

ЗВІТ

Про результати акредитаційної експертизи освітньої програми

Заклад вищої освіти	Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"
Освітня програма	34063 Графічний дизайн
Рівень вищої освіти	Магістр
Спеціальність	022 Дизайн

Цей звіт складений за наслідками акредитаційної експертизи згаданої вище освітньої програми, що проводилася Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти.

Звіт є результатом роботи експертної групи. Його основним призначенням є систематизація отриманої інформації, її аналіз та безпосереднє оцінювання якості освітньої програми. Звіт призначений як безпосередньо для закладу вищої освіти, так і для широкої громадськості. Він є публічним документом та буде оприлюднений на сайтах Національного агентства і закладу вищої освіти. Він також є підставою для прийняття подальших рішень галузевою експертною радою та Національним агентством.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

Використані скорочення:

ID - ідентифікатор

ВСП - відокремлений структурний підрозділ

ЄДЕБО - Єдина державна електронна база з питань освіти

ЄКТС - Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система

ЗВО - заклад вищої освіти

ОП - освітня програма

Загальні відомості

1. Інформація про освітню програму

Назва ЗВО	Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"
Назва ВСП ЗВО	не застосовується
ID освітньої програми в ЄДЕБО	34063
Назва ОП	Графічний дизайн
Галузь знань	02 Культура і мистецтво
Спеціальність	022 Дизайн
Спеціалізація (за наявності)	022.01 Графічний дизайн
Рівень вищої освіти	Магістр
Вид освітньої програми	Освітньо-професійна

2. Відомості про склад експертної групи та акредитаційну експертизу

Склад експертної групи	Гілязова Наталія Михайлівна, Журавель-Змєєва Лілія Сергіївна, Дядюх-Богатько Наталія Йосипівна (керівник)
Залучений представник роботодавців	не застосовується
Дати візиту до ЗВО	29.09.2021 р. – 01.10.2021 р.

3. Посилання на документи, які підлягають оприлюдненню закладом вищої освіти на своєму вебсайті

Відомості про самооцінювання ОП	http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2021/09/publinfo_vidomosti_022_dis_mag.pdf
Програма візиту експертної групи	http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2021/09/acced_program_022_fin_Ir.pdf

4. Інформація про наявність у звіті інформації з обмеженим доступом

Звіт не містить інформацію з обмеженим доступом

I. Наявність або відсутність підстав для відмови в акредитації, не пов'язаних із відповідністю Критеріям оцінювання якості освітньої програми

На думку експертної групи, підстави для прийняття рішення про відмову в акредитації з підстав, не пов'язаних із відповідністю критеріям оцінювання якості освітньої програми:

відсутні

II. Резюме

Загальні враження про ОП, найголовніші висновки щодо відповідності Критеріям

Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка" є ВНЗ зі сторічною історією на східному кордоні нашої держави. ОПП 022, Графічний дизайн відкрилась в університеті в 2000 році. Важливі історичні віхи, матеріальну базу, місце дислокації головних корпусів змінили військові дії, що розпочались в 2014 році. Тому зараз їх навчальні частини (інститути) розпорошені по шести містах України. Адміністрація ЗВО дотримується чинного законодавства, власних регіональних традицій, і в той же час гнучко впроваджує інновації, які вимагаються новітніми освітніми процесами. Навчання за ОПП відбувається на достатньому рівні. Викладачі та здобувачі ОПП 022 дотримуються загальної культури спілкування й академічної доброчесності. У навчальних аудиторіях наявне спеціалізоване обладнання, реквізит. Навчальні приміщення чисті, комфортні, світлі та сприяють освітньому процесу. Навчальні заняття, контрольні заходи проводяться і документуються. ЕГ підтверджує наявність навчального процесу. ЕГ підтверджує інформацію, подану у відомостях про самооцінювання.

Підсумок сильних сторін програми та позитивних практик

Сильною стороною даної ОП є її затребуваність у регіоні. Здобувачі освіти, для розширення їхньої індивідуальної освітньої траєкторії, мають можливість обирати вибіркові дисципліни з інших ОП ЗВО. Налагоджена робота Студентської соціальної служби. Активна залученість Первинної профспілкової організації. Різними структурами університету незалежно проводяться анкетування стейкхолдерів та моніторинг якості освіти. Студенти ОП мають можливість у безпосередньому спілкуванні надати пропозиції щодо покращення ОП. Інформування стейкхолдерів відбувається своєчасно через різні електронні джерела: офіційний сайт, освітній портал, сторінка кафедри, акаунти та сторінки у соціальних мережах.

Підсумок слабких сторін програми та рекомендації з її удосконалення

Порушено баланс розподілу годин між аудиторною і самостійною роботою – час відведений на самостійну роботу студента становить більше $\frac{2}{3}$ загального обсягу годин, а саме 2128 (78,8 %) годин. ЕГ наполягає переглянути даний розподіл згідно чинного законодавства. Слабка наукова діяльність здобувачів, рекомендуємо звернути увагу на апробації та публікації наукових тем до захисту дипломної магістерської роботи. Кваліфікаційні та наукові праці не перевіряються на виявлення плагіату. ЕГ рекомендує впровадити в ЗВО спеціалізовані програмні засоби для перевірки на плагіат студентських наукових робіт. Відсутність систем анонімного сповіщення про конфліктну ситуацію, скриньки довіри, тощо. Рекомендуємо створити систему анонімного сповіщення. На освітньому порталі є матеріали іноземною мовою (російською), наполегливо рекомендуємо замінити їх на матеріали державною мовою. Викладацький склад ОП не проходить опитування з проблем якості освітнього процесу, тому ЕГ рекомендує ввести опитування серед викладачів стосовно якості освітнього процесу. Складна архітектура сайту ЗВО. Рекомендуємо спростити подання інформації на сайті.

III. Аналіз

У цьому розділі експертна група описує встановлені під час акредитаційної експертизи фактичні обставини, аналізує та оцінює їх, а також надає свої рекомендації щодо удосконалення ОП та діяльності за нею за окремими критеріями.

Критерій 1. Проектування та цілі освітньої програми:

1. Освітня програма має чітко сформульовані цілі, які відповідають місії та стратегії закладу вищої освіти.

Державний заклад «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» один з найстаріших закладів вищої освіти на сході нашої держави, що розпочав підготовку студентів понад сто років тому. Історія створення відділення дизайну розпочалась у складі Інституту економіки і бізнесу в 2000 році при кафедрі інженерно-педагогічних дисциплін. Як самостійна структурна одиниця університету кафедра була створена 1 вересня 2002 року. З 2007 року кафедра функціонує в структурі навчально-наукового інституту торгівлі, обслуговуючих технологій та туризму. В 2014 році, через суспільно-політичну ситуацію на сході України ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка» перемістився до м. Старобільськ. Цілі ОП Графічний дизайн чітко сформульовані, відповідають державному стандарту другого рівню освіти, що дозволяють формувати очікувані компетенції для графічного

дизайнера. Увага ОП акцентується українській ідентичності в графічному дизайні. Місія кафедри дизайну полягає у формуванні нових поколінь креативних, компетентних фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі дизайну. Випускники кафедри мають можливість реалізувати свої знання та вміння в широкому спектрі напрямів мистецько-творчої та проєктної діяльності: технічний дизайн, рекламно-інформаційні агенції, Web-дизайн, поліграфічна діяльність, видавництво, фотостудії, центри творчості, художні студії (<https://cutt.ly/hEAF6BK>). Стратегія розвитку НЗ на 2019 – 2025 роки (затвердженого 27.09.2019) передбачає поєднання теоретичного й прикладного аспектів навчання, підвищення якості та ефективності виробничої практики здобувачів вищої освіти, посилення співпраці з бізнесом, державними установами й неурядовими організаціями, залучаючи фахівців практиків до освітнього процесу (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2021/02/Strategiya-rozvitku-LNU_2019-2025.pdf, С.10), що цілком відповідає цілям ОП. У структурі ЗВО є Навчально-науковий інститут культури і мистецтв (http://luguniv.edu.ua/?page_id=259), що називається так як і галузь 02 “Культура і мистецтво”. Проте спеціалізація графічний дизайн 022, як і кафедра Дизайну відносяться до Навчально-наукового інституту торгівлі, обслуговуючих технологій та туризму (http://luguniv.edu.ua/?page_id=276). Причини такого розподілу полягають у територіальній віддаленості першого (у м.Полтава), відносного другого (у м. Старобільськ). Проте, на думку експертної групи, тісніша співпраця з першим інститутом, специфіка галузі, кількість фахівців, пішла б на користь здобувачам даної ОП.

2. Цілі освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням позицій та потреб заінтересованих сторін.

Місія Університету полягає в забезпеченні підготовки конкурентоздатних фахівців на основі поєднання студентоцентрованого навчання, наукової діяльності, розвитку креативності та патріотизму з метою подальшої реінтеграції тимчасово окупованих районів у єдиний територіальний простір нашої держави (<https://cutt.ly/BEAjFsv>). Акцент робиться на білінгвальному і полікультурному аспектах з урахуванням галузевих потреб та культурно-регіональних особливостей (Стратегія розвитку Луганської області 2021-2027 http://loga.gov.ua/sites/default/files/collections/strategiya_lugansk_2027_last.pdf). Цілі ОП «Графічний дизайн» відповідають стратегічним напрямам, окресленим в місії Університету (<https://cutt.ly/LEAjojW>) та конкретизовано у стратегії розвитку кафедри дизайну (<https://cutt.ly/yEAhMyq>). Цілі скеровані на підготовку здобувачів, які здатні виконувати сучасні дизайн-проєкти (елементи фірмового стилю, плакатну, профорієнтаційну продукцію, дизайн друкованих видань) орієнтовані на застосування сучасних трендів у графічному дизайні, з урахуванням подальшої реінтеграції тимчасово окупованих територій (соціальні плакати, олімпіади, регіональні конкурси). Узгальнення особливостей підготовки графічних дизайнерів даного ЗВО вказує на те, що ринок праці Сходу України потребує багатофункціональних фахівців з метою розвитку малого підприємництва. Рецензентами освітньо-наукової програми були: Світлана Моїсєєва (директорка Луганської обласної універсальної наукової бібліотеки), Ірина Дячук (директорка Луганського обласного центру, народної творчості), Олександр Самойленко (керівник рекламного агентства «АС»). На зустрічах з ЕГ вони підтвердили, що освітня програма графічного дизайну ДЗ «ЛНУ ім. Т.Шевченка» враховує тенденції розвитку спеціальності, ринку праці, галузевого та регіонального контексту. Було також враховано пропозиції здобувачів та випускників ОП “Графічний дизайн” Горбаньова Д., Литкіної Д., Чепель А., щодо дисциплін, які вони бажають вивчати (протокол № 11 засідання кафедри дизайну від 31 травня 2021 року), що також підтверджено під час відеоконференцій.

3. Цілі освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням тенденцій розвитку спеціальності, ринку праці, галузевого та регіонального контексту, а також досвіду аналогічних вітчизняних та іноземних освітніх програм.

