

"Затверджую"

Проректор з науково-педагогічної роботи

Ярослава ЮРКІВ



Міністерство освіти і науки України
Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

Затверджено на засіданні вченої ради
протокол № 1 від 28 серпня 2026 р.

Голова вченої ради

Віталій КУРИЛО



НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

освітньо-професійна програма	Ведучий програм телебачення
рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
галузь знань	В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
спеціальність	В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво
предметна спеціальність / спеціалізація (за наявності)	В1.02 Кіно-, медіавиробництво
форма здобуття вищої освіти	денна
освітня кваліфікація	бакалавр з аудіовізуального мистецтва та медіа виробництва (за спеціалізацією В1.02 Кіно-, медіавиробництво)
професійна кваліфікація	
розрахункові строки виконання освітньої програми	3 роки 10 місяців

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курси	Час у тижнях																																																				
	Вересень				Жовтень				Листопад					Грудень				Січень					Лютий				Березень				Квітень				Травень					Червень				Липень					Серпень				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
1	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	с	с	с	к	к	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	с	с	с	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к
2	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	с	с	с	к	к	т	т	т	п	п	п	п	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	с	с	с	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к
3	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	с	с	с	к	к	т	т	т	п	п	п	п	п	п	п	п	т	т	т	т	т	т	с	с	с	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к
4	т	т	т	т	т	т	т	вкр	вкр	вкр	вкр	п	п	п	п	т	т	с	с	с	к	к	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	вкр	вкр	вкр	вкр	т	т	т	с	с	с	а									

Позначення:

т

-теоретичне навчання;

с

-екзаменаційна сесія

п

-практика;

к

-канікули

а

-атестація;

вкр

-виконання кваліфікаційної роботи

II. ЗВЕДЕНІ ВІДОМОСТІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курси	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Атестація	Виконання квал. роботи	Канікули	Разом
1	35	6				11	52
2	31	6	4			11	52
3	28	6	7			11	52
4	22	6	4	1	8	2	43
Разом	116	24	15	1	8	35	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Практика з основ теле-, радіожурналістики	4	4
Виробнича практика	6	7
Переддипломна практика	7	4

IV. АТЕСТАЦІЯ

Форма атестації
Атестаційний екзамен
Публічний захист / Демонстрація кваліфікаційної роботи

V.ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ																					
№	Шифр кафедри	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин							Розподіл кредитів							
			Екзамени	Заліки	Курсові роботи, практики, кваліфікаційна робота, атестація		Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8	
								із них:					тижнів у семестрі								
								лекції	лабораторні	практичні, семінарські	індивідуальні заняття з викладачем		17	18	17	14	17	11	9	13	
													Кількість годин протягом тижня								
1		2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
		1. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ				49,0	1470,0	698,0	226,0		472,0		772,0								
		1.1. Обов'язкові освітні компоненти				34,0	1020,0	518,0	136,0		382,0		502,0								
1	42	Україна в контексті європейської історії та культури	2			3,0	90	36	20		16		54		2						
2	62	Усна й письмова комунікація та академічна риторика	2	1		3,0	90	36	10		26		54	1	1						
3	71	Іноземна мова за професійним спрямуванням	28	17		9,0	270	144			144		126	1	1				1	5	4
4	85	Основи національного спротиву		2		5,0	150	110	46		64		40	4	3						
5	21	Філософія	5			5,0	150	60	32		28		90					4			
6	21	Логіка та методологія наукового пізнання		6		3,0	90	36	18		18		54						3		
7	35	Фізичне виховання		12		3,0	90	60			60		30	2	2						
8	21	Сучасні інформаційні технології в медіавиробництві		1		3,0	90	36	10		26		54	2							
		1.2. Вибіркові освітні компоненти				15,0	450,0	180,0	90,0		90,0		270,0								
1		Дисципліна з1		3		3,0	90	36	18		18		54			2					
2		Дисципліна з2		3		3,0	90	36	18		18		54			2					
3		Дисципліна з3		4		3,0	90	36	18		18		54				3				
4		Дисципліна з4		5		3,0	90	36	18		18		54					2			
5		Дисципліна з5		5		3,0	90	36	18		18		54					2			
		2. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ				191,0	5730,0	1842,0	718,0		1124,0		3888,0								
		2.1. Обов'язкові освітні компоненти				120,5	3615,0	1302,0	448,0		854,0		2313,0								
1	21	Вступ до спеціальності	1			3,0	90	36	18		18		54	2							
2	21	Історія аудіовізуального мистецтва та медіавиробництва	1			5,0	150	60	24		36		90	4							
3	21	Техніка мовлення	2	13		8,0	240	96	16		80		144	2	2	1					
4	21	Мова на телебаченні та радіо	35	24		10,0	300	120	8		112		180		2	2	2	1			
5	21	Майстерність теле-, радіоведучого	4	235		10,0	300	120	30		90		180		2	2	2	2			
6	21	Актуальні питання історії мистецтв	2	1		7,5	225	90	44		46		135	2	3						
7	21	Основи теле-, радіожурналістики	2	134		10,0	300	120	40		80		180	2	2	1	2				
8	21	Мистецтво фоторепортажу	4			3,0	90	36	16		20		54				3				
9	21	Теорія та практика монтажу	45	3		10,0	300	120	26		94		180			2	3	2			
10	21	Сценарна майстерність	6	5		6,5	195	78	36		42		117					2	4		

