

Міністерство освіти і науки України
ДЗ „Луганський національний університет
імені Тараса Шевченка”

Кафедра української філології та загального мовознавства

ПРОГРАМА

Всеукраїнської науково-практичної конференції

*Слобожанська бесіда – 13.
Лінгвістика тексту і вивчення
української ментальності*

9 листопада 2020 року

Старобільськ – 2020

Організаційний комітет

Савченко С. В. – доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент НАПН України, ректор ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (голова)

Глуховецька К. Д. – доктор філологічних наук, професор кафедри української філології та загального мовознавства ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”

Волошинова М. О. – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології та загального мовознавства ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”

Колесникова Л. Л. – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології та загального мовознавства ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”

Лєснова В. В. – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології та загального мовознавства ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”

Найрулін А. О. – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології та загального мовознавства ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”

Ніколаєнко І. О. – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології та загального мовознавства ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”

План роботи конференції

10.30 – 12.30 – пленарне засідання

13.00 – 15.00 – робота секцій

Регламент

Доповідь на пленарному засіданні – 15 хвилин

Доповідь на секційному засіданні – до 10 хвилин

Виступ під час обговорення – до 5 хвилин

Пленарне засідання

Доповіді:

Пісенний дискурс українців

Доктор філологічних наук, професор кафедри української філології та загального мовознавства ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” Глуховцева Катерина Дмитрівна (м. Старобільськ)

Вербальні коди національного менталітету в українському поетичному дискурсі

Доктор філологічних наук, професор кафедри української, іноземних мов та перекладу ЗВО Укоопспілки „Полтавський університет економіки і торгівлі” Бобух Надія Миколаївна (м. Полтава)

Особливості засвоєння учнями ліцею орфоепічної норми української мови на засадах компетентнісного підходу

Доктор педагогічних наук, професор, завідувачка відділу навчання української мови та літератури Інституту педагогіки НАПН України Горошкіна Олена Миколаївна (м. Київ)

Створення українськомовного середовища в закладі загальної середньої освіти

Кандидат філологічних наук, учитель української мови і літератури Миколаївської ЗОШ I–III ступенів № 31 Миколаївської міської ради Лукьяненко Дарія В'ячеславівна (м. Миколаїв)

Опанування елементів когнітивного аналізу тексту майбутніми вчителями української мови і літератури

Доктор педагогічних наук, професор кафедри української мови ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” Нікітіна Алла Василівна (м. Старобільськ)

Художнє моделювання проблеми свободи вибору за романом С. Талан „Де живе свобода”

Кандидат філологічних наук, професор кафедри української літератури, декан філологічного факультету Запорізького національного університету Хом'як Тамара Володимирівна (м. Запоріжжя)

Екзистенціальна багатовимірність в оповіданні Дари Корній „Поруч з тобою”

Кандидат філологічних наук, професор кафедри української літератури, декан факультету української філології та соціальних комунікацій ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” Пінчук Тетяна Степанівна (м. Старобільськ)

Письменницький епістолярій XX століття: багатозначність символів

Доктор філологічних наук, професор кафедри української філології та журналістики Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля Пустовіт Валерія Юрївна (м. Сєвєродонецьк)

Робота секції

Секція № 1. Інформаційний простір пісенного тексту

Модератор – канд. філол. наук, доц. Колесникова Л. Л.

Секретар – Сорока Н.