Врахування галузевого та регіонального контексту ОП Графічний дизайн у Державному закладі «Луганському національному університеті імені Тараса Шевченка» зумовлено історичним процесом. ЗВО є східним форпостом вищої освіти України, провідним центром освіти, науки й культури регіону та країни, який зберігає свою ідентичність, класичну сутність, забезпечує єдність фундаментальності й фаховості змісту освіти, доступність якісної освіти, інтегрованість у міжнародну систему науки та освіти, здатний готувати фахівців вищої кваліфікації для галузевих потреб регіону й країни (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2021/02/Strategiya-rozvitku-LNU_2019-2025.pdf). Для врахування досвіду аналогічних вітчизняних та іноземних освітніх програм під час формування цілей та ПРН ОП проєктна група зверталася за консультаціями до провідних фахівців у галузі дизайну Криворізького державного педагогічного університету, Державного університету інфраструктури та технологій, Житомирського державного університету імені Івана Франка, Хортицької національної академії, Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтва. Окім того, університет має угоди (договори) про співпрацю (спільну діяльність) з Криворізьким державним педагогічним університетом (<https://cutt.ly/WEAQmVx>), Державним університетом інфраструктури та технологій (<https://cutt.ly/qEAQbaz>), Краматорським коледжем технологій та дизайну (<https://cutt.ly/7EAQcte>), Житомирським державним університетом імені Івана Франка (<https://cutt.ly/hEAQlRn>). Для коригування цілей ОНП та ПРН у ДЗ «ЛНУ ім. Т.Шевченка» проводився моніторинг аналогічних ОП Західно-Каспійського університету (Баку, Айзейбаржан, <https://cutt.ly/wEAYuly>), Університету технологій і торгівлі імені Олени Ходковської (Варшава, Польща, <https://cutt.ly/4EAYwz8>), Талінського старого міського центру (Талінн, Естонія, <http://www.tvlkek.ee/rus/dk.html>), Коледжу мистецтва та дизайну (Лодзь, Польща, <https://cutt.ly/CEAUK7B>) та інших.

4. Освітня програма дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності). За відсутності затвердженого стандарту вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти, програмні результати навчання повинні відповідати вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня.

На основі ознайомлення з представленими робочими програмами (2020 р, <https://cutt.ly/hEAPQq>; 2021 р. <https://cutt.ly/5EAPQAs>), силабусами навчальних дисциплін (<https://cutt.ly/EEAPKWn>) та представленими для ЕГ дипломними роботами підтверджуємо, що ОП дозволяє досягти заявлених результатів навчання. Відкритий захист дипломних кваліфікаційних робіт відбувається на основі Положення про порядок створення та організацію роботи екзаменаційної комісії для проведення атестації здобувачів вищої освіти на другому (магістерському) рівнях у ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (<https://cutt.ly/wRs1Mnr>). Кваліфікаційна робота бакалавра складається з трьох частин: графічної, текстової (пояснювальної записки) та роботи в матеріалі (макету). Здобувачі дотримуються методичних рекомендацій для виконання кваліфікаційної роботи (<https://cutt.ly/2Rs5wDX>), про що ЕГ підтверджує з аналізу пояснювальних записок: загальні вимоги до наукового тексту, його зміст, вимоги до подачі використаних джерел, додатки - витримані на належному рівні. Відповідно до проблематики графічного дизайну спеціальності 022 «Дизайн» для захистів пропонується орієнтовна тематика розробки кваліфікаційних робіт: фірмовий стиль, носії реклами, авторський стиль художника (дизайнера, поета та ін.), дизайн книги, альбому; дизайн плакатів (серія) за темою, дизайн календаря (корпоративний, авторський тощо), дизайн упаковки для відповідної продукції, презентація графічного комплексу, дизайн Web-сайту. Продемонстровані під час відеоогляду макети кваліфікаційних робіт та їх графічні проекти ще раз підкреслили, що дана ОП дозволяє досягти результатів навчання, які здійснюються відповідно до Стандарту вищої освіти другого (магістерського) рівня, галузі знань 02 «Культура і мистецтво» за спеціальністю 022 «Дизайн» (Наказ № 1433 МОН від 21.12.2018 р., <https://cutt.ly/yEAAg9e>). Узагальнення особливостей підготовки графічних дизайнерів даного ЗВО вказує на те, що ринок праці Сходу України потребує багатофункціональних фахівців з метою розвитку малого підприємництва.

Загальний аналіз щодо Критерію 1:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 1.

Сильною стороною даної ОП є її затребуваність у регіоні.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 1.

Слабка залученість досвіду іноземних ЗВО. Рекомендуємо більше залучати вітчизняних та іноземних фахівців до перегляду ОП. Слабкою стороною вважаємо, що спеціалізація графічний дизайн 022, як і кафедра Дизайну відносяться до Навчально-наукового інституту торгівлі, обслуговуючих технологій та туризму (http://luguniv.edu.ua/?page_id=276). Рекомендуємо, переглянути можливість перевести кафедру дизайну у структурний підрозділ Навчально-наукового інституту культури і мистецтв, зі збереженням територіального розміщення, що є наданий час.

Рівень відповідності Критерію 1.

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 1.

Освітня програма має чітко сформульовані цілі, що відповідають місії та стратегії закладу вищої освіти. Освітньо-наукова програма дозволяє досягти заявлених результатів навчання. Особливістю програми є її важливість для приробижного населення Луганщини.

Критерій 2. Структура та зміст освітньої програми:

1. Обсяг освітньої програми та окремих освітніх компонентів (у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи) відповідає вимогам законодавства щодо навчального навантаження для відповідного рівня вищої освіти та відповідного стандарту вищої освіти (за наявності).

Обсяг ОП “ГД” 90 кредитів ЄКТС, що відповідає вимогам чинного законодавства та стандарту вищої освіти за спеціальністю 022 “Дизайн”, а також “Положенню про організацію освітнього процесу в ДЗ “Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (<https://bit.ly/3u9crgw>). Цей обсяг розподілений таким чином: на обов’язкові компоненти спеціальності передбачено 66 кредитів (73,4%), вибіркового компонента спеціальності складає 24 кредити (26,4 %).

2. Зміст освітньої програми має чітку структуру; освітні компоненти, включені до освітньої програми, складають логічну взаємопов’язану систему та в сукупності дозволяють досягти заявлених цілей та програмних результатів навчання.

Відповідно до цілей структурно-логічна схема представленої ОП загалом дозволяє досягти ПРН. Освітні компоненти мають логічний взаємозв’язок, що відображено в структурно-логічній схемі. Після аналізу ОП (2020, 2019, 2021) та навчальних планів (НП) (2020, 2021) ЕГ пересвідчилася, що їх затвердження відповідає процедурам ЗВО та вимогам чинного законодавства. ЕГ також проаналізувала силабуси з усіх обов’язкових дисциплін і підтверджує, що ОК підпорядковані певній логіці навчання і викладання. Представлені, під час акредитації, гарантом кваліфікаційні роботи та практичні роботи студентів з дисциплін фахової підготовки ЕГ може засвідчити, що загалом зміст нормативної частини ОП поєднує в собі комплекс дисциплін теоретичного та практичного спрямування необхідних для набуття ПРН освітнього рівня магістр.

3. Зміст освітньої програми відповідає предметній області визначеній для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною).

Аналіз змісту ОП “ГД” показав, що вона містить у собі компоненти, які відповідають предметній області другого (магістерського) рівня вищої освіти галузі знань 02 “Культура і мистецтво”, спеціальності 022 “Дизайн”. Зміст ОП сформовано за семестрами і роками навчання. Теоретичному змісту циклу дисциплін загальної підготовки, що формують загальнотеоретичні компетентності та універсальні навички магістра, відповідають ОК: “Логіка та методологія наукового пізнання”. Спеціальній (фаховій) підготовці відповідають ОК які формують навички дизайнера та викладача: “Педагогіка вищої школи”, “Психологія дизайн-діяльності”, “Креативна типографіка”, “Дизайн реклами”, “Методика викладання дизайну”, “Digital-технології в графічному дизайні”, “Аналітика світових трендів” та практика “Професійно-орієнтована”. На основі опрацьованих силабусів теоретичного та практичного циклів (тематики лекційного та практичного спрямування, перелік завдань), ЕГ засвідчує, що зміст ОП “ГД” відповідає предметній області.

4. Структура освітньої програми передбачає можливість для формування індивідуальної освітньої траєкторії, зокрема через індивідуальний вибір здобувачами вищої освіти навчальних дисциплін у обсязі, передбаченому законодавством.

Індивідуальна освітня траєкторія в університеті забезпечується процедурами формування індивідуального навчального плану здобувача вищої освіти та вільного вибору дисциплін, що відповідає “Положенню про порядок надання індивідуального графіка навчання студентам ДЗ “Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (<https://bit.ly/3kFr88f>) та відповідно Процедурі обрання студентами дисциплін вільного вибору (<https://bit.ly/3o4o1pd>). Обсяг вибіркового компонента становить 24 кредити (26,4 %), що відповідає вимогам чинного законодавства та “Положенню про організацію освітнього процесу в ДЗ “Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (<https://bit.ly/3u9crgw>). Вибіркові навчальні дисципліни (ВД) сформовані у двох частинах – Цикл загальної підготовки та Цикл професійної підготовки (9 ОК). Розподіл відбувається таким чином – у частині Циклу загальної підготовки студент обирає 2 дисципліни (по 3 кр. кожна) із загального списку пропонуєваних ОК інших ОП ЗВО та у частині Циклу професійної підготовки студент має обрати певну кількість дисциплін щоб досягти 18 кредитів. Вивчення ОК внесених у блоки ВД професійної частини дозволяють здобувачам освіти поглибити знання з дизайну. Каталоги вибіркового компонента розміщені у вільному доступі на сайті кафедри у вкладці Освітня діяльність кафедри: “Перелік дисциплін вільного вибору для здобувачів другого (магістерського) рівня на 2021 – 2022 навчальний рік” (<https://bit.ly/3mouFO6>), “Перелік дисциплін вільного вибору та їх анотації” (<https://bit.ly/3o7uTFm>). На даній ОП вибір навчальних дисциплін відбувається за колективною згодою всього курсу, що засвідчили здобувачі під час розмови з ЕГ. Усі опитані студенти, викладачі та керівники структурних підрозділів підтвердили можливість формувати індивідуальну освітню траєкторію у здобувачів, а також вільний вибір дисциплін.

5. Освітня програма та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності.

Процедура практичної підготовки в ЗВО регламентується “Положенням про організацію та проведення практики здобувачів вищої освіти в ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (<https://bit.ly/3o42lfv>)

та “Процедурою організації практики” (<https://bit.ly/3CieBHa>). У НП передбачено проходження Професійно-орієнтованої практики (6 кредитів). Під час опрацювання звітів практики та бесіди з гарантом Продан І. ЕГ вияснила, що дана практика – науково-педагогічна, оскільки здобувачам присвоюється професійна кваліфікація дизайнер графічних робіт, викладач закладів вищої освіти. Метою професійно-орієнтованої практики (науково-педагогічної) є [оволодіння здобувачами вищої освіти сучасних форм і методів організації навчально-виховного процесу у закладі вищої освіти; формування вмінь викладацької діяльності, зокрема, викладання фахових дисциплін з дизайну; самостійного ведення наукових досліджень та творчого застосовувати отриманих знань в практичній діяльності]. Гарант ОП засвідчила, що студенти проходять практику тільки на базі ЗВО, зокрема на кафедрі дизайну. Проте ЕГ зазначає, що ЗВО має підписані угоди про співпрацю з Державним університетом інфраструктури та технологій (м. Київ), Криворізьким державним педагогічним університетом, Житомирським державним університетом ім. І.Франка, що уможливило розширення географії проходження практики для магістрантів. В ОП “ГД” розроблено силабус “Професійно-орієнтована практика” де подана інформація про мету та ПРН, зміст та програму практики, а також критерії оцінювання (<https://bit.ly/3okE4m4>).

