

"Затверджую"

Проректор з науково-педагогічної роботи

Ярослава ЮРКІВ

Міністерство освіти і науки України

Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

Затверджено на засіданні вченої ради

протокол № 1 від 28 серпня 2026 р.

Голова вченої ради

Віталій КУРИЛО

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

освітньо-професійна програма	Музичне мистецтво
рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
галузь знань	В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
спеціальність	В5 Музичне мистецтво
предметна спеціальність / спеціалізація (за наявності)	
форма здобуття вищої освіти	денна
освітня кваліфікація	бакалавр музичного мистецтва
професійна кваліфікація	викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін)
розрахункові строки виконання освітньої програми	3 роки 10 місяців

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курси	Час у тижнях																																																				
	Вересень				Жовтень				Листопад					Грудень				Січень					Лютий				Березень				Квітень				Травень					Червень				Липень					Серпень				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	с	с	с	к	к	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	с	с	с	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	с	с	с	к	к	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	с	с	с	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к
3	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	с	с	с	к	к	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	с	с	с	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к
4	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	П	П	П	П	П	с	с	с	к	к	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	П	П	П	П	П	с	с	с	а												

Позначення:

т - теоретичне навчання;

с - екзаменаційна сесія

п - практика;

к - канікули

а - атестація;

вкр - виконання кваліфікаційної роботи

II. ЗВЕДЕНІ ВІДОМОСТІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курси	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Атестація	Виконання квал. роботи	Канікули	Разом
1	35	6				11	52
2	35	6				11	52
3	35	6				11	52
4	24	6	10	1		2	43
Разом	129	24	10	1		35	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Педагогічна практика (виробнича)	7	5
Виконавська практика (виробнича)	8	5

IV. АТЕСТАЦІЯ

Форма атестації
Публічна демонстрація кваліфікаційної роботи
Атестаційний екзамен

V.ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ																					
№	Шифр кафедри	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин							Розподіл кредитів							
							Загальний обсяг	Аудиторних					Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8
			із них:					тижнів у семестрі													
			Екзамени	Заліки	Курсові роботи, практики, кваліфікаційна робота, атестація			Усього	лекції	лабораторні	практичні, семінарські	індивідуальні заняття з викладачем		17	18	17	18	17	18	12	12
														Кількість годин протягом тижня							
1		2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
		1. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ				49,0	1470,0	698,0	220,0		478,0		772,0								
		1.1. Обов'язкові освітні компоненти				34,0	1020,0	518,0	130,0		388,0		502,0								
1	42	Україна в контексті європейської історії та культури	2			3,0	90	36	20		16		54		2						
2	62	Усна й письмова комунікація та академічна риторика	2	1		3,0	90	36	10		26		54	1	1						
3	71	Іноземна мова за професійним спрямуванням	28	17		9,0	270	144			144		126	1	1				1	4	4
4	85	Основи національного спротиву		2		5,0	150	110	46		64		40	4	3						
5	45	Філософія	5			5,0	150	60	32		28		90					4			
6	24	Логіка та методологія наукового пізнання		6		3,0	90	36	18		18		54						2		
7	35	Фізичне виховання		12		3,0	90	60			60		30	2	2						
8	24	Музично-інформаційні технології		8		3,0	90	36	4		32		54								3
		1.2. Вибіркові освітні компоненти				15,0	450,0	180,0	90,0		90,0		270,0								
1		Дисципліна з1		3		3,0	90	36	18		18		54			2					
2		Дисципліна з2		3		3,0	90	36	18		18		54			2					
3		Дисципліна з3		4		3,0	90	36	18		18		54				2				
4		Дисципліна з4		4		3,0	90	36	18		18		54				2				
5		Дисципліна з5		6		3,0	90	36	18		18		54						2		
		2. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ				191,0	5730,0	2040,0	490,0		818,0	732,0	3690,0								
		2.1. Обов'язкові освітні компоненти				126,5	3795,0	1500,0	220,0		548,0	732,0	2295,0								
8	24	Історія зарубіжної та української музичної культури	24	3		12,0	360	132	88		44		228		2	2	4				
9	24	Сольфеджіо	2	1		6,0	180	66			66		114	2	2						
10	24	Гармонія	3	2		6,0	180	72			72		108		2	2					
11	24	Аналіз музичних форм	6	5		3,0	90	36			36		54					1	1		
12	24	Музична естетика		8		3,0	90	36	24		12		54								3
13	24	Музична педагогіка і психологія	1			3,0	90	36	24		12		54	2							
14	24	Сольний спів (академічний) / Спеціальний інструмент / Хорове диригування	135678	24		25,0	750	300				300	450	3	2	2	2	2	2	1	5
15	24	Теорія і методика співу / Історія виконавства (за фахом) / Хорознавство та методика роботи з хором / Музична стилістика	1			4,0	120	48	30		18		72	3							
16	24	Концертно-камерний спів / Концертмейстерський клас / Квартетний клас / Оркестрове диригування / Постановка голосу	478	12356		11,0	330	132				132	198	1	1	1	1	1	1	1	2

