

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ДЕРЖАВНИЙ ЗАКЛАД „ЛУГАНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА”

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА  
„ЖУРНАЛІСТИКА”

першого рівня вищої освіти  
за спеціальністю 061 „Журналістика”  
галузі знань 06 „Журналістика”

Кваліфікація: бакалавр журналістики

Форма навчання: денна

Термін навчання: 4 роки

ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ  
УНІВЕРСИТЕТУ

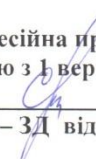
Голова вченої ради

 В. С. Курило

(протокол № 1 від 30 серпня 2016 р.)



Освітньо-професійна програма  
вводиться в дію з 1 вересня 2016 р.

Ректор  С. В. Савченко

(наказ № 101/1 – ЗД від 02 вересня 2016 р.)

Старобільськ – 2016

**ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ**  
**освітньо-професійної програми**  
**„ЖУРНАЛІСТИКА”**

першого рівня вищої освіти  
за спеціальністю 061 „Журналістика”  
галузі знань 06 „Журналістика”  
Кваліфікація: бакалавр журналістики  
Форма навчання: денна  
Термін навчання: 4 роки

**ПОГОДЖЕНО**

Проректор з науково-педагогічної роботи  
ДЗ „Луганський національний університет  
імені Тараса Шевченка”

\_\_\_\_\_ Д. В. Ужченко  
„\_\_\_\_\_” \_\_\_\_\_ 2016 р.

В. о. завідувача навчального відділу

\_\_\_\_\_ В. В. Леснова  
„\_\_\_\_\_” \_\_\_\_\_ 2016 р.

## ПЕРЕДМОВА

Розроблено робочою групою (навчально-методичною комісією зі спеціальності 061 „Журналістика”) у складі:

1. Ульянова Катерина Миколаївна, кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент, в. о. завідувача кафедри журналістики та видавничої справи ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”;

2. Галич Валентина Миколаївна, доктор філологічних наук за спеціальністю 10.01.08 – журналістика, професор кафедри журналістики та видавничої справи ДЗ “Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”;

3. Соломін Євген Олександрович, кандидат наук із соціальних комунікацій, старший викладач кафедри журналістики та видавничої справи ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”.

Рецензії-відгуки зовнішніх стейкхолдерів (за наявності):

- 1.
- 2.
- 3.

## 1. Профіль освітньої програми зі спеціальності 061 „Журналістика”

<b>1 – Загальна інформація</b>	
<b>Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу</b>	Державний заклад „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, факультет української філології та соціальних комунікацій
<b>Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу</b>	Бакалаврський рівень вищої освіти Освітня кваліфікація регламентована згідно зі статтею 7 Закону України „Про вищу освіту”. Стандарт передбачає таку освітню кваліфікацію: бакалавр за спеціальністю 061 Журналістика Кваліфікація в дипломі: бакалавр журналістики
<b>Офіційна назва освітньої програми</b>	Журналістика
<b>Тип диплому та обсяг освітньої програми</b>	Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС, термін навчання 4 роки
<b>Наявність акредитації</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Акредитаційна комісія України;</li> <li>– Україна;</li> <li>– Сертифікат про акредитацію (серія НД II № 1375057 до 1 липня 2020 р.</li> </ul>
<b>Цикл/рівень</b>	НРК України – 7 рівень, FQ-EHEA – перший цикл, EQF-LLL – 6 рівень
<b>Передумови</b>	повна загальна середня освіта
<b>Мова(и) викладання</b>	Українська мова
<b>Термін дії освітньої програми</b>	до 01.07.2020 р.
<b>Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми</b>	
<b>2 – Мета освітньої програми</b>	
Забезпечення підготовки в галузі журналістики; надання студентам інформації з виготовлення масового інформаційного продукту в системі формування громадської думки.	
<b>3 – Характеристика освітньої програми</b>	
<b>Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація)</b>	Предмет – масовий інформаційний продукт у системі формування громадської думки. Засоби: збору, обробки й передачі масової інформації. Процедури та умови: збір фактів; аналіз зібраних фактів; побудова твору. Умови: соціально проблемні й конфліктні ситуації; висока ентропія масового інформаційного поля; соціальна, культурна, релігійна, політична та вікова неоднорідність масової аудиторії.
<b>Орієнтація освітньої програми</b>	Масово-інформаційний продукт у плюралістичній системі засобів вияву й формування на основі загальнолюдських цінностей масових настроїв, масової свідомості, громадської думки про соціально значущі події, явища, процеси суспільної свідомості, різні форми життєдіяльності людей у відповідних соціальних, політичних, культурних, виробничих, територіальних, релігійних умовах, а також про діяльність групи людей чи окремої людини, знання про які, з одного боку, необхідні для формування публіки, з іншого,

