

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНИЙ ЗАКЛАД „ЛУГАНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА”
КОЛЕДЖ ЛУГАНСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
ІМЕНІ ТАРСА ШЕВЧЕНКА

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

„ДИЗАЙН (ДИЗАЙН ЗАЧІСКИ ТА МАКІЯЖУ)”

ОКР «молодший спеціаліст»

за спеціальністю 022 Дизайн (дизайн зачіски та макіяжу)

галузі знань 02 Культура і мистецтво

кваліфікація фахівець з перукарської справи та декоративної косметики

форма навчання денна

термін навчання 3 роки 10 місяців (на основі БЗСО)

ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ
УНІВЕРСИТЕТУ

Голова вченої ради

В. С. Курило

(протокол № 1 від 30 серпня 2016 р.)



Освітньо-професійна програма

вводиться в дію з 01 вересня 2016 р.

Ректор

С. В. Савченко

(наказ № 101/1 – ЗД від 02 вересня 2016 р.)

**ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми**

„ДИЗАЙН (ДИЗАЙН ЗАЧІСКИ ТА МАКІЯЖУ)”

ОКР

«молодший спеціаліст»

за спеціальністю

022 Дизайн (дизайн зачіски та макіяжу)

галузь знань

02 Культура і мистецтво

кваліфікація

фахівець з перукарської справи та декоративної косметики

форма навчання

денна

термін навчання

3 роки 10 місяців (на основі БЗСО)

ПОГОДЖЕНО

Проректор з науково-педагогічної роботи
ДЗ „Луганський національний університет
імені Тараса Шевченка”

_____ Д. В. Ужченко
„_____” _____ 2016 р.

В. о. завідувача навчального відділу

_____ В. В. Леснова
„_____” _____ 2016 р.

ПЕРЕДМОВА

Розроблено робочою групою:

1. Костюк Ольга Петрівна, категорія спеціаліст, викладач спецдисциплін коледжу ЛНУ імені Тараса Шевченка, **голова проектної групи.**
2. Дідусьова Олександра Вячеславівна, категорія спеціаліст, викладач спецдисциплін коледжу ЛНУ імені Тараса Шевченка, **член проектної групи.**
3. Іванова Юлія Миколаївна, категорія спеціаліст, викладач спецдисциплін коледжу ЛНУ імені Тараса Шевченка, **член проектної групи.**

**1. Профіль освітньої програми зі спеціальності
№ 029 „Дизайн (дизайн зачіски та макіяжу)”**

1. Загальна інформація	
Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу	Державний заклад „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” Коледж Луганського національного університету імені Тараса Шевченка
Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	молодший спеціаліст, фахівець з перукарської справи та декоративної косметики
Офіційна назва освітньої програми	Дизайн (дизайн зачіски та макіяжу)
Тип диплома та обсяг освітньої програми	диплом молодшого спеціаліста, одиничний 120 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки 10 місяців, на основі БЗСО
Наявність акредитації	- Акредитаційна комісія України; - Сертифікат про акредитацію (Серія НД № 1394417 до 01.07.2022 р.)
Цикл/рівень	ОКР «молодший спеціаліст», НРК України – 5 рівень
Передумови	базова загальна середня освіта
Мова(и) викладання	українська
Термін дії освітньої програми	до 01.07. 2022р.
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	http://luguniv.edu.ua
2. Мета освітньої програми	
Підготовка молодшого спеціаліста до професійної діяльності виконання спеціальних робіт, пов'язаних з моделюванням та художнім оформленням зачіски, постижерних та гримерно-візажних робіт за індивідуальним замовленням в перукарських салонах та салонах краси, агенціях модельного бізнесу та дизайн-студіях.	
3. Характеристика освітньої програми	
Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (за наявності))	галузь знань 02Культура і мистецтво спеціальність 022 Дизайн (дизайн зачіски та макіяжу)
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна програма спрямована на формування знань, умінь, навичок, підготовки кваліфікованого фахівця перукарської справи та декоративної косметики, формування та розвиток фахових компетентностей та практичних навичок для подальшої професійної діяльності.
Основний фокус освітньої програми та спеціалізації	Формування професійних компетентностей фахівця перукарської справи та декоративної косметики
Особливості програми	Виробнича та начальна практика на виробництві, в робота над виготовленням постижерних виробів
4. Придатність випускників працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Випускник придатний до працевлаштування на посади у відповідності до Національного класифікатора професій ДК

