

ВІДОМОСТІ
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"
Освітня програма	36975 Філологія
Рівень вищої освіти	Доктор філософії
Спеціальність	035 Філологія

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

Використані скорочення:

ID	ідентифікатор
ВСП	відокремлений структурний підрозділ
ЄДЕБО	Єдина державна електронна база з питань освіти
ЄКТС	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
ЗВО	заклад вищої освіти
ОП	освітня програма

Загальні відомості

1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	81
Повна назва ЗВО	Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"
Ідентифікаційний код ЗВО	02125131
ПІБ керівника ЗВО	Караман Олена Леонідівна
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	www.luguniv.edu.ua

2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/81>

3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	36975
Назва ОП	Філологія
Галузь знань	03 Гуманітарні науки
Спеціальність	035 Філологія
Спеціалізація (за наявності)	<i>відсутня</i>
Рівень вищої освіти	Доктор філософії
Тип освітньої програми	Освітньо-наукова
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	Магістр (ОКР «спеціаліст»)
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	кафедра літературознавства
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	кафедра української мови і журналістики, кафедра філософії та соціології, кафедра політології і міжнародних відносин
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	вулиця Віктора Новікова, 2, місто Лубни, Полтавська область
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	<i>не передбачає</i>
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	<i>відсутня</i>
Мова (мови) викладання	Українська
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	238839
ПІБ гаранта ОП	Крижановська Ольга Олександрівна
Посада гаранта ОП	Професор
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	overnik16@gmail.com
Контактний телефон гаранта ОП	+38(050)-640-44-12
Додатковий телефон гаранта ОП	<i>відсутній</i>

Форми здобуття освіти на ОП	Термін навчання
заочна	4 р. 0 міс.
очна денна	4 р. 0 міс.

4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

Освітньо-наукова програма «Філологія» (далі – ОП) була розроблена з метою підготовки висококваліфікованих конкурентоспроможних професіоналів, готових до діяльності в умовах викликів сучасного суспільства з перспективою на активну участь у відбудові Луганського регіону й України в повоєнний час. ОП реалізується на кафедрах української мови і журналістики й літературознавства факультету соціальних і гуманітарних наук <https://luguniv.edu.ua/pages/fakultet-sotsialnykh-i-humanitarnykh-nauk> ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (далі – Університет) – навчального закладу зі сторічною історією, що довів свій статус і пережив кілька евакуацій (<https://luguniv.edu.ua/pages/istoriya>). Нова сторінка історії Університету пов'язана з воєнними подіями в Україні 2014 р., коли згідно з наказом МОН України № 1128 від 03.10.2014 р. Університет було евакуйовано до м. Старобільськ, де й було закріплено його юридичну адресу. Унаслідок повномасштабної воєнної агресії рф 24 лютого 2022 р. Університет вимушений був евакуюватися (накази по університету від 03.03.2022 р. № 51-ОД «Про переміщення центру управління університетом в умовах воєнного стану», від 10.03.2022 р. № 54-ОД «Про організацію освітнього процесу в умовах воєнного стану») і з 11.03.2022 р. відновити освітній процес у змішаному форматі з використанням технологій дистанційного навчання у містах Полтава, Миргород та Лубни. Попри втрату частини науково-педагогічних кадрів і частини здобувачів вищої освіти, Університет зміг адаптуватися до надзвичайних умов і продовжити освітню діяльність.

Підготовка фахівців з філології в Університеті розпочалась у 1991 році на кафедрі української літератури факультету української філології. Першим аспірантом була В. Дмитренко (нині доктор філологічних наук, професор, директор навчально-наукового інституту філології і журналістики, одна з розробників цієї програми).

Підготовка ОП «Філологія» зі спеціальності 035 Філологія ґрунтується на істотному досвіді підготовки кандидатів філологічних наук, захист яких певний час відбувався у спеціалізованих вчених радах при різних вищих навчальних закладах України, а з 2005 по 2014 у спеціалізованих радах К 29.053.02, К 29.053.08, де за ці роки було захищено понад 20 дисертацій на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук. Авторами цих дисертаційних робіт представлена широка географія: Київ, Львів, Кривий Ріг, Луганськ, Бердянськ, Харків тощо.

З лютого 2024 р. відповідальною за реалізацію ОП є кафедра літературознавства факультету соціальних і гуманітарних наук. ОП орієнтована на підготовку конкурентоспроможних фахівців, здатних вирішувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології. Якість викладання забезпечує професорсько-викладацький колектив, 100 % якого є кандидатами та докторами наук.

5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та ліцензійний обсяг за ОП

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року		У тому числі іноземців	
			ОД	З	ОД	З
1 курс	2026 - 2027	20	1	3	0	0
2 курс	2025 - 2026	20	1	0	0	0
3 курс	2024 - 2025	20	3	0	0	0
4 курс	2023 - 2024	20	12	0	0	0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	програми відсутні
перший (бакалаврський) рівень	17466 Мова і література (арабська, англійська) 59843 Українська мова та література. Літературне редагування та створення контенту 2642 Мова і література(англійська, арабська) 22974 Мова і література(японська, англійська) 2953 Англійська мова та література 3562 мова і література англійська 22975 Мова і література (китайська, англійська) 3894 Мова і література(китайська, англійська)

