

"Затверджую"
В. о. ректора
26 червня 2020р.



Міністерство освіти і науки України

Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

В. С. Курило

Затверджено на засіданні вченої ради

протокол № 1 від 26 червня 2020р.

Голова вченої ради

Освітня кваліфікація: спеціалізацією "Музичне мистецтво естради та джазу"

Професійна кваліфікація: артист-соліст-інструменталіст, артист оркестру, ансамблю, диригент, викладач (музичне мистецтво естради та джазу: за видами)

Строк навчання: 1 рік 5 місяців

на основі: ОС бакалавра, спеціаліста, магістра

Підготовки магістра з галузі знань 02

Культура і мистецтво

спеціальністю 025 Музичне мистецтво освітньо-професійна програма Музичне мистецтво естради та джазу

Форма навчання: заочна

І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курси	1. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ												Серпень																		
	Вересень	Жовтень	Листопад	Грудень	Січень	Лютий	Березень	Квітень	Травень	Червень	Липень	Серпень																			
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
2	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
					7	...	ДР	...	ДР	7	...	П	7	...	ДР	ДР	6	ДР	...	ДР	...	ДР	7	...	ДР	...	ДР	...	ДР	...	ДР
					7	...	П	ДР	ДР	6	ПА	...	ДР	ДР	6	ПА	...	ДР	ДР	6	ПА	...	ДР	ДР	6	ПА	...	ДР	ДР	6	ПА

Позначення: - Міжсесійний період - Екзам. сесія (днів) - практика; - виконання магістерської роботи

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ

Курси	Міжсесійний період (тижнях)					Екзам сесія (днів)		Практика (тижнів)		Підсумкова атестація (тижнів)		Виконання магістерської роботи																		
	Міжсесійний період	Екзам сесія	Практика	Підсумкова атестація	Виконання магістерської роботи	Міжсесійний період	Екзам сесія	Практика	Підсумкова атестація	Міжсесійний період	Екзам сесія	Міжсесійний період	Екзам сесія																	
1	27	40	4	6	6	27	40	4	6	27	40	4	6																	
2	12	20	2	1	4	12	20	2	1	4	12	20	2	1	4	12	20	2	1	4	12	20	2	1	4	12	20	2	1	4
Разом	39	60	6	1	10	39	60	6	1	10	39	60	6	1	10	39	60	6	1	10	39	60	6	1	10	39	60	6	1	10

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Науково-дослідна (виробнича)	1	2
Науково-педагогічна (виробнича)	2	2
Концертно-виконавська (виробнича)	3	2

IV. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ

Вид підсумкової атестації	Форма підсумкової атестації	Семестр
Захист кваліфікаційної роботи магістра	захист	3
Публічна демонстрація творчого проекту з фахових дисциплін (виконавська майстерність, естрадно-джазовий ансамбль, диригування оркестром)	Публічна демонстрація творчого проекту	3
Атестаційний екзам з професійно-педагогічної майстерності	Усна	3