Лінгвостилістичні особливості пісень гурту „Без обмежень”

*Кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української філології та загального мовознавства ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” **Безгодова Надія Семенівна** (м. Старобільськ)*

Риси національної ментальності в українських родинно-побутових піснях

*Учитель української мови і літератури, КЗ „Республіканська загальноосвітня школа І–ІІІ ступенів Нікольської районної ради Донецької області” **Герук Наталя Лазарівна** (с. Республіка)*

Українська народна пісня і національна ментальність

*Учитель української мови і літератури, Новомикільський ліцей Кременської районної ради Луганської області **Жернова Ольга Іванівна** (с. Новомикільське)*

*Учитель української мови і літератури, Новомикільський ліцей Кременської районної ради Луганської області **Жерновий Євген Григорович** (с. Новомикільське)*

Лексична репрезентація концепту КОХАННЯ в українських народних піснях

*Кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології та загального мовознавства ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” **Колесникова Лариса Леонідівна** (м. Старобільськ)*

Пісенна сповідь душі

*Студентка I курсу факультету української філології та соціальних комунікацій ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” **Солоп Дар’я Анатоліївна** (м. Старобільськ)*

Мовностилістичні особливості пісні „Іван Підкова” гурту „Конец июля”

*Студентка III курсу факультету української філології та соціальних комунікацій ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” **Сорока Ніна Сергіївна** (м. Старобільськ)*

**Секція № 2. Інформаційний простір поетичного і прозового
тексту**

Модератор – канд. філол. наук, доц. Ніколаєнко І. О.

Секретар – Ломаченко А.

Лінгвотипізація персонажів у творах Любка Дереша

*Магістрантка Житомирського державного університету імені
Івана Франка* **Гейчук Інна Василівна** (м. Житомир)

Соматична лексика в просторі інтимної лірики

І. Франка

*Кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови
Житомирського державного університету імені Івана Франка*
Дяченко Наталія Миколаївна (м. Житомир)

**Апелятивна номінація особи в романі Василя Шкляра
„Залишенець. Чорний ворон”**

*Магістрантка Житомирського державного університету імені
Івана Франка* **Катенцова Катерина Олегівна** (м. Житомир)

Діалектне мовлення в новелах Н. Теффі

*Магістрантка кафедри світової літератури та російського
мовознавства ДЗ „Луганський національний університет імені
Тараса Шевченка”* **Климчук Ольга В’ячеславівна**
(м. Старобільськ)

**Мовні засоби відображення художнього часу в малій
прозі письменників кінця XIX – початку XX століття**

*Кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови
ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса
Шевченка”* **Кравченко Маргарита Віталіївна**
(м. Старобільськ)

Функціонування простих односкладних речень у романістиці Володимира Лиса

*Студентка IV курсу Житомирського державного університету імені Івана Франка **Левченко Дар'я Ігорівна** (м. Житомир)*

Фонетико-графічні особливості сучасної української поезії

*Магістрантка Житомирського державного університету імені Івана Франка **Малиновська Тетяна Сергіївна** (м. Житомир)*

Кольоропозначення у творах Василя Старуна

*Кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології та загального мовознавства ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” **Ніколаєнко Ірина Олександрівна** (м. Старобільськ).*

*Магістр української мови та літератури. Асистент учителя Куземівської ЗОШ I–III ступенів **Ломаченко Анна Олександрівна** (м. Сватове)*

Мовні засоби вираження часового континууму в сучасній українській фантастичній літературі

*Магістрантка Житомирського державного університету імені Івана Франка **Саковська Алла Олегівна** (м. Житомир)*

Функціонування назви напоїв у романі Юрія Винничука „Цензор снів”

*Студентка IV курсу Житомирського державного університету імені Івана Франка **Сич Анастасія Леонідівна** (м. Житомир)*

Тропи в збірці „Ліниві і ніжні” Ю. Іздрика

*Студентка IV курсу Житомирського державного університету імені Івана Франка **Харчук Вікторія Василівна** (м. Житомир)*

Колоративи в поетичному дискурсі Юрія Іздрика

*Студентка IV курсу Житомирського державного університету
імені Івана Франка Яриновська Катерина Тарасівна
(м. Житомир)*

Секція № 3. Штрихи до портрета рідної говірки

Модератор – канд. філол. наук, доц. Волошинова М. О.

Секретар – Бідюк Т.

Використання фольклорних, звичасвих та обрядових традицій в українських народних іграх

*Кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” **Барилова Галина Кіндратівна** (м. Старобільськ)*

Мотиви номінації прізвиськ у говірках Олевського району Житомирської області.

