

Помітка часу	1. Укажіть освітній рівень, за яким ви здобуваєте освіту.	2. Укажіть освітню програму, за якою ви здобуваєте освіту.	3. За якою спеціальністю ви здобуваєте освіту?	4. На якому курсі навчаєтеся?	5. Наскільки реальний зміст освітньої програми відображає ваші очікування?	6. Наскільки зрозумілими є мета, завдання й очікувані результати вивчення освітніх компонентів?
2.9.2026 12:15:29	бакалавр	Образотворче мистецтво	Образотворче мистецтво	4 курс	5	5
2.9.2026 12:16:10	бакалавр	Образотворче мистецтво	Образотворче мистецтво	4 курс	4	4
2.9.2026 12:16:18	бакалавр	Образотворче мистецтво	Образотворче мистецтво	4 курс	5	5
2.9.2026 13:00:45	бакалавр	Образотворче мистецтво	Образотворче мистецтво	4 курс	4	4
2.9.2026 13:35:29	бакалавр	Образотворче мистецтво	Образотворче мистецтво	4 курс	5	5
2.10.2026 10:50:17	бакалавр	Образотворче мистецтво	Образотворче мистецтво	2 курс	4	5
2.10.2026 10:56:32	бакалавр	Образотворче мистецтво	Образотворче мистецтво	2 курс	4	4
2.10.2026 10:56:59	бакалавр	Образотворче мистецтво	Образотворче мистецтво	2 курс	4	5
2.12.2026 14:08:46	бакалавр	Образотворче мистецтво	Образотворче мистецтво	2 курс	5	5
2.17.2026 10:19:48	бакалавр	Образотворче мистецтво	Образотворче мистецтво	3 курс	5	5
2.17.2026 10:19:57	бакалавр	Образотворче мистецтво	Образотворче мистецтво	3 курс	4	4
2.17.2026 10:20:00	бакалавр	Образотворче мистецтво	Образотворче мистецтво	3 курс	4	5
2.17.2026 10:20:00	бакалавр	Образотворче мистецтво	Образотворче мистецтво	3 курс	4	5
3.11.2026 12:16:30	бакалавр	Образотворче мистецтво	Образотворче мистецтво	4 курс	5	4
3.11.2026 12:19:33	бакалавр	Образотворче мистецтво	Образотворче мистецтво	4 курс	4	4
3.11.2026 12:22:01	бакалавр	Образотворче мистецтво	Образотворче мистецтво	4 курс	5	5
Оцінка якості критерію за середнім балом					4,44	4,63
Оцінка якості ОП за середнім балом					89,25%	

7. Наскільки актуальним є зміст освітньої програми з погляду найновіших досліджень у відповідній галузі?	8. Якою мірою влаштовує вас співвідношення теоретичної і практичної частин освітньої програми?	9. Наскільки прозорим і чесним є оцінювання знань?	10. Як часто використовують викладачі новітні педагогічні методи (круглий стіл, навчальна дискусія, мозковий штурм, тренінг, ділова гра, майстер-клас тощо)?	11. Наскільки обов'язкові освітні компоненти спрямовані на майбутню професію?	12. Наскільки спрямовані на майбутню професію дисципліни вільного вибору?	13. Чи є можливість самостійно обирати вибіркові дисципліни?	14. Наскільки зручним є доступ до навчальної й наукової літератури в електронній бібліотеці та репозиторії університету?
5	5	4	4	5	5	так	5
4	3	4	4	5	5	так	3
4	5	4	3	4	4	так	4
3	4	3	3	3	3	так	3
4	5	5	4	4	5	так	5
5	5	5	5	5	5	так	5
5	4	5	5	4	5	так	4
5	5	5	5	5	5	так	5
5	5	5	4	5	5	так	4
5	5	5	4	5	5	так	4
4	3	5	5	4	4	так	4
4	5	5	5	5	5	так	5
5	5	5	4	5	5	так	4
5	4	3	4	4	4	так	3
4	4	3	5	4	4	так	5
5	5	5	4	5	5	так	5
4,50	4,50	4,44	4,25	4,50	4,63		4,25

15. Оцініть
якість
методичних
матеріалів
освітніх
компонентів.

16. Які освітні компоненти, на вашу думку,
слід вилучити з освітньої програми?

17. Які освітні компоненти, на
вашу думку, слід додати до
освітньої програми?

18. Ваші пропозиції щодо покращення якості освітньої
діяльності та якості освіти в університеті

5	-	-	-
4	Риторика	Більше сучасних технологій	-
5	Фіз-ра	-	-
4	-	-	-
4	Не маю пропозиції	Не маю пропозиції	Не маю пропозиції
5	Ніяких	Ніяких	Все влаштовує
4	-	-	-
5	-	-	-
5	Немає	Ніякий	Мене все влаштовує
5	-	-	Більше годин на скульптуру, більше аудиторних занять
4	-	Практичні заняття. Збільшити кількість годин рисунку, живопису та вибіркових.	Збільшити кількість практичних годин: рисунку, живопису та вибіркових. Зменшити кількість годин самостійної роботи та збільшити аудиторної. Більше годин на станкову композицію.
5	-	Цифрові	Більше годин на Станкову композицію, більше аудиторних на живопис та рисунок
5	-	-	Більше годин на станкову композицію та більше аудиторних порівняно з самостійними
3	Фізкультуру	Аап	Ммдда
4	Основні, як риторика	Більше про графіку та друк	-
5	Не маю пропозиції	Не маю пропозиції	Не маю пропозиції

4,50