	003:2010: 3471 Фахівець з перукарської справи та декоративної косметики
Подальше навчання	Мають право продовжити навчання на першому рівні вищої освіти бакалавр
5. Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Лекції, семінари, практичні та лабораторні заняття в групах, індивідуальні заняття, консультації із викладачами, самостійна робота на основі підручників, посібників, конспектів, методичних порад.
Оцінювання	Письмові та усні экзамени, заліки, усні презентації, поточний та модульний контроль, захист звіту з практики, захист дипломного проекту.
6. Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати комплексні завдання і проблеми у галузі дизайну, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.
Загальні компетентності (ЗК)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Здатність генерувати нові ідеї (креативність). 2. Вміння виявляти, ставити та розв'язувати проблеми. 3. Здатність мотивувати людей та рухатися до спільної мети. 4. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності). 5. Здатність працювати в міжнародному професійному середовищі. 6. Здатність розробляти та керувати проектами. 7. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо. 8. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.
Фахові компетентності спеціальності (ФК)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Здатність застосовувати методику концептуального проектування об'єктів дизайну з урахуванням функціональних, технічних, технологічних, екологічних та естетичних вимог (за спеціалізацією). 2. Здатність розуміти і використовувати причинно-наслідкові зв'язки у розвитку дизайну і сучасних видів мистецтв. 3. Здатність забезпечити захист інтелектуальної власності на твори образотворчого мистецтва та дизайну. 4. Володіння теоретичними й методичними основами навчання та фахової підготовки дизайнерів у синтезі із практичним застосуванням отриманих знань при організації навчального процесу; планування власної науково-педагогічної діяльності. 5. Здатність застосовувати у практиці дизайну виражальні художньо-пластичні можливості різних видів матеріалів, інноваційних методів і технологій; 6. Здатність застосовувати засоби спеціального малюнку та живопису, з використанням комп'ютерних технологій.
7. Програмні результати навчання	

Знання (ЗН)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фахівець спеціальності «Дизайн (Дизайн зачіски та макіяжу)» має комплекс знань та навичок з виконання повсякденних, ділових, авангардних, вечірніх зачісок та макіяжу, різних способів фарбування волосся. 2. Впроваджує нові технології виконання різного стилю зачісок з використанням аксесуарів для волосся, стрижок з урахуванням особливостей волосся, моделювання, колоруювання, а також підбирання та нанесення декоративної косметики. 3. Створює цілісний образ замовника шляхом індивідуального підходу, виконує ескізні замальовки. 4. Фахівець знає: <ul style="list-style-type: none"> ➤ державні нормативно-правові акти, методичні й нормативні матеріали з питань професійної сфери діяльності; ➤ склад, компоненти декоративної косметики та перукарських засобів; ➤ особливості типу шкіри, структури волосся людини; ➤ техніку виконання стрижок, зачісок, хімічної завивки, фарбування, колоруювання, моделювання волосся; технологію нанесення декоративної косметики; ➤ види якісної декоративної косметики, фарб та лаків для волосся тощо; ➤ основи професійної етики та технічної естетики; передовий вітчизняний та світовий досвід з перукарського мистецтва; ➤ вимоги з охорони праці, техніки безпеки та екології.
Уміння (УМ)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вміти збагачувати свій інтелект шляхом самоосвіти та самоаналізу, толерантно ставитися до протилежних думок, уміти брати участь в дискусіях та виборі оптимальних рішень 2. Збагачувати інтелектуальний рівень особистості, колективу, суспільства, опираючись на знання історичного матеріалу з української та світової культури, видатних творів світового мистецтва, через професійну діяльність 3. Спираючись на особистий інтелектуальний рівень, з урахуванням психологічних та естетичних аспектів розвитку світових тенденцій у дизайні, розробляти творчі проекти з предмету діяльності 4. На основі умінь та навичок самоосвіти та самоаналізу, вміти систематизувати інформацію з метою підвищення ефективності праці на основі системного та методологічного підходу до предметної діяльності 5. Виховувати завзятість у досягненні найкращих результатів праці, спираючись на особистий інтелектуальний рівень, враховуючи тенденції соціального та економічного розвитку держави 6. Спираючись на певний рівень інтелектуальних знань та комплекс моральних особистісних якостей, виховувати прагнення до отримання найкращих показників якості результатів у професійній діяльності 7. Вдосконалюючи мовленнєву компетентність, спираючись на комунікативні здібності, здійснювати всі види професійної діяльності з урахуванням знань соціального, правового, економічного аспектів існування суспільства