6. Освітня програма передбачає набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills), що відповідають заявленим цілям.

Освітні компоненти ОП “ГД” дозволяють здобувачам вищої освіти набувати соціальні навички (softskills). Перелік дисциплін націлені на формування у здобувачів освіти комунікативних, організаторських та менеджерських навичок. Це підтвердили студенти при розмові з ЕГ і засвідчили, що м’які навички вони здобувають у результаті вивчення таких дисциплін, як “Психологія дизайн-діяльності”, “Аналітика світових трендів”, а також в межах практичних занять з “Креативної типографіки” та “Дизайн реклами”. Здобуття соціальних навичок студенти реалізують також як учасники навчальних проєктів, що передбачають виконання колективних завдань, вони заохочуються і є учасниками конкурсів, майстер-класів та ін.

7. Зміст освітньої програми ураховує вимоги відповідного професійного стандарту (за наявності).

В ОП “ГД” вказано професійна кваліфікація: дизайнер графічних робіт, викладач закладів вищої освіти. Аналіз змісту програми показав, що вона враховує Професійний стандарт на групу професій “Викладачі закладів вищої освіти” і містить відповідні компетентності згідно вимог стандарту.

8. Обсяг освітньої програми та окремих освітніх компонентів (у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи) реалістично відбиває фактичне навантаження здобувачів, є відповідним для досягнення цілей та програмних результатів навчання.

Згідно Закону України „Про вищу освіту” та “Положенню про організацію освітнього процесу в ДЗ “Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (<https://bit.ly/3u9crgw>) обсяг одного кредиту ЄКТС становить 30 год. Проте в даному Положенні не прописано обсягу навантаження за ОК ОПП. У п.6. Навчальне навантаження здобувачів вищої освіти вказано тільки загальну ціну кредиту та кількість кредитів на рік. Загальне фактичне навантаження студентів ОП “ГД” становить 90 кредитів (2700 годин). Розподіл між аудиторною та самостійною роботою, згідно навчального плану, складає 572 (21,2 %) та 2128 (78,8 %) годин. Наприклад, у Циклі професійної підготовки в ОК “Креативна типографіка”, “Психологія дизайн-діяльності”, “дизайн реклами”, “Методика викладання дизайну” (6 кредитів кожен) на аудиторну роботу відведено 48 год. (26,6%), а на самостійну 132 год. (73,4%). Такий розподіл є дещо порушеним, оскільки значна кількість часу в окремих ОК відведено на самостійну роботу студента, а згідно рекомендацій МОН навчальний час, що відведений на самостійну роботу студента має становити не менше $\frac{1}{3}$ та не більше $\frac{2}{3}$ загального обсягу навчального часу.

9. У разі здійснення підготовки здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти структура освітньої програми та навчальний план узгоджені із завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти.

На ОП “ГД” не реалізується дуальна форма навчання.

Загальний аналіз щодо Критерію 2:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 2.

Здобувачі освіти, для розширення їхньої індивідуальної освітньої траєкторії, мають можливість обирати вибіркові дисципліни з інших ОП ЗВО.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 2.

Деяко порушений баланс розподілу годин між аудиторною і самостійною роботою – час відведений на самостійну роботу студента становить більше $\frac{2}{3}$ загального обсягу годин, а саме 2128 (78,8 %) годин. ЕГ рекомендує переглянути даний розподіл згідно рекомендацій МОН. Здобувачі освіти проходять П. професійно-орієнтовану практику (науково-педагогічну) тільки на базі ЗВО. ЕГ рекомендує для проходження даної практики ширше використовувати можливості підприємств-роботодавців.

Рівень відповідності Критерію 2.

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 2.

Зміст дисциплін ОП поєднує ОК теоретичного і практичного циклів, сформований за семестрами і роками навчання; освітні компоненти загалом відповідають визначеній предметній сфері. Проте, відповідність ОП за підкритерієм 2.8. послаблює деяко порушений баланс у розподілі годин між аудиторною і самостійною роботою окремих ОК. Загалом, беручи до уваги значну узгодженість ОП за підкритеріями 2.1, 2.3 та 2.4 ЕГ пересвідчилась, що структура та зміст ОП "ГД" сприяє досягненню заявленим у ОП ПРН і дана ОП має достатній рівень відповідності Критерію 2.

Критерій 3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання:

1. Правила прийому на навчання за освітньою програмою є чіткими та зрозумілими, не містять дискримінаційних положень та оприлюднені на офіційному веб-сайті закладу вищої освіти.

Підтверджуємо, що загальні правила прийому є на офіційному веб-сайті університету: Інформація/Вступникам: http://luguniv.edu.ua/?page_id=4271. Правила прийому (56 сторінок) дискримінаційних положень не містять. Відбір відбувається за результатами єдиного вступного іспиту з іноземної мови (ЄВІ) та фахового вступного випробування з дизайну. Програма фахового випробування на рівень магістра спеціальності дизайн також є викладена на офіційному сайті та враховує специфіку спеціальності (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2021/03/progr_vstup_lnu_2021_bac_mag_022_dis_graf.pdf). Форма випробування – тест. Інформацію підтвердили здобувачі та випускники даної ОП.

2. Правила прийому на навчання за освітньою програмою враховують особливості самої освітньої програми.

Абітурієнти для вступу у магістратуру складають два вступні іспити: з іноземної мови (ЄВІ) та зі спеціальності (фахове випробування). Програма фахового випробування на рівень магістра спеціальності дизайн, що викладена на офіційному сайті (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2021/03/progr_vstup_lnu_2021_bac_mag_022_dis_graf.pdf) враховує специфіку спеціальності. Зокрема в переліку є питання з композиції, типографіки, комп'ютеризації художніх процесів та технології видавничих процесів, що є важливими для здобуття рівня магістра графічного дизайну. Правила прийому оновлюються кожного року на основі умов прийому МОН України. Все це загалом враховує особливості освітньої програми. На зустрічах з педагогічним персоналом, магістрантами та випускниками ця інформація підтвердилась. Проте на даній ОП навчається значна кількість здобувачів з інших спеціальностей ОКР бакалавра, зокрема філологи, будівельники, менеджери. Тому при вступі на ОП варто для таких здобувачів ввести додатковий фаховий іспит.

3. Визначені чіткі та зрозумілі правила визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти, зокрема під час академічної мобільності, що відповідають Конвенції про визнання кваліфікацій з вищої освіти в Європейському регіоні (Лісабон, 1997 р.), є доступними для всіх учасників освітнього процесу та послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми.

Досвіду перезарахування результатів навчання з інших закладів освіти в Європейському регіоні цій освітній програмі не було. В університеті діє «Процедура визнання результатів навчання» (<http://luguniv.edu.ua/wp->

content/uploads/2020/05/2_1_protos_zabezp_yakist_osvita.pdf), що передбачає етапи визнання результатів навчання, здобутих у формальній освіті та етапи визнання результатів навчання, здобутих у неформальній та інформальній освіті, відповідальних осіб, перелік необхідних документів. Цей документ свідчить про врегульований механізм перезарахування в університеті, проте за даною ОП немає студентів, що переведені з інших ЗВО. Студенти обізнані з можливостями перезарахування. Академічна мобільність пригальмована в університеті у зв'язку з військовими діями в області, та карантинною ситуацією у світі. При зустрічах викладачі, здобувачі та випускники підтвердили знання ключових аспектів рекомендованими Міністерством освіти і науки Конвенції про визнання кваліфікацій з вищої освіти в Європейському регіоні (Лісабон, 1997 р.) <https://mon.gov.ua/ua/osvita/visha-osvita/osvitazakordonom/akademichna-mobilnist>. У викладачів даної ОП є досвід нострифікації дипломів. Процедура визнання результатів є доступною для всіх учасників освітнього процесу.

4. Визначені чіткі та зрозумілі правила визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, які є доступними для всіх учасників освітнього процесу та послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми.

Правила є, проте досвіду визнання неформальної освіти на даній ОП не зафіксовано. В Луганському національному університеті існує документ, що регулює її визнання, а саме «Процедура визнання результатів навчання» (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/05/2_1_protos_zabezp_yakist_osvita.pdf). Тут передбачено п'ять етапів визнання результатів навчання, здобутих у неформальній та інформальній освіті, а саме: подання студентом заяви про визнання результатів навчання, створення предметної комісії, проведення співбесіди зі студентом, проведення атестації, визнання результатів навчання. Процедура вказує відповідальних осіб за кожний етап, перелік документів які супроводжують визнання неформальної освіти. Правила перезарахування описані у процедурі відповідають рекомендаціям МОН. При зустрічах здобувачі і випускники підтвердили про знання можливість перезарахування неформальної освіти.

Загальний аналіз щодо Критерію 3:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 3.

Необхідні положення про доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання є доступними для всіх учасників освітнього процесу і при зустрічах здобувачі й випускники підтвердили про їх знання.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 3.

На ОП "ГД" навчаються здобувачі з інших спеціальностей ОКР бакалавра. Тому рекомендуємо при вступі на ОП ввести додатковий фаховий іспит. Прикладів перезарахування неформальної освіти та визнання академічної мобільності на даній ОП не було, рекомендуємо стимулювати здобувачів залучатись до них.

Рівень відповідності Критерію 3.

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 3.

Правила прийому викладені на офіційному веб-сайті, є чіткими, зрозумілими та доступними для потенційних вступників. Всі положення Правил прийому є недискримінаційними та визначаються особливостями отримання кваліфікацій, вони враховують особливості самої освітньої програми. Визначені чіткі та зрозумілі правила визнання академічної мобільності та правила перезарахування результатів навчання, отриманих у неформальній освіті.

Критерій 4. Навчання і викладання за освітньою програмою:

1. Форми та методи навчання і викладання сприяють досягненню заявлених у освітній програмі цілей та програмних результатів навчання, відповідають вимогам студентоцентрованого підходу та принципам академічної свободи.

Процес навчання регулюється Статутом державного закладу «Луганського національного університету імені Тараса Шевченка» (<http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2021/05/statut2021.pdf>, С. 31-37). Заняття на ОП мають очну денну та заочну форми навчання. За Відомостями про самооцінювання, більшість здобувачів (15 із 28) обрали очну денну форму навчання. Найпоширенішими формами і методами оцінювання (вказані у СО) є індивідуальне опитування, тестування, залік, екзамен, графічна робота, навчальний проєкт, самостійна робота, презентація результатів виконаних завдань, самоаналіз. Ці методи є відповідними для отримання кваліфікації магістра графічного дизайну. Навчальні методи для досягнення програмних результатів: слухання лекцій, із застосуванням комп'ютерних інформаційних технологій (презентацій, відео), пояснення, розповідь, бесіда, виконання практичних робіт; виконання творчих завдань та їх аналіз, також є релевантними для ОП. Студентоцентричний підхід визначено одним з провідних напрямів у Стратегії розвитку університету (<https://cutt.ly/iEAJZCI>). Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” передбачає встановлення зворотних зв'язків між учасниками освітнього процесу (<https://cutt.ly/2EAJMQT>). Основними інструментами для врегулювання навчальних методів та форм є опитування щодо задоволеності викладачів дисципліни на платформі Moodle після завершення вивчення курсу (<https://cutt.ly/QEAKwcG>). В Університеті діє система моніторингу внутрішньої системи якості освітньої діяльності (http://luguniv.edu.ua/?page_id=54006). ЕГ група пересвідчилась, що навчання за даною ОП проводилась як стаціонарно, так і в комбінованій формі (коли викладач у аудиторії пояснює перед камерою частині студентів і паралельно іде трансляція пари), так і повністю в дистанційній формі.