	4642 Мова і література(японська, англійська) 46901 Мова і література (японська, англійська) 22976 Мова і література (арабська, англійська) 22978 Мова і література (турецька, англійська) 33357 Переклад (англійська мова та друга іноземна мова (китайська)) 4000 Мова і література (китайська, англійська)
другий (магістерський) рівень	23751 Мова і література (англійська) 3595 Українська мова і література 3596 переклад 16364 мова і література англійська 17187 Мова і література (російська) 17305 Мова і література (англійська) 4345 мова і література (китайська) 23754 Мова і література (німецька) 23755 Мова і література (французька) 24338 Переклад 23757 Мова і література (російська) 23758 Мова і література (китайська) 2612 Мова і література (французька) 2647 Мова і література (німецька) 18012 Переклад
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	28843 Українська мова 36975 Філологія 28841 Українська література 28844 Германські мови

7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	64993	25455
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	44684	13828
Приміщення, які використовуються на іншому праві, ніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	19355	11627
Приміщення, здані в оренду	955	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- ☐ щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- ☐ щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	Хеш файла
Освітня програма	<i>ONP_PhD_035_2024.pdf</i>	JFdoN5fbJ85B+2QuDZH6Sa/O34QFthHbSTBNzVB4Dm k=
Навчальний план за ОП	<i>035_NP_PhD_den_2024.pdf</i>	zuj7S25Tp6l/HZXLCsZx2DRKtsm6uiKla4prEny+oFI=
Навчальний план за ОП	<i>035_NP_PhD_zaoch_2024.pdf</i>	HH6PBhVb4ecBAG7d8ydWiWQ1lCgNPpoY7sx4ODoJ8is =
Матеріали від ЗВО: пропозиції та рекомендації від роботодавців, таблиця відповідності публікацій наукових керівників напрямам (тематикам) досліджень аспірантів (для ОП третього рівня освіти)	<i>Retsenzii 035 Filolohiia.pdf</i>	hwoWKbOrPLbvRFOOpKor4NRVv5CN6ZoPAET/RUM3 JCU=
Матеріали від ЗВО: пропозиції та рекомендації від роботодавців, таблиця відповідності публікацій наукових керівників напрямам (тематикам) досліджень аспірантів (для ОП третього рівня освіти)	<i>Tablytsia vidpovidnosti publikatsii naukovykh kerivnykiv op 035 filolohiia_2026.pdf</i>	4Ya9ZX5N35kKZ/JeavFP1XnL2rbPXDYHrgpK9VvGp5w =

1. Проєктування освітньої програми

Чи освітня програма дає можливість досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти? Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?

Стандарт вищої освіти зі спеціальності 035 Філологія для третього (освітнього-наукового) рівня відсутній. ОНП «Філологія» відповідає вимогам 8 кваліфікаційного рівня за НРК. Визначення ПРН відповідає сформульованим у НРК компетентностям.

ОНП передбачає формування інтегральної компетентності: «Здатність продукувати нові ідеї, розв'язувати комплексні проблеми в галузі філології у професійній та дослідницько-інноваційній діяльності, застосовувати методологію наукової та педагогічної діяльності, а також проводити власне наукове дослідження, результати якого мають наукову новизну, теоретичне та практичне значення», що відповідає вимогам 8 рівня НРК.

ПРН ОНП забезпечуються ОК та орієнтовані на формування у здобувача системи концептуальних і методологічних знань у галузі філології. ПРН ОНП сприяє розвитку умінь і навичок, потрібних для розв'язання наукових проблем у галузі філології, переоцінки сформованих знань і практик (ПРН 2,6,11,12,13,14,15,16); навичок планування, реалізації та коригування процесу ґрунтовного наукового дослідження з дотриманням академічної доброчесності (ПРН 1,11,14,15); умінь критичного аналізу, оцінки й синтезу нових і комплексних наукових ідей (ПРН 2,6,13,15); здатності вільно спілкуватися з наукових та фахових проблем українською мовою, застосовувати англійську мову у професійній та науковій діяльності (ПРН 3,4,5,7); інноваційності, самостійності, академічній та професійній доброчесності, розвитку нових ідей або процесів у викладацькій та науковій діяльності (ПРН 1,8,9,10,15,16); здатності безперервно самостійно розвиватися та вдосконалюватися (ПРН 6,13).

Чи зміст освітньої програми враховує вимоги відповідних професійних стандартів (за наявності)?

Стандарт вищої освіти зі спеціальності 035 Філологія для третього (освітнього-наукового) рівня відсутній. ОНП «Філологія» відповідає вимогам 8 кваліфікаційного рівня за НРК.

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням потреб заінтересованих сторін (стейкхолдерів)?

- здобувачі вищої освіти та випускники програми

Удосконалення ОНП здійснюється з урахуванням інтересів та пропозицій здобувачів вищої освіти та випускників. За результатами отриманих відгуків, кафедральних обговорень з урахуванням зворотного зв'язку зі здобувачами освіти та випускниками здійснюються уточнення щодо мети та програмних результатів ОНП. До складу робочої групи ОНП входить аспірант Козлов А. Здобувачі освіти Д. Молчанець та О. Каліберда на засіданні кафедри літературознавства зазначили, що зауважень щодо ОК, мети та програмних результатів ОП немає. Систематично проводяться моніторинги здобувачів освіти та випускників, які дозволяють враховувати запити здобувачів вищої освіти щодо підвищення якості ОП

Залучення здобувачів вищої освіти до формування цілей та програмних результатів регламентована Положенням про розробку, затвердження, оновлення змісту та закриття освітніх програм

