical categories.

Тема 7. Morphology as a Subfield of Grammar. The Morpheme. The Classification of Morphemes.

Тема 8. The Word Classes.

	<p>Тема 9. The Noun and its Categories.</p> <p>Тема 10. Syntax. Basic syntactic notions.</p>
Орієнтація (на кого розрахований курс)	Освітній ступінь – бакалавр. Для здобувачів вищої освіти 3 - 4 курсів спеціальності 014 Середня освіта. Мова і література (російська та англійська).
Резюме викладача	Кокнова Тетяна Анатоліївна – доктор педагогічних наук, професор, доцент кафедри романо-германської філології;
Інформація для підтримання зв'язку з викладачем	E-mail: koknovatanya@gmail.com; <u>Тел.: +380509101297;</u>
Попередня підготовка	Отримані кредити з курсу «Практичний курс англійської мови» рівня B1-B2-C1 та теоретичних курсів (Вступ до мовознавства, Вступ до літературознавства та теорії літератури).
Як навчатися?	<p>Вивчення курсу передбачає повне, часткове або опосередковане формування загальних компетентностей, які складають важливе підґрунтя професійної компетентності майбутніх викладачів іноземних мов. Навчальний курс побудовано на основі єдності аудиторної та позааудиторної роботи, сполучення індивідуальних та групових форм навчальної діяльності.</p> <p><i>Лекція</i> передбачає безпосередній контакт викладача з аудиторією, організацію діалогу з метою з'ясування рівня орієнтованості й пізнання здобувачів з проблем курсу, ступінь їх готовності до сприйняття наступного матеріалу.</p> <p><i>Семінарське заняття</i> передбачає детальний розгляд здобувачами окремих теоретичних положень курсу та формує вміння і навички їх практичного застосування шляхом індивідуального виконання відповідних завдань, вправ. Проведення семінарських занять передбачає використання таких форм та методів роботи, як кейс-метод, дискусія, мозковий штурм, робота у малих групах і т.п. Дискусія дозволяє визначити власну позицію, встановити різноманіття підходів, точок зору щодо предмету дискусії. Робота в малих групах сприяє структуруванню теоретичного матеріалу, активізації пізнавальної діяльності, розвитку вміння роботи в колективі тощо. Мозковий штурм спрямовано на формування навичок критичного мислення, креативності майбутніх фахівців. Практичне заняття включає: проведення попереднього контролю знань, умінь і навичок здобувачів; постановку загальної проблеми викладачем та її обговорення за участю здобувачів, розв'язування контрольних завдань, їх перевірку, оцінювання. Оцінки, отримані здобувачем за окремі практичні заняття, зараховуються під час виставлення підсумкової оцінки з даної навчальної дисципліни.</p> <p><i>Самостійна робота здобувача вищої освіти</i> – це самостійна діяльність здобувача, яку викладач планує разом з ним, але виконує її здобувач за завданнями та під методичним керівництвом і контролем викладача.. Зміст самостійної роботи за темами визначається робочою програмою навчальної дисципліни.</p> <p>У процесі роботи за курсом здобувачі мають працювати з інформацією з різних джерел, зокрема з використанням мережі Інтернет, виконувати усні та письмові завдання, брати участь у виконанні навчальних проєктів. Теми занять та презентацій</p>

