

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНИЙ ЗАКЛАД «ЛУГАНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ
ТАРАСА ШЕВЧЕНКА»**

ОСВІТНЯ ПРОГРАМА

«СЕРЕДНЯ ОСВІТА (МИСТЕЦТВО. МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО)»

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

**за спеціальністю А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями)
галузі знань А Освіта**

**освітня кваліфікація: бакалавр середньої освіти (за предметною спеціальністю
А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво))**

**професійна кваліфікація: вчитель-бакалавр (Середня освіта (Мистецтво. Музичне
мистецтво))**

**ЗАТВЕРДЖЕНО
ВЧЕНОЮ РАДОЮ УНІВЕРСИТЕТУ**

Голова вченої ради



Віталій КУРИЛО

(протокол № 1 від 28.08.2026)

**Освітня програма набуває чинності з
01 вересня 2026 р.**

Проректор з науково-педагогічної роботи

Ярослава ЮРКІВ

(наказ № 132-ОД від 28.08.2026)

**СТОРІНКА ПОГОДЖЕННЯ
освітньої програми**

«СЕРЕДНЯ ОСВІТА (МИСТЕЦТВО. МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО)»

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

за спеціальністю А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями)

галузі знань А Освіта

**освітня кваліфікація: бакалавр середньої освіти (за предметною спеціальністю
А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво))**

**професійна кваліфікація: вчитель-бакалавр (Середня освіта (Мистецтво. Музичне
мистецтво))**

ПОГОДЖЕНО:

Декан факультету мистецтв

 Ірина ПРОДАН

27 серпня 2026 р.

Завідувач кафедри

музичного мистецтва та хореографії

 Едуард ГОЛОВАШИЧ

26 серпня 2026 р.

Гарант освітньої програми

 Вікторія ЮНДА

26 серпня 2026 р.

ПЕРЕДМОВА

Освітня програма розроблена з урахуванням Концепції освітньої діяльності за спеціальністю А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями), предметна спеціальність А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) галузі знань А Освіта на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти в ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», професійного стандарту «Вчитель закладу загальної середньої освіти», затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 29.08.2024 № 1225.

Розроблено проектною групою у складі:

1. Гарант програми – Юнда Вікторія Вікторівна, кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри музичного мистецтва та хореографії факультету мистецтв ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка.
2. Сбітнева Людмила Миколаївна – доктор педагогічних наук, заслужений діяч культури України, професор кафедри музичного мистецтва та хореографії факультету мистецтв ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка.
3. Головашич Едуард Анатолійович – заслужений артист України, доцент кафедри музичного мистецтва та хореографії факультету мистецтв ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка.
4. Дудник Євген Ілліч – доцент кафедри музичного мистецтва та хореографії факультету мистецтв ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», директор Полтавської дитячої музичної школи №1 імені Платона Майбороди.
5. Михайловська Олена Анатоліївна – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти факультету мистецтв ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», спеціальність «Середня освіта. Мистецтво. Музичне мистецтво».
6. Вострецова Карина Миколаївна – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти факультету мистецтв ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», спеціальність «Середня освіта. Мистецтво. Музичне мистецтво».

Програму обговорено на засіданні кафедри музичного мистецтва та хореографії.
Протокол від 26 серпня 2026 р. № 1.

Програму схвалено на засіданні вченої ради факультету мистецтв.
Протокол від 27 серпня 2026 р. № 1.

Відомості про рецензентів – зовнішніх стейкхолдерів:

1. Чернявський Андрій Анатолійович – директор Полтавської спеціальної школи № 40 Полтавської міської ради.
2. Дрозд Валентина Давидівна – заслужений працівник освіти України, директор КЗ «Полтавський палац дитячої та юнацької творчості Полтавської міської ради».