*Магістрантка Житомирського державного університету імені Івана Франка **Бідюк Тетяна Анатоліївна** (м. Житомир)*

Назви на позначення часу споживання їжі в мовленні східних слобожан

*Кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології та загального мовознавства ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” **Волошинова Марина Олексіївна** (м. Старобільськ)*

Збереження середньополіських діалектних особливостей у пісенній спадщині полішуків

*Кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Житомирського державного університету імені Івана Франка **Гримашевич Галина Іванівна** (м. Житомир)*

Вияви *о в новозакритих складах у волинсько-поліських говірках

*Аспірантка кафедри історії та культури української мови Волинського національного університету імені Лесі Українки **Дружук Ірина Михайлівна** (м. Луцьк)*

**Зауваги до укладання діалектологічних програм-
питальників**

*Кандидат філологічних наук, старший науковий співробітник
відділу діалектології Інституту української мови НАН України
Кобиринка Галина Степанівна (м. Київ)*

**Про деякі зміни в говірці с. Пльохів Чернігівської
області**

*Кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри
української мови, літератури та методики навчання
Глухівського національного державного педагогічного
університету імені Олександра Довженка Марєєв Дмитро
Анатолійович (м. Глухів)*

**Атрибутивні характеристики небесних світил у
середньополіських говірках**

*Кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри
іноземних мов Поліського національного університету Плечко
Антоніна Андріївна (м. Житомир)*

**Структура словникової статті в діалектній
лексикографії**

*Кандидат філологічних наук, старший науковий співробітник
відділу діалектології Інституту української мови НАН України
Рябець Людмила Віталіївна (м. Київ)*

**Функціонування гуцульських діалектизмів у романі
Марії Ткачівської „Голос перепілки”**

*Магістрантка Житомирського державного університету імені
Івана Франка Сергієнко Богдана Борисівна (м. Житомир)*

Секція № 4. Фразеологія. Термінологія

Модератор – канд. філол. наук, доц. Глуховцева І. Я.

Секретар – Гречишкіна К.

Концепт коза в українській фразеології: етнолінгвістичний аспект (на матеріалі фразеології Середнього Полісся)

Кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Житомирського державного університету імені Івана Франка
Добролюба Галина Миронівна (м. Житомир)

Фразеосемантичне поле концепту ПІСНЯ

Кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології та журналістики Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля
Глуховцева Ірина Ярославна (м. Сєвєродонецьк)

Національно-культурна своєрідність українських фразеологізмів

Студентка II курсу факультету іноземних мов ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”
Гречишкіна Катерина Дмитрівна (м. Старобільськ)

Особливості полікомпонентних економічних термінів у структурному, семантичному і перекладацькому аспектах

Кандидат філологічних наук, доцент кафедри ділової іноземної мови ВНЗ Укоопспілки „Полтавський університет економіки і торгівлі”
Ищенко Валентина Леонідівна (м. Полтава).

Асистент кафедри ділової іноземної мови ВНЗ Укоопспілки „Полтавський університет економіки і торгівлі”
Горбуньова Соф'я Олегівна (м. Полтава)

Комерційний текст: особливості та види

Магістрантка Житомирського державного університету імені Івана Франка
Ищенко Анна Олександрівна (м. Житомир)

**Функціонування фразеологізмів у романі Марії
Зіновчук „Катеринина коса”**

*Студентка IV курсу Житомирського державного університету
імені Івана Франка **Колесник Олена Сергіївна** (м. Житомир)*

Секція № 5. Мовна особистість у контексті мотивів і потреб спілкування

Модератор – канд. філол. наук, доц. Найрулін А. О.

Секретар – Лихачова В.

