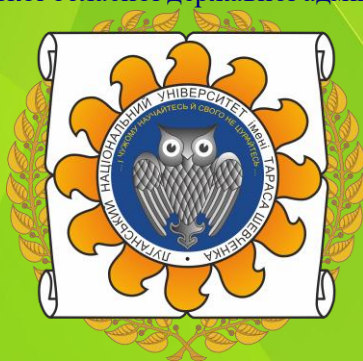


Міністерство освіти і науки України
ДЗ „Луганський національний університет
імені Тараса Шевченка”
Інститут педагогіки НАПН України
Бердянський державний педагогічний університет
Департамент освіти і науки
Луганської обласної державної адміністрації



Програма
ХІХ Всеукраїнської
науково-практичної конференції
імені Віктора Ужченка
„Образне слово Луганщини”
(30 вересня 2020 року)

85-річчю
від дня народження
видатного фразеолога Віктора Ужченка
присвячується...

м. Старобільськ



ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ

Голова оргкомітету:

Савченко С. В. – доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент НАПН України, в.о. ректора ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”.

Члени оргкомітету:

Нікітіна А. В. – докторка педагогічних наук, професорка, завідувачка кафедри української мови ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (заступник голови оргкомітету);

Ваховський Л. Ц. – доктор педагогічних наук, професор, проректор з науково-педагогічної роботи ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”;

Ужченко Д. В. – кандидат філологічних наук, доцент, проректор з науково-педагогічної роботи ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”;

Пінчук Т. С. – кандидатка філологічних наук, професорка, деканка факультету української філології та соціальних комунікацій ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”;

Карлова Н. М. – заступниця декана з соціально-гуманітарної роботи факультету української філології та соціальних комунікацій ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, старша викладачка кафедри української мови;

Барилова Г. К. – кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри української мови ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”;

Горошкіна О. М. – докторка педагогічних наук, професорка, головна наукова співробітниця Інституту педагогіки НАПН України;

Нищета В. А. – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української мови та славістики Бердянського державного педагогічного університету;

Поскрякова Т. М. – начальниця відділу професійної освіти і науки Департаменту освіти і науки Луганської обласної державної адміністрації.



РЕГЛАМЕНТ РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ

30 вересня 2020 року

- 10.00 – 11.00 – Реєстрація учасників конференції
(навчальний корпус, 1 поверх, хол)
11.00 – 13.00 – Пленарне засідання (читальна зала бібліотеки)
13.00 – 13.30 – Перерва
13.30 – 15.30 – Робота в секціях
15.30 – 16.00 – Підсумки конференції

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

Вступне слово:

Савченко Сергій – доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент Національної академії педагогічних наук України, в.о. ректора ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (м. Старобільськ)

Доповіді:

1. Клсцова Оксана (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, доцентка)
СВІТЛІЙ ПАМ'ЯТІ ВІКТОРА УЖЧЕНКА

2. Ужченко Дмитро (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, доцент, проректор з науково-педагогічної роботи)

ШЛЯХАМИ ФРАЗЕОЛОГІЧНОГО ПОСТУПУ ВІКТОРА
УЖЧЕНКА



3. Барилова Галина (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, доцентка),
Кравченко Маргарита (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, доцентка)

МАЙСТЕР СЛОВА

4. Голуб Наталія (Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя, м. Ніжин, доцентка)

ШЛЯХИ ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНИХ ЦІННОСТЕЙ У МЕТОДИЧНІЙ СПАДЩИНІ В. УЖЧЕНКА

5. Нікітіна Алла (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, професорка)

ФРАЗЕОЛОГІЯ В МЕТОДИЧНОМУ ДОРОБКУ ВІКТОРА УЖЧЕНКА

6. Бобух Надія (ВНЗ Укоопспілки „Полтавський університет економіки і торгівлі”, м. Полтава, професорка),
Глуховцева Катерина (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, професорка)

ФРАЗЕОЛОГІЯ ТВОРІВ ОЛЬГИ КОБИЛЯНСЬКОЇ

7. Горошкіна Олена (Інститут педагогіки НАПН України, м. Київ, головна наукова співробітниця відділу навчання української мови та літератури)