1. Опис освітньої програми зі спеціальності А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями) за предметною спеціальністю А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)

Повна назва закладу вищої освіти та структурного підрозділу	Державний заклад «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», факультет мистецтв
Назва освітньої програми	Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Галузь знань	А Освіта
Спеціальність	А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями)
Спеціалізація або предметна спеціальність (за наявності)	А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)
Опис предметної області	Об’єкти вивчення: музичне мистецтво та освітній процес із музичного мистецтва в закладах загальної середньої освіти. Мета навчання – забезпечення кваліфікованої підготовки фахівців за спеціальністю А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво), які володіють теоретичними знаннями з музичного мистецтва та педагогіки й необхідними виконавськими навичками, здатних вирішувати типові професійні завдання для здійснення музично-педагогічної діяльності в освітньому процесі закладів загальної середньої освіти та позашкільної освіти, формування ключових компетентностей, необхідних для подальшого навчання та особистісного розвитку. Теоретичний зміст предметної області: поняття, категорії, наукові концепції та принципи, що є основою процесу викладання і навчання, виховання та розвитку здобувачів середньої освіти. Методи та методики: психолого-педагогічні методи викладання і навчання, виховання й розвитку; методики викладання і навчання за предметними спеціальностями; класичні та інноваційні освітні технології; цифрові технології. Інструменти та обладнання: навчально-методичний інструментарій, обладнання навчального й загального призначення для кабінетів (за предметною спеціалізацією); мультимедійне обладнання, сучасні універсальні та спеціалізовані інформаційні ресурси та програмні продукти; бібліотечні ресурси, зокрема електронні
Цілі освітньої програми	Підготовка на основі оволодіння фундаментальними знаннями з психолого-педагогічних дисциплін, музичної педагогіки, історії музичного мистецтва, теоретичних і виконавських музичних дисциплін, конкурентноспроможних фахівців, здатних здійснювати освітній процес у різних типах закладів загальної середньої освіти, розв’язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми при формуванні ключових компетентностей в учнів або професійних компетентностей у процесі подальшого навчання. Підготовка здобувачів вищої освіти за освітньою програмою здійснюється на основі принципів інноваційності, цифрової культури, інклюзії та національної ідентичності
Тип освітньої програми (освітньо-професійна, освітньо-наукова чи освітньо-творча)	освітньо-професійна
Мова (мови) викладання	українська
Кількість кредитів ЄКТС,	240

необхідних для виконання ОП	
Форми здобуття освіти за ОП і розрахункові строки виконання ОП за кожною з них	денна 3 роки 10 місяців.
Вимоги до освіти осіб, які можуть розпочати навчання за ОП (відповідно до стандартів вищої освіти)	повна загальна середня освіта
Компетентності випускника	Інтегральна компетентність ІК 1. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі середньої освіти в процесі навчання основам мистецтва, теорії і практики художньо-творчого розвитку учнів, що передбачає застосування теорій і методів освітніх наук і характеризується комплексністю та невизначеністю педагогічних умов організації освітнього процесу в основній (базовій) середній школі. Загальні компетентності ЗК 1. Здатність діяти відповідально і свідомо на засадах поваги до прав і свобод людини та громадянина; реалізувати свої права і обов'язки; усвідомлювати цінності громадянського суспільства та необхідність його сталого розвитку. ЗК 2. Здатність аналізувати основні події українського та європейського історичного минулого, зв'язки України та європейського світу. ЗК 3. Здатність забезпечувати здобуття учнями освіти державною мовою, формувати й розвивати їхні мовно-комунікативні уміння й навички. ЗК 4. Здатність спілкуватися іноземною мовою, використовувати знання іноземної мови в освітній діяльності. ЗК 5. Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня. ЗК 6. Здатність ухвалювати ефективні рішення у професійній діяльності та відповідально ставитися до обов'язків, мотивувати людей до досягнення спільної мети. ЗК 7. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. ЗК 8. Здатність застосовувати цифрові інструменти та спеціалізоване програмне забезпечення для створення навчального цифрового контенту. ЗК 9. Здатність усвідомлювати особливі відчуття, почуття та емоції, потреби, керувати власними емоційними станами, конструктивно та безпечно взаємодіяти з учасниками освітнього процесу. ЗК 10. Здатність здійснювати профілактично-просвітницьку роботу з учнями та іншими учасниками освітнього процесу щодо безпеки життєдіяльності, санітарії та гігієни. ЗК 11. Здатність організовувати безпечне освітнє середовище, здійснювати профілактично-просвітницьку роботу з учнями та іншими учасниками освітнього процесу щодо безпеки життєдіяльності, надавати домедичну допомогу учасникам освітнього процесу. ЗК 12. Здатність брати участь у національному спротиві, захищати Батьківщину.