Особливості мовної поведінки студентів-філологів ЖДУ імені Івана Франка

Студентка IV курсу Житомирського державного університету імені Івана Франка Дончук-Донцова Олена Геннадіївна (м. Житомир)

Лексичні маркери вибачення в українській комунікації

Студентка II курсу факультету іноземних мов ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” Лихачова Валерія Олександрівна (м. Старобільськ)

Комунікативний портрет сучасного фахівця з інформаційної діяльності: структура, специфіка формування
Кандидат філологічних наук, доцент кафедри інформаційної діяльності та медіа-комунікацій Одеського національного політехнічного університету Мельник Світлана Михайлівна (м. Одеса)

Мовленнєва поведінка в інтернетному спілкуванні: нормативний і етичний аспекти

Кандидат філологічних наук, доцент кафедри інформаційної діяльності та медіа-комунікацій Одеського національного політехнічного університету Мельник Світлана Михайлівна (м. Одеса)

Кандидат філологічних наук, доцент кафедри інформаційної діяльності та медіа-комунікацій Одеського національного політехнічного університету Якубовська Марія Георгіївна (м. Одеса)

Штрихи до лінгвістичного портрета Анатолія Зеленька

*Кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології та загального мовознавства ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” **Найрулін Анатолій Олександрович** (м. Старобільськ)*

Чисті джерела говіркової мелодики (образні вислови передових культурних діячів про діалекти)

*Магістрантка факультету української філології та соціальних комунікацій ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” **Сухаревська Катерина Олексіївна** (м. Старобільськ)*

Образні висловлювання передових культурних діячів про роль мови у житті суспільства

*Магістрантка I курсу факультету гуманітарних наук, психології та педагогіки Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля **Федуркіна Поліна Юрївна** (м. Сєвєродонецьк)*

Мовна особистість Г. Адамовича-критика

*Доктор філологічних наук, професор, декан факультету російської мови та літератури Ланьчжоуського політехнічного університету **Лі Ялінь** (м. Ланьчжоу, Китай)*

Секція № 6. Дослідження історії української мови

Модератор – канд. філол. наук, доц. Титаренко В. М.

Секретар – Бордюг Д.

**Церковнослов'янський вплив у полемічних текстах
XVI – XVII ст.**

*Магістрантка Житомирського державного університету імені
Івана Франка **Бордюг Дарина Василівна** (м. Житомир)*

**Порівняння в „Зерцалі богословія” Кирила
Транквіліона Ставровецького**

*Кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови
Житомирського державного університету імені Івана Франка
Титаренко Валентина Миколаївна (м. Житомир)*

Секція № 7. Організація навчально-комунікативного простору в сучасних закладах освіти

Модератор – канд. пед. наук, доц. Кравчук О. М.

Секретар – Лахріна С.

Вивчення пісенної лірики на заняттях з іноземними студентами

Старший викладач кафедри світової літератури та російського мовознавства ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” **Кириченко Ольга Миколаївна** (м. Старобільськ)

Типологія помилок заголовкового комплексу „Телегазети”

Магістрантка факультету української філології та соціальних комунікацій ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” **Кононенко Тетяна Сергіївна** (м. Старобільськ)

Вивчення фемінітивів у курсі „Культура мовлення в ЗМК” (на матеріалі українських інтернет-видань)

Кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології та журналістики Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля **Кравченко Олена Леонідівна** (м. Сєвєродонецьк)

Студентка IV курсу факультету гуманітарних наук, психології та педагогіки Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля **Ситькова Олександра Валеріївна** (м. Сєвєродонецьк)

Робота над текстознавчими поняттями в процесі вивчення курсу „Лінгвістика тексту”

Кандидат педагогічних наук, доцент кафедри іноземних мов з латинською та українською мовами ДЗ „Луганський державний медичний університет” **Кравчук Оксана Миколаївна** (м. Рубіжне)

Особливості формування культури діалогічного мовлення майбутніх учителів

*Студентка II курсу факультету іноземних мов ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” **Лахріна Софія Андріївна** (м. Старобільськ)*

Технологізація професійної підготовки майбутніх фахівців-журналістів

*Кандидат філологічних наук, доцент кафедри інформаційної діяльності та медіа-комунікацій Одеського національного політехнічного університету **Панькевич Олена Олександрівна** (м. Одеса)*

