

"Затверджую"

Проректор з науково-педагогічної роботи  
Ярослава ЮРКІВ



Затверджено на засіданні вченої ради

протокол № \_\_\_ від \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

Голова вченої ради

Віталій КУРИЛО

**ЗАТВЕРДЖЕНО** зі змінами  
в частині присвоєння професійних кваліфікацій  
**ВЧЕНОЮ РАДОЮ УНІВЕРСИТЕТУ**

протокол № 7 від 30.01.2026 р.

Голова вченої ради

Віталій КУРИЛО

Міністерство освіти і науки України  
Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

## НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки	магістра	з галузі знань	02	Культура і мистецтво
спеціальністю			025	Музичне мистецтво
освітньо-професійна програма				Музичне мистецтво
Форма навчання				заочна

Освітня кваліфікація	магістр музичного мистецтва
Професійна кваліфікація	
Термін навчання	1 рік 4 місяці
на основі	ОС бакалавра, спеціаліста, магістра

### I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курси	Час у тижнях																																																					
	Вересень				Жовтень				Листопад					Грудень				Січень					Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
1					::	7	::	::	::	::	::	вкр	вкр	7	6	::	::	::	::	::	::	::	::	::	::	п	п	::	::	::	::	::	вкр	вкр	::	::	::	::	::	::	7	6	7	::	::	::	::	::	::	::	::	::	::	
2	::	::	::	::	::	::	::	::	::	::	::	::	::	7	7	п	п	вкр	вкр	::	6	а																																

Позначення: **::** - міжсесійний період      **7** - екзаменаційна сесія (днів)      **п** - практика;  
**а** - атестація      **вкр** - виконання кваліфікаційної роботи

### II. ЗВЕДЕНІ ВІДОМОСТІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курси	Міжсесійний період (у тижнях)	Екзаменаційна сесія(днів)	Практика	Атестація (тижнів)	Виконання кваліфікаційної роботи
1	36	40	2		4
2	14	20	2	1	2
Разом	50	60	4	1	6

### III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Професійно-орієнтована практика	2	2
Концертно-виконавська (виробнича)	3	2

### IV. АТЕСТАЦІЯ

Форма атестації
Публічна демонстрація творчого проєкту з фахових дисциплін (у формі концертного виступу)
Захист кваліфікаційної роботи магістра (публічний захист)