2. Усім учасникам освітнього процесу своєчасно надається доступна і зрозуміла інформація щодо цілей, змісту та програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів (у формі силабуса або в інший подібний спосіб).

З метою обміну інформацією студенти і викладачі мають змогу користуватися загальноінститутською платформою системою Moodle (<http://do.luguniv.edu.ua/course/index.php?categoryid=6>), де розміщений Освітній портал ЛНУ імені Тараса Шевченка – Digital Office. Силабуси ОК викладені на сайті кафедри (<https://bit.ly/398Mrbz>) в закладці “Діяльність кафедри”/ “Нормативне забезпечення”. При прокрутці до низу сторінки є рубрики “Освітні програми” і “Силабуси магістратура”, тут є необхідні документи з гіперпосиланнями (<https://cutt.ly/gEJYocU>). Під час роботи група могла пересвідчитись, що інформацію про цілі, зміст та ПНР та критерії оцінювання здобувачі також отримують на першому занятті ОК. Окрім того, викладачі та студенти для кращого розуміння користуються перепискою в соціальних мережах, де можуть уточнити де саме знаходиться той чи інший документ (силабус, навчальні матеріали) на офіційних ресурсах. Здобувачі мають вільний доступ до інформаційних ресурсів (високошвидкісний інтернет), бібліотечних фондів власного ЗВО та доступ до обласної бібліотеки. На офіційному сайті є список тьюторів, які також допомагають студентам у роз'ясненнях (<https://cutt.ly/zEJGdSv>). На зустрічах із фокус групами підтверджено, що інформування та роз'яснення стосовно методів та форм навчання і оцінювання на ОП відбувається системно, на початку кожного семестру, на першому занятті на кожній із дисциплін.

3. Заклад вищої освіти забезпечує поєднання навчання і досліджень під час реалізації освітньої програми відповідно до рівня вищої освіти, спеціальності та цілей освітньої програми.

Студенти другого (магістерського) рівня вищої освіти, які навчаються за ОП «Графічний дизайн», поєднують навчання і дослідження, насамперед через свою участь у науково-практичних конференціях, виставках, творчих конкурсах, ворк-шопах, проєктах, акціях, що організовуються як у ЗВО та і в рамках міських заходів. Окрім того, дисципліна «Аналітика світових трендів у дизайні» закладає підґрунтя наукової діяльності студентів; розвиває здатність проводити інноваційні дослідження в сфері дизайнерської, прогностичної, аналітично-маркетингової та рекламно-комунікаційної діяльності з використанням сучасних досягнень науки, техніки і технологій, оцінювати результати досліджень, дає можливість здійснювати передпроектний аналіз та проєктний прогноз із урахуванням усіх вагомих чинників. У студентів є можливість долучитися до наукової діяльності кафедри дизайну в межах наукової теми «Культурологічні та педагогічні проблеми підготовки майбутніх дизайнерів». Про наукові досягнення кафедри можна ознайомитись з офіційного сайту (<https://cutt.ly/PEJGWVу>). Підсумком навчального процесу є виконання кваліфікаційної роботи, важливим компонентом якого є наукове та творче дослідження. Поєднання навчання і досліджень під час реалізації освітньої програми відповідно до рівня вищої освіти даної ОП не цілком корелює з вимогами до кваліфікаційної роботи магістра.

4. Педагогічні, науково-педагогічні, наукові працівники (далі – викладачі) оновлюють зміст освіти на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі.

В відомостях про самооцінювання заявлено про систематичне оновлення змісту освітніх компонентів та ЕГ підтвердила ці факти під час зустрічей, що вони оновлюються згідно з вимогами Положення про організацію освітнього процесу в ДЗ “Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (<https://cutt.ly/NELJ2UL>), Положення про розробку, затвердження, оновлення змісту та закриття освітніх програм ДЗ “Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (<https://cutt.ly/hELJ3Lq>), Положення про робочу програму навчальної дисципліни в ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (<https://cutt.ly/wELJ5ta>). Так у порівнянні ОП за 2020 р. (<https://cutt.ly/4Rs46ZP>) та ОП за 2021 р.

(<https://cutt.ly/vRs7fec>) на прохання здобувачів та стейкхолдерів була введена дисципліна “Digital-технології у графічному дизайні”, дві практики “Педагогічна” та “Науково-педагогічна” об’єднанні в одну “Професійно-орієнтовану практику”. Змінені пропорції у кредитах в дисциплінах. Суттєво розширився можливий перелік вибіркового дисциплін, що в оновленому варіанті налічує до 717 позицій (<https://cutt.ly/BRs5Uu>). Також відбувається щорічний перегляд силабусів згідно сучасних практик у галузі дизайну. Гарантом ОП та викладачами за своїми дисциплінами здійснюється системний аналіз публікацій, які висвітлюють відповідні проблеми у галузі дизайну, що підтверджено переліком публікацій у фахових виданнях в обґрунтуванні зведеної таблиці про кваліфікацію викладачів (Табл. 2 відомостей СО).

5. Навчання, викладання та наукові дослідження пов’язані з інтернаціоналізацією діяльності закладу вищої освіти.

Підтверджено, що в освітній процес інтегровано елементи досвіду міжнародного стажування викладачів, які забезпечують дану ОП. Так, Продан І.В. проходила стажування за темою «Міжнародні проекти: написання, аплікування, управління та звітність» організаторами якого були Центральноевропейська Академія Навчань та Сертифікації (CEASC) у співпраці з Університетом Суспільних наук (UNS), м.Лодзь (Польща) та Католицьким Університетом в Ружомберку (Словаччина). Борисова С.В. має Сертифікат про проходження в Куявському університеті у Влоцлавеку (Республіка Польща) науково-педагогічного стажування з темою «Інноваційні методи організації освітнього процесу в галузі культурології та мистецтва в Україні та країнах ЄС» за фахом «Культура і мистецтво». Борисов В.В. мав тему науково-педагогічного стажування «Інноваційні методи організації освітнього процесу в галузі культурології та мистецтва в Україні та країнах ЄС» в Куявському університеті у Влоцлавеку (Республіка Польща). Інформація про це є викладена і на офіційній сторінці кафедри у у закладці Науково-методична діяльність кафедри є рубрика Стажування (<https://cutt.ly/vELZO9o>).

Загальний аналіз щодо Критерію 4:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 4.

Відбувається оновлення ОП, і про це проінформовані усі учасники навчального процесу. Зміни ОК відбуваються на основі наукових досягнень і сучасних практик у галузі дизайну.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 4.

Слабка наукова діяльність здобувачів. Рекомендуємо звернути увагу на апробації та публікації наукових тем до захисту дипломної роботи магістерського рівня. Недостатня залученість даної ОП ЗВО до інтернаціоналізації освітнього процесу, незважаючи на всю необхідну нормативну базу ЗВО. Рекомендуємо, посилити міжнародну співпрацю студентів кафедри Дизайну.

Рівень відповідності Критерію 4.

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 4.

ЕГ пересвідчилась, що форми і методи оцінювання та методи навчання сприяють досягненню заявлених у освітній програмі цілей та програмних результатів навчання, відповідають вимогам студентоцентрованого підходу та принципам академічної свободи. Критерій 4 послаблює слабка залученість здобувачів до публікації наукових тем, мінімальна інтернаціоналізація освітнього процесу, хоча в цілому ЗВО забезпечує поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП.

Критерій 5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність:

1. Форми контрольних заходів та критерії оцінювання здобувачів вищої освіти є чіткими, зрозумілими, дозволяють встановити досягнення здобувачем вищої освіти результатів навчання для окремого освітнього компоненту та/або освітньої програми в цілому, а також оприлюднюються заздалегідь.

Форми контрольних заходів та система оцінювання здобувачів визначені у ЗВО “Положенні про організацію освітнього процесу в ДЗ “Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (<https://bit.ly/3u9crgw>) та прописані у силабусах навчальних дисциплін, які оприлюднено на сайті кафедри (<https://bit.ly/3AI7EFw>). У ході онлайн комунікації зі студентами та викладачами виявлено, що здобувачі освіти отримують вичерпну інформацію щодо форми контрольних заходів та критеріїв оцінювання під час першого заняття з кожної навчальної дисципліни. Формами контрольних заходів на ОП передбачено поточний, рубіжний, семестровий та підсумковий контроль. Поточний контроль здійснюється під час проведення практичних і лабораторних занять який складається з усного опитування, аналізу та колективного обговорення практичних завдань. Зі слів викладачки Борисової С. дуже вдалим є створення студентами завершальних презентацій з їхніми напрацюваннями протягом теми або семестру. Семестровий контроль здійснюють у формі заліку або іспиту відповідно до навчального плану. Спількування зі студентами засвідчило, що критерії оцінювання для них є чіткими та зрозумілими.

2. Форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності).

Формою атестації здобувачів ОП “ГД” є публічний захист кваліфікаційної роботи, що відповідає стандарту вищої освіти зі спеціальності 022 “Дизайн” для другого (магістерського) рівня вищої освіти. Згідно з розробленими методичними рекомендаціями до написання кваліфікаційної роботи (укладачі Борисов В., Продан І.) кваліфікаційна робота включає в себе чотири складових: теоретична, графічна, макетна (робота в матеріалі, за наявності), методична (<https://cutt.ly/YEFgCF9>).

3. Визначено чіткі і зрозумілі правила проведення контрольних заходів, що є доступними для усіх учасників освітнього процесу, забезпечують об’єктивність екзаменаторів, зокрема включають процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів, визначають порядок оскарження результатів контрольних заходів і їх повторного проходження, та послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми.

Нормативно-правові документи, які регулюють правила проведення контрольних заходів, процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів, оскарження результатів контрольних заходів та їх повторного проходження у ЗВО є доступними для всіх учасників освітнього процесу. У відкритому доступі на сайті ЗВО представлено “Положення про організацію освітнього процесу в ДЗ “Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (<https://bit.ly/3u9crgw>), Процедура оскарження результатів семестрового контролю здобувача вищої освіти (<https://bit.ly/3moV9fo>), Процедура перескладання освітнього компонента (<https://cutt.ly/fEFhTzG>), Процедура проведення факультативних занять для повторного оцінювання освітнього компонента (<https://bit.ly/39VGh3X>) Студенти та представники студентського самоврядування під час спілкування з ЕГ засвідчили, що здобувачі вищої освіти знають правила проведення контрольних заходів та порядок оскарження і врегулювання конфліктів. За допомогою у вирішенні конфлікту інтересів або інших конфліктних ситуацій здобувачі будуть звертатися, в першу чергу до студентського самоврядування, а потім до заступника декана з соціальної роботи. За період навчання конфліктних ситуацій чи випадків оскарження процедури проведення контрольних заходів не виникало.