Фахові компетентності

ФК 1. Здатність моделювати зміст навчання відповідно до обов'язкових результатів навчання учнів (предметно-методична компетентність).

ФК 2. Здатність працювати в команді із залученими фахівцями, асистентами вчителя для надання додаткової допомоги особам з особливими потребами (компетентність педагогічного партнерства).

ФК 3. Здатність забезпечувати в освітньому середовищі сприятливі умови для кожного учня, залежно від його індивідуальних потреб, можливостей, здібностей та інтересів (інклюзивна компетентність).

ФК 4. Здатність прогнозувати освітній процес (прогностична компетентність).

ФК 5. Здатність здійснювати оцінювання результатів навчання учнів (оцінювально-аналітична компетентність).

ФК 6. Здатність застосовувати інноваційні методи пізнання в освітньому процесі (інноваційна компетентність).

ФК 7. Здатність аналізувати психологічні явища та процеси на макро- і мікро- соціальному рівні (суспільство, організація, родина) (психологічна компетентність).

ФК 8. Здатність користуватися символікою і термінологією музичної мови.

ФК 9. Здатність розкривати системно-структурні зв'язки музикознавчих, музично-педагогічних, культурологічних, частково методичних понять.

ФК 10. Здатність збирати, аналізувати та синтезувати художню інформацію та застосовувати її в процесі педагогічної інтерпретації.

ФК 11. Здатність виявляти музикальність, демонструвати виконавські (інструментальні, вокально-хорові, диригентсько-хорові), інтерпретаційні, артистичні уміння вчителя музичного мистецтва.

ФК 12. Здатність до використання системи психолого-педагогічних, музично-педагогічних, музикознавчих, мистецтвознавчих, культурологічних знань і вмінь, виконавських навичок у проєктуванні, структуруванні та організації власної педагогічної діяльності.

ФК 13. Здатність у процесі музичного виховання учнів у закладах загальної середньої освіти реалізовувати професійний стандарт в освітній галузі «Мистецтво» і програми навчальних предметів «Мистецтво», «Музичне мистецтво», види позакласної музичної діяльності учнівської молоді.

ФК 14. Здатність застосовувати традиційні й інноваційні музично-педагогічні технології відповідно до мети і завдань музичного виховання в закладах загальної середньої освіти та вікових й індивідуальних загальних і музичних особливостей учнів.

ФК 15. Здатність до формування предметних мистецьких (музичних) компетентностей, художніх смаків, міжпредметних естетичних і ключових компетентностей в учнів в закладах загальної середньої освіти відповідно до Концепції загальної мистецької освіти та концептуальних положень Нової української школи.

