



АНОТАЦІЯ
ВИБІРКОВОЇ ДИСЦИПЛІНИ
СТУПІНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ – PhD

Назва курсу	ПЕДАГОГІЧНА МАЙСТЕРНІСТЬ ВИКЛАДАЧА ЗВО
Веб-сайт для курсу	http://do1.luguniv.edu.ua/
Мета й завдання курсу	<p><i>Мета курсу:</i> формування у здобувачів професійної компетентності, потреби постійного професійного розвитку, саморозвитку та самовдосконалення, підвищення рівня професійної майстерності здобувачів на засадах ціннісно-сислової освітньої парадигми.</p> <p><i>Завдання курсу:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– сприяти формуванню у здобувачів педагогічної майстерності як сукупності професійних знань й умінь, здібностей, особистісних якостей, що забезпечує здатність до самореалізації у професійній діяльності;– оволодіння здобувачами педагогічною технікою на високому рівні;– розвиток педагогічних здібностей;– розвиток таких особистісних якостей як: доброзичливість, об'єктивність, вимогливість, самостійність, самоконтроль, порядність, оптимізм тощо;– формування зовнішньої та внутрішньої педагогічної культури здобувача.
Тривалість курсу	3 кредити, 90 годин Лекції – 12 год. / 6 год. Практичні заняття – 12 год. / 6 год. Самостійна робота – 66 год. / 78 год
Результати навчання	<p>У результаті вивчення курсу здобувач набуває <i>загальні компетентності:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– здатність генерувати нові ідеї (креативність);– здатність працювати в команді на засадах партнерства;– здатність мотивувати людей та рухатись до спільної мети;– здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів);– здатність приймати обгрунтовані рішення;– здатність вчитися та оволодіти сучасними знаннями;– здатність діяти соціально відповідально та свідомо;– здатність виявляти ініціативу та підприємливість;– здатність бути критичним і самокритичним;– знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності;– здатність до постійного саморозвитку й самовдосконалення. <p>Після опанування дисципліни здобувачі повинні:</p> <p><i>Знати про:</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> – сутність провідних понять з курсу; – сутність та структуру педагогічної майстерності викладача; – структуру педагогічної техніки; – спектр особистісних якостей, що притаманні викладачеві ЗВО; – стилі та культуру педагогічного спілкування; – суб'єкт-суб'єктну взаємодію з в системі «викладач–студент» на аксіологічних засадах; – шляхи саморозвитку та самовдосконалення. <p><i>уміти:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – самостійно підвищувати рівень професійної компетентності та педагогічної майстерності; – взаємодіяти на аксіологічних засадах з різними суб'єктами освітнього процесу; – конструктивно розв'язувати педагогічні ситуації на аксіологічних засадах; – розрізняти та характеризувати рівні професійної майстерності; здійснювати самоаналіз рівня власної педагогічної майстерності.
Теми лекцій	<p>Тема 1. Сутність і зміст професійної діяльності викладача ЗВО. Особистість викладача ЗВО у вимірах сучасності. Структура особистості викладача ЗВО (за К. Платоновим). Функції діяльності викладача ЗВО. Вимоги до викладача ЗВО. Ціннісні орієнтації викладача ЗВО.</p> <p>Тема 2-3. Структура педагогічної майстерності викладача ЗВО. Сутність понять «педагогічна майстерність», «педагогічна майстерність викладача ЗВО». Структурні компоненти педагогічної майстерності викладача. Педагогічні здібності як складова педагогічної майстерності. Педагогічний досвід.</p> <p>Тема 3. Педагогічна техніка викладача ЗВО. Сутність поняття «педагогічна техніка». Складові педагогічної техніки викладача ЗВО. Види педагогічної техніки. Елементи педагогічної техніки.</p> <p>Тема 4. Суб'єкт-суб'єктна взаємодія як складова педагогічної майстерності викладача ЗВО. Учасники освітнього процесу як його суб'єкти. Характеристика суб'єкт-суб'єктної взаємодії як важливої умови реалізації ціннісно-сислової освітньої парадигми в освіті. Форми та стилі педагогічної взаємодії. Конфлікти та їх подолання у педагогічній взаємодії викладача ЗВО.</p> <p>Тема 5. Імідж викладача ЗВО. Характеристика поняття «імідж викладача». Складові іміджу викладача ЗВО. Шляхи формування позитивного іміджу викладача ЗВО.</p>
Орієнтація (на кого розрахований курс)	Для здобувачів третього освітньо-наукового рівня доктор філософії (PhD) всіх освітньо-наукових програм
Резюме викладача	Коваленко Тамара Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри дошкільної та початкової освіти. Пошта для спілкування – kotava2@gmail.com
Попередня підготовка	Курси: загальна педагогіка, педагогіка вищої школи, психологія,