	можуть бути використані під час прийняття рішень суспільством, громадою, державою, особою.
<b>Основний фокус освітньої програми та спеціалізації</b>	Фахівець підготовлений до роботи за такими видами економічної діяльності: К 74.13.0 Дослідження ринку і громадської думки; К 72.40.0 Робота з базами даних; К 74.81.1 Виконання фоторобіт; О 91.12.0 Професійні організації (поширення інформації); О 91.32.0 Політичні організації (поширення інформації); О 92.20.0 Діяльність у сфері телебачення і радіомовлення; О 92.40.0 Агентства друку.
<b>Особливості програми</b>	Необхідність обов'язкової навчальної (редакційної, журналістської), виробничої (журналістської, переддипломної) практик, а також виконання й публічний захист кваліфікаційної бакалаврської роботи
<b>4 – Придатність випускників працевлаштування та подальшого навчання</b>	
<b>Придатність до працевлаштування</b>	1210.1 – головний редактор газети, журналу 1229.6 – шеф-редактор 1229.6 (22048) – завідувач радіовузла 1229.6 (20888) – головний редактор 1229.6 (20895) – головний редактор програм 1229.7 – завідувач корпункту 1229.7 (22051) – завідувач редакції 1237.1 (20963) – головний фахівець з радіомовлення 1237.1 (20978) – головний фахівець з телевізійного мовлення 2451.2 – журналіст 2451.2 – журналіст мультимедійних видань засобів масової інформації 2451.2 (20294) – ведучий програми 2451.2 (22508) – інокореспондент 2451.2 (23045) – коментатор 2451.2 (23124) – кореспондент 2451.2 (23127) – кореспондент власний 2451.2 (23130) – кореспондент спеціальний 2451.2 (24187) – оглядач 2451.2 (24190) – оглядач політичний 3472 – фахівець з інтерв'ювання (засоби масової інформації) 3131 (25199) – фотокореспондент 3131 (25202) – фотокореспондент спеціальний
<b>Подальше навчання</b>	Можливість навчатися за програмою другого рівня вищої освіти (магістерського) за цією галуззю знань (що узгоджується з отриманим дипломом бакалавра) або суміжною.
<b>5 – Викладання та оцінювання</b>	
<b>Викладання та навчання</b>	Загальний стиль навчання студентоцентрований (student-centered education), проблемно-орієнтоване навчання, електронне навчання в системі Moodle, самонавчання, навчання на основі досліджень тощо. При викладанні лекційні курси поєднуються із семінарами, практичними роботами, індивідуальною, самостійною роботою та науково-дослідною виробничою практикою. Викладання проводиться у вигляді: лекцій, мультимедійних лекцій, інтерактивних лекцій, семінарів, практичних занять, самостійного

