

**Питання для вступного іспиту до аспірантури зі спеціальності
13.00.07 – теорія та методика виховання**

1. Виховання як суспільне історичне явище. Сутність вихованням
2. Сухомлинський В.О. про виховання дітей у сім'ї.
3. Законодавство України про шлюб і сім'ю. Відповідальність батьків за виховання дітей
4. Указ президента України “Про заходи щодо розвитку духовності, захисту моралі та формування здорового способу життя громадян”.
5. Педагогічний такт батьків у вихованні дітей. Роль батьків у вихованні особистості дитини.
6. Соціальна педагогічна значущість правового виховання учнів загальноосвітніх шкіл.
7. Естетичне виховання учнів у сучасній школі – підходи шляхи, засоби та методи.
8. Теорія і практика морального виховання.
9. Музично-естетичне виховання школярів: сутність, принципи, засоби, методика.
10. Міжнародні документи про батьківське піклування і захист прав дітей.
11. Формування творчої особистості в процесі виховання в сучасних умовах.
12. Проблеми особистості і колективу в системі виховної роботи школи.
13. Концепція гуманістичного виховання: генеза та зміст.
14. Концепції національного виховання (у їх загальноукраїнському та регіональному виявах).
15. Проблеми національного виховання та виховання в дусі загальнолюдських цінностей у сучасних умовах.
16. Концепція родинного виховання дітей в Україні. Державна сімейна політика України.
17. Державна національна програма “Освіта” (Україна ХХІ ст.). Закон України “Про освіту”.
18. Зміст екологічного виховання школярів.
19. Форми та методи економічного виховання школярів.
20. Принципи виховання
21. Актуальні проблеми виховання у сучасній школі.
22. Форми і методи впровадження здорового способу життя юнаків і дівчат.
23. Мета і завдання сім'ї у вихованні дітей у сучасних умовах.
24. Формування духовного світу школяра в умовах гуманістично організованого виховного процесу.
25. Базовий зміст художньо-естетичної освіти у загальноосвітній школі
26. Типізація сімей. Основні функції сім'ї. Виховна функція сім'ї.
27. Зміст, форми та засоби виховання дошкільників.
28. Мета, форми і методи естетичного виховання школярів засобами образотворчого мистецтва.
29. Сімейне виховання як галузь психолого-педагогічної науки.
30. Розвиток теорії естетичного виховання: традиції і сучасність
31. Проблеми естетичного виховання в педагогічній спадщині

Сухомлинського В.О.

32. Шляхи та засоби формування в учнівської молоді системи морально-духовних цінностей.
33. Методи формування у школярів ціннісного ставлення до природного довкілля.
34. Проблеми естетичного виховання в педагогічній спадщині К.Д.Ушинського.
35. Народні традиції художньо-естетичного виховання в Україні.
36. Громадянське виховання дітей у сучасних умовах: теорія і практика.
37. Специфіка позаурочної виховної роботи в школах-інтернатах.
38. Виховна робота у позашкільному закладі: теорія та методика.
39. Сутність та структура професійного самовизначення школярів.
40. Форми позаурочної роботи з естетичного виховання дітей і молоді.
41. Роль, місце та завдання позашкільних закладів у системі трудового виховання та професійної орієнтації молоді.
42. Виховання у дітей та молоді потреби у здоровому способі життя.