ФК 16. Здатність здійснювати добір методів і засобів діагностування, корекції особистісного і музичного (художнього) розвитку учнів, педагогічного супроводу процесів соціалізації та

	професійного самовизначення художньо обдарованих учнів. ФК 17. Здатність застосовувати елементи теоретичного та експериментального дослідження для підвищення ефективності музично-педагогічної діяльності
Програмні результати навчання, які дають право на присудження визначеної ОП освітньої або освітньої та професійної кваліфікації (кваліфікацій)	ПРН 1. Уміти застосовувати в повсякденній діяльності метод критичного аналізу щодо суспільно-політичних перетворень в Україні в порівнянні з європейськими країнами на різних етапах історичного розвитку. ПРН 2. Застосовувати практичні навички усного й писемного мовлення українською мовою, необхідні для успішного навчання та професійної діяльності, виходячи із завдань комунікації та сформованої ситуації. ПРН 3. Уміти працювати зі спеціальною літературою іноземною мовою; здійснювати комунікацію з професійних питань з представниками наукових, громадських, релігійних і національно-культурних організацій і спільнот іноземною мовою. ПРН 4. Уміти абстрактно мислити, застосовувати аналіз і синтез для виявлення фундаментальних закономірностей розвитку природи, суспільства й мислення, демонструвати критичне, креативне, самокритичне мислення в процесі розв'язання соціальних і професійних завдань. ПРН 5. Знати методики розвитку фізичних якостей і самоконтролю за станом здоров'я та вміти самостійно розробляти індивідуальні оздоровчі програми з урахуванням власного стану здоров'я і фізичного розвитку. ПРН 6. Уміти аналізувати джерела наукової інформації з обраної проблеми, формулювати мету і завдання дослідження, застосовувати методи наукового дослідження, оформлювати результати дослідження відповідно до структури певного наукового жанру. ПРН 7. Знати організаційні й технічні заходи поліпшення безпеки праці, заходи усунення причин нещасних випадків та вміти забезпечувати охорону життя і здоров'я учнів в освітньому процесі та позаурочній діяльності. ПРН 8. Уміти використовувати цифрові інструменти для створення цифрового навчального контенту. ПРН 9. Уміти формулювати думку логічно, доступно, дискутувати, відстоювати власну позицію, модифікувати висловлювання відповідно до культуральних особливостей співрозмовника. ПРН 10. Уміти реалізовувати різноманітні способи педагогічної взаємодії між усіма суб'єктами інклюзивної освіти; створювати психологічні умови та реалізовувати інноваційні психологічні стратегії для формування мотивації до навчання, розвитку пізнавальної діяльності, заохочення до ефективної взаємодії здобувачів середньої освіти. ПРН 11. Уміти аналізувати стильові риси художніх напрямів, найважливіші явища і пам'ятки світової та вітчизняної художньої культури, виявляти їхній художньо-естетичний потенціал. ПРН 12. Знати основні поняття, категорії, закономірності педагогіки, методи, форми й засоби навчання та виховання учнівської молоді, особливості організації освітнього процесу в закладах середньої освіти відповідно до положень нормативно-правової бази національної системи освіти й сучасної педагогічної науки, сучасні освітні тренди.

ПРН 13. Знати сутнісні характеристики педагогічної майстерності та шляхи її розвитку.

ПРН 14. Уміти планувати етапи та прогнозувати результати освітнього процесу, аналізувати, оцінювати та коректувати освітній процес, свідомо обирати й використовувати технології, форми, методи освітнього процесу з урахуванням конкретних умов освітньої діяльності, сучасних вимог суспільства, основних педагогічних закономірностей і принципів.

ПРН 15. Знати основні категорії музичної педагогіки, принципи, методи, форми й новітні педагогічні технології музичного виховання, розвитку музичних здібностей учнів в освітньому процесі та позаурочній діяльності, особливості й типи сучасного уроку музичного мистецтва.

ПРН 16. Знати зміст державного стандарту загальної середньої освіти в освітній галузі «Мистецтво» та її основного складника «Музичне мистецтво», навчальних програм з навчальних предметів «Мистецтво», «Музичне мистецтво» в закладах загальної середньої освіти.

ПРН 17. Уміти планувати, розробляти сценарії різних типів уроку музичного мистецтва, добирати музично-педагогічний репертуар, творчо проводити уроки відповідно до мети і завдань та особливостей психо-фізіологічного та музичного розвитку учнів, організовувати різні види музичної діяльності учнів, застосовувати методи діагностування та критерії оцінювання їхніх музичних досягнень.