	навчання, індивідуальних занять тощо.
<b>Оцінювання</b>	Усні та письмові экзамени, екзаменаційний перегляд, заліки, захист звіту з практики, захист курсових робіт (проектів), захист кваліфікаційної роботи.
<b>6 – Програмні компетентності</b>	
<b>Інтегральна компетентність</b>	<b>ІК 1.</b> Здатність розв’язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі медіадіяльності або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій та методів відповідної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов
<b>Загальні компетентності (ЗК)</b>	<p><b>ЗК 1.</b> Здатність об’єктивно та творчо відображати світ в аудіовізуальній та вербальній формах.</p> <p><b>ЗК 2.</b> Здатність розуміти та аналізувати суспільні явища, події, процеси, бути політкоректним</p> <p><b>ЗК 3.</b> Здатність розуміти причини соціальної поведінки особистості та спільнот.</p> <p><b>ЗК 4.</b> Здатність використовувати норми сучасної української літературної мови у професійній діяльності, що сприяє засвоєнню спеціальних дисциплін та мовних стереотипів комунікацій певного фаху, підвищує ефективність праці, допомагає орієнтуватися у професійній діяльності й ділових контактах, передбачає підвищення загальномовної культури майбутніх спеціалістів та їх фахової мовної культури.</p> <p><b>ЗК 5.</b> Здатність до загальної орієнтації у застосуванні основних теоретичних положень та технологій оздоровчо-рекреаційної рухової активності.</p> <p><b>ЗК 6.</b> Здатність до критичного мислення на основі розуміння закономірностей постановки та вирішення проблем у філософському дискурсі.</p> <p><b>ЗК 7.</b> Здатність володіти іноземними мовами.</p> <p><b>ЗК 8.</b> Здатність володіти сучасними соціокультурними знаннями.</p> <p><b>ЗК 9.</b> Здатність виконувати ефективний пошук інформації в Інтернеті, аналізувати та визначати достовірність отриманої інформації, коректно використовувати посилання на електронне джерело (академічна доброчесність в цифровому середовищі)</p> <p><b>ЗК 10.</b> Здатність саморозвиватися і займатися самоосвітою.</p>
<b>Фахові компетентності спеціальності (ФК)</b>	<p><b>ФК 1.</b> Здатність шукати та обирати актуальні теми.</p> <p><b>ФК 2.</b> Здатність проводити журналістське розслідування.</p> <p><b>ФК 3.</b> Здатність брати участь у плануванні та розробці концепції медіапродукту.</p> <p><b>ФК 4.</b> Здатність брати участь у формуванні комунікативного задуму і визначенні інформаційного завдання та смислу твору в конкретних соціальних умовах або участь, при заданому жанрі чи форматі, у формулюванні теми.</p> <p><b>ФК 5.</b> Здатність брати участь у розробці теми, формуванні концепції проекту медіапродукту та визначенні виробничих завдань членам редакційного колективу.</p> <p><b>ФК 6.</b> Здатність збирати і шукати інформацію.</p> <p><b>ФК 7.</b> Здатність оцінювати, аналізувати зібрану інформацію.</p> <p><b>ФК 8.</b> Здатність перевіряти фактичні дані.</p> <p><b>ФК 9.</b> Здатність творчо переосмислювати зібрану інформацію.</p>

	<b>ФК 10.</b> Здатність створювати медіапродукт.
<b>7 – Програмні результати навчання</b>	
<b>Знання (ЗН)</b>	<p><b>ЗН 1.</b> Знати основні правила українського правопису; мову професії, термінологію свого фаху, джерела поповнення лексики сучасної української літературної мови; основні умови ефективного мовленнєвого спілкування, композицію публічного виступу; основні функції та рівні ділового спілкування.</p> <p><b>ЗН 2.</b> Здатність використовувати спеціалізовані концептуальні знання з соціальних комунікацій, набуті у процесі навчання та/або професійної діяльності на рівні новітніх досягнень в інноваційній діяльності та/або дослідницькій роботі.</p> <p><b>ЗН 3.</b> Здатність критично осмислювати проблеми у професійній діяльності чи дослідницькій роботі на межі предметних галузей.</p>
<b>Уміння (УМ)</b>	<p><b>УМ 1.</b> Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p><b>УМ 2.</b> Здатність розробляти проекти та управляти ними.</p> <p><b>УМ 3.</b> Уміти застосовувати норми української літературної мови в усному й писемному спілкуванні; доречно використовувати термінологічну лексику, виробничі, науково-технічні професіоналізми; перекладати тексти українською мовою з допомогою термінологічних словників; правильно використовувати синтаксичні конструкції у складанні документів.</p> <p><b>УМ 4.</b> Здатність виконувати складні завдання і вирішувати складні проблеми, що потребує оновлення та інтеграції знань, часто в умовах неповної чи недостатньої інформації та суперечливих вимог.</p> <p><b>УМ 5.</b> Здатність проводити дослідницьку та/або інноваційну діяльність у галузі соціальних комунікацій.</p>
<b>Комунікація (КОМ)</b>	<p><b>КОМ 1.</b> Здатність використовувати іноземні мови у популяризації своєї дослідницької та/або інноваційної роботи.</p> <p><b>КОМ 2.</b> Здатність зрозуміло і недвозначно доносити власні висновки, а також знання та пояснення, що їх обґрунтовують, до фахівців і нефахівців, зокрема до осіб, які навчаються.</p> <p><b>КОМ 3.</b> Уміння надавати професійні знання, власні обґрунтування та висновки до фахівців і широкого загалу.</p> <p><b>КОМ 4.</b> Уміння надавати консультації з питань інноваційних технологій у сфері журналістики.</p>
<b>Автономія і відповідальність (АіВ)</b>	<p><b>АіВ 1.</b> Здатність приймати обґрунтовані рішення.</p> <p><b>АіВ 2.</b> Здатність планувати час та управляти ним.</p> <p><b>АіВ 3.</b> Уміння виявляти та вирішувати проблеми.</p> <p><b>АіВ 4.</b> Здатність виявляти ініціативу та підприємливість.</p> <p><b>АіВ 5.</b> Здатність приймати рішення у складних і непередбачуваних умовах дослідницької та/або інноваційної роботи, що потребує застосування нових підходів та прогнозування.</p> <p><b>АіВ 6.</b> Здатність показувати свою відповідальність за розвиток професійного знання і практик та давати оцінку стратегічному розвитку команди.</p> <p><b>АіВ 7.</b> Здатність до планування подальшого автономного та самостійного навчання у сфері дослідницької та/або інноваційної діяльності.</p>
<b>8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми</b>	
<b>Кадрове забезпечення</b>	До реалізації програми залучається не менше 50% науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та/або вченими