(https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/poloj_rzoz_op.pdf), процедурою оцінювання якості освітньої програми та внесення змін до неї (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/1_3_prot_zabezp_yakist_osvita.pdf). Результати опитування здобувачів і випускників підтвердили продуктивність ОП та допомогли окреслити перспективи її вдосконалення (<https://luguniv.edu.ua/pages/rezultaty-opytuvannya-zdobuvachiv-tretyi-osvitno-naukovyv-riven-vyshchoyi-osvity>)

- роботодавці

На етапі розроблення ОП враховувалися інтереси ДЗ ЛНУ імені Тараса Шевченка як потенційного місця роботи випускників аспірантури. Під час оновлення ОП було враховано інтереси роботодавців: Грицак Н.Р. (д-р пед.н., проф., зав. каф. зарубіжної літератури та методики її навчання, Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка), Бобух Н.М. (д-р філол.наук, проф., зав. каф. української, іноземних мов та перекладу, Полтавський університет економіки і торгівлі), з якими кафедри систематично співпрацюють, залучаючи їх до участі в розширених засіданнях кафедр, зустрічах зі здобувачами, конференціях. Пропозиції роботодавців були обговорені на засіданні кафедри літературознавства, уточнено програмні результати навчання (ПРН 10, ПРН 12).

- академічна спільнота

При формулюванні цілей та ПРН ОП проведено консультації з представниками філологічної науки: д-р філолог. н., проф., зав. каф. української літератури, компаративістики і грінченкознавства Бровко О.О. (Київський столичний університет імені Бориса Грінченка), д-р філолог. н., проф. кафедри української філології та міжкультурної комунікації (Чорноморський національний університет імені Петра Могили) Шестопалова Т.П. За результатами обговорення впроваджено сучасні форми й методи навчання, інноваційні технології. Викладачі, задіяні в ОНП, активно співпрацюють із співробітниками інших ЗВО. Беруть участь у роботі спецрад та у науково-практичних конференціях. Все це сприяє розумінню академічною спільнотою тенденцій розвитку сучасної філологічної науки та

баченню формату програмних результатів навчання за ОНП 035 «Філологія».

- інші стейкхолдери

В оновленні ОП беруть участь інші стейкхолдери. Враховуються пропозиції гостей лекторів. Одним із стейкхолдерів є Луганський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти, який забезпечує неперервний професійний розвиток та підвищення кваліфікації керівних та педагогічних кадрів закладів освіти Луганської області. Ще одним із стейкхолдерів є магістранти Університету як потенційні вступники на ОНП. За результатами опитування випускників магістратури було виявлено зацікавленість частини магістрів продовжити науково-дослідну діяльність через навчання на ОНП. Пропозиції стейкхолдерів враховано в оновленні ОП.

Чи мета освітньої програми відповідає місії та стратегії закладу вищої освіти?

Мета ОП відповідає місії Університету, яка передбачає надання «якісної освіти в умовах цифрової трансформації суспільства, стимулювання розвитку фундаментальної і прикладної науки, формування громадянських компетентностей і зміцнення національної ідентичності». У Стратегії розвитку ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» на 2026 – 2030 рр.» (https://luguniv.edu.ua/assets/publicinfo/lnu_strategy_2026_2030.pdf) Університет репрезентує себе як стійкий і глобально інтегрований університет, що розвиває наукові дослідження, цифрові освітні екосистеми та міжнародне партнерство, лідер у сфері педагогічних інновацій, цифрового навчання, міжкультурної взаємодії та європейської інтеграції. Діяльність Університету базується на таких цінностях, як людиноцентризм, академічна доброчесність, інноваційність, національна ідентичність, цифрова культура, відкритість і доступність, інклюзивність, співпраця й партнерство, відповідальність. Цілі ОП відповідають пріоритетам, визначеним у Статуті Університету (https://luguniv.edu.ua/assets/publicinfo/statut_lnu_2026.pdf).

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням тенденцій розвитку науки і спеціальності?

Тенденції розвитку філології як частини гуманітаристики актуалізують такі наукові вектори: міждисциплінарні дослідження; соціальна значущість мовних і літературних явищ. Відповідно в меті та програмних результатах навчання і змісті компонентів ОНП посилена увага до загальнофілологічної методології, крос-культурних, міждисциплінарних і семіотичних студій, критичної оцінки філологічних явищ у суспільному контексті, планування та проведення філологічних досліджень з використанням новітніх методологій. Моніторинг тенденцій розвитку вітчизняної та світової гуманітаристики, зокрема філологічної науки, засвідчив, що підготовка докторів філософії зі спеціальності 035 Філологія потребує необхідності висококваліфікованих досліджень, які відбивають актуальну проблематику вітчизняної та міжнародної академічної спільноти; міждисциплінарні, компаративні та міждисциплінарні дослідження, що відповідає тенденціям розвитку філології; опанування інноваційних сучасних методів дослідження та навчання. Аналіз тенденцій розвитку спеціальності 035 Філологія репрезентує потребу запровадження новітніх форм і методологій наукової та освітньої діяльності, зокрема, на це орієнтовані ОК 4, ОК 5, ОК 6 та ПРН (ПРН 10, 12, 15, 16). Відстеження тенденцій розвитку спеціальності відбувається також шляхом аналізу опитування випускників (<https://luguniv.edu.ua/pages/rezultaty-opytuvannya-vypusknikiv-tretyi-osvitno-naukovyuv-riven-vyshchoyi-osvity>).

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням тенденцій розвитку ринку праці, галузевого та регіонального контексту?

