

"Затверджую"
В.о. ректора

26 червня 2020р



Міністерство освіти і науки України

Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Затверджено на засіданні вченої ради
Протокол № 11 від 26 червня 2020р.
Голова вченої ради

В. С. Курило



Освітня кваліфікація: магістр з аудіовізуального мистецтва та виробництва

Професійна кваліфікація: директор та ведучий програм телебачення, викладач

Строк навчання: 1 рік 5 місяців
на основі: ОС бакалавра, спеціаліста, магістра

Підготовки магістра з галузі знань 02
за спеціальністю 021
освітньо-професійна програма
Культура і мистецтво
Аудіовізуальне мистецтво та виробництво
Ведучий програм телебачення

Форма навчання _____ денна

І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Час у тижнях

Курси	Місяці												Середнє																																									
	Вересень	Жовтень	Листопад	Грудень	Січень	Лютий	Березень	Квітень	Травень	Червень	Липень	Серпень	Середнє	Середнє																																								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	ДР	С	Т	П	П	С	С	С	К	К	К	Т	П	П	Т	П	Т	П	Т	ДР	ДР	ДР	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	ДР	Т	С	С	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К
2	Т	ДР	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	ДР	Т	С	Т	С	Т	С	С	С	П	А	П	ДР	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С

Позначення: Т - теоретичне навчання; П - практика; К - канікули;
 С - контрольно-залікові тижні; ДР - виконання дипломного проекту (роботи)

ІІ. ЗВЕДЕНІ ВІДОМОСТІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

Курси	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підсумкова атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
1	23	6	6	6	6	11	52
2	12	3	3	1	6	22	22
Разом	35	9	9	7	12	33	117

ІІІ. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Науково-дослідна (виробнича)	1	3
Науково-педагогічна (виробнича)	2	3

ІV. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ

Вид підсумкової атестації	Форма підсумкової атестації	Семестр
Захист кваліфікаційної роботи магістра	захист	3
Іспит з методики викладання фахових дисциплін	усна	3

ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

№	Шифр кафедри	Освітні компоненти	Форма підсумкового контролю		ECTS	Обсяг роботи студента				Розподіл за семестрами						
			Екзамени	Заліки		Практик, підсум атест.	Кредитне ECTS	Усього год.	Лекції	Лабораторні	Практичні, семінарські	Навчальні заняття з викладачем	Самостійна робота	Матрианта	1	2
1		2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	12	11	12	Кількість годин протягом тижня
1. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ																
1	45	1.1. Обов'язкові освітні компоненти	1			6,0	180	12	42	66			258			
2	71	1.2. Вибіркові освітні компоненти	2			3,0	90	12	12	30			66			
1		Дисципліна 31	2			6,0	180	24	24	24			132			
2		Дисципліна 32	2			3,0	90	12	12	12			66			
2. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ																
1	9	2.1. Обов'язкові освітні компоненти	1			49,5	2340	180	248	248			1912			
2	21	2.1. Обов'язкові освітні компоненти	1			6,0	180	24	24	24			120			
3	21	2.1. Обов'язкові освітні компоненти	1			6,0	180	24	24	24			132			
4	21	2.1. Обов'язкові освітні компоненти	3	2		7,5	225	20	48	48			157	2	1	3
5	21	2.1. Обов'язкові освітні компоненти	3	3		6,0	180	20	40	40			120			2
6	21	2.1. Обов'язкові освітні компоненти	123			18,0	540						540	ДР	ДР	ДР
2.2. Вибіркові освітні компоненти																
1	21	2.2.1. Вибіркові освітні компоненти				9,0	270						270			
2	21	2.2.2. Вибіркові освітні компоненти				4,5	135						135			
3	21	2.2.3. Вибіркові освітні компоненти				4,5	135						135			
4	21	2.2.4. Вибіркові освітні компоненти				1,5	45						45			
5	21	2.2.5. Вибіркові освітні компоненти				1,5	45						45			
6	21	2.2.6. Вибіркові освітні компоненти				18,0	540	72	72	72			396			
1		Дисципліна п1	2			3,0	90	12	12	12			66			2
2		Дисципліна п2	3			3,0	90	12	12	12			66			2
3		Дисципліна п3	3			3,0	90	12	12	12			66			2
4		Дисципліна п4	3			3,0	90	12	12	12			66			2
5		Дисципліна п5	3			3,0	90	12	12	12			66			2
6		Дисципліна п6	3			3,0	90	12	12	12			66			2

* - складається із трьох проміжних літнього контролю у січні, травні та листопаді, які виставляються в записній книжці студентів. Використання майстерської роботи.

Загальна кількість:	90,0	2700	216	314	2170	16	14	14
Освітні компоненти						8	10	8
Практик						1	1	
Підсумкова атестація								1

Гарант освітньої програми
Завідувач кафедри культурології та кіно-телемистецтва
Директор навчально-наукового інституту культури і мистецтва
Узгоджено:
В. о. завідувача навчального відділу
Проректор з науково-педагогічної роботи

Т. В. Шелуха
Т. В. Шелуха
Н. В. Назаренко
В. В. Леснова
Д. В. Ужченко