4. У закладі вищої освіти визначено чіткі та зрозумілі політика, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності, що послідовно дотримуються всіма учасниками освітнього процесу під час реалізації освітньої програми. Заклад вищої освіти популяризує академічну доброчесність (насамперед через імплементацію цієї політики у внутрішню культуру якості) та використовує відповідні технологічні рішення як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності.

Політика, процедури та стандарти академічної доброчесності регламентуються у ЗВО “Положенням про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (<https://bit.ly/3lWwPhd>). Згідно з Положенням, для формування у ЗВО науково-освітнього середовища на основі законності, соціальної справедливості, професіоналізму та компетентності, поваги та взаємної довіри, відкритості та прозорості створюється комісія з питань етики та академічної доброчесності строком на три роки. Повноваженнями Комісії також є: популяризувати принципи академічної доброчесності та професійної етики науково-педагогічних, педагогічних працівників і здобувачів вищої освіти; ініціювати, проводити та підтримувати дослідження з академічної доброчесності, якості освіти та наукової діяльності; готувати пропозиції щодо підвищення ефективності впровадження принципів академічної доброчесності в освітню та наукову діяльність ЛНУ імені Тараса Шевченка. Також закладом розроблені Процедури встановлення відповідальності здобувачів вищої освіти за порушення академічної доброчесності та науково-педагогічних працівників та здобувачів вищої освіти освітньо-наукового ступеня доктора філософії й доктора наук за порушення академічної доброчесності (<https://bit.ly/3i2l2gg>), (<https://bit.ly/3AGmHj3>). ЗВО популяризує академічну доброчесність через заняття в Школі академічної доброчесності (<https://cutt.ly/YEFrD1>), яка функціонує на базі бібліотеки закладу. Після проходження курсу здобувачі чи викладачі отримують сертифікат. Закладом розроблено низку процедур щодо перевірки на виявлення плагіату: Процедура перевірки на плагіат наукових та кваліфікаційних робіт здобувачів освіти (<https://bit.ly/3o6RHVR>), Процедура перевірки на плагіат наукових та навчально-методичних праць, підготовлених

в університет (<https://bit.ly/3i6XZky>). Проте ЕГ під час зустрічей з менеджментом ЗВО, гарантом, НПП та студентами виявила, що на даний час кваліфікаційні роботи за допомогою спеціалізованих програмних засобів не перевіряються. Під час інтерв'ю зі здобувачами ЕГ виявила, що їхня обізнаність щодо політики академічної доброчесності загалом є достатньою.

Загальний аналіз щодо Критерію 5:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 5.

Систематичне колективне обговорення (здобувачі та викладачі) практичних завдань студентів під час поточного контролю.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 5.

Кваліфікаційні та наукові праці не перевіряються на виявлення плагіату. ЕГ рекомендує впровадити в ЗВО спеціалізовані програмні засоби для перевірки на плагіат студентських і викладацьких наукових робіт.

Рівень відповідності Критерію 5.

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 5.

ЕГ пересвідчилася, що контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти ОП та культура академічної доброчесності відбувається відповідно до нормативних документів ЗВО. Інформація про контрольні заходи вчасно доноситься до здобувачів освіти, критерії оцінювання для них є чіткими та зрозумілими, оцінювання навчальних результатів відбувається об'єктивно. Відповідність ОП Критерію 5 послаблює відсутність перевірки кваліфікаційних робіт здобувачів на виявлення плагіату.

Критерій 6. Людські ресурси:

1. Академічна та/або професійна кваліфікація викладачів, задіяних до реалізації освітньої програми, забезпечує досягнення визначених відповідною програмою цілей та програмних результатів навчання.

Під час акредитаційного процесу ЕГ проаналізувала інформацію щодо кадрового складу на сторінці кафедри (<https://cutt.ly/7EGVxN3>), додатково наданих документів, інтерв'ю з викладачами і пересвідчилася, що НПП, залучені до реалізації навчального процесу за ОП "ГД" мають достатню академічну кваліфікацію, яку підтверджують дипломи про вищу освіту, наукові ступені, атестати про вчене звання та документи про підвищення кваліфікації. Професійну складову забезпечує 6 викладачів/ок, а саме: Продан І., Борисов В., Борисова С., Кононов І., Швирка В., Кардашов В., з них: 3 професори, 3 кандидати наук, 3 мають вчене звання доцента, а також викладачі інших кафедр ЗВО, які мають відповідну Ліцензійним умовам кваліфікацію. Кафедра надала ЕГ додаткові документи у вигляді розширеної таблиці про викладачів. Після її аналізу та ВСО, зустрічі з викладачами ЕГ встановила достатній рівень академічної кваліфікації НПП та відповідність тим освітнім компонентам, які вони викладають на даній ОП. Документальним підтвердженням є наявні дипломи про вищу освіту, наукові ступені, а також документи про підвищення кваліфікації. Викладачі мають публікації у закордонних виданнях, зареєстрованих у наукометричних базах, зокрема, Продан І., Борисов В., Борисова С., публікації у вітчизняних фахових виданнях, монографії, навчальні посібники (див. книжкову сторінку кафедри (<https://cutt.ly/7EGVxN3>)). Під час аналізу авторських сторінок викладачів ЕГ пересвідчилася у наявності публікацій, що відповідають тематиці тих дисциплін, які НПП забезпечують на ОП. Зокрема, у Google Scholar сторінка канд. пед. наук Продан І. (<https://cutt.ly/cEG1ySE>) містить наукові статті присвячені сучасним напрямкам теорії дизайну, сторінка канд. пед. наук Борисової С. (<https://cutt.ly/VEG4CkF>) містить праці присвячені проблемам сучасного графічного дизайну, сторінка проф. кафедри дизайну Кардашова В. містить наукові роботи присвячені проблемам мистецтва та дизайну, в тому числі візуальним комунікаціям. Узгодженістю із академічною кваліфікацією викладачів ОП є професійні досягнення НПП згідно з чинними Ліцензійним умовам провадження освітньої діяльності, що забезпечується підвищенням кваліфікації та стажуванням та членством у Національній спілці дизайнерів України. НПП, які викладають на ОП, проходять наукові стажування за кордоном, що підтверджено відповідними сертифікатами.

2. Процедура конкурсного добору викладачів є прозорими і дозволяють забезпечити необхідний рівень їхнього професіоналізму для успішної реалізації освітньої програми.

Конкурсний добір викладачів ОП “ГД” відбувається за принципами публічності та демократичності і проводиться згідно з визначеними умовами, що представлені у “Положенні про порядок проведення конкурсного відбору при заміщенні вакантних посад науково-педагогічних працівників ДЗ “Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (<https://bit.ly/2XGYXfX>). Конкурсний відбір проводять на засадах відкритості, гласності, законності, рівності прав претендентів, незалежності, об’єктивності та обґрунтованості рішень, неупередженого ставлення до кандидатів на зайняття посад НПП. Процедура конкурсного відбору на заміщення посади НПП відбувається шляхом подачі до відділу кадрів університету документів згідно Положення п.3.8, після чого кандидатури розглядаються завідувачем кафедри, директором інституту та затверджуються ректором ЗВО. Під час розгляду заяви претендента який бере участь у конкурсі зважають на наявність вищої освіти, що відповідає профілю майбутньої діяльності; наявність і рівень наукового ступеня, вченого звання; загальну кількість наукових та навчально-методичних праць, зокрема публікацій у фахових виданнях з відповідної галузі науки та у виданнях з індексом цитування, і навчально-методичних праць, опублікованих за останні п’ять років, а також отриманих документів на право інтелектуальної власності; підвищення кваліфікації протягом останніх п’яти років; рекомендації кафедри/трудоного колективу та кадрової комісії (для осіб, які обіймали ці посади в університеті) Після успішного проходження конкурсу з науково-педагогічним працівником укладають контракт, який є особливою формою трудового договору, де визначається термін його дії. Під час онлайн-бесіди з НПП та керівним складом ЗВО виявлено, що процедура, визначена в документі, відповідає дійсності.

3. Заклад вищої освіти залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу.

Під час інтерв’ю з викладачами, здобувачами вищої освіти та роботодавцями ЕГ підтверджено залучення роботодавців до реалізації освітнього процесу на ОП “ГД”. Кафедрою укладено угоди з організаціями відповідно напряму ОП, зокрема, рекламним агентством «АС», Луганською обласною універсальною науковою бібліотекою, Луганським обласним центром народної творчості, а також ЗВО України: Державним університетом інфраструктури та технологій (м. Київ), Криворізьким державним педагогічним університетом, Житомирським державним університетом ім. І.Франка, які розглядаються не тільки як бази практик, а й для реалізації навчального процесу (конференції, семінари, диспути, творчі проекти). Під час інтерв’ю з роботодавцями, Самойленком О. (керівником рекламного агентства «АС»), Моїсєєвою С. (директоркою Луганської обласної універсальної наукової бібліотеки), Дячук І. (директоркою Луганського обласного центру народної творчості) ЕГ засвідчила, що вони беруть участь в удосконаленні ОП з урахуванням потреб суспільства, сучасних потреб ринку освітніх послуг тощо. Зокрема, у витягу з протоколів засідання кафедри дизайну №8 від 30.03.2021 р., №9 від 29.04.2021 р. вказано, що на засіданні був присутнім керівник рекламного агентства «АС» Самойленко О. який взяв участь в обговоренні змін до ОП “ГД”.

4. Заклад вищої освіти залучає до аудиторних занять професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців.

Під час зустрічі зі здобувачами вищої освіти, гарантом ОП, роботодавцями ЕГ засвідчила, що ЗВО запрошує представників роботодавців до освітнього процесу, зокрема влаштувало вебінари з Самойленком О. (керівником рекламного агентства «АС»). Також здобувачі систематично відвідують Луганську обласну універсальну наукову бібліотеку в рамках певних тематичних зустрічей, долучаються до розробки плакатів та постерів які рекламують заходи бібліотеки. Цю інформацію підтвердила Моїсєєва С. (директор бібліотеки) та студенти. Окрім цього, на сайті кафедри у вкладці Новини (<https://cutt.ly/vEZRaEJ>) представлено низку заходів, що відбувалися в межах ОП. Проте залучення професіоналів-практиків до аудиторних занять на даний момент не відбувалося.

5. Заклад вищої освіти сприяє професійному розвитку викладачів через власні програми або у співпраці з іншими організаціями.

Професійний розвиток викладачів в ЗВО відбувається відповідно до “Положення про підвищення кваліфікації та стажування науково-педагогічних працівників ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (<https://bit.ly/2ZqnSVT>). Цим документом регламентується процедура, види, форми, обсяг (тривалість), періодичність, умови підвищення кваліфікації та стажування НПП. Під час зустрічей з різними фокус групами було підтверджено, викладачі кафедри пройшли фахове стажування у вітчизняних та закордонних стажуваннях. Зокрема Продан І. (2021 р.) – міжнародне стажування організоване Університетом Суспільних Наук (UNS) у м. Лодзь (Польща); Кардашов В. (2019 р.) – ЗВО «Інститут дизайну, архітектури та журналістики» (Київ). ЕГ ознайомила з копіями сертифікатів, що засвідчують інші види професійного розвитку викладачів, зокрема: Борисов В. (2020 р.) прослухав курс «Запобігання плагіату» (м. Варшава), Борисова С. (1.04-1.09 2020 р.) пройшла онлайн-курс в рамках навчальної програми «IT nation». На зустрічі ЕГ з керівництвом ЗВО ректор підтвердив, що викладачі, які

публікуються у міжнародних наукометричних базах та беруть участь у міжнародних конференціях одержують матеріальне заохочення у вигляді премії.