№	Шифр кафедри	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин							Розподіл кредитів							
							Загальний обсяг	Аудиторних					Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8
			тижнів у семестрі					Кількість годин протягом тижня													
			17	18	17											18	17	18	12	12	
1		2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
17	24	Вокальний ансамбль / Камерний (інструментальний) ансамбль / Ансамбль народних інструментів / Диригентсько-хоровий практикум	358	2467		11,0	330	132				132	198		1	1	1	1	1	2	2
18	24	Сценічна майстерність / Хоровий клас/ Оркестровий клас / Композиція	8	1234567		19,5	585	234			234		351	2	2	1	1	2	2	2	3
19	24	Оперний клас / Вокальна імпровізація / Читання партитур / Читання оркестрових партитур та інструментування / Читання хорових партитур та хорове аранжування / Інструментовка	6	5		6,0	180	72				72	108					2	2		
20	24	Загальне фортепіано / Фортепіанний ансамбль	5	1234		8,0	240	96				96	144	1	1	1	1	1			
21	24	Методика викладання фахових дисциплін / Викладання гри на спеціальному інструменті / Поліфонія	3	3		6,0	180	72	36		36		108			4					
22	9,83	Педагогіка та психологія		1		3,0	90	36	18		18		54	2							
		Практики				15,0	450,0						450,0								
23	24	Виконавська практика (виробнича)		8	8	7,5	225						225								п
24	9,24,83	Педагогічна практика (виробнича)		7	7	7,5	225						225							п	
		Курсові роботи (проєкти)				3,0	90,0						90,0								
25	24	Курсова робота з методики викладання фахових дисциплін та історії виконавства		6	6	3,0	90						90						к		
		Атестація				1,5	45,0						45,0								
26	24	Атестація			8	1,5	45						45								а
		2.2.Вибіркові освітні компоненти				45,0	1350,0	540,0	270,0		270,0		810,0								
1		Дисципліна п1		3		3,0	90	36	18		18		54			2					
2		Дисципліна п2		4		3,0	90	36	18		18		54				2				
3		Дисципліна п3		4		3,0	90	36	18		18		54				2				
4		Дисципліна п4		4		3,0	90	36	18		18		54				2				
5		Дисципліна п5		5		3,0	90	36	18		18		54					2			
6		Дисципліна п6		5		3,0	90	36	18		18		54					2			
7		Дисципліна п7		5		3,0	90	36	18		18		54					2			
8		Дисципліна п8		6		3,0	90	36	18		18		54						2		
9		Дисципліна п9		6		3,0	90	36	18		18		54						2		
10		Дисципліна п10		7		3,0	90	36	18		18		54							3	
11		Дисципліна п11		7		3,0	90	36	18		18		54							3	
12		Дисципліна п12		7		3,0	90	36	18		18		54							3	
13		Дисципліна п13		7		3,0	90	36	18		18		54							3	

№	Шифр кафедри	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин							Розподіл кредитів										
			Екзамени	Заліки	Курсові роботи, практики, кваліфікаційна робота, атестація		Загальний обсяг	Аудиторних					Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8			
								тижнів у семестрі																
								17	18	17	18	17		18	12	12								
								Кількість годин протягом тижня																
1		2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21			
14		Дисципліна п14		7		3,0	90	36	18		18		54							3				
15		Дисципліна п15		8		3,0	90	36	18		18		54								3			
Загальна кількість						240,0	7200	2738	710		1296	732	4462											
Годин на тиждень														24	22	20	20	20	18	25	25			
Освітніх компонентів					91												12	13	11	11	11	12	11	10
Курсових робіт					1																	1		
Практик					2																		1	1
Атестація					1																			1

Гарант освітньої програми

Завідувач кафедри музичного мистецтва та хореографії

Декан факультету мистецтв

Узгоджено:

Завідувач навчального відділу

Костянтин КРЕПАК

Едуард ГОЛОВАШИЧ

Ірина ПРОДАН

Валентина ЛЄСНОВА