	званнями. Науково-педагогічні працівники один раз на п'ять років проходять стажування.
<b>Матеріально-технічне забезпечення</b>	Використання комп'ютерних класів, проекційної техніки, спеціалізованих лабораторій, стендів, наочних посібників. Використання сучасних прикладних програм: Adobe Premiere, Adobe InDesign, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator.
<b>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</b>	Використання віртуального навчального середовища ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” та авторських розробок науково-педагогічних працівників.
<b>9 – Академічна мобільність</b>	
<b>Національна кредитна мобільність</b>	На загальних підставах у межах України.
<b>Міжнародна кредитна мобільність</b>	Можлива у рамках програми ЄС Єразмус+ (проведення закордонних практик з укладанням угод щодо академічної мобільності за встановленої формою)
<b>Навчання іноземних здобувачів вищої освіти</b>	Можливе

## 2. Перелік компонент освітньо-професійної/наукової програми та їх логічна послідовність

### 2.1. Перелік компонент ОП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумк. контролю
<b>Обов'язкові компоненти освітньої програми</b>			
ОК 1.	Історія України та української культури	5	екзамен
ОК 2.	Українська мова за професійним спрямуванням	5	екзамен
ОК 3.	Іноземна мова за професійним спрямуванням	7	екзамен
ОК 4.	Філософія	5	екзамен
ОК 5.	Пропедевтика та інформаційні технології	5	залік
ОК 6.	Охорона праці, основи медичних знань та цивільний захист	5	екзамен
ОК 7.	Фізичне виховання	5	залік
ОК 8.	Сучасна українська літературна мова	10	екзамен
ОК 9.	Журналістський фах	25	екзамен
ОК 10.	Історія журналістики	10	екзамен
ОК 11.	Теорія журналістики	5	екзамен
ОК 12.	Мова засобів масової комунікації та текстознавство	17	екзамен
ОК 13.	Професійна етика журналіста	5	екзамен
ОК 14.	Архітектоніка газетного видання	5	екзмен
ОК 15.	Історія української та зарубіжної літератури	6	екзамен
ОК 16.	Вступ до спеціальності та основи наукових досліджень	6	екзамен
ОК 17.	Виконання кваліфікаційної бакалаврської роботи	9	Захист
ОК 18.	Редакційна практика (навчальна)	4,5	залік
ОК 19.	Журналістська практика (навчальна)	9	Диф. залік
ОК 20.	Журналістська практика (виробнича)	9	диф. залік
ОК 21.	Переддипломна практика (виробнича)	9	диф. залік
ОК 22.	Курсова робота з історії журналістики	3	диф. залік
ОК23	Курсова робота з журналістського фаху	3	диф. залік