ОНП «Філологія» реалізована в галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки і забезпечує професійну підготовку здобувачів до інноваційної науково-дослідної діяльності та готовності до провадження викладацької діяльності в закладах вищої освіти. Урахування галузевого контексту репрезентовано в тому, що випускники ОНП «Філологія» реалізують свої знання та уміння в різних сферах науки і культури. Моніторинг працевлаштування випускників ОП засвідчує, що вони працюють у різних галузях. Зокрема, випускниця ОП 2020 р. О. Борзова працює у видавництві LANTSUTA (<https://lantsuta-publishing.com/>) В. Радченко – викладач у ДВНЗ «Харківський фаховий коледж будівництва, архітектури та дизайну» (<https://docs.google.com/document/d/1ieCUraAaXOV07VsUBYS2vFWVNIhDHif4/edit>). Т. Уманська (випускниця 2025 р.) – заступниця директора з виховної роботи Кременського ліцею № 5 Кременської міської ради Луганської області, переможця в номінації «Прифронтовий вчитель» Global Teacher Prize Ukraine (2021 р.). Урахування регіонального контексту базується на Стратегії розвитку Луганської області на 2021 – 2027 рр. (https://loga.gov.ua/sites/default/files/collections/strategiya_lugansk_2027_last.pdf) та обумовлює формулювання мети та ПРН ОП, а також визначення тематики й проблематики дисертацій, які охоплюють, зокрема, вивчення творчості письменників Луганщини, дослідження діалектів.

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням досвіду аналогічних вітчизняних освітніх програм?

Під час формулювання цілей та програмних результатів ОНП 035 «Філологія», враховано досвід підготовки докторів філософії таких ЗВО: Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Київський столичний університет імені Бориса Грінченка, ДВНЗ «Ужгородський національний університет», Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара та ін. Аналіз зазначених програм був урахований при формуванні переліку ОК, визначенні кількості кредитів за цими ОК, дозволив удосконалити формулювання мети ОП та зміст низки ПРН (ПРН 3, ПРН 6, ПРН 9.). Вивчення українського та іноземного досвіду допомогло визначити принципи логічно-

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням досвіду аналогічних іноземних освітніх програм?

Моніторинг іноземних програм із підготовки докторів філософії з філології дозволив актуалізувати досвід ЗВО у формулюванні мети, програмних результатів ОП. У першу чергу враховувався досвід ЗВО, з якими співпрацюють викладачі, що забезпечують реалізацію ОНП. Міжнародне стажування дозволяє впроваджувати напрацювання у підготовки докторів філософії з філології в іноземних ЗВО та вдосконалювати освітні компоненти ОП: О. Крижановська (забезпечує ОК 6) та Н. Юган (забезпечує ОК 5) стажувалися у Вищій школі менеджменту інформаційних систем (ISMA) (Латвійська Республіка) (<https://rnu.lv>), Ю. Нужна (забезпечує ОК 1) проходила стажування у Jagiellonian University (Польща) (https://human.phd.uj.edu.pl/en_GB/dla-doktorantow/programy-doktorskie). Викладачі беруть участь у наукових проектах та грантових програмах: Н. Юган (забезпечує ОК 5) – у 2022 – 2025 рр. брала участь у стипендіальній програмі від DAAD у Heinrich Heine University Düsseldorf (Німеччина) (<https://www.hhu.de/en/about-hhu>). А. Гурдуз (забезпечує ОК 7) пройшов навчання з курсу «Професійні та освітні кваліфікації: актуальні методологічні підходи для закладів вищої освіти». при Національному агентстві кваліфікацій за підтримки ініціативи Skills4Recovery Європейського Союзу (Німеччина, Польща, Естонія). Було з'ясовано, що майже всі ОК програм цих іноземних ЗВО містять теоретичні та практичні ОК. Різноманітні курси за вибором відповідають численним спеціалізаціям, підсилюють мотивацію здобувачів третього рівня освіти та їхню конкурентоспроможність на ринку праці. Під час вивчення іноземних ОНП підготовки докторів філософії в галузі філології членами робочої групи та викладачами, що забезпечують ОК, запропоновано посилити практичну підготовку з наукової комунікації англійською мовою, наповнити вибірковою частиною ОНП компонентами, які співвідносяться із напрямками досліджень здобувачів і відбивають сучасні тенденції розвитку філології.

2. Структура та зміст освітньої програми

Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?

60

Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?

45

Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?

15

Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?

Зміст ОНП повністю відповідає предметній області спеціальності 035 Філологія. Освітні компоненти ОП логічно структуровані. Об'єктом ОП є мова (у теоретичному / практичному, синхронному / діяхронному, діалектологічному, стилістичному, соціокультурному і т. ін. аспектах); література в теоретичному, історичному, генологічному, критичному, порівняльному, культурологічному та інших аспектах; міжособистісна, міжкультурна та масова комунікація в усній і письмовій формі. ОП передбачає опанування цих об'єктів здобувачами освіти в індивідуальних дослідженнях та під час вивчення обов'язкових та вибірових ОК. Фокус ОП спрямований на формуванні компетентностей, необхідних для самостійної дослідницької діяльності в галузі знань 03 Гуманітарні науки зі спеціальності 035 Філологія.

Обов'язкові ОК ОНП акцентують філологічне спрямування, мовностилістичну підготовку, забезпечують розвиток комунікативних компетентностей (ОК 2. «Академічне письмо українською та іноземною мовою», ОК 7. «Науковий стиль української мови у професійній комунікації»). Теоретичний зміст предметної області в ОП репрезентує теорії та концепції з гуманітарного знання та філології в історичному розвитку та сучасному стані наукового осмислення: ОК1. «Філософські проблеми сучасного наукового пізнання», ОК 3 «Управління науковими проектами та правові основи інтелектуальної власності й академічної доброчесності», ОК 4. «Теорія та методологія філологічних досліджень».