<p>Навчальні матеріали</p>	<p>пов'язані із темами модулів, у межах яких здійснюється навчання.</p> <p style="text-align: center;">Основна навчальна література</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Anikina, T. V. (2020). English Lexicology. 2. Влавацкая, М. (2021). English Lexicology in Theory and Practice. Litres. 3. Кадилова, Нодира Камиловна. "OPTIMIZING THE DEVELOPMENT OF ENGLISH LEXICOLOGY." Вестник науки и образования 15-1 (2020): 94-95. 4. Zhao, Q. (2019, April). The Course of English Lexicology Learning based on Constructivism Perspective. In 1st International Symposium on Education, Culture and Social Sciences (ECSS 2019) (pp. 559-562). Atlantis Press. 5. Jackson, Howard, and Etienne Zé Amvela. An Introduction to English Lexicology: Words, Meaning and Vocabulary. Bloomsbury Publishing, 2021. 6. Гармаш, О. Л. (2019). Методичні рекомендації «Modern English Lexicology in Terms» з теоретичного курсу лексикології англійської мови. 7. Красовицька Л. Є. A Manual of English Stylistics : навч. посіб. зі стилістики англ. мови для студ. укр. мовно-літ. ф-ту імені Г. Ф. Квітки-Основ'яненка / Л. Є. Красовицька, В. А. Борисов ; Харк. нац. пед. ун-т імені Г. С. Сковороди. – Харків : ХНПУ, 2017. – 117 с. 8. Лотоцька К. Стилістика англійської мови: Навчальний посібник. Львів: Видавничий центр ЛНУ ім. І. Франка, 2008. URL: https://it.b-ok2.org/book/3149323/316ed3 9. Єфімов Л.П. Ясинецька О. А. Стилістика англійської мови. Вінниця: Нова книга, 2004. 240 с. 10. Лук'яненко І. О. Методичні рекомендації до практичних занять та самостійної роботи з дисципліни «Стилістика (основна іноземна мова)» (для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спец. 014 Середня освіта. Мова і література (англійська)). Університет Ушинського. Одеса, 2020. 121 с. 11. Дубенко О.Ю. Порівняльна стилістика англійської і української мов. Вінниця: Нова Книга, 2011. –224 с. 12. Baranova, S.V. Contrastive Stylistics and Grammar of English and Ukrainian [Текст]: lecture notes for students of specialty 035 "Philology" of full-time and part-time courses of study / S.V. Baranova. – Sumy: Sumy State University, 2021. – 63 p. 13. Timenko, Iryna Valentynivna Practicum on English stylistics and contrastive stylistics of English and Ukrainian [Text] / I. V. Timenko. - Kyiv : Kyiv International univ., 2018. - 194 p 14. Galperin I.R. Stylistics. ЛКІ, 2016. – 336 с. 15. Євтушенко Н. І. Порівняльна грамати́ка англійської та української мов: другорядні члени речення : навч. посібник : в 2 ч. Ч. 2 / Н. І. Євтушенко, І. В. – Маріуполь : ГВУЗ "ПДТУ", 2020. – 235 с. 16. Астафурова, Т. Н. (2020). Lexicology and theoretical grammar of the english language. 17. Baranova, S. V. (2021). Contrastive Stylistics and Grammar of English and Ukrainian. <p style="text-align: center;">Додаткова навчальна література</p> <ol style="list-style-type: none"> 18. Кухаренко В. А. Інтерпретація тексту : підручник для студентів старших курсів філологічних спец. Вінниця : Нова книга, 2004. 272 с. 19. Хомицька І. Ю. Контрастивна стилістика англійської та української мов : Contrastive Stylistics of the English and Ukrainian Languages : навч. посіб. Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2014. 292 с. 20. Кокнова Т. А. Аналіз морських фразеологізмів у компаративному аспекті \\\
-----------------------------------	---

- Одеський лінгвістичний вісник – 2015. – № 5, том 1. – С. 72 – 77
21. Кокнова Т.А. Літературні прийоми створення афроамериканських образів на матеріалі роману К. Стокетт «Прислуга» // Науковий вісник міжнародного гуманітарного університету: серія «Філологія» – 2015. – № 15, том 2. – Одеса, – С. 65 – 68
 22. Кокнова Т.А. Стратегія перекладу афроамериканського діалекту на матеріалі роману К. Стокетт «Прислуга» // Нове у філології сучасного світу (12 – 13 червня, 2015) – збірник наукових праць за матеріалами міжнародної науково-практичної конференції. – Львів : Логос, 2015. – С. 67 – 72
 23. Кокнова Т.А. Своєрідність антропонімів в поетонімичному просторі авторських казок Джоан Ролінг і Памели Треверс // Актуальні питання гуманітарних наук : міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Випуск № 40. 2021
 24. Кокнова Т.А. Небесний М.Г. Аналіз використання іншомовних лексичних запозичень у романі Е. Гемінгвея «І сонце сходить» // Proceedeengs of the I international scientific and practical conference (July 28-30, 2021). Manchester. United Kingdom. 2021. С.242-249
 25. Кокнова Т.А. Своєрідність авторського поетонімікону в казках Дж. Ролінг та П. Треверс // «Нова філологія» № 83 / 2021.
 26. Girard-Gillet, G., & Chauvin, C. Journal in English Lexicology.
 27. Fedorova, A., Strelchenko, K., & Chesnokova, A. (2020). Words, Worlds and Beyond: English Lexicology in Action: Практикум із лексикології англійської мови.
 28. Машошина, В. С. (2019). Workshops on Modern English Lexicology= Семинары по лексикологии современного английского языка.
 29. Ahmadjanova, M. (2021). The ways of Learning of English Grammar. Middle European Scientific Bulletin, 19, 250-254.
 30. Michálková, E. (2018). Learning English Grammar: Focus on tasks.