№	Шифр кафедри	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин							Розподіл кредитів							
							Загальний обсяг	Аудиторних					Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8
			тижнів у семестрі																		
			17	18	17			14	17	11	9	13									
			Кількість годин протягом тижня																		
1		2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
11	21	Основи медіаменеджменту та медіамаркетингу	7	6		6,0	180	72	36		36		108						3	4	
12	21	Операторська майстерність	1	234		9,0	270	108	32		76		162	2	1	1	2				
13	21	Медіаправо		2		3,0	90	36	18		18		54		2						
14	21	Основи режисури аудіовізуального твору	8	567		11,5	345	138	68		70		207					2	3	4	3
15	21	Основи SMM і відеоблогерства		5		3,0	90	36	18		18		54					2			
16	21	Практикум з іноземної мови в аудіовізуальному мистецтві		3		3,0	90	36	18		18		54			2					
17	21	Виконання кваліфікаційної роботи		78	8	12,0	360						360							вкр	вкр
		Практики				22,5	675,0						675,0								
19	21	Практика з основ теле-, радіожурналістики		4	4	6,0	180						180				п				
20	21	Виробнича практика		6	6	10,5	315						315						п		
21	21	Переддипломна практика		7	7	6,0	180						180							п	
		Курсові роботи (проєкти)				3,0	90,0						90,0								
22	21	Курсовий проєкт з основ теле-, радіожурналістики		6	6	3,0	90						90						к		
		2.2.Вибіркові освітні компоненти				45,0	1350,0	540,0	270,0		270,0		810,0								
1		Дисципліна п1		3		3,0	90	36	18		18		54			2					
2		Дисципліна п2		3		3,0	90	36	18		18		54			2					
3		Дисципліна п3		4		3,0	90	36	18		18		54				3				
4		Дисципліна п4		4		3,0	90	36	18		18		54				3				
5		Дисципліна п5		5		3,0	90	36	18		18		54					2			
6		Дисципліна п6		6		3,0	90	36	18		18		54						3		
7		Дисципліна п7		7		3,0	90	36	18		18		54							4	
8		Дисципліна п8		7		3,0	90	36	18		18		54							4	
9		Дисципліна п9		7		3,0	90	36	18		18		54							4	
10		Дисципліна п10		8		3,0	90	36	18		18		54								3
11		Дисципліна п11		8		3,0	90	36	18		18		54								3
12		Дисципліна п12		8		3,0	90	36	18		18		54								3
13		Дисципліна п13		8		3,0	90	36	18		18		54								3

№	Шифр кафедри	Освітні компоненти	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин							Розподіл кредитів							
			Екзамени	Заліки	Курсові роботи, практики, кваліфікаційна робота, атестація		Загальний обсяг	Усього	Аудиторних				Самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8
									із них:					тижнів у семестрі							
									лекції	лабораторні	практичні, семінарські	індивідуальні заняття з викладачем		17	18	17	14	17	11	9	13
														Кількість годин протягом тижня							
1		2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
14		Дисципліна п14		8		3,0	90	36	18		18		54								3
15		Дисципліна п15		8		3,0	90	36	18		18		54								3
Загальна кількість						240,0	7200	2540	944		1596		4660								
Годин на тиждень													24	23	19	23	21	17	25	25	
Освітніх компонентів					79									11	12	11	10	10	8	8	9
Курсових робіт					1														1		
Практик					3												1		1	1	

Гарант освітньої програми



Анатолій МІШИН

Завідувач кафедри дизайну і медіавиробництва



Ольга КОСТЮК

Декан факультету мистецтв



Ірина ПРОДАН

Узгоджено:

Завідувач навчального відділу



Валентина ЛЕСНОВА