

"Затверджую"

В.о. ректора

26 червня 2020р.



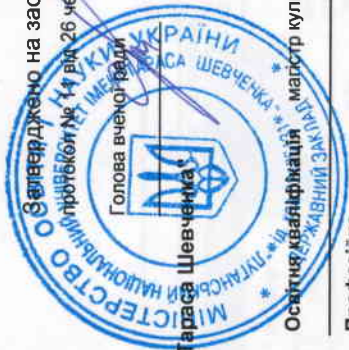
Міністерство освіти і науки України

Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

В. С. Курило

Затверджено на засіданні вченої ради
протокол № 14 від 26 червня 2020р.



Освітня кваліфікація магістр культурології

Професійна кваліфікація культуролог, викладач

Підготовки магістра з галузі знань 03 Гуманітарні науки

спеціальністю 034 Культурологія

освітньо-професійна програма Культурологія

на основі ОС бакалавра, спеціаліста, магістра

Форма навчання заочна

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курси	Форма навчання											
	Вересень	Жовтень	Листопад	Грудень	Січень	Лютий	Березень	Квітень	Травень	Червень	Липень	Серпень
1	2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
1
2

Позначення:

... - Міжмісясний період

6 - Екзам. сесія (днів)

П - практика;

ПА - підсумкова атестація;

ДР - виконання магістерської роботи

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ

Курси	Міжмісясний період (тижня)				Екзам. сесія (днів)				Підсумкова атестація (тижня)				Виконання магістерської роботи			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	25	40	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
2	12	20	1	6	1	6	1	6	1	6	1	6	1	6	1	6
Разом	37	60	6	1	12	7	12	7	12	7	12	7	12	7	12	7

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Науково-дослідна (виробнича)	1	3
Науково-педагогічна (виробнича)	2	3

IV. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ

Вид підсумкової атестації	Форма підсумкової атестації	Семестр
Захист кваліфікаційної роботи магістра	захист	3
Іспит з методики викладання культурологічних дисциплін	усна	3

У.ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ООП	Шифр кафедри	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами				Кількість годин												Розподіл за семестрами					
			Індивідуальні завдання	Завдання	Практик. підсум. атест.	Кількість кредитів ECTS	Всього	Аудиторні заняття			Самостійна робота	1-й рік навчання		2-й рік навчання		3-й семестр								
								Лекції	Лаб/операторні	Практичні/семинарські		Днів осесії	Годин	Днів осесії	Годин	Днів осесії	Годин							
			Екзамени	Завдання	Практик. підсум. атест.	Кількість кредитів ECTS	Завзначний обсяг	Лекції	Лаб/операторні	Практичні/семинарські	Самостійна робота	Днів осесії	Годин	Днів осесії	Годин	Днів осесії	Годин							
1		2	3	4	6	7	8	9	10	11	12	14	19	114	21	126	20	120						
		1. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ																						
		1.1. Обов'язкові освітні компоненти																						
1	45	Поня та методологія наукового пізнання	1.			6,0	90	12	6			32	310											
2	71	Практика англійського академічного спілкування	2.			3,0	90	14				14	76			8								
		1.2. Вибіркові освітні компоненти																						
1		Дисципліна з1	2.			6,0	180	24	12			12	156											
2		Дисципліна з2	2.			3,0	90	12	6			6	78			6								
		2. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ																						
		2.1. Обов'язкові освітні компоненти																						
1	9	Педагогіка вищої школи	1.			78,0	2340	210	90			120	2130											
2	21	Методологія наукового пошуку в галузі культури	1.			49,5	1485	138	54			84	1347											
3	21	Методика викладання культурологічних дисциплін	2.			6,0	180	24	12			12	156											
4	21	Сучасні стратегії культурного розвитку	2.			6,0	180	30	10			20	150			8								
5	21	Івент-менеджмент	3.	2.		7,5	225	30	10			20	195			4	4	10						
6	21	Виконання кваліфікаційної роботи магістра*	3.	3.		6,0	180	30	10			20	150			4	4	16						
		2.2. Вибіркові освітні компоненти																						
1	21	Науково-дослідна (виробнича)				9,0	270						270											
2	21	Науково-педагогічна (виробнича)				4,5	135						135											
1	21	Підсумкова атестація				1,5	45						45											
		2.2. Вибіркові освітні компоненти																						
1		Дисципліна п1				18,0	540	72	36			36	468											
2		Дисципліна п2				3,0	90	12	6			6	78			6								
3		Дисципліна п3				3,0	90	12	6			6	78			6								
4		Дисципліна п4				3,0	90	12	6			6	78			6								
5		Дисципліна п5				3,0	90	12	6			6	78			6								
6		Дисципліна п6				3,0	90	12	6			6	78			6								
Загальна кількість:						90,0	2700	260	108	152	2440	40	8	54	36	10	48	32	8					
Освітні компоненти																								
Практик																								
Підсумкова атестація																								

Гарант освітньої програми
 Завідувач кафедри культурології та кіно-телемистецтва
 Директор навчально-наукового інституту культури і мистецтв
 Узгоджено:

К. М. Красносельська
 Т. В. Шелупехіна
 Н. В. Назаренко

В. о. завідувача навчального відділу
 Проректор з науково-педагогічної роботи