



АНОТАЦІЯ  
ВИБІРКОВОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
СТУПІНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ – PhD

<b>Назва дисципліни</b>	<b>СОЦІОЛОГІЯ КУЛЬТУРИ</b>																																																																																																																																																																																				
<b>Кількість кредитів</b>	3 кредити (90 годин)																																																																																																																																																																																				
<b>Назва кафедри</b>	Кафедра філософії та соціології																																																																																																																																																																																				
<b>ПІБ викладача, науковий ступінь та вчене звання</b>	Верховод Лілія Іванівна – доцент кафедри філософії та соціології, кандидат соціологічних наук, доцент																																																																																																																																																																																				
<b>Зміст дисципліни</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="4">Назви змістових модулів і тем</th> <th colspan="10">Кількість годин</th> </tr> <tr> <th colspan="5">денна форма</th> <th colspan="5">Заочна форма</th> </tr> <tr> <th rowspan="2">усь ого</th> <th colspan="4">у тому числі</th> <th rowspan="2">усь ого</th> <th colspan="4">у тому числі</th> </tr> <tr> <th>л</th> <th>п</th> <th>лаб</th> <th>с.р.</th> <th>л</th> <th>п</th> <th>лаб</th> <th>с.р.</th> </tr> <tr> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>7</th> <th>8</th> <th>9</th> <th>10</th> <th>11</th> <th>13</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="12" style="text-align: center;"><b>Змістовий модуль 1. Структура культури в соціологічному вимірі</b></td> </tr> <tr> <td>Тема 1. Культура як об'єкт соціологічного аналізу.</td> <td>6</td> <td>2</td> <td></td> <td></td> <td>4</td> <td>6</td> <td>2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>Тема 2. Соціологічний вимір різних видів культури.</td> <td>7</td> <td>2</td> <td></td> <td></td> <td>5</td> <td>7</td> <td>2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Тема 3. Ритуал, символ, міф як складові культури сучасного суспільства.</td> <td>7</td> <td>2</td> <td></td> <td></td> <td>5</td> <td>7</td> <td>2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Разом за змістовим модулем 1</td> <td>20</td> <td>6</td> <td></td> <td></td> <td>14</td> <td>20</td> <td>6</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>14</td> </tr> <tr> <td colspan="12" style="text-align: center;"><b>Змістовий модуль 2. Культура і суспільство</b></td> </tr> <tr> <td>Тема 1. Суб'єкти культурної творчості.</td> <td>7</td> <td>2</td> <td></td> <td></td> <td>5</td> <td>7</td> <td>2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Тема 2. Культура як фактор формування особистості: проблема ідентичності.</td> <td>7</td> <td>2</td> <td></td> <td></td> <td>5</td> <td>7</td> <td>2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Тема 3. Вплив глобалізації на соціокультурні процеси в сучасному світі.</td> <td>7</td> <td>2</td> <td></td> <td></td> <td>5</td> <td>7</td> <td>2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Тема 4. Масова комунікація як інформаційне поле</td> <td>7</td> <td>2</td> <td></td> <td></td> <td>5</td> <td>7</td> <td>2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>5</td> </tr> </tbody> </table>											Назви змістових модулів і тем	Кількість годин										денна форма					Заочна форма					усь ого	у тому числі				усь ого	у тому числі				л	п	лаб	с.р.	л	п	лаб	с.р.	1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	13	<b>Змістовий модуль 1. Структура культури в соціологічному вимірі</b>												Тема 1. Культура як об'єкт соціологічного аналізу.	6	2			4	6	2				4	Тема 2. Соціологічний вимір різних видів культури.	7	2			5	7	2				5	Тема 3. Ритуал, символ, міф як складові культури сучасного суспільства.	7	2			5	7	2				5	Разом за змістовим модулем 1	20	6			14	20	6				14	<b>Змістовий модуль 2. Культура і суспільство</b>												Тема 1. Суб'єкти культурної творчості.	7	2			5	7	2				5	Тема 2. Культура як фактор формування особистості: проблема ідентичності.	7	2			5	7	2				5	Тема 3. Вплив глобалізації на соціокультурні процеси в сучасному світі.	7	2			5	7	2				5	Тема 4. Масова комунікація як інформаційне поле	7	2			5	7	2				5
Назви змістових модулів і тем	Кількість годин																																																																																																																																																																																				
	денна форма					Заочна форма																																																																																																																																																																															
	усь ого	у тому числі				усь ого	у тому числі																																																																																																																																																																														
		л	п	лаб	с.р.		л	п	лаб	с.р.																																																																																																																																																																											
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	13																																																																																																																																																																											
<b>Змістовий модуль 1. Структура культури в соціологічному вимірі</b>																																																																																																																																																																																					
Тема 1. Культура як об'єкт соціологічного аналізу.	6	2			4	6	2				4																																																																																																																																																																										
Тема 2. Соціологічний вимір різних видів культури.	7	2			5	7	2				5																																																																																																																																																																										
Тема 3. Ритуал, символ, міф як складові культури сучасного суспільства.	7	2			5	7	2				5																																																																																																																																																																										
Разом за змістовим модулем 1	20	6			14	20	6				14																																																																																																																																																																										
<b>Змістовий модуль 2. Культура і суспільство</b>																																																																																																																																																																																					
Тема 1. Суб'єкти культурної творчості.	7	2			5	7	2				5																																																																																																																																																																										
Тема 2. Культура як фактор формування особистості: проблема ідентичності.	7	2			5	7	2				5																																																																																																																																																																										
Тема 3. Вплив глобалізації на соціокультурні процеси в сучасному світі.	7	2			5	7	2				5																																																																																																																																																																										
Тема 4. Масова комунікація як інформаційне поле	7	2			5	7	2				5																																																																																																																																																																										