Уміння застосувати філологічні наукові методи, методики, технології та інструменти здобувачі розвиватимуть у межах ОК «Управління науковими проектами та правові основи інтелектуальної власності й академічної доброчесності», «Теорія та методологія філологічних досліджень», «Компаративні студії у філології» та ОК вибіркової частини, які відповідають напрямку досліджень здобувача.

Педагогічна складова ОП, спрямована на комплексну підготовку науковця та викладача-філолога вищої школи, представлена освітніми компонентами ОК 5 «Актуальні питання методики викладання філологічних дисциплін у вищій школі» та ОК 8 «Практика».

Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?

ЛНУ імені Тараса Шевченка надає здобувачам вищої освіти можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії. Це забезпечується низкою документів ЗВО: Положення про організацію освітнього процесу, Положення про підготовку здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук, Положення про порядок надання індивідуального графіку навчання, Положення про внутрішню академічну мобільність, Положення про міжнародну академічну мобільність (<https://luguniv.edu.ua/pages/osvitnya-diyalnist-polozhennya>), Процедура формування переліку дисциплін вільного вибору, Процедура обрання здобувачами вищої освіти дисциплін вільного вибору (<https://luguniv.edu.ua/pages/osvitnya-diyalnist-protsedury-zabezpechennya-yakosti-osvity>). В ОП обсяг вибірових ОК становить не менше 25 % загальної кількості кредитів ЄКТС. ІОТ реалізується через можливість обирати теми дисертаційного дослідження; через можливість навчання за індивідуальним графіком, за різноманітними програмами академічної мобільності, через право на академічну відпустку, вибір форми навчання, неформальну й інформальну освіту, участь у науково-практичних конференціях, у гостьових лекціях, майстер-класах та ін.

Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?

Положення про організацію освітнього процесу (<https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu.pdf>) та Положення про підготовку здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/poloj_pidgot_doktor_filosofy.pdf) закріплюють право на вибір навчальних дисциплін. Дисципліни за вибором складають не менше 25% від загальної кількості кредитів ЄКТС. Для ОП 035 Філологія цей показник становить 15 кредитів: 3 кредити ЄКТС циклу загальної підготовки та 12 кредитів ЄКТС циклу професійної підготовки. Відповідно до Процедури формування переліку дисциплін вільного вибору (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/1_7_prot_zabezp_yakist_osvita.pdf) та Процедури обрання здобувачами вищої освіти дисциплін вільного вибору (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/1_8_prot_zabezp_yakist_osvita.pdf) навчальний відділ доводить до відома здобувачів перелік дисциплін вільного вибору, інформацію про які розміщують на сайті Університету (<https://luguniv.edu.ua/pages/perelik-dystsyplin-vilnoho-vyboru>). На Освітньому порталі розміщено анотації й силабуси вибірових ОК. Здобувач самостійно обирає вибірові ОК, заповнюючи Google-форми. Директорат інституту формує групи й складає розклад занять. Викладач кожної вибірової дисципліни розміщує на Освітньому порталі освітній контент. Результати опитування засвідчили самостійність вибору здобувачами вибірових ОК (<https://luguniv.edu.ua/pages/rezultaty-opytuvannya-zdobuvachiv-tretyi-osvitno-naukovyy-riven-vyshcheyi-osvity>).

Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності

ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти в рамках ОК, які дозволяють здобути компетентності, необхідні для професійної діяльності філолога: «Управління науковими проєктами та правові основи інтелектуальної власності й академічної доброчесності» (1 семестр), «Науковий стиль української мови у професійній комунікації» (1 семестр), «Актуальні питання методики викладання філологічних дисциплін у вищій школі» (1–2 семестри), «Теорія та методологія філологічних досліджень» (1–2 семестри). Набуття практичних умінь і навичок ОНП 035 Філологія відбувається також під час практики (ОК 8), проведення якої регламентує «Положення про організацію та проведення практики» (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/polojennya_orhaniz_proved_praktyky_zdob_vo.pdf) і Процедура організації та проведення практики (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/1_10_prot_zabezp_yakist_osvita.pdf). Базою практики є відповідні кафедри Університету, де працюють наукові керівники аспірантів. Ці ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 7, ОК 8 взаємопов'язані, формують і розвивають компетентності, необхідні для професійної діяльності філолога.

Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання

Соціальні навички (soft skills) формуються всіма ОК освітньо-наукової програми 035 Філологія. Зокрема, комунікативні навички, навички міжособистісної взаємодії, навички вирішення складних ситуацій шляхом обговорення через проблемні дискусії; навички формування та підтримання власного професійного образу, стилю, навички управління інформацією, критичного мислення, вміння аналізувати, синтезувати, оцінювати інформацію, навички особистої ефективності (досягнення поставленої цілі, управління часом, стресостійкість, почуття відповідальності, креативність, аналітичне мислення, проведення презентацій) формують ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7 та вибірові компоненти. Потужним засобом формування широкого спектру соціальних навичок є ОК 8 (практика), яка сприяє входженню аспірантів у професійні колективи. Наукова складова та організаційні заходи освітнього процесу також актуалізують набуття соціальних навичок упродовж періоду навчання.