НОРМАТИВНИЙ АСПЕКТ НАБУТТЯ ОРФОГРАФІЧНОЇ ГРАМОТНОСТІ УЧНЯМИ ЛЩЕЮ

8. Загороднова Вікторія (Бердянський державний педагогічний університет, м. Бердянськ, професорка)

СЬОГОДЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЗА МЕЖАМИ УКРАЇНИ: ЕРИТАЖНА МОВА УКРАЇНСЬКИХ ЕМІГРАНТІВ





9. Пінчук Тетяна (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, професорка)

МЕТОДИЧНІ ПОШУКИ ПОЗАКЛАСНОЇ РОБОТИ З УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ (З ДОСВІДУ РОБОТИ ВЧИТЕЛЯ-МЕТОДИСТА КРЕМІНСЬКОЇ ШКОЛИ-ГІМНАЗІЇ ТАМАРИ УМАНСЬКОЇ)

10. Попович Анжеліка (Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, м. Кам'янець-Подільський, доцентка)

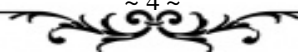
ВИВЧЕННЯ ФРАЗЕОЛОГІЧНОЇ СТИЛІСТИКИ В ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ: АНАЛІЗ ПРОГРАМНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

11. Крижко Олена (Бердянський державний педагогічний університет, м. Бердянськ, доцентка)

ЗООНІМИ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В КОНТЕКСТІ СУЧАСНОЇ МОВОЗНАВЧОЇ НАУКИ

12. Щекатунова Наталія (КОЗ „Теплівський НВК” Станично-Луганського району Луганської області, учителька)

ПРОСТІР ДЛЯ ТВОРЧОСТІ





Секція 1

**„Фразеологія, діалектологія, ономастика,
семантика мовних одиниць”**

Керівник – Барилова Галина (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, доцентка)

Секретар – Сорока Ніна (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, здобувачка вищої освіти)

1. Бойко Надія (Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя, м. Ніжин, професорка)

ЕМОТИВНО-ОЦІННІ ПАРАМЕТРИ ВІДФРАЗЕМНИХ
ЕКСПРЕСИВІВ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

2. Духнівська Валентина (Житомирський державний університет імені Івана Франка, м. Житомир, здобувачка вищої освіти)

З НЕОФІЦІЙНОЇ АНТРОПОНІМІЇ СЕЛА ВЕЛИКА
ФОСНЯ ОВРУЦЬКОГО РАЙОНУ ЖИТОМИРСЬКОЇ ОБЛАСТІ

3. Карлова Надія (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, ст. викладач)

У СВІТІ ШОКОЛАДНИХ НАЗВ ТОРГОВЕЛЬНОЇ
МАРКИ „ROSHEN”

4. Мельник Лариса (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, доцентка)

ЗВ’ЯЗОК ЕТИМОЛОГІЧНО-ОБРАЗНОЇ ОСНОВИ Й
КУЛЬТУРНО-НАЦІОНАЛЬНОЇ КОНОТАЦІЇ УКРАЇНСЬКИХ
ФРАЗЕОЛОГІЗМІВ, ПОВ’ЯЗАНИХ ІЗ КОНЦЕПТОМ
„ОЧИЩЕННЯ”



5. Пасік Надія (Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя, м. Ніжин, доцентка)

ФРАЗЕОЛОГІЧНА КОНТАМІНАЦІЯ В ХИМЕРНІЙ ПРОЗІ
В. ДРОЗДА

6. Скиба Ольга (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, доцентка), **Сорокіна Ольга** (кандидат історичних наук)

МУЗЕЙНІ НАДБАННЯ МЕШКАНЦІВ
СТАРОБІЛЬЩИНИ ЯК ДЖЕРЕЛО ПОПУЛЯРИЗАЦІЇ
ВЕСІЛЬНИХ ТРАДИЦІЙ У КОНТЕКСТІ ЗБЕРЕЖЕННЯ
ІСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ УКРАЇНЦІВ

7. Сорока Ніна (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, здобувачка вищої освіти)

ЗМІНИ В УКРАЇНСЬКОМУ ПРАВОПИСІ

8. Стась Анна (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, асистентка)

ДАЛЕКТНА ЛЕКСИКА РОМАНУ МАРІЇ МАТІОС
„БУКОВА ЗЕМЛЯ”

9. Танцюра Олександра (Бердянський державний педагогічний університет, м. Бердянськ, здобувачка вищої освіти)

СЕМАНТИКО-СТИЛІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ
ПРИКМЕТНИКОВОЇ МЕТАФОРИ У ПОЕЗІЯХ
В. СИМОНЕНКА

10. Чиркова Ганна (Житомирський державний університет імені Івана Франка, м. Житомир, здобувачка вищої освіти)

СПОСОБИ ІДЕНТИФІКАЦІЇ ЧОЛОВІКІВ
НА БРАЦЛАВЩИНІ В ДРУГІЙ ПОЛОВИНІ
XVI – НА ПОЧАТКУ XVII СТ.