	<ol style="list-style-type: none"> 8. Уміти здійснювати професійну діяльність у всіх її видах, спираючись на знання філософії, релігієзнавства та з урахуванням національних особливостей країни 9. Уміти забезпечувати професійну безпеку життєдіяльності, спираючись на знання з ідентифікації шкідливих та небезпечних факторів діяльності людини та технічних систем у природному середовищі 10. Аналізуючи особистий рівень працездатності, підтримувати здоровий режим роботи і відпочинку, розвивати та удосконалювати фізичну підготовку і загартування 11. Оцінювати події та діяльність в усіх аспектах соціального процесу в державі з позицій загальнолюдських цінностей з метою забезпечення комфортної ділової атмосфери та досягнення високих результатів праці 12. На основі перегляду різних джерел інформації щодо дизайнерських розробок, проводити аналіз напрямків з розвитку сучасного перукарського, пастижерного, гримерно-візажного мистецтва 13. Враховуючи напрямки моди на світовому ринку послуг, на основі маркетингових досліджень, визначатись щодо методів створення зачіски, пастижерних та гримерно-візажних робіт як результату творчого процесу 14. На основі аналізу сприйняття емоційно-чуттєвого впливу об'ємно-просторової форми об'єкту, планомірно і цілеспрямовано реалізовувати остаточну мету створення композиційно-цілісного образу 15. З урахуванням конкретної задачі та умов виконання перукарських, пастижерних, гримерно-візажних робіт, враховуючи вимоги до створення композиції, яка відображає творчі можливості фахівця та його чуттєво-емоційне сприйняття сучасних тенденцій моди, розробити пропозиції щодо створення цілісного образу 16. Аналізуючи загальні тенденції сучасного мистецтва та зростаючий попит на окремі види результатів творчої діяльності, впроваджувати новітні технології з художнього моделювання зачіски, пастижерних та гримерно-візажних робіт 17. Спираючись на загальнопрофесійні та спеціалізовано-професійні знання та навички, виконувати роботу з надання перукарських та гримерно-візажних послуг 18. Керуючись нормативними документами та законодавчими актами, контролювати дотримання вимог виробничої санітарії, безпеки життєдіяльності, охорони праці та екології під час виконання технологічних процесів 19. Спираючись на знання з економіки, планувати обсяг робіт з надання перукарських послуг та послуг з декоративної косметики
<p>Комунікація (КОМ)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вдосконалюючи мовленнєву компетентність, спираючись на комунікативні здібності, здійснювати всі види професійної діяльності з урахуванням знань соціального, правового, економічного аспектів існування суспільства 2. Враховуючи бажання замовників та вимоги до якості послуг в умовах ринку, впроваджувати нові види перукарських та гримерно-візажних послуг

