

ЗАТВЕРДЖЕНО:



ПРОГРАМА
фахового вступного випробування
спеціальність – 022 Дизайн (Дизайн зачіски та мистецтво візажу)
освітній ступінь – бакалавр (зі скороченим терміном навчання)

I. ТЕХНОЛОГІЯ ПЕРУКАРСЬКОГО МИСТЕЦТВА

1. Основні санітарні норми та правила організації перукарень і салонів перукарського мистецтва.
2. Засоби дезінфекції інструментів.
3. Виконання правил техніки безпеки на робочому місці.
4. Устаткування, інструменти, матеріали для перукарень.
5. Оснащення робочого місця перукаря.
6. Базові чоловічі, жіночі стрижки.
7. Сучасні техніки моделювання зачісок.
8. Методи укладання волосся.
9. Різновиди завивок та методики їх виконання.
10. Спеціальні композиційні прийоми, які використовують у перукарському мистецтві.
11. Групи фарбників та принципи їх використання.
12. Технології постижерної справи.

ЛІТЕРАТУРА

1. Алешина Н.П. Материаловедение (для подготовки парикмахеров). – М., 1992
2. Вилламо Х. Косметическая химия. – М., 1990.
3. Гутьря Л.Г. Сучасна перукарська справа. – Харків., 1997.
4. Каспаров Г.Н., Журавлев А.М. Парфюмерно-косметическое производство. – М., 1977.
5. Кац Н.А. Санитария и гигиена парикмахерского дела. – М., 1976.
6. Киреев П.Ф. Декоративная косметика и грим. – М., 1987.
7. Константинов А.В. Парикмахерское дело. – М., 1987
8. Луканова О.В., Федорова Л.В. Технология парикмахерских услуг. – Ростов-на-Дону, 2002.
9. Марек Збигнев. Парикмахерское дело. – Минск, 1996.
10. Моисеев Н. Искусство стрижки. – Ростов-на-Дону, 2000.
11. Підручник: Перукарське мистецтво. – К., 2005.
12. Сыромятникова И.С. Путеводитель по современной косметике. – М., 1998.
13. Фридман Р.А. Парфюмерия и косметика. – М., 1975