	вікова психологія.
Як навчатися?	<p>Навчальний курс побудовано на основі єдності аудиторної та позааудиторної роботи (лекції, практичні заняття та виконання індивідуально-творчого завдання).</p> <p>У межах <i>лекції</i> передбачено безпосередню взаємодію в системі «здобувач – студент» засобами різних педагогічних технологій.</p> <p>Метою <i>практичних занять</i> є закріплення набутих раніше теоретичних знань та формування відповідних навичок у процесі виконання різних завдань. Кожне практичне заняття оцінюється викладачем відповідно до розроблених критеріїв.</p> <p><i>Самостійна робота студента</i> – це самостійна діяльність здобувача освіти за заздалегідь узгодженим планом. У межах курсу передбачено самостійну роботу під час підготовки до практичних занять, а також виконання індивідуально-творчого завдання.</p>
Методичне забезпечення	<ul style="list-style-type: none"> • Робоча навчальна програма з дисципліни • Силабус • Презентація курсу для здобувачів освіти • Глосарій • Банк тестів
Навчальні матеріали	<p style="text-align: center;">Базові</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Брюховецька О.В. Педагогічна майстерність викладача вищої школи: навч.-метод. комплекс. К.: АПН України, Ун-т менедж. Освіти. 2009. 56 с. 2. Гончар О. В. Форми і методи педагогічної взаємодії учасників навчального процесу в системі вищої школи другої половини ХХ століття URL: www.nbu.gov.ua/portal/soc_gum/ppmb/texts/2010_5/10govxxc.pdf 3. Гульбе О.А. Особистісне становлення викладача вищої школи в професійній діяльності URL : www.nbu.gov.ua/portal/soc_gum/pib/2009_5/PB-5/PB-5_47.pdf 5. Елементи педагогічної майстерності URL: www.grinchuk.lviv.ua/referat/1/1099.html 6. Євдокімова О.О. Педагогічна майстерність викладачів вищої школи і фактори, що впливають на її формування URL: www.nbu.gov.ua/portal/soc_gum/pzpp/2010_12/2Z81-89.pdf 7. Кайдалова Л. Г., Щокіна Н. Б., Вахрушева Т. Ю Педагогічна майстерність викладача: навчальний посібник. Х.: Вид-во НФаУ, 2009. 140 с. 8. Кайдалова Л.Г. Професійна компетентність та імідж сучасного викладача URL: www.nbu.gov.ua/portal/soc_gum/ppmb/texts/2009-01/09klgimt.pdf 9. Педагогічна майстерність: підручник для пед. вузів / І. А. Зязюн [та ін.] ; ред. І. А. Зязюн. К. : Вища школа, 1997. 349 с. 10. Семиченко В.А., Снісаренко О. С., Брюховецька О. В., Кудусова А. Ш. Плекаємо педагогічну майстерність: [навчальний посібник]. Вінниця: Планер, 2010. 674 с. <p style="text-align: center;">Допоміжні</p>

	<p>1. Бадер С. О. Класифікація цінностей та ціннісно-сміслових орієнтацій особистості. // Інноваційна педагогіка. 2019. Вип. 14. Т. 1. С. 18-22.</p> <p>2. Ліннік О. О. Майбутній учитель як суб'єкт педагогічної взаємодії: підготовка до співробітництва з молодшими школярами : монографія / О. О. Ліннік. – К. : Видавничий Дім «Слово», 2014. – 304 с</p> <p>3. Сенько Ю. В. Гуманитарная парадигма образования // Образование через всю жизнь: непрерывное образование в интересах устойчивого развития. 2014. №1. с. 52</p> <p>4. Яницкий М. С. Ценностные ориентации личности как динамическая система. Кемерово: Кузбассвузиздат, 2000. 2004 с.</p>		
Необхідне устаткування	Мультимедійний проектор. Наявність оболонки Moodle для роботи на освітньому порталі. технологія Zoom, Teams.		
Спільні / індивідуальні види навчальної діяльності	<p><i>Лекція</i> (тематична; лекція-діалог, лекція-візуалізація, проблемна лекція)</p> <p><i>Практичні заняття</i> (презентація/дискусія/робота в групах/тренінгові заняття/виконання вправ та завдань/ самостійна робота з джерелами інформації/ складання структурно-логічних схем, інтелект-карт, написання есе).</p> <p>Виконання індивідуально-творчих завдань (самостійна робота) – індивідуальний проект</p>		
Форми поточного та підсумкового контролю	<p>Для <i>поточного контролю</i> використовується тестування; письмовий контроль.</p> <p><i>Підсумковий контроль</i> – залік.</p> <p>Підсумкова оцінка за курс є сумою оцінок, отриманих студентом за виконання за виконання завдань та контрольних модульних робіт. Максимальна оцінка становить 100 балів.</p>		
Критерії оцінювання (окремо для кожного виду діяльності)	Вид діяльності	Критерії оцінювання	Бали
	Виконання завдань практичних занять №1 – № 8	Всі завдання виконані вчасно, обґрунтовані, повні, вірні, з використанням основної та додаткової літератури, носять творчий характер.	0-40
	Виконання індивідуально-творчих завдань (самостійна робота)	Всі завдання виконані вчасно, обґрунтовані, повні, вірні, з використанням основної та додаткової літератури, носять творчий характер. Представлені вчасно для перевірки викладачем.	0-25
	КМР	Представлено вірні й повні відповіді на тестові завдання модульного контролю	0-35
	Усього за курс		
Політика курсу	<p>– Курс орієнтовано на створення аксіологічно-сміслового середовища для формування аксіологічної компетентності здобувачів освіти;</p> <p>– Здобувач освіти не може здавати завдання пізніше зазначеного терміну (лише за наявності поважних причин, що документально</p>		

	<p>підтверджені).</p> <ul style="list-style-type: none"> – Здобувач освіти має право на власну точку зору, її повагу; має можливість відстоювати та аргументовано доводити її – Здобувач освіти має право на творче відтворення запропонованого матеріалу.
Забезпечення виконання принципів академічної доброчесності	<ul style="list-style-type: none"> • У процесі роботи необхідно дотримуватися Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2019/12/polojakademdobro2.pdf), відповідних принципів академічної доброчесності. • Письмові роботи, презентації мають бути авторськими, оригінальними. • Письмові роботи мають бути оформлені згідно встановлених правил, з урахуванням вимог до цитування, подання відповідних покликань. • Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману.
Feedback курсу	Зворотній зв'язок здійснюється на основі чату, системи повідомлень на сторінці курсу на освітньому порталі ЛНУ імені Тараса Шевченка.