ПРН 18. Використовувати музично-педагогічні технології, зокрема інтерактивні, у розвитку музичних здібностей учнів на уроці в різних видах музичної діяльності: сприйманні творів, хоровому співі, музично-теоретичній і музично-пластичній діяльності.

ПРН 19. Уміти планувати, організовувати і проводити різноманітні форми позакласної й гурткової музичної діяльності учнів у закладах загальної середньої освіти та позашкільних мистецьких закладах (хоровий колектив, вокальний ансамбль, фольклорний ансамбль тощо).

ПРН 20. Демонструвати вміння вирішувати музично-педагогічні проблеми, оригінальність і гнучкість творчого мислення в процесі конструювання, інтерпретації та реалізації музично-педагогічних ситуацій.

ПРН 21. Знати закономірності та культурно-історичні етапи розвитку зарубіжної та вітчизняної музичної культури, її основні напрями, стилі, жанри і форми, твори провідних композиторів та їх характерні стилістичні риси.

ПРН 22. Уміти вільно орієнтуватися в музичних процесах і явищах культурно-історичних етапів розвитку зарубіжної та вітчизняної музичної культури, аналізувати, інтерпретувати й оцінювати найбільш яскраві твори музичного мистецтва.

ПРН 23. Уміти визначати, відтворювати елементи музичної мови, аналізувати музичні побудови в єдності їхньої форми і змісту (як цілісно з метою розкриття музичного образу, так і фрагментарно в контексті музичного синтаксису), читати з аркуша та транспонувати, володіти навичками гармонізації мелодії і басу.

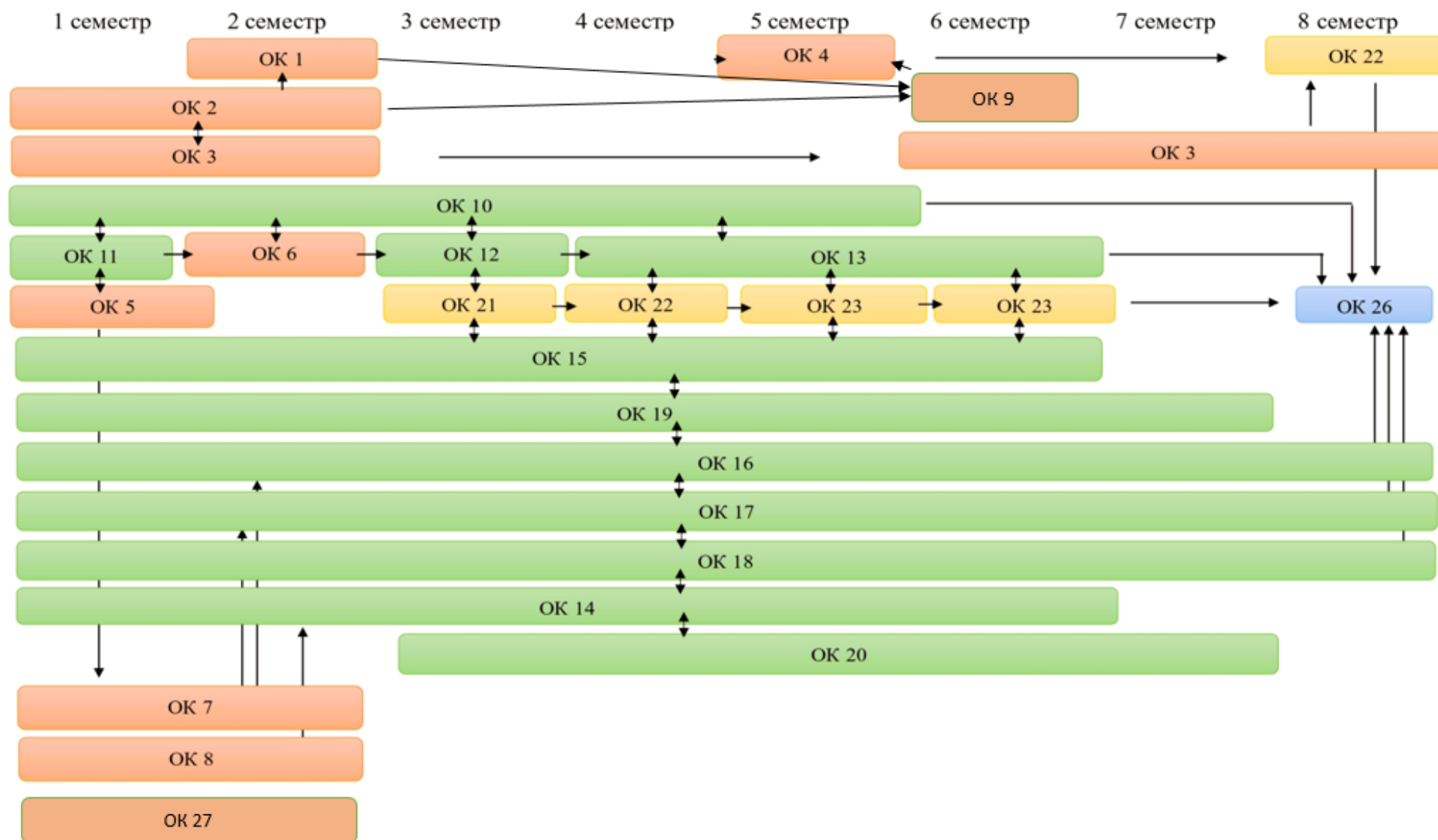
ПРН 24. Демонструвати музично-аналітичні вміння в процесі створення художньо-образної, художньо-педагогічної та виконавської інтерпретації музичного твору.

