



Міністерство освіти і науки України  
ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”  
Кафедра української мови  
Інститут педагогіки НАПН України  
Бердянський державний педагогічний університет  
Міжнародний економіко-гуманітарний університет  
імені академіка Степана Дем’янука (м. Рівне)  
Департамент освіти і науки Луганської обласної державної адміністрації

*ШАНОВНІ КОЛЕГИ!*

Запрошуємо Вас узяти участь  
у **XIX Всеукраїнській науково-практичній конференції імені Віктора Ужченка**  
**„ОБРАЗНЕ СЛОВО ЛУГАНЩИНИ”**,  
присвяченій 85-річчю від дня народження Віктора Ужченка,  
яка відбудеться **19 червня 2020 року** в ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”  
(м. Старобільськ, пл. Гоголя, 1).

**Програма роботи конференції передбачає лише заочну участь** (тільки друк тексту доповіді).  
Участь у конференції безкоштовна.

На конференції передбачена робота трьох секцій (мовознавчої, літературознавчої та методичної) за такими напрямками:

- 1. Філологічна й методична спадщина видатного українського фразеолога В. Ужченка.**
  - Діалектна фразеологія і фразеографія В. Ужченка.
  - Навчально-методичний доробок В. Ужченка.
- 2. Східноукраїнська лексика й фразеологія.**
  - Фразеологія населених пунктів Луганщини, інших регіонів України (наприклад: „Фразеологія с. Вівчарове Троїцького району”).
  - Лексика населених пунктів Луганщини, інших регіонів України (наприклад: „Лексика с. Вівчарове Троїцького району”).
  - Народна етимологія образних виразів.
- 3. Образні новотвори сучасного мовлення.**
  - Образні засоби (епітети, порівняння, фразеологізми, метафори) у творах письменників рідного краю.
  - Нові образні мовні засоби сучасного мовлення Луганщини.
  - Образні засоби творів учнів.
  - Науково-технічний прогрес та образні засоби мовлення.
  - Екологія мови – екологія душі.
- 4. Символіка й обрядовість українських фразеологізмів.**
  - Весільні обряди на Луганщині та їх відбиття у фразеології.
  - Символіка весільних обрядів та їх відбиття у фразеології.
  - Календарно-обрядова фразеологія.
- 5. Образне слово на уроках мови та літератури.**
  - З досвіду роботи: фразеологічна й фразеографічна робота на уроках української мови.
  - Методика вивчення мовних образних засобів на уроках мови, літератури, під час позакласних заходів.
- 6. Аналіз образного слова в науково-дослідницькій та навчальній роботі студентів-філологів.**
  - Інші теми (мовознавчі, літературознавчі, дидактичні).

Просимо **до 19 червня 2020 року надсилати статті**, представлені **в електронному вигляді**, на електронні адреси оргкомітету ([gbarilova2017@gmail.com](mailto:gbarilova2017@gmail.com); [nadin2007.07@gmail.com](mailto:nadin2007.07@gmail.com)) з приміткою в темі листа „**КОНФЕРЕНЦІЯ – 2020**”.

- Технічні вимоги до оформлення матеріалів:
1. Орієнтовний обсяг – **2 – 4 сторінки**.
  2. Набір тексту здійснюється у форматі **Microsoft Word (\*.doc)**.
  3. Формат сторінки – **A-5**.
  4. Розміри полів: **усі поля – 2 см**.
  5. Шрифт **Times New Roman**, кегль **№ 11**.
  6. Міжрядковий інтервал – **1**.
  7. Абзацний відступ – **1,0 см**.
  8. **Вирівнювання** основного тексту: **по ширині**.
  9. **Приклади** подавати **курсивом**.

У тексті статті біля прізвищ вказується лише один ініціал.

Автори відповідають за повноту висвітлення досліджуваних питань. Статті друкуються в авторській редакції.

