

"Затверджую"
В.о. ректора

26 червня 2020р.



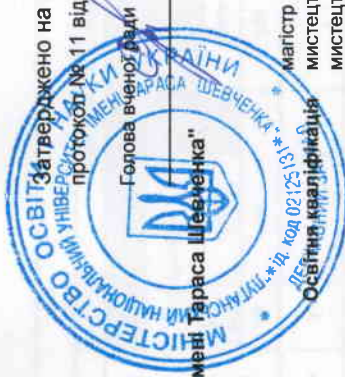
Міністерство освіти і науки України

Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

В. С. Курило

"Затверджено на засіданні вченої ради
протокол № 11 від 26 червня 2020р.



магістр образотворчого, декоративного
мистецтва, реставрації (образотворче
мистецтво)

Професійна
кваліфікація художник образотворчого мистецтва,
викладач

Строк навчання 1 рік 5 місяців

Культура і мистецтво

02

з галузі знань

магістра

Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,
реставрація

023

спеціальністю

на основі ОС бакалавра, спеціаліста, магістра

освітньо-професійна програма

Образотворче мистецтво

Форма навчання заочна

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курси	Форма навчання заочна											
	Вересень	Жовтень	Листопад	Грудень	Січень	Лютий	Березень	Квітень	Травень	Червень	Липень	Серпень
1	2 3 4	5 6 7 8	9 10 11 12	13 14 15 16 17	18 19 20 21 22	23 24 25 26 27 28	29 30 31 32 33 34	35 36 37 38 39	40 41 42 43 44	45 46 47 48 49	50 51 52	
1	2 3 4	5 6 7 8	9 10 11 12	13 14 15 16 17	18 19 20 21 22	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12	13 14 15 16 17 18 19 20 21 22	23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34	35 36 37 38 39 40 41 42 43 44	45 46 47 48 49 50 51 52		
1
2

Позначення:

... - Міжсесійний період

6 - Екзам. сесія (днів)

ПТ - практика;

ПА - підсумкова атестація;

ДР - виконання магістерської роботи

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ

Курси	Міжсесійний період (тижнів)	Екзам. сесія (днів)	Практика	Підсумкова атестація (тижнів)	Виконання магістерської роботи
1	25	40	6	6	6
2	12	20	1	6	6
Разом	37	60	6	1	12

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Науково-дослідна (виробнича)	1	3
Науково-педагогічна (виробнича)	2	3

IV. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ

Вид підсумкової атестації	Форма підсумкової атестації	Семестр
Публічний захист кваліфікаційної роботи магістра	захист	3

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОП	Шифр кафедри	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість годин				Розподіл за семестрами								
			Екзамени	Заліки	Практик, підум. атест.	Кількість кредитів ECTS	Аудиторні заняття			1-й рік навчання		2-й рік навчання		3-й семестр				
							Всього	Лекції	Лабораторні	Самостійна робота	Годин	Днів семі	Годин	Днів семі	Годин	Днів семі		
			у тому числі:	Л	Пн	Л	Пн	Л	Пн	Л	Пн	Л	Пн					
1		2	3	4	6	7	8	9	10	11	12	14	14	19	21	126	20	120
		1. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ				12,0	360	44	22	22	22	316						
		1.1. Особ. язикові освітні компоненти				6,0	180	28	14	14	152							
1	45	Лопка та методологія наукового планування	1.			3,0	90	12	6	6	78	6	6					
2	9	Soft Skills сучасного фахівця	1.			3,0	90	16	8	8	74	8	8					
		1.2. Вибіркові освітні компоненти				6,0	180	16	8	8	164							
1		Дисципліна з1		2.		3,0	90	8	4	4	82	4	4					
2		Дисципліна з2		2.		3,0	90	8	4	4	82	4	4					
		2. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ				78,0	2340	194	50	144	2146							
		2.1. Особ. язикові освітні компоненти				49,5	1485	146	26	120	1339							
1	9	Педагогіка вищої школи		1.		6,0	180	24	12	12	156	12	12					
2	22	Живиток та станкова композиція	3.	1.		11,5	345	54	27	54	291	14	14					10
3	22	Рисунк	2,3.			8,0	240	40	20	40	200	20	20					10
4	22	Актуальні проблеми сучасного мистецтва	3.			6,0	180	28	14	14	152	14	14					10
5	22	Виконання кваліфікаційної роботи магістра*		1,2,3.		18,0	540				540							
		2.2. Вибіркові освітні компоненти				9,0	270	48	24	24	492							
1	22	Науково-дослідна (виробнича)			1	4,5	135				135							
2	22	Науково-педагогічна (виробнича)			2	4,5	135				135							
		Підсумкова атестація				1,5	45				45							
1	22	Підсумкова атестація			3	1,5	45				45							
		2.2. Вибіркові освітні компоненти				18,0	540	48	24	24	492							
1		Дисципліна п1		2.		3,0	90	8	4	4	82	4	4					
2		Дисципліна п2		2.		3,0	90	8	4	4	82	4	4					
3		Дисципліна п3		3.		3,0	90	8	4	4	82	4	4					4
4		Дисципліна п4		3.		3,0	90	8	4	4	82	4	4					4
5		Дисципліна п5		3.		3,0	90	8	4	4	82	4	4					4
6		Дисципліна п6		3.		3,0	90	8	4	4	82	4	4					4
Загальна кількість:						90,0	2700	238	72	166	2462	26	76	24	44	22	9	46
Освітніх компонентів																		
Практик																		
Підсумкова атестація																		

 Т.В. Поліщук
 Н.М. Дітяр
 Н. В. Назаренко

Гарант освітньої програми
 Завідувач кафедри образотворчого та
 декоративно-прикладного мистецтва
 Директор навчально-наукового інституту
 культури і мистецтва

Узгоджено:
 В.о. завідувача навчального відділу
 Проректор з науково-педагогічної роботи

В. В. Лєськова
 Д. В. Ужченко