6. Заклад вищої освіти стимулює розвиток викладацької майстерності.

Під час зустрічі зі здобувачами вищої освіти, гарантом ОП, роботодавцями ЕГ засвідчила, що ЗВО запрошує представників роботодавців до освітнього процесу, зокрема влаштувало вебінари з Самойленком О. (керівником рекламного агентства «АС»). Також здобувачі систематично відвідують Луганську обласну універсальну наукову бібліотеку в рамках певних тематичних зустрічей, долучаються до розробки плакатів та постерів які рекламують заходи бібліотеки. Цю інформацію підтвердила Моїсєєва С. (директор бібліотеки) та студенти. Окрім цього, на сайті кафедри у вкладці Новини (<https://cutt.ly/vEZRaEJ>) представлено низку заходів, що відбувалася в межах ОП. Проте залучення професіоналів-практиків до аудиторних занять на даний момент не відбувалося.

Загальний аналіз щодо Критерію 6:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 6.

У ЗВО функціонує система стимулювання розвитку викладацької майстерності, яка регламентується відповідними документами, зокрема, преміювання НПП, що мають публікації у міжнародних наукометричних базах та моральне заохочення у вигляді вручення грамот та подяк.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 6.

Відсутнє залучення до аудиторних занять за ОП «ГД» професіоналів-практиків. Рекомендуємо провести опитування здобувачів з питання щодо форм спілкування (онлайн зустрічі, офлайн зустрічі) з професіоналами та залучати професіоналів-практиків та експертів у галузі до проведення аудиторних практичних занять на умовах трудових та інших відносин.

Рівень відповідності Критерію 6.

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 6.

Загалом академічна та професійна кваліфікація НПП відповідає тим дисциплінам, які вони забезпечують на ОП. Керівництво ЗВО сприяє науково-професійному розвитку НПП. Процедури добору викладачів є прозорими та публічними, їх науково-педагогічна діяльність має чітко окреслену регіональну спрямованість. Рекомендовано залучати професіоналів-практиків та експертів у галузі до проведення аудиторних практичних занять на умовах трудових та інших відносин. Загалом, на думку ЕГ зазначені недоліки не є суттєвими, а ОП «ГД» має достатній рівень відповідності Критерію 6.

Критерій 7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси:

1. Фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення освітньої програми забезпечують досягнення визначених освітньою програмою цілей та програмних результатів навчання.

Приміщення, що забезпечують діяльність ОП розміщені у м. Старобільськ, у кількох корпусах. Під час огляду матеріальної бази ЕГ були продемонстровані навчальна аудиторія, комп'ютерний клас, житлові приміщення гуртожитку, бібліотека та читальна зала, актові зали, тощо. Навчальна аудиторія, що виділена для викладання фахових дисциплін використовується не лише для ОП "Графічний дизайн" ОКР Магістр, а й для ОКР Бакалавр. Тут викладаються практичні дисципліни з комп'ютерного живопису, рисунку, живопису, проектування, та ін. Корпус де знаходиться навчальна аудиторія не оснащений сан.вузлом. 2021 року було закуплено 6 ноутбуків та 6 графічних планшетів, підключено ліцензійний пакет Adobe. У бібліотеці діє Електронна бібліотека, Репозитарій, є доступ до баз даних Scopus, Web of Science, Statista, ScienceDirect eBook, EBSCO-Host (<https://cutt.ly/zESqhbv>). Для дистанційного навчання діє освітній портал Moodle (<https://cutt.ly/eESqzDr>). За словами провідного бібліотекаря є

підписки на періодичні видання з дизайну, а також регулярно робиться розсилка по кафедрам про оновлення бібліотеки та збираються побажання стосовно підписок на видання. Також бібліотека оснащена комп'ютерами, телевізором, сканером та принтером (<https://cutt.ly/ZESuw8N>). У разі необхідності стейкхолдери ОП можуть звертатися по фахову літературу до Луганської універсальної наукової бібліотеки, з якою укладено угоду про співробітництво (<https://cutt.ly/kESwogs>). Під час відео зустрічі ЕГ мала змогу переконатися у наявності засобів пожежогашіння, позначок електрощитових, планів евакуації, розміщені інформації про застережні заходи, що пов'язані з Ковід-19. Також було продемонстровано житлові умови у гуртожитку університету, де проживають різні стейкхолдери ОП. Гуртожиток відповідає стандартам проживання, оснащений душовими кімнатами, кухнями, пральними машинами, виділено кімнати самопідготовки та ізоляційну, тощо. За словами гаранта в одному з корпусів діє мед.пункт. На території університету та гуртожитку у м. Старобільськ не має власної їдальні. На офіційному сайті розміщено зведену інформацію про наявні та орендовані приміщення (<https://cutt.ly/xESeQYF>), про гуртожиток (<https://cutt.ly/vESe5cF>), (<https://cutt.ly/tESrSz8>). Гуртожитки та навчальні корпуси сягають кількох поверхів, однак не оснащені підйомниками та ліфтами. Пандуси наявні лише на входах навчальних корпусів. Умови перебування у ЗВО людей з особливими потребами відображено у відповідному документі (<https://cutt.ly/FESyCEU>).

2. Заклад вищої освіти забезпечує безоплатний доступ викладачів і здобувачів вищої освіти до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, необхідних для навчання, викладацької та/або наукової діяльності в межах освітньої програми.

За словами академічного персоналу та гаранта ОП вони мають вільний доступ до всіх наявних у м. Старобільськ ресурсів університету. Гарант Продан І. зазначила, що іноді викладачі здійснюють поїздки до інших міст де розміщені наукові інститути ЛНУ для прочитання лекцій. Є можливість користуватися комп'ютерними технічними засобами, бібліотекою. У гуртожитку проживають як студенти-магістранти так і деякі викладачі. Здобувачі освіти запевнили ЕГ, що мають доступ до бібліотеки, wi-fi, електронних ресурсів, баз даних, закуплених ноутбуків та графічних планшетів, мольбертів, гіпсових форм, та іншого фахового обладнання.

3. Освітнє середовище є безпечним для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти, що навчаються за освітньою програмою, та дозволяє задовольнити їхні потреби та інтереси.

Під час демонстрації матеріальної бази університету ЕГ пересвідчилась у наявності вогнегасників, застережних та інформаційних табличок, планів евакуації, тощо. За словами гаранта ОП Продан І. приміщення ЗВО оснащені протипожежною сигналізацією. Діє процедура вирішення конфліктних ситуацій, протидії булінгу, сексуальним домаганням, дискримінації, хабарництву (<https://cutt.ly/RESpjza>) відповідного положення в університеті немає. Окрему увагу приділено Антикорупційній програмі (<https://cutt.ly/bESpJQG>), відповідно до якої є окремо призначена відповідальна особа, що звітує про свою діяльність щонайменше раз на рік. На думку голови студради Мироненка О. конфліктних ситуацій в університеті не траплялося, однак в разі їх виникнення спірні питання будуть вирішуватися за участі Первинної профспілкової організації (<https://cutt.ly/wESSvcu>). Керманіч ППО Мороз В. та здобувачі освіти під час зустрічей запевнили ЕГ, що профспілка є активним учасником у вирішенні різноманітних практичних та морально-етичних питань. За словами Мироненка О. повідомити про конфліктну ситуацію, булінг, дискримінацію можна через електронну пошту чи інші контакти оприлюднені на сайті (<https://cutt.ly/kESnvA3>). Однак жоден з цих засобів не є анонімним. Завідувач сектору Студентської соціальної служби Духова О. повідомила, що на волонтерських засадах у ЗВО надає психологічну допомогу фахівець Насмеєв А., також до консультування залучаються психологи благодійних фондів Міжнародний червоний хрест за програмою "Допомогти тим, хто допомагає" (<https://cutt.ly/JEShFp3>). Як зазначила гарант ОП, на території університету діє медичний пункт, де на постійній основі працює медична сестра, також поряд знаходиться Навчально-науковий інститут педагогіки і психології, де є кімнати для перебування з дітьми. Продан І. гарант ОП запевняє, що стейкхолдери ОП не потребують дитячої кімнати чи інших приміщень аналогічного характеру.

4. Заклад вищої освіти забезпечує освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну підтримку здобувачів вищої освіти, що навчаються за освітньою програмою.

За словами голови Профспілки Мороза В., провідного юрисконсульта Савченка О., завідуючої Студентською соціальною службою Духової О. вони регулярно контактують зі студентами з питань переселення, соціальної допомоги, консультують стосовно оформлення документів на грошові виплати, та ін. Пані Духова О. також зазначила, що соціальна служба опікується студентами з особливими потребами та допомагає їм адаптуватися у середовищі ЗВО, студентам-сиротам, переміщеним особам, тощо. У навчальному процесі діє структура тьюторів та едвайзерів (<https://cutt.ly/GESh6Zu>), (<https://cutt.ly/uESjtab>), (<https://cutt.ly/MESjZyj>). Інформування стейкхолдерів відбувається через офіційний сайт ЛНУ (<https://cutt.ly/xESkrPU>), сторінку кафедри (<https://cutt.ly/SESkgEs>), сторінку Facebook (<https://cutt.ly/vESkbAI>). Здобувачі освіти під час зустрічі повідомили ЕГ, що крім сайту університету та кафедри, сторінки Facebook мають інформаційні групи у месенджері Viber. Консультаційні заходи у разі запиту проводить Рада молодих вчених і студентів, в чому запевнила експертів Голова Ради Бондаренко Л. (<https://cutt.ly/uEFFT9m>). Діяльність ради молодих вчених врегульована відповідним положенням (<https://cutt.ly/fEFFnh8>), має власну сторінку у соц.мережі (<https://cutt.ly/YEFFAZI>). Консультаційні заходи,

семінари, вебінари проводить бібліотека, зі стилів цитування, оформлення літератури, та ін. (<https://cutt.ly/RESxr1R>). На базі бібліотеки діє Школа академічної доброчесності (<https://cutt.ly/aESzLpS>). Консультаційні заходи проводить також Центр розвитку кар'єри. Провідний фахівець Борисенко К. розказала, що консулює ЗО з приводу написання резюме, підготовки до співбесіди, тощо (<https://cutt.ly/XESctUV>), однак контактних даних та інформації про діяльність центру ЕГ не виявила на офіційному сайті університету. ЗО донесли до ЕГ, що стосовно навчального процесу найбільше інформування та підтримка здійснюється викладачами кафедри та безпосередньо завідувачем і гарантом ОП Продан І.

5. Заклад вищої освіти створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами, що навчаються за освітньою програмою.