Секція 2

„Текст. Мова художніх творів”

Керівник – **Клещова Оксана** (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, доцентка)

Секретар – **Калініна Вікторія** (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, здобувачка вищої освіти)

1. Бордюг Дарина (Житомирський державний університет імені Івана Франка, м. Житомир, здобувачка вищої освіти)

СПЕЦИФІКА ПЕРЕКЛАДУ „ЛЪКАРСТВА
НА ѠСПАЛЪЙ ОУМЫСЛЪ ЧОЛОВЪЧЪЙ”
ДЕМ’ЯНА НАЛИВАЙКА

2. Булдакова Юлія (Житомирський державний університет імені Івана Франка, м. Житомир, здобувачка вищої освіти)

СВОЄРІДНІСТЬ МЕТАФОРИ У ТВОРАХ КАТЕРИНИ
КАЛИТКО

3. Головня Альона (Бердянський державний педагогічний університет, м. Бердянськ, здобувачка вищої освіти)

ІСТОРИЧНА ПРОЗА РОМАНА ІВАНИЧУКА
ЯК ДЖЕРЕЛО ДОСЛІДЖЕННЯ ХРОНОЛОГІЧНО
МАРКОВАНОЇ ЛЕКСИКИ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

4. Горбань Анастасія (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, здобувачка вищої освіти)

ЛІТЕРАТУРНА МУЗИКА ГУРТУ „ЛІНІЯ
МАННЕРГЕЙМА”



5. Гриб Альона (Житомирський державний університет імені Івана Франка, м. Житомир, здобувачка вищої освіти)

ТРОПЕІЧНІ ЗАСОБИ СТВОРЕННЯ СЛОВЕСНОЇ ОБРАЗНОСТІ В „КЛЮЧІ ЦАРСТВА НЕБЕСНОГО” Г. СМОТРИЦЬКОГО

6. Калініна Вікторія (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, здобувачка вищої освіти)

ХУДОЖНІ ЗАСОБИ ОБРАЗНОСТІ У ТВОРЧОСТІ ГАННИ ГАЙВОРОНСЬКОЇ

7. Клещова Оксана (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, доцентка)

ПІСЕННИЙ ДИСКУРС, ТЕКСТ, ПІСЕННА ЛІРИКА

8. Клімчук Віта (Житомирський державний університет імені Івана Франка, м. Житомир, здобувачка вищої освіти)

ПОРІВНЯЛЬНІ КОНСТРУКЦІЇ У ТВОРАХ ВАСИЛЯ ШКЛЯРА

9. Котова Катерина (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, здобувачка вищої освіти)

ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ РЕГІОНАЛЬНИХ ЗМІ ЛУГАНЩИНИ (НА ПРИКЛАДІ РЕКЛАМНО-ІНФОРМАЦІЙНОГО ВИДАННЯ „ТЕЛЕГАЗЕТА”)

10. Лапко Олена (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, доцентка)

ХУДОЖНЯ СЕМАНТИКА ОПОЗИЦІЇ „ПРИРОДА – ЛЮДСЬКИЙ СВІТ” В ПОЕЗІЇ ЯКОВА ЩОГОЛЕВА

11. Луганська Тетяна (КЗ „Петропавлівська школа № 2 І – ІІІ ступенів з поглибленим вивченням окремих предметів та курсів Станично-Луганського району Луганської області”, смт. Петропавлівка, учителька)

ЗАГАДКИ ТАЛАНТУ НАДІЇ КОШЕЛЬ





12. Максименко Анна (Житомирський державний університет імені Івана Франка, м. Житомир, здобувачка вищої освіти)