Інформаційні ресурси

1. Бібліотеки міста та репозиторій університету
2. Національна бібліотека України імені В.І. Вернадського. Наукові ресурси
3. <http://www.refolit.narod.ru/map.html>
4. http://www.academia.edu/3246939/Seminars_in_Functional_Styles_A_Manual_for_Students_of_English_Linguistics
5. <http://literarydevices.net/>
6. http://www.netcomuk.co.uk/~media/hrc_style.html#top
7. <http://quizlet.com/1692493/flashcards>
8. <http://faculty.mu.edu.sa/public/uploads/1347486842.212825721641-stylistics-a-resource-book-for-students-paul-simpson.pdf>
9. http://bagumyan.at.ua/index/stylistic_syntax_of_the_english_language/0-59
10. <http://www.davidcrystal.com/>
11. <http://www.stylistics.monb.de/>
12. <https://benjamins.com/online/met/>
13. http://studopedia.ru/2_89841_lektsiya--Stylistics-and-its-subject-matter-Phonographical-level-of-foregrounding.html
14. <http://www.slideshare.net/jverfukli08/sdev-stylistic-differentiation-of-the-english-vocabulary-6056112>
15. <http://www.llas.ac.uk>

Необхідне устаткування	Комп'ютер, ноутбук. Мультимедійний проектор. Наявність оболонки Moodle для роботи на освітньому порталі	
Спільні / індивідуальні види навчальної діяльності	<i>Лекція</i> (оглядова/тематична; лекція-бесіда, лекція-візуалізація) <i>Практичні заняття</i> (презентація/дискусія/метод кейс-стаді/робота в малих групах/тренінгові заняття/виконання вправ та завдань/ самостійна робота з джерелами інформації/ складання структурно-логічних схем, опорних конспектів) <i>Виконання індивідуальних творчих завдань</i> (навчальний проєкт; навчальне есе)	
Оцінювання (онлайн / очно)	онлайн / очно	
Критерії оцінювання (окремо для кожного виду діяльності)	Кількість відсотків	Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти
	90 - 100	Вільно володіє навчальним матеріалом, висловлює свої думки, робить аргументовані висновки, рецензує відповіді інших здобувачів, творчо виконує індивідуальні та колективні завдання; самостійно знаходить додаткову інформацію та використовує її для реалізації поставлених перед ним завдань; вільно використовує нові інформаційні технології для поповнення власних знань.
	83 - 89	Вільно володіє навчальним матеріалом, застосовує знання на практиці; узагальнює і систематизує навчальну інформацію, але допускає незначні огріхи у порівняннях, формулюванні висновків, застосуванні теоретичних знань на практиці.
	75 - 82	Недостатньо повно засвоює навчальний матеріал, намагається застосовувати знання на практиці; узагальнює і систематизує навчальну інформацію, але допускає огріхи у порівняннях, формулюванні висновків, застосуванні теоретичних знань на практиці.
	63 - 74	Володіє навчальним матеріалом поверхово, фрагментарно, на рівні запам'ятовування відтворює певну частину навчального матеріалу з елементами логічних зв'язків, знайомий з основними поняттями навчального матеріалу.
	50 - 62	Частково володіє навчальним матеріалом, не здатний до глибокого, всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації має елементарні нестійкі навички виконання завдань.
	20-49	Має фрагментарні знання (менше половини) при незначному загальному обсязі навчального матеріалу; відсутні сформовані уміння та навички; під час відповіді допускаються суттєві помилки.
	1 - 19	Не володіє навчальним матеріалом.
Семестрову рейтингову оцінку розраховують, виходячи з критеріїв: - письмові модульні контрольні роботи – 20%;		