Використання фольклорних жанрів на позакласних заходах у молодшій школі

*Магістр російської мови та літератури, викладач російської мови РКА „Північна зірка” **Сергієнко Ніна Олександрівна** (м. Валенсія, Іспанія)*

Лірична пісня як засіб естетичного виховання

*Магістр російської мови та літератури, викладач російської мови РКА „Північна зірка” **Тюричев Павло Володимирович** (м. Валенсія, Іспанія)*

Прийоми вивчення нормативного наголосу на заняттях з курсу „Ораторське мистецтво та спічрайтинг”

*Кандидат філологічних наук, доцент кафедри маркетингу Національного університету харчових технологій **Федотова Наталія Михайлівна** (м. Київ)*

**Секція № 8. Літературознавчі студії:
традиції, дискусії, інновації**

Модератор – канд. філол. наук, доц. Лапко О. А

Секретар – Манько А.

Імпліцитно-прагматичний гіперпростір твору для дітей (Леся Воронина „Тасмне товариство боягузів, або Засіб від переляку № 9”)

*Кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” **Бойцун Ірина Євгенівна** (м. Старобільськ)*

Індивідуально-авторська інтерпретація концепту „любов” у новелістиці Ірен Роздобудько

*Студентка II курсу Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля **Видиш Світлана** (м. Сєвєродонецьк)*

Концепт „кохання” в ліриці Сергія Жадана

*Магістрантка факультету української філології та соціальних комунікацій ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” **Горбань Анастасія Юріївна** (м. Старобільськ)*

Фольклорні образи в поемі А. Ахматової „Реквієм”

*Магістр російської мови та літератури, викладач Ланьчжоуського політехнічного університету **Джейлі Вул** (м. Ланьчжоу, Китай)*

Рецепція української пісенної культури в поемі Єлизавети Полонської „Портрет”

*Кандидат філологічних наук, доцент кафедри світової літератури та російського мовознавства ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” **Крижановська Ольга Олександрівна** (м. Старобільськ)*

**Фольклорні мотиви та образи у творах сучасних поетів
Луганщини**

Магістр російської мови та літератури, викладач російської мови, приватна школа „Compass” Крижановський Сергій Іванович (м. Полтава)

**Поетика народної пісні в художній рецепції Якова
Щоголева**

Кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” Лапко Олена Анатоліївна (м. Старобільськ)

Персоналія І. Низового в контексті культурно-мистецького життя Луганщини

Аспірантка кафедри української літератури ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” Манько Альона Миколаївна (м. Старобільськ)

**Морально-етичні мотиви родинно-побутових пісень
про кохання південної Луганщини (на матеріалі досліджень
літературно-краєзнавчої експедиції)**

Кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” Негодяєва Світлана Анатоліївна (м. Старобільськ)

Інтимний дискурс епістолярію Василя Симоненка

Доктор філологічних наук, професор кафедри української філології та журналістики Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля Пустовіт Валерія Юрївна (м. Сєвєродонецьк)

Магістрантка факультету гуманітарних наук, психології та педагогіки Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля Дерід Єлизавета (м. Сєвєродонецьк)

Духовні особливості вірша Г. Гайворонської „Два царі”

Аспірант кафедри української літератури ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” Радченко Владислав Володимирович (м. Старобільськ)

Художньо-естетичні параметри поезики лірики Віктора Положія

Аспірантка кафедри української літератури ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” Сліпко Оксана Юріївна (м. Старобільськ)

Концепт маскулінності в ранній творчості А. Гарасевича

Аспірант кафедри української літератури ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” Шаболдов Олександр Вікторович (м. Старобільськ)

Вплив глобальних соціокультурних змін на еволюцію жанру щоденника

Кандидат педагогічних наук, доцент кафедри світової літератури та російського мовознавства ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” Шпетна Світлана Анатоліївна (м. Старобільськ)