Продемонструйте, що зміст освітньої програми має чітку структуру; освітні компоненти, включені до освітньої програми, становлять логічну взаємопов'язану систему та в сукупності дають можливість досягти заявленої мети та програмних результатів навчання. Продемонструйте, що зміст освітньої програми забезпечує формування загальнокультурних та громадянських компетентностей, досягнення програмних результатів навчання, що передбачають готовність здобувача самостійно здійснювати аналіз та визначати закономірності суспільних процесів

Зміст ОП 035 Філологія має чітку структуру. ОНП репрезентує збалансованість освітньої (набуття загальних та фахових компетентностей філолога-дослідника) та наукової складових. Обов'язкові компоненти ОНП циклу загальної підготовки ОК 1, ОК 2, ОК 3 враховують філологічне спрямування, реалізують філософський аспект та

засади управління науковими проектами, правові основи інтелектуальної власності й академічної доброчесності, поглиблюють мовностилістичну підготовку, вміння використовувати в освітньо-науковій діяльності державну та іноземну мови. ОК 4, ОК 6 циклу професійної підготовки закладають теоретичний фундамент професійної кваліфікації вченого-філолога, адже висвітлюють сучасні теорії, концепції, методики, технології та інструменти філологічного аналізу, закладають підвалини наукової діяльності. ОК 5, ОК 7, ОК 8 передбачають комплексну підготовку науковця-філолога та викладача вищої школи. Усі ОК в сукупності пов'язані з публічним захистом дисертаційної роботи. ОК дають можливість досягти заявленої мети та програмних результатів навчання ОП. Зміст ОП 035 Філологія забезпечує формування загальнокультурних та громадянських компетентностей, досягнення програмних результатів навчання, що передбачають готовність здобувача самостійно здійснювати аналіз та визначати закономірності суспільних процесів (ЗК2, ЗК3, ЗК7, ЗК8, СК7, СК 8, СК 9, СК 10, ПРН 1, ПРН 2, ПРН 3, ПРН 4, ПРН 5, ПРН 9, ПРН 16).

Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?

Співвіднесення обсягу окремих ОК ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти регламентоване Положенням про організацію освітнього процесу (<https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu.pdf>) та Положенням про підготовку здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/poloj_pidgot_doctor_filosofy.pdf) Обсяг освітніх компонентів ОП визначено в кредитах ЄКТС. Кожен кредит ЄКТС еквівалентний 30 годинам навчання. Розподіл аудиторних занять на лекції та практичні, а також розподіл тижнів освітнього процесу, визначається гарантом ОП та робочою групою. Розподіл годин на аудиторну роботу та види навчальної роботи відображено в робочій програмі ОК. Загальний обсяг ОНП «Філологія» складає 60 кредитів ЄКТС: на вивчення обов'язкових ОК відведено 45 кредит ЄКТС, вибіркового ОК – 15 кредитів ЄКТС. Навчальна складова ОНП сконцентрована в перших двох семестрах підготовки доктора філософії. Обсяг ОНП та окремих її ОК відповідає фактичному навантаженню здобувачів. Наукова складова ОНП реалізується у 3–8 семестрах підготовки докторів філософії. Наукова робота здобувача ВО фіксується в індивідуальному плані та регулюється ним за погодженням із науковим керівником. Навчальний план для заочної форми навчання передбачає зменшення тривалості аудиторних занять й збільшення кількості годин на самостійну підготовку.

Яким чином структура освітньої програми, освітні компоненти забезпечують практикоорієнтованість освітньої програми? Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, опишіть модель та форми її реалізації

Структура ОП, обов'язкові та вибіркові ОК орієнтовані на практичну підготовку здобувачів, оскільки ОП включає засвоєння здобувачами конкретних алгоритмів виконання професійної діяльності. Це досягається через відповідний зміст ОП та використання методів, спрямованих на вироблення практичних навичок. Практикоорієнтованість ОНП реалізовано в дослідницькому та науково-викладацькому напрямках. Дослідницька практична підготовка реалізується під час здійснення дослідження, оприлюдненні та апробації отриманих результатів. Науково-викладацька складова (ОК 8 Практика) передбачена навчальним планом в обсязі 9 кредитів та регламентується Положенням про організацію та проведення практики (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/polojennya_orhaniz_proved_praktyky_zdob_vo.pdf) і Процедурою організації та проведення практики (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/1_10_prots_zabezp_yakist_osvita.pdf). Практика спрямована на формування здатності готувати, планувати, організовувати власну науково-педагогічну діяльність у вищій освіті в межах спеціальності «Філологія». У ході реалізації дослідницького складника практики аспіранти отримують можливість безпосередньої участі в розробці наукових проєктів, науково-дослідних процедурах, організації та проведенні наукових заходів, презентації результатів власного дослідження. Підготовка здобувачів за дуальною формою освіти на ОП не здійснюється.

Яким чином ОП забезпечує набуття здобувачами навичок і компетентностей направлених на досягнення глобальних цілей сталого розвитку до 2030 року, проголошених резолюцією Генеральної Асамблеї Організації Об'єднаних Націй від 25 вересня 2015 року № 70/1, визначених Указом Президента України від 30 вересня 2019 року № 722

ОП 035 Філологія забезпечує набуття здобувачами навичок і компетентностей направлених на досягнення глобальних цілей сталого розвитку. Загальні компетентності (ЗК 2, ЗК 3, ЗК 4, ЗК 7, ЗК 8) та програмні результати (ПРН2, ПРН 9, ПРН 15) актуалізують наступні глобальні цілі сталого розвитку: забезпечення всеохоплюючої і справедливої якісної освіти та заохочення можливості навчання впродовж усього життя для всіх, забезпечення гендерної рівності, розширення прав і можливостей усіх жінок та дівчат, сприяння інноваціям, сприяння побудові мирного і відкритого суспільства в інтересах сталого розвитку, зміцнення засобів здійснення й активізація роботи в рамках глобального партнерства в інтересах сталого розвитку. Опитування здобувачів освіти засвідчує, що в Університеті забезпечується рівноправність, відсутні будь-які гендерні і матеріальні розбіжності, відсутні будь-які прояви сексуального насильства та булінгу (<https://luguniv.edu.ua/pages/rezultaty-opytuvannya-zdobuvachiv-tretyi-osvitno-naukovyy-riven-vyshcheyi-osvity>).