Умови перебування та навчання у ЛНУ людей з особливими потребами відображено у документі Умови доступності закладу освіти для навчання осіб з особливими освітніми потребами (<https://cutt.ly/tESvpsf>). Під час демонстрації наявної матеріальної бази були показані пандуси на входах до основних корпусів. Бібліотека знаходиться у окремій будівлі. Споруди навчального закладу мають кілька поверхів, не оснащені ліфтами та підйомниками. В університеті не сформовано чіткої процедури супроводу маломобільних груп. Адаптацією людей з інвалідністю займається Студентська соціальна служба (<https://cutt.ly/TEsv2do>), (<https://cutt.ly/xESbs1z>). Освітній процес для таких студентів створюється через освітній портал на платформі Moodle (<https://cutt.ly/sESbc21>). Також є можливість застосування індивідуального графіку (<https://cutt.ly/6ESbCaS>), (<https://cutt.ly/jESnB7z>), (<https://cutt.ly/pESn4Yq>).

6. Існує чітка і зрозуміла політика і процедури вирішення конфліктних ситуацій (зокрема пов'язаних з сексуальними домаганнями, дискримінацією та/або корупцією тощо), яка є доступною для усіх учасників освітнього процесу та послідовно дотримується під час реалізації освітньої програми.

У ЗВО діє процедура вирішення конфліктних ситуацій, протидії булінгу, сексуальним домаганням, дискримінації, хабарництву (<https://cutt.ly/YESQuIE>). Немає чіткого положення про вирішення конфліктних ситуацій, а також анонімних засобів повідомити про проблемну ситуацію. Відповідно до процедури передбачається публічне звернення в особистому порядку, або у письмовій формі через електронну пошту (<https://cutt.ly/YESWrgg>). Передбачається переважне звернення до органів студентського самоврядування та соціальної служби (<https://cutt.ly/XESWkFg>), або ж профспілки (<https://cutt.ly/kESWmeh>). Кожен випадок розглядається в індивідуальному порядку. Діє Антикорупційна програма (<https://cutt.ly/BESWZua>) однак щорічні звіти на запит ЕГ заклад не надав. Стейкхолдери ОП запевняли ЕГ, що випадків конфліктних ситуацій, корупції, тощо, не трапляється.

Загальний аналіз щодо Критерію 7:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 7.

Налагоджена робота Студентської соціальної служби. Активна залученість Первинної профспілкової організації.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 7.

Мала кількість навчальних приміщень для фахових дисциплін та відсутність санвузлів у навчальному корпусі. Рекомендуємо розширити навчальні площі, покращити санітарні умови у навчальних приміщеннях задіяних в ОП. Неврівноважена система вирішення конфліктних ситуацій. Рекомендуємо врегулювати систему вирішення конфліктних ситуацій, виробити чіткий регламент, визначити відповідальні органи, на які покладатиметься контроль за владнанням та моніторингом таких ситуацій. Умови навчання людей з особливими потребами фактично створені суто за рахунок систем дистанційного або віддаленого навчання. Рекомендуємо покращити умови перебування та особистісного консулювання людей з особливими потребами, встановити порядок супроводу маломобільних груп. Відсутність систем анонімного сповіщення про конфліктну ситуацію, скриньки довіри, тощо. Рекомендуємо створити систему анонімного сповіщення.

Рівень відповідності Критерію 7.

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 7.

Освітнє середовище та матеріальні ресурси задовольняють потреби та інтереси здобувачів вищої освіти оскільки до освітнього процесу за даною ОП залучаються інші приміщення університету (комп'ютерний клас, читальний зал бібліотеки). Студенти отримують на належному рівні інформаційну, організаційну підтримку від ЗВО через сторінки у соцмережах, інформування у месенджерах, в особистому спілкуванні з академічним персоналом кафедри, представниками студентського самоврядування, профспілки, тощо. Для навчання людей з особливими потребами передбачається індивідуальні графіки роботи та дистанційна система Moodle. Відсутність деякої інформації на сайті, не є критичним недоліком, та може бути усунути в короткий термін. ЕГ дійшла висновку, що ОП має достатній рівень узгодженості із якісними характеристиками підкритеріїв Критерію 7.

Критерій 8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми:

1. Заклад вищої освіти послідовно дотримується визначених ним процедур розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітньої програми.

Відповідно до відомостей самооцінювання та документів оприлюднених на сайті університету, питання розроблення, затвердження та моніторингу ОП визначаються наступними документами: положення про відділ управління якістю освітньої діяльності (<https://cutt.ly/xESU795>); положення про організацію освітнього процесу (<https://cutt.ly/pESli6q>); положення про внутрішню систему забезпечення якості вищої освіти (<https://cutt.ly/DESIclJ>), положення про розробку, затвердження, оновлення змісту та закриття ОП (<https://cutt.ly/WEFnp8i>); процедура прийняття рішення про відкриття ОП (<https://cutt.ly/NESIDLn>); процедура розроблення й затвердження ОП (<https://cutt.ly/1ESI9OJ>); процедура оцінки якості ОП та внесення змін до неї (<https://cutt.ly/OESOuLh>); процедура закриття ОП (<https://cutt.ly/LESOLJN>), стандарти забезпечення якості освіти у ЛНУ (<https://cutt.ly/PEFdAS1>). За словами гаранта ОП, тригерами для перегляду ОП виступають результати опитувань серед ЗО, що відбуваються по проходженні кожної дисципліни (<https://cutt.ly/QEFfx9Y>), (<https://cutt.ly/TEFfQVR>), (<https://cutt.ly/7EFFtat>), (<https://cutt.ly/ZEFFIK9>); рецензії, відгуки роботодавців та опитування випускників (<https://cutt.ly/EEFfZ8i>), (<https://cutt.ly/PEFfVvc>), (<https://cutt.ly/AEFf58d>), (<https://cutt.ly/TEFfjtY>). Гарант ОП Продан І. зазначила, що останній сертифікат 2017р. на ОП "Графічний дизайн" ОКР Магістр було продовжено МОН автоматично у зв'язку із подіями на сході України та переїздом ЗВО, тому жодних рекомендацій тоді не надавалося. Також, Продан І. зазначила, що останні зміни до освітньої програми вносилися цього року у зв'язку з прийняттям професійного стандарту "Викладачі закладів вищої освіти" (<https://cutt.ly/TEFhHhj>), що у ЗВО вважається відповідним до ПРН ОП "ГД" ОКР Магістр, та, як зазначено у відомостях самооцінювання, корелює з її освітніми компонентами.

2. Здобувачі вищої освіти безпосередньо та через органи студентського самоврядування залучені до процесу періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення її якості як партнери. Позиція здобувачів вищої освіти береться до уваги під час перегляду освітньої програми.

Гарант ОП запевнила ЕГ, що кафедра Дизайну щосеместру отримує feedback від магістрантів через опитування (<https://cutt.ly/DEFcBLM>), (<https://cutt.ly/iEFcofe>). Під час зустрічі з адміністративним персоналом Проф. Борисов В. зазначив, що завідувач кафедри Продан І. знаходиться у постійному та безпосередньому контакті зі здобувачами, та будь які питання чи пропозиції отримує в особистому спілкуванні. Магістрантка Богучарська Г. розказала ЕГ про власний досвід участі у засіданні кафедри та внесенні нею пропозиції по введенню дисципліни "Креативна типографіка", Саприкіна Л. вносила пропозицію з перенесення дисципліни "Дизайн реклами" з вибіркових до обов'язкових. У ЛНУ питання залученості ЗО та студентського самоврядування до перегляду освітніх програм регулюється наступними нормативними документами: процедура оцінювання якості викладання освітнього компонента здобувачами вищої освіти (<https://cutt.ly/hEFv62m>), положення про студентське самоврядування (<https://cutt.ly/mEFbFPs>), положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти (<https://cutt.ly/DEFb8Qt>).

3. Роботодавці безпосередньо та/або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення її якості як партнери.

На сторінці кафедри розміщено угоди про співпрацю з Криворізьким педагогічним університетом (<https://cutt.ly/KEFnJoj>), Державним університетом інфраструктури та технологій (<https://cutt.ly/GEFnMMz>), Краматорським коледжем технологій та дизайну (<https://cutt.ly/2EFn94J>), Житомирським державним університетом імені Івана Франка (<https://cutt.ly/oEFn4nS>), Луганською обласною універсальною науковою бібліотекою (<https://cutt.ly/nEFmiQm>). Зокрема надані рецензії Моїсеєвою С. директоркою Луганської обласної універсальної наукової бібліотеки (<https://cutt.ly/hEFmBYj>), Дячук І. директоркою Луганського обласного центру народної творчості (<https://cutt.ly/wEFm7QO>), Самойленка О. керівника рекламного агентства "АС" (<https://cutt.ly/IEFQfSG>). Під час зустрічі Самойленко О. розповів, що декілька років був запрошеним до екзаменаційно-кваліфікаційної комісії, де він мав змогу обговорити особливості програми та внести пропозиції керівництву ЗВО; Моїсеєва С. зазначила, що на базі бібліотеки студенти беруть участь у соціальних заходах, тому є

можливість впливати на ОП та вносити пропозиції. У навчальному закладі існує практика проведення опитувань серед роботодавців, однак за даною ОП результати таких опитувань не оприлюднені.

4. Існує практика збирання, аналізу та врахування інформації щодо кар'єрного шляху випускників освітньої програми.

В Луганському національному університеті імені Тараса Шевченка працює окремий відділ Центр розвитку кар'єри. Провідний фахівець центру розвитку кар'єри Борисенко К. запевнила ЕГ що ведеться моніторинг успішності випускників, та збір інформації про їх успішність. Також, за словами Борисенко К. центр кар'єри відслідковує регіональні фахові потреби ринку праці, влаштовує ярмарки вакансій тощо. Діяльність Центру розвитку кар'єри регулюється положенням про центр розвитку кар'єри (<https://cutt.ly/9EFRktZ>). Однак робота центру не висвітлена на сайті, не надані контактні дані. Діє зокрема положення про асоціацію випускників (<https://cutt.ly/QEFRYct>), чия діяльність також не оприлюднена.

5. Система забезпечення якості закладу вищої освіти забезпечує вчасне реагування на виявлені недоліки в освітній програмі та/або освітній діяльності з реалізації освітньої програми.

В університеті діє окремий відділ управління якістю освітньої діяльності, що регламентується однойменним положенням (<https://cutt.ly/OEFYhvx>), розроблені стандарти забезпечення якості освіти у ЛНУ (<https://cutt.ly/OEFYSfa>). Опитування щодо якості освітнього процесу проводяться кафедрою дизайну (<https://cutt.ly/mEF1b39>), відділом управління якістю (<https://cutt.ly/FEFUICy>), а також голова студ.ради Мироненко О. під час зустрічі зазначив, що студентське самоврядування ініціює власні опитування. Результати моніторингу, проведеного студентським самоврядуванням, ЕГ, не зважаючи на запит, не надали. ЗО розповіли ЕГ, що опитування проводяться від кафедри та від університету. За словами гаранта ОП переважно анкетування відбувається на основі платформи Moodle. Незважаючи на чітку систему моніторингу якості освітніх послуг, значний арсенал засобів для відстежування та вдосконалення ОП, ЕГ виявила значні недоліки у викладених матеріалах на освітньому порталі. Частина навчальних матеріалів, а також часткове новосне інформування на порталі Moodle Луганського національного університету імені Тараса Шевченка створені російською мовою (<https://cutt.ly/UEFOHYP>), (<https://cutt.ly/iEFOXG6>).

6. Результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти (зокрема, зауваження та пропозиції, сформульовані під час попередніх акредитацій), беруться до уваги під час перегляду освітньої програми.