	<ul style="list-style-type: none"> - результати роботи на практичних заняттях – 60%; - самостійна робота – 20%. <p>Критерії оцінювання під час підсумкового контролю.</p> <p>Вивчення навчальної дисципліни завершується заліком, який виставляється на основі всіх виконаних здобувачем вищої освіти видів робіт, зазначених у робочій програмі навчальної дисципліни.</p> <p>Засоби діагностики результатів навчання</p> <p>Відповідно до ОПП при оцінюванні результатів навчання з дисципліни застосовується накопичувальна бально-рейтингов система, що передбачає оцінювання якості виконання здобувачами всіх видів аудиторної та позааудиторної навчальної діяльності, спрямованих на опанування навчального навантаження з освітньої програми шляхом поточного контролю та підсумкового контролю (екзамен\залік).</p> <p>Засоби діагностики результатів навчання для поточного контролю</p> <p>У межах поточного контролю засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання з дисципліни є усні та письмові відповіді здобувачів та виконання завдань на практичних\семінарських заняттях, поточні тестові (письмові) роботи (відкриті та закриті тести), виконання практичної самостійної роботи.</p>
Чат / сесії	Чат
Форум / теми для обговорень і тривалість	<p>Теми для обговорення протягом курсу:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Spread of English. English in the world. 2. Received and general American pronunciation. 3. The system of vowel and consonant phonemes. Accentual structure. 4. Peculiarities of intonation. 5. Territorial varieties of English pronunciation. 6. The main local dialects of Great Britain. 7. British English. Received Pronunciation. 8. Changes in the standard. 9. Визначення тексту у мовознавчих студіях 10. Граматична концепція тексту 11. Прагматична концепція тексту 12. Функціонально-стильова концепція тексту 13. The Language System of English. 14. The Problem of Parts of Speech in Modern English.
Політика курсу	<ul style="list-style-type: none"> • Курс орієнтовано на створення дружнього, творчого, відкритого до конструктивної критики середовища. • Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлений термін. • Здобувач, який пропустив заняття, самостійно вивчає матеріал, за наведеними в силабусі літературними джерелами, виконує завдання та надає викладачеві в час, відведений для консультацій. <p>Здобувач має право аргументовано відстоювати свою думку стосовно тематики занять, якщо вона не збігається з думкою викладача, вимагати від викладача додаткових роз'яснень на заняттях у випадку їх недостатнього висвітлення на лекціях. Загальна максимальна сума балів, яка присвоюється здобувачеві за курс, становить 100 балів, яка є сумою балів за виконання завдань на практичних заняттях (максимум 60 балів), підсумкове тестування (максимум 20 балів) та самостійну</p>

	<p>роботу (20 балів). При виставленні рейтингового підсумкового балу обов'язково враховується присутність здобувача на заняттях (у тому числі на лекційних), активність здобувача під час практичного заняття; недопустимість пропусків та запізень на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час опитування та виконання письмових завдань; списування та плагіат, а також результати відпрацювання з поважної причини пропущених занять.</p> <p>Здобувач, який не набрав 50 балів, залік не отримує. У такому випадку до початку екзаменаційної сесії здобувач користується повторним правом отримати залік на консультаціях викладача (перескладання пропущених тем, виконання індивідуальних завдань).</p>
Забезпечення виконання принципів академічної доброчесності	<ul style="list-style-type: none"> • У процесі роботи необхідно дотримуватися Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2019/12/polojakademdobro2.pdf), відповідних принципів академічної доброчесності. • Письмові роботи, презентації мають бути авторськими, оригінальними. • Письмові роботи мають бути оформлені згідно встановлених правил, з урахуванням вимог до цитування, подання відповідних покликань. • Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі здобувача є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману.
Feedback курсу	<p>Зворотній зв'язок здійснюється на основі чату, системи повідомлень на сторінці курсу на освітньому порталі ЛНУ імені Тараса Шевченка. Опитування здобувачів (surveys, questionnaires)</p>