3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання

Наведіть посилання на вебсторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП

<https://luguniv.edu.ua/pages/aspirantura-ta-doktorantura>

<https://luguniv.edu.ua/pages/vstup-2026>

Порядок прийому на навчання для здобуття ступеня доктора філософії в Державному закладі «Луганський національний університет Тараса Шевченка»

https://luguniv.edu.ua/assets/nauka/vstup/2026/poryadok_pryiom_doc_2026.pdf

Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?

Відповідно до Порядку прийому на навчання для здобуття ступеня доктора філософії в Державному закладі «Луганський національний університет Тараса Шевченка» за результатами вступних випробувань проводиться конкурсний відбір на основі ступеня магістра або освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліста. Вступні випробування для прийому на навчання для здобуття ступеня доктора філософії на основі НРК7 проводяться як зовнішнє оцінювання у формі ЄВІ, ЄВВ та оцінювання в ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка» у формі іспиту з спеціальності. Особам, які вступають для здобуття ступеня доктора філософії з іншої галузі знань (спеціальності), ніж та, яка зазначена в їхньому дипломі, встановлені додаткові вступні випробування з урахуванням вимог чинних нормативних документів з такої спеціальності (Стандарт). Для конкурсного відбору на навчання використовуються результати: – ЄВІ 2026 року або ЄВІ 2025 року, або ЄВІ 2024 року; – ЄВВ 2026 року або ЄВВ 2025 року; – вступний іспит із спеціальності або спеціальностей для міждисциплінарних освітніх програм. Програми, зміст та розклад вступних випробувань для вступу до аспірантури оприлюднюються на сайті ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка». Програми вступних випробувань розміщено на сайті Університету. Програма зі спеціальності містить питання з навчальних дисциплін, які вивчалися вступниками у процесі навчання за освітніми рівнями «бакалавр», «спеціаліст», «магістр». Програми вступних іспитів щорічно оновлюються з урахуванням відповідних ОНП та рекомендацій стейкхолдерів.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання та кваліфікацій, отриманих на інших освітніх програмах? Яким чином забезпечується доступність цієї процедури для учасників освітнього процесу?

Питання визнання результатів навчання та кваліфікацій, отриманих здобувачами на інших ОП у ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка» регулюються Процедурою визнання результатів навчання (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/2_2_protos_zabezp_yakist_osvita.pdf). Здобувач освіти подає до деканату факультету заяву про визнання результатів навчання, до якої додає оригінали документів, що підтверджують вивчення ним відповідних ОК. Заступник декана з навчальної роботи перезараховує результати вивчення ОК з переведенням оцінки, отриманої за результатами попереднього навчання, до оцінки за шкалою, прийнятою в Університеті, у випадку, якщо назва, обсяг ОК і форма контролю збігаються з відомостями про них у навчальному плані ОП. Якщо не збігаються, то декан факультету створює предметну комісію, яка ухвалює рішення про спосіб визнання результатів навчання і здійснює переатестацію. Інформацію про порядок визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, здобувачі отримують на сайті Університету, у деканаті факультету, на кафедрі. Викладачі на початку вивчення ОК ознайомлюють здобувачів з відповідною процедурою.

Наведіть конкретні приклади та прийняті рішення щодо визнання результатів навчання та кваліфікацій, отриманих на інших освітніх програмах (зокрема під час академічної мобільності)

На ОНП практики визнання результатів навчання та кваліфікацій, отриманих на інших освітніх програмах (зокрема під час академічної мобільності), не було

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в неформальній та/або інформальній освіті? Яким чином забезпечується доступність цієї процедури для учасників освітнього процесу?

Визнання результатів навчання, отриманих у неформальній та інформальній освіті, регламентується Положенням про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом формальної, неформальної та/або інформальної освіти (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/poloj_poryadok_res_osvita.pdf) та Процедурою визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/2_3_protos_zabezp_yakist_osvita.pdf). Викладачі на початку вивчення ОК ознайомлюють здобувачів з відповідними документами та про можливості, види та механізми визнання відповідних результатів. Здобувач вищої освіти подає заяву про визнання результатів навчання у неформальній та/або інформальній освіті, до якої додає оригінали документів, що засвідчують наведену в ній інформацію (сертифікати, свідоцтва тощо). Визнання результатів навчання, отриманих у неформальній та/або інформальній освіті, дозволено для ОК, передбачених навчальним планом у поточному або наступному семестрах, і відбувається за підсумками роботи спеціально створеної предметної комісії, до якої входять гарант ОП, викладачі ОК, що пропонуються до перезарахування. За результатами роботи комісія ухвалює рішення про зарахування заявнику ОК загалом або окремих видів навчальної роботи за ОК.

Наведіть конкретні приклади та прийняті рішення щодо визнання результатів навчання отриманих у неформальній та/або інформальній освіті

На ОП практики визнання результатів навчання отриманих у неформальній та/або інформальній освіті не було.