ПОРІВНЯЛЬНИЙ АНАЛІЗ ПЕРЕКЛАДІВ КНИГИ ПСАЛОМ

13. Марчук Надія (Житомирський державний університет імені Івана Франка, м. Житомир, здобувачка вищої освіти)

ВПЛИВ ПОЛЬСЬКОЇ МОВИ НА «КЛЮЧ ЦАРСТВА НЕБЕСНОГО» ГЕРАСИМА СМОТРИЦЬКОГО

14. Михайловська Альона (Житомирський державний університет імені Івана Франка, м. Житомир, здобувачка вищої освіти)

ВИКОРИСТАННЯ ТРОПІВ У ТВОРЧОСТІ МАРІЇ МАТІОС

15. Паталаха Анастасія (КОЗ „Теплівський НВК Станично-Луганського району Луганської області”, учениця 9 класу)

ПРОМІНЬ СОНЦЯ ВІД БОРИСА ГРІНЧЕНКА

16. Прокопович Анна (Житомирський державний університет імені Івана Франка, м. Житомир, здобувачка вищої освіти)

ПОРІВНЯЛЬНИЙ АНАЛІЗ ПЕРЕКЛАДІВ КНИГИ „ПСАЛОМ” (ПЕРЕКЛАД НОВОГО СВІТУ, І. ОГІЄНКА)

17. Романчук Галина (Житомирський державний університет імені Івана Франка, м. Житомир, здобувачка вищої освіти)

ОСОБЛИВОСТІ МОВЛЕННЄВОЇ СТИЛІЗАЦІЇ ТВОРІВ В. ЛИСА





18. Саломатова Наталія (Бердянський державний педагогічний університет, м. Бердянськ, здобувачка вищої освіти)

СТИЛІСТИЧНІ ФУНКЦІЇ ДІАЛЕКТНИХ СІНОНІМІВ
У РОМАНІ УЛАСА САМЧУКА „ВОЛИНЬ”

19. Сухаревська Ася (КОЗ „Теплівський НВК” Станично-Луганського району Луганської області, учениця 9 класу)

ЛЮБОВ ЯКИМЧУК – СЕРЦЕ ДОНБАСУ

20. Титаренко Валентина (доцент, доцент кафедри української мови Житомирський державний університет імені Івана Франка, м. Житомир, доцентка)

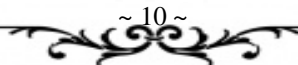
ЦЕРКОВНОСЛОВ'ЯНСЬКА МОВА В ПРИВІЛЯХ
КИЇВСЬКОМУ МІСЬКОМУ МАГІСТРАТУ

21. Тихонюк Вікторія (Житомирський державний університет імені Івана Франка, м. Житомир, здобувачка вищої освіти)

МОВНІ ЗАСОБИ ПОСТМОДЕРНОГО СТИЛЮ
ЮРІЯ ІЗДРИКА

22. Щекатунова Дар'я (КОЗ „Теплівський НВК Станично-Луганського району Луганської області”, учениця 10 класу)

АНТОНІНА ЛИСТОПАД – „НАЙМЕНША СЕСТРИЦЯ
МАРУСИ ЧУРАЙ”





Секція 3

„Педагогічні й методичні студії”

Керівник – **Нікітіна Алла** (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, професорка)

Секретар – **Щекатунова Наталія** (Комунальний опорний заклад „Теплівський навчально-виховний заклад Станично-Луганського району Луганської області”, учителька)

1. Безгодова Надія (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, доцентка)

СЛОВЕСНА ОБРАЗНІСТЬ ЯК ВИРАЗНИК УСНОЇ
МОВНОЇ КОМУНІКАЦІЇ

2. Бовсуновська Марія (Інститут української мови НАН України, м. Київ, аспірантка)

ЗАДОВОЛЕННЯ МОВНИХ ПОТРЕБ НАЦМЕНЩИН
НА ЖИТОМИРЩИНІ

3. Гармаш Зінаїда (Городищенський ЗЗСО I – III ступенів Біловодської селищної ради Луганської області, с. Городище, учителька)

ЛІТЕРАТУРА РІДНОГО КРАЮ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ
УКРАЇНСЬКОЇ СЛОВЕСНОСТІ

4. Горошкін Ігор (Інститут педагогіки НАПН України, м. Київ, старший науковий співробітник відділу навчання іноземних мов)