<b>Загальний обсяг обов'язкових компонент:</b>		<b>172,5</b>	
<b>Підсумкова атестація</b>			
ПА1	Оглядові лекції	<b>1,5</b>	<b>ПА</b>
ПА2	Іспит. Теорія журналістики, історія української журналістики, історія зарубіжної журналістики, журналістська майстерність.	<b>1,5</b>	<b>ПА</b>
ПА3	Захист кваліфікаційної бакалаврської роботи	<b>1,5</b>	<b>ПА</b>
<b>Загальний обсяг підсумкової атестації</b>		<b>4,5</b>	
<b>Вибіркові компоненти освітньої програми</b>			
<i>Вибірковий блок 1</i>			
ВБ 1.1.	Дисципліна 1. Соціологія/Екологія	5	залік
ВБ 1.2.	Дисципліна 2. Риторика/Політологія	5	залік
ВБ 1.3.	Дисципліна 3. Ринок послуг та основи підприємництва/Правознавство	5	залік
ВБ 1.4.	Соціолінгвістика/ Основи семасіології	5	залік
ВБ 1.5.	Технологія інформаційного аналізу/Проблематика ЗМК	5	залік
ВБ 1.6.	Соціальна комунікація/ Психологія особистості	5	екзамен
ВБ 1.7.	Імпліцитність журналістської творчості / Комунікаційні технології	5	залік
ВБ 1.8.	Інтернет-журналістика / Журналістське розслідування	5	екзамен
<i>Вибірковий блок 2</i>			
ВБ 2.1.	Прес-служби та медіалогія /Моніторинг ЗМК	8	екзамен
ВБ 2.2.	Основи реклами та зв'язки з громадськістю / Інформаційні війни	5	екзамен
ВБ 2.3.	Історія видавничої справи та редагування / Технічно-редакційне видавництво	5	екзамен
ВБ 2.4.	Технічні засоби і основи виробництва засобів масової комунікації / Поліграфія	5	екзамен
<b>Загальний обсяг вибірових компонент:</b>		<b>64</b>	
<b>ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ</b>		<b>240</b>	

## 2.2. Структурно-логічна схема ОП

<b>Семестр</b>	<b>Освітні компоненти</b>
1	Історія України та української культури Українська мова за професійним спрямуванням Іноземна мова за професійним спрямуванням Пропедевтика та інформаційні технології Сучасна українська літературна мова Професійна етика журналіста Архітектоніка газетного видання Вступ до спеціальності та основи наукових досліджень
2	Українська мова за професійним спрямуванням Іноземна мова за професійним спрямуванням Сучасна українська літературна мова Журналістський фах

	Історія журналістики Мова засобів масової комунікації та редагування медіа-текстів Професійна етика журналіста Історія української та зарубіжної літератури
3	Іноземна мова за професійним спрямуванням Охорона праці, основи медичних знань та цивільний захист Сучасна українська літературна мова Журналістський фах Історія журналістики Теорія журналістики Мова засобів масової комунікації та текстознавство Історія української та зарубіжної літератури Технологія інформаційного аналізу / Проблематика ЗМК Фізичне виховання
4	Журналістський фах Історія журналістики Теорія журналістики Мова засобів масової комунікації та текстознавство Редакційна практика (навчальна) Курсова робота з історії журналістики Прес-служби та медіалогія/Моніторинг ЗМК Історія видавничої справи та редагування/Технічно-редакційне видавництво Фізичне виховання
5	Філософія Журналістський фах Мова засобів масової комунікації та текстознавство Дисципліна 1. Соціологія/Екологія Дисципліна 2. Риторика/Політологія Прес-служби та медіалогія / Моніторинг ЗМК Фізичне виховання
6	Журналістський фах Журналістська практика (навчальна) Курсова робота з журналістського фаху Дисципліна 3. Ринок послуг та основи підприємництва/Правознавство Соціолінгвістика / Основи семасіології
7	Журналістський фах Журналістська практика (виробнича) Соціальна комунікація / Психологія особистості Імпліцитність журналістської творчості / Комунікаційні технології Основи реклами та зв'язки з громадськістю / Інформаційні війни
8	Журналістський фах Переддипломна практика (виробнича) Інтернет-журналістика / Журналістське розслідування Оглядові лекції Захист кваліфікаційної бакалаврської роботи Іспит. Теорія журналістики, історія української журналістики, історія зарубіжної журналістики, журналістська майстерність.

### 3. Форма атестації здобувачів вищої освіти

<b>Форми атестації здобувачів вищої</b>	Атестація здійснюється у формі публічного
---	---

<b>освіти ступеня – магістр</b>	захисту творчої кваліфікаційної бакалаврської роботи.
<b>Вимоги до кваліфікаційної роботи (за наявності)</b>	Кваліфікаційна робота передбачає виготовлення інформаційного продукту будь-якого типу (друкованого, теле-, радіо- чи інтернет-ЗМІ) та створення пояснювальної записки до нього.
<b>Вимоги до кваліфікаційної роботи (за наявності)</b>	Перевірка роботи на плагіат.
<b>Вимоги до публічного захисту</b>	Захист перед екзаменаційною комісією готового проекту ЗМІ.
<b>Атестація завершується</b>	Видачею документа встановленого зразка про присудження ступеня бакалавра із присвоєнням кваліфікації: бакалавр журналістики.



