

Проректор з науково-педагогічної роботи

во педагогічної роботи

Ярослава ЮРКІВ

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ
ПЕДАГОГІЧНИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
УКРАЇНИ
ІД. КОД 02125131
ДЕРЖАВНИЙ ЗАКЛАД

Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

протокол № 1 від 28 серпня 2026 р.

Віталій КУРИЛО



освітньо-професійна програма Образотворче мистецтво

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

вкр - виконання кваліфікаційної роботи

IV. АТЕСТАЦІЯ

Форма атестації
Публічний захист (демонстрація) кваліфікаційної роботи

V.ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

№	Шифр кафедри	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин							Розподіл кредитів							
							Загальний обсяг	Аудиторних					Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8
			із них:					тижнів у семестрі													
			Екзамени	Заліки	Курсові роботи, практики, кваліфікаційна робота, атестація			Усього	лекції	лабораторні	практичні, семінарські	індивідуальні заняття з викладачем		17	16	17	16	17	16	17	9
														Кількість годин протягом тижня							
1		2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
		1. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ				46,0	1380,0	638,0	224,0		414,0		742,0								
		1.1. Обов'язкові освітні компоненти				31,0	930,0	458,0	134,0		324,0		472,0								
1	42	Україна в контексті європейської історії та культури	2			3,0	90	36	20		16		54		2						
2	62	Усна й письмова комунікація та академічна риторика	2	1		3,0	90	36	10		26		54	1	1						
3	71	Іноземна мова за професійним спрямуванням	28	17		9,0	270	144			144		126	1	1				1	3	5
4	85	Основи національного спротиву		2		5,0	150	110	46		64		40	4	3						
5	45	Філософія	5			5,0	150	60	32		28		90				4				
6	22	Логіка та методологія наукового пізнання		6		3,0	90	36	18		18		54					2			
7	35	Фізичне виховання		2		3,0	90	36	8		28		54	1	1						
		1.2. Вибіркові освітні компоненти				15,0	450,0	180,0	90,0		90,0		270,0								
1		Дисципліна з1		3		3,0	90	36	18		18		54			2					
2		Дисципліна з2		3		3,0	90	36	18		18		54			2					
3		Дисципліна з3		4		3,0	90	36	18		18		54				2				
4		Дисципліна з4		4		3,0	90	36	18		18		54				2				
5		Дисципліна з5		5		3,0	90	36	18		18		54					2			
		2. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ				194,0	5820,0	2296,0	479,0		1817,0		3524,0								
		2.1. Обов'язкові освітні компоненти				131,0	3930,0	1756,0	209,0		1547,0		2174,0								
8	9,83	Педагогіка та психологія	6			5,0	150	60	28		32		90						4		
9	22	Методика викладання образотворчого мистецтва	7			5,0	150	60	28		32		90							4	
10	22	Живопис	2467	135		28,0	840	406			406		434	4	4	3	4	4	4	3	
11	22	Рисунок	2467	135		27,0	810	400			400		410	4	3	3	5	4	4	3	
12	22	Скульптура	245	3		10,5	315	154			154		161		2	3	3	2			
13	22	Пластична анатомія	2	1		8,0	240	96	48		48		144	3	3						
14	22	Історія українського мистецтва у світовому мистецькому просторі	2	1		10,0	300	140	60		80		160	5	4						
15	22	Цифрове мистецтво від теорії до практики		5		3,0	90	44	10		34		46					3			
16	22	Композиція та кольорознавство	13			7,0	210	100	35		65		110	3		3					
17	22	Станкова композиція	68	57		10,0	300	148			148		152					2	4	2	2
18	22	Техніки оригінальної та естампної графіки	37			10,0	300	148			148		152			4				4	
19	22	Виконання кваліфікаційної роботи		8	8	7,5	225						225								вкр
		Практики				15,0	450,0						450,0								
20	22	Практика з опрацювання форм природи		2	2	3,0	90						90		п						

№	Шифр кафедри	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин							Розподіл кредитів									
							Загальний обсяг	Аудиторних					Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8		
			тижнів у семестрі																				
			17	16	17			16	17	16	17	9											
			Кількість годин протягом тижня																				
1		2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21		
21	22	Пленерна практика		4	4	3,0	90						90				п						
22	22	Практика з вивчення та реставрації творів мистецтва (виробнича)		6	6	3,0	90						90						п				
23	9,22,83	Педагогічна практика в мистецькій школі (виробнича)		8	8	6,0	180						180								п		
		Курсові роботи (проекти)				3,0	90,0						90,0										
24	22	Курсова робота (за видами образотворчого мистецтва)		6	6	3,0	90						90						к				
		2.2.Вибіркові освітні компоненти				45,0	1350,0	540,0	270,0		270,0		810,0										
1		Дисципліна п1		3		3,0	90	36	18		18		54			2							
2		Дисципліна п2		3		3,0	90	36	18		18		54			2							
3		Дисципліна п3		4		3,0	90	36	18		18		54				2						
4		Дисципліна п4		4		3,0	90	36	18		18		54				2						
5		Дисципліна п5		4		3,0	90	36	18		18		54				2						
6		Дисципліна п6		5		3,0	90	36	18		18		54					2					
7		Дисципліна п7		5		3,0	90	36	18		18		54					2					
8		Дисципліна п8		6		3,0	90	36	18		18		54						2				
9		Дисципліна п9		7		3,0	90	36	18		18		54							2			
10		Дисципліна п10		7		3,0	90	36	18		18		54							2			
11		Дисципліна п11		7		3,0	90	36	18		18		54							2			
12		Дисципліна п12		8		3,0	90	36	18		18		54								4		
13		Дисципліна п13		8		3,0	90	36	18		18		54								4		
14		Дисципліна п14		8		3,0	90	36	18		18		54								4		
15		Дисципліна п15		8		3,0	90	36	18		18		54								4		
Загальна кількість						240,0	7200	2934	703		2231		4266										
Годин на тиждень														26	24	24	22	25	21	25	23		
Освітніх компонентів					73												9	11	9	9	9	9	8
Курсових робіт					1																1		
Практик					4													1		1		1	1

Гарант освітньої програми
Виконуючий обов'язки завідувача кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва
Декан факультету мистецтв

Узгоджено:
Завідувач навчального відділу

Інна ГУРЖІЙ

Інна ГУРЖІЙ
Ірина ПРОДАН

Валентина ЛЕСНОВА