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Спираючись на розуміння загальнолюдських цінностей, враховуючи етичні норми поведінки в колективі, толерантно ставитися до думок оточуючих, брати участь в дискусіях та виборі оптимальних рішень в разі необхідності 4. Вміти самокритично оцінювати свою поведінку та результати діяльності 5. Уміти взаємоузгоджувати особисті, колективні та суспільні інтереси, керуючись знаннями з етики спілкування 6. Володіти психологічними та етичними аспектами спілкування з замовником об'єкту предмету діяльності
Автономія і відповідальність (AiB)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Покращення результатів власної навчальної та/або професійної діяльності і результатів діяльності інших. 2. Управління комплексними діями або проектами, відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах. 3. Ініціювання інноваційних комплексних проектів, лідерство та автономність під час їх реалізації 4. Соціальна відповідальність за результати прийняття стратегічних рішень здатність саморозвиватися і самовдосконалюватися протягом життя
8. Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Кадрове забезпечення	До реалізації програми залучається не менше 50% педагогічних працівників. Педагогічні працівники один раз на п'ять років проходять стажування та атестацію.
Матеріально-технічне забезпечення	Використання спеціалізованих лабораторій, стендів, наочних посібників. Пл..Гоголя.1, м. Старобільськ, Луганська обл..
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Використання авторських розробок педагогічних працівників.
9. Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	На загальних підставах у межах України.
Міжнародна кредитна мобільність	-
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	-

2. Перелік компонент освітньо-професійної/наукової програми та їх логічна послідовність

2.1. Перелік компонент ОП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти ОП			
Цикл загальноосвітньої підготовки			
ОК 1	Історія України	1,0	Екзамен
ОК 2	Основи філософських знань	1,0	Екзамен

ОК 3	Соціологія	1,0	Залік
ОК 4	Культурологія	1,0	Залік
ОК 5	Основи економічної теорії	1,0	Екзамен
ОК 6	Основи правознавства	1,0	Залік
ОК 7	Українська мова за професійним спрямуванням	1,5	Екзамен
ОК 8	Фізичне виховання		Залік
ОК 9	Естетика	1,0	Залік
ОК 10	Іноземна мова	4,5	Екзамен
ОК 11	Основи наукових досліджень	2,0	Залік
ОК 12	Санітарія та гігієна	1,5	Залік
ОК 13	Кольорознавство	1,0	Залік
ОК 14	Історія мистецтв	2,0	Екзамен
ОК 15	Етика ділового спілкування	1,5	Залік
ОК 16	Основи екології	1,0	Залік
ОК 17	Основи композиції	1,5	Екзамен
ОК 18	Основи пластанатомії	2,0	Екзамен
ОК 19	Основи креслення та нарисної геометрії	2,0	Залік
ОК 20	Основи інформатики та комп'ютерної техніки	1,0	Залік
ОК 21	Охорона праці	1,0	Екзамен
ОК 22	Безпека життєдіяльності	1,0	Залік
ОК 23	Економіка та організація діяльності перукарських салонів	1,0	Залік
ОК 24	Основи психології	1,0	Залік
Цикл професійної підготовки			
ОК 25	Вступ до спеціальності	1,0	Залік
ОК 26	Рисунок	4,0	Залік
ОК 27	Живопис	4,0	Залік
ОК 28	Спецкомпозиція	1,5	Екзамен
ОК 29	Технології перукарських робіт	6,5	Екзамен
ОК 30	Основи декоративної косметики та гриму	3,0	Екзамен
ОК 31	Проектування та обладнання	1,5	Залік
ОК 32	Художнє оформлення зачіски	7,0	Екзамен
ОК 33	Постиж	4,0	Екзамен
ОК 34	Матеріалознавство	2,0	Екзамен
ОК 35	Історія костюма та зачіски	2,0	Екзамен
ОК 36	Технології декоративної косметики та гриму	4,0	Екзамен
ОК 37	Курсова робота з постижу	1,0	Залік
ОК 38	Курсова робота з художнього моделювання зачіски	1,0	Залік
ОК 39	Курсова робота з економіки та організації діяльності перукарських салонів	1,0	Залік
ОК 40	Практика з технологій перукарських робіт (навчальна)	3,0	Екзамен
ОК 41	Практика з дисциплін косметології, манікюру, декоративної косметики (навчальна)	3,0	Залік
ОК 42	Технологічна практика (навчальна)	4,0	Залік
ОК 43	Переддипломна практика (виробнича)	4,0	Екзамен
ОК 44	Захист дипломного проекту	4,0	Екзамен
Загальний обсяг обов'язкових компонент:		94,0	
Вибіркові компоненти ОП			
<i>Вибірковий блок 1 (за наявності)</i>			
ВБ 1.1.	Основи лікувально-оздоровчого масажу	3,5	Екзамен
ВБ 1.2.	Медична підготовка	2,0	Екзамен

