

У. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

№	Шифр кафедри	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами		Кількість кредитів ECTS		Кількість годин				Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами										
			Екзамени	Заліки	Курс роб., практик, дискус. виступи	ECTS	Загальний обсяг	Аудиторних годин			Самостійна робота										
								Усього	лекції	лабораторні	практичні, семінарські	1	2	3	4	5	6	7	8		
1		2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
		1. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ				49,0	1470,0	652,0	192,0		460,0	816,0									
		1.1. Обов'язкові освітні компоненти				34,0	1020,0	472,0	102,0		370,0	548,0									
1	21	Актуальні питання історії української державності та культури	2			5,0	150	60	32		28	90	2	2							
2	63	Усна й письмова комунікація та академічна риторика	2	1		5,0	150	60	16		44	90	2	2							
3	71	Іноземна мова за професійним спрямуванням	28	17		10,0	300	160			160	140	1	1				1	4	8	
4	45	Філософія	6			5,0	150	60	32		28	90					2	3			
5	33	Фізичне виховання*	2			3,0	90	60			60	30	2	2							
6	21	Основи науково-дослідної роботи	4			3,0	90	36	18		18	54			2						
7	7	Сучасні інформаційні технології	1			3,0	90	36	4		32	54	2								
		1.2. Вибіркові освітні компоненти				15,0	450,0	180,0	90,0		90,0	270,0									
1		Дисципліна з1	3			3,0	90	36	18		18	54			2						
2		Дисципліна з2	3			3,0	90	36	18		18	54			2						
3		Дисципліна з3	4			3,0	90	36	18		18	54			2						
4		Дисципліна з4	5			3,0	90	36	18		18	54			2						
5		Дисципліна з5	5			3,0	90	36	18		18	54			2						
		2. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ				191,0	5730,0	1798,0	774,0		1024,0	3932,0									
		2.1. Обов'язкові освітні компоненти				116,0	3480,0	1248,0	494,0		754,0	2232,0									
1	21	Вступ до фаху	1			6,0	180	72	36		36	108	4								
2	21	Історія аудіовізуального мистецтва та виробництва	2			6,0	180	72	36		36	108			4						
3	21	Техніка мовлення	12			10,0	300	120	40		80	180	4	3							
4	21	Мова на телебаченні	123			15,0	450	180	60		120	270	4	3	4						
5	21	Майстерність телеведучого	345			14,0	420	168	60		108	252	3	2	3						
6	21	Історія мистецтва	23			9,0	270	108	40		68	162	3	2	2						
7	21	Основи тележурналістики	345			14,0	420	168	60		108	252	3	2	3						
8	21	Мистецтво телефоторепортажу				10,0	300	120	60		60	180			3	4					
9	21	Теорія та практика монтажу	7			6,0	180	60	24		36	120					2	2			
10	21	Основи сценарної майстерності	8	6		9,5	285	114	50		64	171					3	5	2		
11	21	Професійна етика телеведучого	7			6,0	180	66	28		38	114					2	3			
12	21	Виконання кваліфікаційної роботи	8	10,5	315							315									дп
		Практики				21,0	630,0					630,0									
1	21	Практика на телестудії (навчальна)		5		3,0	90					90						п			
2	21	Практика на телестудії (виробнича)		6		6,0	180					180							п		
3	21	Практика з відкритої зйомки (навчальна)		7		6,0	180					180								п	
4	21	Практика з відкритої зйомки (виробнича)		8		6,0	180					180									п

№	Шифр кафедри	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами		Кількість кредитів ECTS	Кількість годин				Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами											
			Екзамени	Завілки		Курсові роботи, проекти, підсумкова атестація	Завдячний обсяг	Аудиторних			Самостійна робота										
								лекції	лабораторні	практичні	1	2	3	4	5	6	7	8			
1	21	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
Кількість годин протягом тижня																					
1	21	Курсова робота (просекти)			6,0	180,0							180,0								
2	21	Курсова робота з історії аудіовізуального мистецтва та виробництва			5	90							90								
1	21	Курсова робота з основа тележурналістики			6	90							90								
2	21	Підсумкова атестація			8	1,5	45	10,0	10,0				80,0								
1	21	Оглядові лекції			8	1,5	45	10	10				35								
2	21	Підсумкова атестація			8	1,5	45						45								
1	21	2.2. Вибіркові освітні компоненти			45,0	1350,0	540,0	270,0	270,0	270,0	270,0	270,0	810,0								
2	21	Дисципліна п1		3	3,0	90	36	18	18	18	18	18	54								
3	21	Дисципліна п2		3	3,0	90	36	18	18	18	18	18	54								
4	21	Дисципліна п3		4	3,0	90	36	18	18	18	18	18	54								
5	21	Дисципліна п4		4	3,0	90	36	18	18	18	18	18	54								
6	21	Дисципліна п5		4	3,0	90	36	18	18	18	18	18	54								
7	21	Дисципліна п6		4	3,0	90	36	18	18	18	18	18	54								
8	21	Дисципліна п7		5	3,0	90	36	18	18	18	18	18	54								
9	21	Дисципліна п8		6	3,0	90	36	18	18	18	18	18	54								
10	21	Дисципліна п9		6	3,0	90	36	18	18	18	18	18	54								
11	21	Дисципліна п10		6	3,0	90	36	18	18	18	18	18	54								
12	21	Дисципліна п11		7	3,0	90	36	18	18	18	18	18	54								
13	21	Дисципліна п12		7	3,0	90	36	18	18	18	18	18	54								
14	21	Дисципліна п13		7	3,0	90	36	18	18	18	18	18	54								
15	21	Дисципліна п14		8	3,0	90	36	18	18	18	18	18	54								
15	21	Дисципліна п15		8	3,0	90	36	18	18	18	18	18	54								

* - інші види занять з фізичної культури по 2 год/тиж за рахунок вільного часу студентів.

Загальна кількість		240,0	7200	2450	966	1484	4750
Годин на тиждень							
Освітніх компонентів	69						
Курсових робіт (просектів)	2						
Практик	4						
Підсумкова атестація	1						

Гарант освітньої програми
 Т. В. Шелупахіна

Завідувач кафедри культурології та КТМ
 Т. В. Шелупахіна

Директор навчально-наукового інституту культури і мистецтва
 Н. В. Назаренко

Узгоджено:
 В. о. завідувача навчального відділу
 В. В. Лєскова

Проректор з науково-педагогічної роботи
 Д. В. Ужченко