Наразі у Національному агентстві із забезпечення якості вищої освіти дана ОП "Графічний дизайн" ОКР Магістр у Луганському національному університеті імені Тараса Шевченка проходить первинну акредитацію. За словами гаранта Продан І. попередню сертифікацію у 2017 р. ОП отримала автоматично, у зв'язку з евакуацією навчального закладу та напруженою ситуацією у Луганській області. У відомостях самооцінювання зазначено, що під час формування ОП враховувався досвід Тернопільського національного педагогічного університету імені В. Гнатюка, Київського національного університету технологій та дизайну, Київського університету імені Бориса Грінченка, Wyższa Szkoła Sztuki i Projektowania, Казахського національного педагогічного університету імені Абая, та інших.

7. В академічній спільноті закладу вищої освіти сформована культура якості, яка сприяє постійному розвитку освітньої програми та освітньої діяльності за цією програмою.

У ЗВО діють положення про відділ управління якістю освітньої діяльності (<https://cutt.ly/mEFA7On>), положення про навчальний відділ (<https://cutt.ly/fEFSrYZ>), положення про кафедру Дизайну (<https://cutt.ly/pEFSaup>), створюються рейтинги успішності студентів (<https://cutt.ly/xEFSf8b>), положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу (<https://cutt.ly/TEFSEcf>), сформовано процедури забезпечення якості освіти (<https://cutt.ly/4EFSJA1>) та інше. Під час зустрічі з ЕГ викладачі докладно розповіли про наявність системи рейтингу викладачів, умови нагородження та преміювання. Таким чином дотримання стандартів якості освіти (<https://cutt.ly/FEFDLv>) рівно розподілені між різними структурними підрозділами та стейкхолдерами. Різними структурами навчального закладу проводиться анкетування та моніторинг ОП, однак академічний персонал анкетуванням не охоплений.

Загальний аналіз щодо Критерію 8:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 8.

Різними структурами університету незалежно проводяться анкетування стейкхолдерів та моніторинг якості освіти. Студенти ОП мають можливість у безпосередньому спілкуванні надати пропозиції щодо покращення ОП.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 8.

Не висвітлена діяльність Центру розвитку кар'єри, не надано їх контактних даних. ЕГ рекомендує розмістити на офіційному сайті університету інформацію про діяльність центру розвитку кар'єри. Не висвітлена діяльність асоціації випускників. ЕГ рекомендує додати на сайт університету інформацію про діяльність асоціації випускників та контактні дані її керівників. На освітньому порталі є матеріали іноземною мовою (російською), наполегливо рекомендуємо замінити їх на матеріали державною мовою. Викладацький склад ОП не проходить опитування з проблем якості освітнього процесу, тому ЕГ рекомендує ввести опитування серед викладачів стосовно якості освітнього процесу.

Рівень відповідності Критерію 8.

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 8.

Відповідно до вимог критерію 8 ЗВО забезпечує загальний моніторинг потреб здобувачів через анкетування, що ініціюються різними підрозділами. Перегляд ОНП відбувається відповідно до стандартів освітнього процесу, пропозицій ЗО, студентського самоврядування, випускників та роботодавців. ЕГ дійшла висновку, що навчальний заклад отримує feedback від стейкхолдерів у достатній мірі та реагує на запити по даній ОП. Оскільки означені недоліки можуть бути усунені протягом короткого часу, ЕГ вважає, що ОП відповідає оцінці В за 8 критерієм.

Критерій 9. Прозорість та публічність:

1. Визначені чіткі і зрозумілі правила і процедури, що регулюють права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу, є доступними для них та послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми.

Права та обов'язки стейкхолдерів у ЗВО регулюються наступними нормативними документами: Статут (<https://cutt.ly/NEFJ4ON>); Стратегія розвитку Державного закладу (<https://cutt.ly/qEFJ6X8>); Колективний договір (<https://cutt.ly/dEFKyQo>); положення про дистанційну роботу та гнучкий режим робочого часу (<https://cutt.ly/xEFKdK7>), та ін. що розміщені на офіційному сайті у розділі Інформація/ Публічна інформація. Із загальною структурою університету можна ознайомитися через розділ сайту Підрозділи, що містить інформацію про Навчально-Наукові Інститути, Факультети, Коледжі, Центри, Відділи та інше. Інформація про освітні програми є у вільному доступі у розділі Інформація/ Публічна інформація/ Освітня діяльність/ Освітні програми та перелік їх компонентів (<https://cutt.ly/rEFK9Tm>). Тут же у Освітній діяльності можна ознайомитися з Переліком дисциплін вільного вибору, Наказами про призначення гарантів ОП, Акредитаційними справами, тощо (<https://cutt.ly/NEFLsUX>). На сайті оприлюднені фінансові звіти ЗВО за 2017-2021 рр. (<https://cutt.ly/5EFLzCN>), звіти ректора за 2015-2021 рр. (<https://cutt.ly/oEFLnuI>), інформація про матеріально-технічну базу (<https://cutt.ly/SEFLUzw>), контактні дані різних підрозділів установи (<https://cutt.ly/eEFLDEy>). Документація та публічна інформація не містить дискримінаційних формулювань, є чіткою, та викладена доступною мовою. В особистому спілкуванні ЕГ пересвідчилася з обізнаністю всіх стейкхолдерів зі своїми правами, можливостями та обов'язками.

2. Заклад вищої освіти не пізніше ніж за місяць до затвердження освітньої програми або змін до неї оприлюднює на своєму офіційному веб-сайті відповідний проект з метою отримання зауважень та пропозицій заінтересованих сторін.

Ознайомитися із затвердженими програмами та проектами програм можна на сторінці кафедри Дизайн (<https://cutt.ly/XEFZQxf>), а також на сайті у розділі Інформація/ Публічна інформація/ Освітня діяльність/ Освітні програми та перелік їх компонентів/ Магістр/ 022 Дизайн (<https://cutt.ly/NEFZZXyP>). Окремо на сторінці кафедри оприлюднено контактні дані (<https://cutt.ly/VEFXjKt>), що містять адреси особистих електронних пошт та телефонів завідувача кафедри та лаборанта, й посилання на фейсбук сторінку кафедри. Інших ресурсів для надання побажань та пропозицій з покращення ОП не передбачено. В якості результатів публічного обговорення наведено рецензії роботодавців, результати моніторингу серед здобувачів ОП (<https://cutt.ly/bEFXANc>).

3. Заклад вищої освіти своєчасно оприлюднює на своєму офіційному веб-сайті точну та достовірну інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти) в обсязі, достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін та суспільства.

На сторінці кафедри можна ознайомитися з силабусами дисциплін (<https://cutt.ly/bEFZ3qU>), вибірковими дисциплінами, графіками консультацій, посиланнями на освітні платформи дистанційного навчання, угодами про бази практик (<https://cutt.ly/YEFCqaP>). Зокрема тут є розділ Новини де своєчасно з'являється інформація про події на кафедрі, заходи, об'яви та події (<https://cutt.ly/IEFCony>). Аналогічно до сайту кафедри інформування відбувається на фейсбук сторінці кафедри (<https://cutt.ly/IEFCUwU>). Переважна більшість інформації пов'язаної з навчальним процесом, такої як список тьюторів, контакти викладачів, відбувається через освітній портал (<https://cutt.ly/qEFVrxE>).

Загальний аналіз щодо Критерію 9:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 9.

Інформування стейкхолдерів відбувається своєчасно через різні електронні джерела: офіційний сайт, освітній портал, сторінка кафедри, акаунти та сторінки у соціальних мережах.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 9.

Складна архітектура сайту ЗВО. Рекомендуємо спростити подання інформації на сайті. Відсутність розкладу та навчального плану ОП на сайті кафедри. ЕГ рекомендує розмістити дані документи.

Рівень відповідності Критерію 9.

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 9.

На офіційному сайті розміщена необхідна нормативна документація, достатня інформація для провадження освітнього процесу, основні контактні дані для забезпечення зв'язку з представниками ЗВО, створені інформаційні сторінки у соцмережах для своєчасного інформування стейкхолдерів. Означені зауваження ЕГ можуть бути виправлені у короткий термін. Загалом відзначається достатній рівень відповідності оцінці В за критерієм 9.

Критерій 10. Навчання через дослідження:

1. Зміст освітньо-наукової програми відповідає науковим інтересам аспірантів (ад'юнктів) і забезпечує їх повноцінну підготовку до дослідницької та викладацької діяльності у закладах вищої освіти за спеціальністю та/або галуззю.

не застосовується

2. Наукова діяльність аспірантів (ад'юнктів) відповідає напрямові досліджень наукових керівників.

не застосовується

3. Заклад вищої освіти організаційно та матеріально забезпечує в межах освітньо-наукової програми можливості для проведення і апробації результатів наукових досліджень відповідно до тематики

аспірантів (ад'юнктів) (проведення регулярних конференцій, семінарів, колоквіумів, доступ до використання лабораторій, обладнання тощо).

не застосовується

4. Заклад вищої освіти забезпечує можливості для долучення аспірантів (ад'юнктів) до міжнародної академічної спільноти за спеціальністю, зокрема через виступи на конференціях, публікації, участь у спільних дослідницьких проєктах тощо.

не застосовується

5. Існує практика участі наукових керівників аспірантів у дослідницьких проєктах, результати яких регулярно публікуються та/або практично впроваджуються.

не застосовується

6. Заклад вищої освіти забезпечує дотримання академічної доброчесності у науковій діяльності наукових керівників та аспірантів (ад'юнктів), зокрема вживає заходів для виключення можливості здійснення наукового керівництва особами, які вчинили порушення академічної доброчесності.

не застосовується

Загальний аналіз щодо Критерію 10:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 10.

не застосовується

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 10.

не застосовується

Рівень відповідності Критерію 10.

не застосовується

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 10.

не застосовується

IV. Інші спостереження

У цьому розділі експертна група може викласти інші спостереження, пов'язані із освітньою програмою, освітньою діяльністю за цією програмою або процедурою проведення акредитації.

дані відсутні

V. Підсумки

На думку експертної групи, підстави для прийняття рішення про відмову в акредитації ОП, не пов'язані із відповідністю Критеріям оцінювання якості освітньої програми, **відсутні**.

За результатами акредитаційної експертизи експертна група вважає, що освітня програма відповідає Критеріям за наступними рівнями відповідності:

Критерій 1. Проектування та цілі освітньої програми	B
Критерій 2. Структура та зміст освітньої програми	B
Критерій 3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання	B
Критерій 4. Навчання і викладання за освітньою програмою	B
Критерій 5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність	B
Критерій 6. Людські ресурси	B
Критерій 7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси	B
Критерій 8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми	B
Критерій 9. Прозорість та публічність	B
Критерій 10. Навчання через дослідження	<i>не застосовується</i>

За результатами акредитаційної експертизи рішенням експертної групи є **акредитація**.

Додатки до звіту:

Відсутні

Шляхом підписання цього звіту ми стверджуємо, що провели акредитаційну експертизу у повній відповідності із Положенням про акредитацію освітніх програм, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти, та інших актів законодавства, а також здійснювали свої функції добросовісно, неупереджено і доброчесно.

Документ підписаний кваліфікованими електронними підписами.

Керівник експертної групи

Дядюх-Богатько Наталія Йосипівна

Члени експертної групи

Гіязова Наталія Михайлівна

Журавель-Змєєва Лілія Сергіївна