ПРН 25. Володіти диригентсько-хоровими вміннями й навичками,

	навичками хорового співу, уміти реалізовувати особливості творчої комунікації в хоровому колективі. ПРН 26. Володіти навичками гри на музичному інструменті, необхідними для вільного використання музичного інструменту в різних видах музично-педагогічної діяльності в закладах загальної середньої освіти, музично-виховній позакласній і позашкільній роботі. ПРН 27. Володіти основними навичками співочого звукоутворення і звуковедення, способами і прийомами роботи над вокальною технікою та вокальним (хоровим) твором. ПРН 28. Інтегрувати професійні вміння й навички гри на музичних інструментах, співу, хорового диригування, музичного сприймання, інтерпретації музичних творів, артистизм, виконавську надійність (самооцінку, самоконтроль, саморегуляцію) та застосовувати їх в освітньому процесі та позакласній діяльності в закладі загальної середньої освіти. ПРН 29. Надавати домедичну допомогу за протоколом MARCH в умовах критичних ситуацій, використовувати сучасні навігаційні системи та засоби зв'язку, володіти базовими навичками поводження зі стрілецькою зброєю, розпізнавати мінні загрози, застосовувати тактичні навички для забезпечення захисту й евакуації, а також протидіяти інформаційно-психологічному впливу противника
Форма (форми) атестації здобувачів вищої освіти	комплексний іспит з фахових дисциплін
Можливості працевлаштування за здобутою освітою	сферою працевлаштування є установи та заклади, підпорядковані Міністерству освіти і науки України, Міністерству культури України: заклади загальної середньої та позашкільної освіти різних форм власності
Процедури присвоєння професійних кваліфікацій (у разі їх присвоєння)	відповідно до Порядку здобуття і присвоєння професійних кваліфікацій у ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка»