культури.										
Разом за змістовим модулем 2	28	8			20	28	8			20
<b>Змістовий модуль 3. Культура і наука</b>										
Тема 1. Наука як культурний феномен.	7	2			5	7	2			5
Тема 2. Наука та суспільство: формування запитів одне до одного	7	2			5	7	2			5
Тема 3. Наукова культура сучасного суспільства (світовий та український контекст).	7	2			5	7	2			5
Тема 4. Трансформація місії бібліотек у сучасному суспільстві.	7	2			5	7	2			5
Разом за змістовим модулем 3	28	8			20	28	8			20
<b>Змістовий модуль 4. Міжкультурна комунікація в сучасному суспільстві</b>										
Тема 1. Теоретичне осмислення проблеми міжкультурної комунікації	7	2			5	7	2			5
Тема 2. Особливості міжкультурної комунікації в сучасному світі	7	2			5	7	2			5
Разом за змістовим модулем 4	14	4			10	14	4			10
<b>Усього годин</b>	90	26			64	90	26			64

Компетентності

- Здатність використовувати основи сучасних соціологічних знань для формування світоглядної позиції та здійснення наукової діяльності в межах обраної спеціальності
- Здатність саморозвиватися і самовдосконалюватися протягом життя, нести відповідальність за навчання інших
- Толерантність до різних ідей, здатність зустрітися з принципово новими точками зору і фактами дійсності
- Здатність застосовувати закони формальної логіки в процесі інтелектуальної діяльності.
- Розуміння особливостей розвитку культури та суспільства.
- Розуміння концепту наукової культури.
- Здатність до критичного аналізу та оцінки сучасного стану науки
- Здатність пропонувати та обґрунтовувати гіпотези і вміння їх емпірично перевіряти, отримуючи приріст наукового знання, уміння формулювати та визначати відповідні задачі, розробляти шляхи їх розв'язання.
- Вміння обґрунтовувати власні оригінальні концепції

На кого

Для третього освітньо-наукового рівня

орієнтований курс Попередня підготовка	доктор філософії (PhD) Отримані кредити з курсів «Філософія», «Соціологія»
Форма викладання дисципліни	Очна форма