ЗАСОБИ ФОРМУВАННЯ МІЖКУЛЬТУРНОЇ
ІНШОМОВНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ
УЧНІВ 5 – 6 КЛАСІВ ГІМНАЗІЇ НА УРОКАХ ІНОЗЕМНОЇ
МОВИ



5. Заболотна Інна (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, здобувачка кафедри української мови)

ПОНЯТТЯ ПРО ЕСТЕТИКО-ЕТИЧНІ УМІННЯ УЧНІВ

6. Кравчук Оксана (ДЗ „Луганський державний медичний університет”, м. Рубіжне, доцентка)

ВНУТРІШНЬОПРЕДМЕТНІ ЗВ’ЯЗКИ
В УДОСКОНАЛЕННІ НАВИЧОК ЛІНГВІСТИЧНОГО
АНАЛІЗУ ТЕКСТУ

7. Лисогор Раїса (Євсузький ЗЗСО I – III ступенів Біловодського району Луганської області, учителька)

ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНІ ТА
ІНТЕРАКТИВНІ ТЕХНОЛОГІЇ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ
МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ

8. Ляхова Марина (ВП „Коледж Луганської державної академії культури і мистецтв”, м. Кремінна, викладачка)

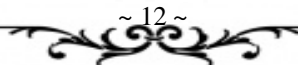
ВИКОРИСТАННЯ ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ
НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ І ЛІТЕРАТУРИ

9. Нікітіна Алла (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, професорка), **Юхненко Вікторія** (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, здобувачка вищої освіти)

КОМУНІКАТИВНІ СТРАТЕГІЇ Й ТАКТИКИ
ОФІЦІЙНО-ДІЛОВОГО СПІЛКУВАННЯ

10. Помазан Тетяна (Бердянський державний педагогічний університет, м. Бердянськ, здобувачка вищої освіти)

ЕРИТАЖНА МОВА УКРАЇНСЬКИХ ЕМІГРАНТІВ
ЯК ТЕНДЕНЦІЯ УКРАЇНОЗНАВЧОЇ ОСВІТИ В НІМЕЧЧИНІ





11. Попова Людмила (Інститут педагогіки НАПН України, старша наукова співробітниця відділу навчання української мови та літератури)

СИТУАЦІЙНІ ВПРАВИ ЯК ЗАСІБ ЗАСВОЄННЯ УЧНЯМИ ЛІЦЕЮ ПРАВИЛ ЕФЕКТИВНОГО СПІЛКУВАННЯ

12. Проскуряков Андрій (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, здобувач вищої освіти)

МЕТОДИЧНЕ ВИКОРИСТАННЯ ПІСЕННИХ ТЕКСТІВ ГУРТУ „БУМБОКС” НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

13. Сілицева Юлія (НВК „Оборотнівська загальноосвітня школа І–ІІІ ступенів – дошкільний навчальний заклад” Сватівської районної ради Луганської області, с. Оборотнівка, учителька)

ДІАЛОГІЧНЕ НАВЧАННЯ – АКТУАЛЬНА ПРОБЛЕМА В СУЧАСНІЙ ОСВІТІ

14. Скуратовська Дарина (Бердянський державний педагогічний університет, м. Бердянськ, здобувачка вищої освіти)

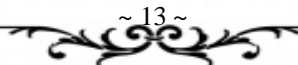
ПРИНЦИП ФАЛЛБАЛІЗМУ В СУЧАСНІЙ РИТОРИЦІ В КОНТЕКСТІ ФОРМУВАННЯ ЕРИСТИЧНИХ УМІНЬ СТАРШОКЛАСНИКІВ

15. Чумак Людмила (ВСП „Старобільський фаховий коледж Луганського національного аграрного університету”, с. Веселе Старобільського району Луганської області, викладачка)

ФОРМУВАННЯ РИТОРИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

16. Чумакова Марина (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, здобувачка вищої освіти)

МОВЛЕННСВОЗНАВЧА ТЕОРІЯ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В П'ЯТОМУ КЛАСІ





Програму склали:

Барилова Г. К. – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови,

Карлова Н. М. – старший викладач кафедри української мови.

*Слово – то мудрості промінь,
слово – то думка людська.*

Олена Пчілка