2. Перелік обов'язкових освітніх компонентів (ОК) і їх логічна послідовність

Код н/д	Освітні компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти/роботи, практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
ОК 1	Україна в контексті європейської історії та культури	3,0	екзамен
ОК 2	Усна й письмова комунікація та риторика в професійній діяльності вчителя	3,0	залік, екзамен
ОК 3	Іноземна мова за професійним спрямуванням	9,0	залік, екзамен
ОК 4	Основи філософських знань	3,0	екзамен
ОК 5	Фізичне виховання	3,0	залік
ОК 6	Здоров'язбереження, особиста безпека та захист	3,0	залік
ОК 7	Цифрові технології у професійній діяльності вчителя	3,0	залік
ОК 8	Інтегрований курс «Мистецтво»	4,0	екзамен
ОК 9	Логіка та методологія наукового пізнання	3,0	залік
ОК 10	Педагогіка з основами педагогічної майстерності	9,0	залік, екзамен
ОК 11	Психологія	5,0	екзамен
ОК 12	Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти	3,0	залік
ОК 13	Музична педагогіка та методика загальної музичної освіти	7,0	залік, екзамен
ОК 14	Історія зарубіжної та української музичної культури	11,5	залік, екзамен
ОК 15	Теорія музики та сольфеджіо	14,0	залік, екзамен
ОК 16	Хоровий клас	18,0	залік
ОК 17	Хорове диригування	14,0	залік, екзамен
ОК 18	Основний музичний інструмент	14,0	залік, екзамен
ОК 19	Вокальний клас	11,0	залік, екзамен
ОК 20	Додатковий музичний інструмент	6,0	залік
ОК 21	Виробнича практика (за фахом)	3,0	залік
ОК 22	Психолого-педагогічна практика (навчальна)	3,0	залік
ОК 23	Педагогічна практика з музичного мистецтва (навчальна)	6,0	залік
ОК 24	Педагогічна практика з музичного мистецтва (виробнича)	12,0	залік
ОК 25	Курсова робота з методики загальної музичної освіти	3,0	залік
ОК 26	Атестація	1,5	комплексний іспит з фахових дисциплін
ОК 27	Основи національного спротиву	5,0	диф. залік
Загальний обсяг обов'язкових освітніх компонентів:		180,0	



3. Матриця відповідності програмних компетентностей (ЗК – загальні компетентності, ФК – фахові компетентності) освітнім компонентам освітньої програми

	OK1	OK2	OK3	OK4	OK5	OK6	OK7	OK8	OK9	OK10	OK11	OK12	OK13	OK14	OK15	OK16	OK17	OK18	OK19	OK20	OK21	OK22	OK23	OK24	OK25	OK26	OK 27
ЗК 1	+	+		+			+														+	+		+	+	+	
ЗК 2	+	+	+	+	+																+	+			+	+	
ЗК 3		+									+								+	+	+	+		+	+		
ЗК 4			+					+													+						
ЗК 5		+								+	+			+					+	+				+			
ЗК 6				+			+														+	+	+	+	+		
ЗК 7									+			+	+								+	+		+			
ЗК 8											+	+							+	+	+	+		+	+	+	
ЗК 9	+	+									+		+	+	+	+	+	+	+		+	+		+	+		
ЗК10						+															+	+		+			
ЗК11						+															+	+		+			
ЗК 12																											+
ФК1	+			+						+	+											+	+	+	+	+	
ФК2										+	+								+	+		+		+	+		
ФК3										+	+	+	+								+	+	+	+			
ФК4										+	+	+	+								+	+	+	+			
ФК5										+	+	+	+								+	+	+	+			
ФК6										+	+	+	+								+	+		+			
ФК7										+	+								+	+							
ФК8											+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+		
ФК9	+			+		+					+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+		
ФК10				+				+			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+		
ФК11											+	+	+	+	+	+	+	+		+				+	+		
ФК12						+				+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+				+	+		
ФК13		+						+			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
ФК14	+	+				+		+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
ФК15	+	+								+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+		
ФК16											+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		
ФК17		+	+	+		+		+	+		+	+									+	+		+	+	+	

