



АНОТАЦІЯ
ВИБІРКОВОЇ ДИСЦИПЛІНИ
СТУПІНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ – PhD

Назва дисципліни	ГЛОБАЛІЗАЦІЯ І НОВІТНІЙ ЛІТЕРАТУРНИЙ ПРОЦЕС
Назва кафедри	Кафедра української літератури
Кількість кредитів	3 кредити (90 годин)
ПБ викладача (науковий ступінь та вчене звання)	Галич Артем Олександрович – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри журналістики та видавничої справи
Зміст курсу	Теоретичне наповнення курсу спрямоване на ознайомлення аспірантів з актуальними питаннями впливу світової глобалізації на сучасний літературний процес у документалістиці, а також на поповнення знань нових творів українських і зарубіжних авторів. Крім того в курсі передбачено розглянути документальні твори класиків ХХ століття
Компетентності	<ul style="list-style-type: none">- Здатність до самостійного мислення;- толерантність до різних ідей, здатність зустрітися з принципово новими точками зору і фактами дійсності;- здатність до пошуку, обробки та аналізу інформації із різних джерел; вміння використовувати новітні інформаційні і комунікаційні технології;- здатність до системного мислення;- креативність, здатність генерувати нові ідеї, здатність до творчого, інноваційного та оригінального підходу;- вміння вести пошук, добір та опрацювання наукової інформації, джерел і літератури з теми дослідження на українській і іноземній мові;- здатність аналізувати філологічні явища з

	<p>погляду фундаментальних філологічних принципів і знань, а також на основі відповідних загальнонаукових методів;</p> <ul style="list-style-type: none"> - здатність здійснювати теоретичний аналіз досліджуваної проблеми, основних положень наукових шкіл, гіпотез, учених тощо; - здатність формулювати (висловлювати) та обґрунтовувати гіпотези на основі теоретико-методологічного аналізу проблеми; вільне володіння професійною лексикою; - здатність в умовах методологічного плюралізму в літературознавчій науці обирати оптимальну методологічну стратегію для самостійного вирішення науково-дослідних завдань у сфері професійної діяльності; - здатність кваліфіковано аналізувати твори різних родів, жанрів і стилів, виявляти особливості літературних епох, художньо-естетичних систем, шкіл, індивідуального стилю окремих письменників, закономірності літературного процесу; - здатність кваліфіковано користуватися понятійним апаратом та аналітичним інструментарієм літературознавчої науки
Орієнтація курсу	Для освітніх програм філологічного напрямку доктор філософії (PhD)
Попередня підготовка	Професійні компетентності, здобуті в процесі вивчення літературознавчих і методичних дисциплін першого, другого рівнів вищої освіти
Форма викладання дисципліни	Очна або онлайн за допомогою Microsoft Teams та Moodle на «Освітньому порталі»