Учителі, викладачі коледжів, ВНЗ можуть друкуватися самостійно. Студенти, магістранти можуть подавати статті без викладача-співавтора, але обов'язково вказують ім'я наукового керівника і його вчений ступінь. Один автор не повинен подавати більше 3-х статей (індивідуальних чи в співавторстві).

**За матеріалами конференції буде укладено збірник наукових праць.**

**Усі учасники конференції одержать на свою електронну адресу Програму конференції та Збірник наукових праць (у форматі \*PDF).** Збірник і програму конференції буде розміщено в репозиторії наукової бібліотеки ЛНУ імені Тараса Шевченка за адресою: <http://dSPACE.luguniv.edu.ua>.

**Адреса оргкомітету:**

кафедра української мови

ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”,

пл. Гоголя, 1, м. Старобільськ, 92703.

**Контактні телефони:** **Барилова Галина Кіндратівна** (тел. 0509535463),

**Карлова Надія Миколаївна** (тел. 0502723400),

**Нікітіна Алла Василівна** (тел. 0509706220).

**Відомості про автора (подаються після тексту статті окремою сторінкою).**

#### Відомості про автора

Прізвище, ім'я, по батькові	
Тема доповіді	
Місце роботи / навчання (клас)	
Посада	
Науковий ступінь та вчене звання	
Для студентів, учнів – науковий керівник	
Домашня адреса (населений пункт)	
Електронна адреса	
Контактний телефон	
ПЛАНУЮ взяти участь	очно/заочно ( <i>потрібне виділити</i> )

Зразок оформлення:

#### ФРАЗЕОЛОГІЗМИ У ТВОРАХ ПИСЬМЕННИКІВ ЛУГАНЩИНИ

**Катерина Неживенко** (Рубіжанська загальноосвітня школа I – III ступенів № 8, учитель)

або

**Єлизавета Пономаренко** (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, студентка)

Наук. керівник – доц. Клещова О. Є.

Бібліографічні посилання в тексті беруться у квадратні дужки. Перша цифра – номер джерела в списку літератури, друга – номер сторінки. Номер джерела та номер сторінки розділяються комою з пробілом (відступом), номери джерел – крапкою з комою, наприклад: [5], [8, с. 35], [6; 7; 5]. У реченні крапка ставиться після дужок, посилань.

Приклади подаються курсивом. Лапки в тексті друкуються за зразком: „...”. У тексті статті біля прізвищ вказується лише один ініціал. Зверніть увагу на розрізнення дефіса й тире: тире – , дефіс - .

Список використаних джерел повинен бути оформлений за останніми бібліографічними вимогами (приклад оформлення списку використаних джерел відповідно до ДСТУ 8302:2015 додаються нижче).

Джерела подаються в алфавітному порядку, наприклад:

#### Література

**1. Антоненко-Давидович Б. Д.** Як ми говоримо. Київ : Вид. дім „Academia”, 1991. 254 с.; **2. Нікітіна А.** Лінгвокультурознавча компетентність майбутніх учителів української словесності *Образне слово Луганщини* : матеріали XVII Всеукр. наук.- практич. конф. імені Віктора Ужченка, м. Старобільськ, 20 квітня 2018 р. Вип. 17. Старобільськ : Вид-во ДЗ „ЛНУ імені Тараса Шевченка”, 2018.. С. 152–156; **3. Должикова Т. І.** Лінгвостилістична інтерпретація мови сучасного українського роману. *Лінгвістика* : зб. наук. праць. 2011. № 3 (24). С. 112–116; **4. Культура** української мови : довідник. / Єрмоленко С. Я. та ін. ; за ред. В. М. Русанівського. Київ : Либідь, 1990. 304 с.; **5. Шутова Л. І.** Семантико-стилістична характеристика епітета в поезії В. Сосюри. *Вісник ЛДПУ ім. Тараса Шевченка*. 1998. № 9. С. 196–200.