

"Затверджую"

Проректор з науково-педагогічної роботи  
Ярослава ЮРКІВ



Міністерство освіти і науки України  
Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

Затверджено на засіданні вченої ради  
протокол № 11 від 29 травня 2026 р.  
Голова вченої ради



Віталій КУРИЛО

## НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

освітньо-професійна програма

Графічний дизайн

рівень вищої освіти

другий (магістерський)

галузь знань

В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

спеціальність

B2 Дизайн

предметна спеціальність / спеціалізація (за наявності)

B2.01 Графічний дизайн

форма здобуття вищої освіти

заочна

освітня кваліфікація

магістр дизайну (за спеціалізацією B2.01 Графічний дизайн)

професійна кваліфікація

розрахункові строки виконання освітньої програми

1 рік 4 місяці

### I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курси	Час у тижнях																																																					
	Вересень				Жовтень				Листопад					Грудень					Січень					Лютий				Березень					Квітень				Травень					Червень				Липень					Серпень			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
1					::	::	7	::	::	::	::	7	::	::	::	::	::	::	вкр	6	::	::	::	::	7	п	п	п	п	::	::	::	7	::	::	::	::	::	вкр	вкр	6	::	::	::	::	::	::	::	::	::	::			
2	::	::	7	::	::	::	::	::	::	::	::	7	вкр	вкр	вкр	вкр	6	::	::	::	а																																	

Позначення:

⋮ - міжсесійний період

7 - екзаменаційна сесія (днів)

п - практика;

а - атестація

вкр - виконання кваліфікаційної роботи

### II. ЗВЕДЕНІ ВІДОМОСТІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ,

тижні

Курси	Міжсесійний період (у тижнях)	Екзаменаційна сесія(днів)	Практика	Атестація (тижнів)	Виконання кваліфікаційної роботи
1	35	40	4		3
2	14	20		1	4
Разом	49	60	4	1	7

### III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Професійно-орієнтована практика	2	4

### IV. АТЕСТАЦІЯ

Форма атестації
Публічний захист кваліфікаційної роботи

**V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ**

Шифр за ООП	Шифр кафедри	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин							Розподіл за семестрами																									
			Екзамени	Заліки	Практики, асистація		Загальний обсяг	Аудиторні заняття у тому числі:					Самостійна робота	1 - й рік навчання							2-й рік навчання																		
								Всього	Лекції	Лабораторні	Практичні, семінарські	Індивідуальні заняття з викладачем		1 семестр			2 семестр				3 семестр																		
			Днів сесії		Годин			Днів сесії		Годин					Днів сесії			Годин																					
20		120			26		156					20			120																								
ектс	Ауд.год	ЕКЗ	Зал	Л	Лб	Пр	Інд. (годину Д)	Самост. роб.	Год.пра ктими	ектс	Ауд.год	ЕКЗ	Зал	Л	Лб	Пр	Інд. (годину Д)	Самост. роб.	Год.пра ктими	ектс	Ауд.год	ЕКЗ	Зал	Л	Лб	Пр	Інд. (годину Д)	Самост. роб.	Год.пра ктими										
<b>1. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ</b>																																							
<b>1.1. Обов'язкові освітні компоненти</b>																																							
<b>1.1.1. Методологія наукових досліджень в дизайні</b>																																							
1	21	Методологія наукових досліджень в дизайні	1,			3,0	90	12	6	6	6	78	3,0	12	ЕКЗ		6		6																				
<b>1.2. Вибіркові освітні компоненти</b>																																							
1		Дисципліна з1		3,		3,0	90	12	6	6	6	78																											
2		Дисципліна з2		3,		3,0	90	12	6	6	6	78																											
<b>2. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ</b>																																							
<b>2.1. Обов'язкові освітні компоненти</b>																																							
2	21	Основи авторського права для креативних індустрій		2,		3,0	90	12	6	6	6	78																											
3	21	Креативна типографіка	1,			5,0	150	20	8	12	130	5,0	20	ЕКЗ		8		12																					
4	21	Психологія дизайн-діяльності		1,		3,0	90	12	6	6	78	3,0	12		ЗАЛ	6		6																					
5	21	Методика викладання дизайну	1,			3,0	90	12	6	6	78	3,0	12	ЕКЗ		6		6																					
6	21	Methodology of Design Project Development		1,		3,0	90	12	6	6	78	3,0	12		ЗАЛ	6		6																					
7	21	Дизайн реклами	2,	1,		8,5	255	34	14	20	221	4,0	12		ЗАЛ	6		6																					
8	21	Персональний бренд і портфоліо		2,		6,0	180	24	12	12	156																												
9	21	Диджитал-технології в графічному дизайні	2,	1,		9,0	270	36	18	18	234	4,5	24		ЗАЛ	12		12																					
10	21	Аналітика світових трендів у дизайні		2,		6,0	180	24	12	12	156	3,0	12		ЕКЗ		6		6																				
11	21	Виконання кваліфікаційної роботи		1,2,3,		10,5	315				315	1,5	вкр		ЗАЛ																								
<b>Практики</b>																																							
12	21	Професійно-орієнтована практика		2,	2	6,0	180				180																												
<b>2.2. Вибіркові освітні компоненти</b>																																							
1		Дисципліна п1		3,		3,0	90	12	6	6	78																												
2		Дисципліна п2		3,		3,0	90	12	6	6	78																												
3		Дисципліна п3		3,		3,0	90	12	6	6	78																												
4		Дисципліна п4		3,		3,0	90	12	6	6	78																												
5		Дисципліна п5		3,		3,0	90	12	6	6	78																												
6		Дисципліна п6		3,		3,0	90	12	6	6	78																												
<b>Загальна кількість:</b>																																							
<b>Освітніх компонентів</b>																																							
<b>Практик</b>																																							

Гарант освітньої програми  
Завідувач кафедри дизайну і медіавиробництва  
Декан факультету мистецтв  
Узгоджено:  
Завідувач навчального відділу

*Ірина ПРОДАН*  
*Ольга КОСТЮК*  
*Ірина ПРОДАН*  
*Валентина ЛЕСНОВА*

Ірина ПРОДАН  
Ольга КОСТЮК  
Ірина ПРОДАН  
Валентина ЛЕСНОВА