ВБ 1.3.	Основи колористики	2,5	Залік
<i>Вибірковий блок 2 (за наявності)</i>			
ВБ 2.1.	Менеджмент побутового обслуговування	2,0	Залік
ВБ 2.2.	Комп'ютерне моделювання зачіски	2,0	Залік
ВБ 2.3.	Основи косметології	3,0	Екзамен
ВБ 2.4.	Основи манікюрної справи	2,5	Екзамен
ВБ 2.5.	Технології манікюра й педикюра	4,0	Екзамен
ВБ 2.6.	Профілактична косметологія	3,0	Екзамен
ВБ 2.7.	Проектна графіка	1,5	Залік
Загальний обсяг вибірових компонент:		26,0	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ		120,0	

2.2. Структурно-логічна схема ОП

Семестр	Освітні компоненти
1	Санітарія та гігієна
	Основи екології
	Безпека життєдіяльності
	Вступ до спеціальності
	Технології перукарських робіт
	Матеріалознавство
2	Основи правознавства
	Історія мистецтв
	Основи композиції
	Технології перукарських робіт
	Історія костюма та зачіски
3	Культурологія
	Історія мистецтв
	Технології перукарських робіт
	Основи економічної теорії
	Основи наукових досліджень
	Охорона праці
	Спецкомпозиція
	Основи декоративної косметики та гриму
	Основи косметології
	Основи композиції
4	Технології перукарських робіт
	Практика з технологій перукарських робіт (навчальна)
	Кольорознавство
	Основи декоративної косметики та гриму
	Основи косметології
5	Історія України
	Українська мова за професійним спрямуванням
	Фізичне виховання
	Іноземна мова
	Естетика
	Основи пластанатомії
	Рисунок
	Проектування та обладнання
	Художнє оформлення зачіски
	Постиж
Технології декоративної косметики та гриму	

	Основи косметології
	Основи манікюрної справи
	Технології манікюра й педикюра
	Профілактична косметологія
	Практика з дисциплін косметології, манікюру, декоративної косметики (навчальна)
6	Основи філософських знань
	Соціологія
	Фізичне виховання
	Іноземна мова
	Основи лікувально-оздоровчого масажу
	Медична підготовка
	Рисунок
	Живопис
	Художнє оформлення зачіски
	Постиж
	Технології декоративної косметики та гриму
	Основи косметології
	Основи манікюрної справи
	Технології манікюра й педикюра
	Профілактична косметологія
	Практика з дисциплін косметології, манікюру, декоративної косметики (навчальна)
	Курсова робота з постижу
7	Фізичне виховання
	Іноземна мова
	Основи креслення та нарисної геометрії
	Економіка та організація діяльності перукарських салонів
	Основи психології
	Основи лікувально-оздоровчого масажу
	Живопис
	Художнє оформлення зачіски
	Постиж
	Технології декоративної косметики та гриму
	Основи колористики
	Технології манікюра й педикюра
	Профілактична косметологія
	Проектна графіка
	Технологічна практика (навчальна)
	Курсова робота з художнього моделювання зачіски
8	Етика ділового спілкування
	Основи інформатики та комп'ютерної техніки
	Менеджмент побутового обслуговування
	Комп'ютерне моделювання зачіски
	Художнє оформлення зачіски
	Постиж
	Технології декоративної косметики та гриму
	Основи колористики
	Технології манікюра й педикюра
	Переддипломна практика (виробнича)
	Курсова робота з економіки та організації діяльності перукарських салонів
	Захист дипломного проекту

3. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація випускників освітньої програми спеціальності № 022 „ Дизайн (зачіски та макіяжу)”проводиться у формі захисту дипломного проекту та завершується видачею документа встановленого зразка про присудження йому освітньо-кваліфікаційного рівня «молодший спеціаліст» з присвоєнням кваліфікації: фахівець з перукарської справи та декоративної косметики.

Атестація здійснюється відкрито й публічно.