4. Навчання і викладання за освітньою програмою

Продемонструйте, що освітній процес на освітній програмі відповідає вимогам законодавства (наведіть посилання на відповідні документи). Яким чином методи, засоби та технології навчання і викладання на ОП сприяють досягненню мети та програмних результатів навчання?

ОНП розроблена на підставі Закону України «Про вищу освіту» (<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18#Text>), Порядку підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у закладах вищої освіти (наукових установах), затвердженого Постановою Кабінету міністрів України від 23.03.2016р. № 261 (зі змінами) (<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/261-2016-%D0%BF#Text>). В Університеті освітній процес на ОП регулюють відповідні положення та процедури: Положення про організацію освітнього процесу, Положення про підготовку здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук, Положення про організацію та проведення практики здобувачів вищої освіти, Положення про порядок визнання результатів навчання та процедури забезпечення якості освіти.

Реалізація програмних результатів навчання освітньої програми здійснюється із застосуванням традиційних та інноваційних методів, засобів та технологій, які викладачі обирають для кожного ОК згідно з принципами академічної свободи, зв'язку теорії з практикою та ефективності. Методи, засоби та технології навчання і викладання репрезентовано в силабусах ОК. Вони актуалізують комунікативну діяльність та логічне, аналітичне й критичне мислення здобувачів освіти. Основними формами навчання за ОП є лекції, практичні заняття, індивідуальні консультації, самостійна робота та практика. Досягненню ПРН допомагає також використання відповідного інформаційно-комунікаційного обладнання та програмних продуктів.

Продемонструйте, яким чином методи, засоби та технології навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу. Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?

Студентоцентризований підхід реалізується у виборі методів, засобів та технологій навчання і викладання, що відповідає принципам академічної свободи для всіх учасників освітнього процесу. Викладання забезпечується з урахуванням потреб аспірантів у формуванні вмінь та навичок для проведення наукового дослідження з обраної теми. Це обумовлює застосування в ОП проблемно-орієнтованих, евристичних, проєктних, інтерактивних методів та технологій навчання й викладання. Аспіранти, відповідно до власних наукових інтересів, обирають наукового керівника, тему, індивідуальну дослідницьку стратегію, долучаються до створення ОНП, через вибіркові ОК втілюють власну освітню траєкторію, реалізують право на академічну мобільність, неформальну та інформальну освіту та ін. В Університеті відділом управління якістю освітньої діяльності та органами студентського самоврядування здійснюється моніторинг задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання. Оприлюднені результати опитування (<https://luguniv.edu.ua/pages/rezultaty-opytuvannya-zdobuvachiv-tretyi-osvitno-naukovyiy-riven-vyshchoyi-osvity>) засвідчують високий рівень задоволеності методами навчання й викладання.

Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів, засобів та технологій навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи

Академічна свобода є однією із цінностей Університету. Відповідність її принципам методів, засобів і технологій навчання й викладання на ОП забезпечується можливістю вільного вибору викладачами методів і засобів навчання й викладання, способів навчальної взаємодії зі здобувачами освіти. Викладачі мають право самостійно визначати структуру і зміст ОК. В Університеті здобувачам вищої освіти надається право на академічну мобільність та право вільно обирати вибіркові ОК. Академічна свобода забезпечує можливість вільно висловлювати власну наукову думку, обирати наукову стратегію, тему та проблематику кваліфікаційної роботи; визначати різноманітні форми й підходи для самостійної освітньої діяльності в межах ОК. Здобувачі мають вільний доступ до бібліотечного фонду, навчально-методичного, науково-дослідного та інформаційного ресурсів.

Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів

У силабусах учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання в межах освітніх компонентів. Силабуси та робочі програми обов'язкових та вибіркових ОК представлено на Освітньому порталі (<https://du.luguniv.edu.ua/>). На першому занятті викладач, що забезпечує кожний ОК, надає здобувачам освіти інформацію щодо змісту дисципліни, порядку та критеріїв оцінювання, програмних результатів навчання. Результати опитування здобувачів засвідчують високий рівень задоволення поінформованістю щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, прозорістю й чесністю оцінювання знань (<https://luguniv.edu.ua/pages/rezultaty-opytuvannya-zdobuvachiv-tretyi-osvitno-naukovyiy-riven-vyshchoyi-osvity>).

Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП

Реалізація ОП на третьому (освітньо-науковому) рівні передбачає поєднання навчання та дослідження. Здобувачі освіти проводять наукові дослідження згідно з індивідуальним планом наукової роботи. ОНП забезпечує дослідницьку компоненту навчання на змістовному та методичному рівнях. Поєднання навчальної й дослідницької

діяльності є базовим принципом ОП, зокрема, його репрезентовано в освітніх компонентах «Філософські проблеми сучасного наукового пізнання», «Управління науковими проєктами та правові основи інтелектуальної власності й академічної доброчесності», «Теорія та методологія філологічних досліджень», «Компаративні студії у філології». У викладанні ОК використовуються форми, методи й технології навчання, засновані на дослідженнях. На лекційних та практичних заняттях залучаються та обговорюються останні результати наукових досліджень. Аспіранти публікуються в наукових фахових виданнях, презентують наукові доповіді на конференціях. Компоненти дисципліни «Управління науковими проєктами та правові основи інтелектуальної власності й академічної доброчесності» сприяють належному оформленню документів для отримання дослідницьких грантів. Самостійна робота здобувачів містить дослідницькі завдання, результати якої включені в систему оцінювання ОК. Науковими керівниками аспірантів є провідні вчені (доктори й кандидати наук) – працівники кафедр Університету, що є виконавцями відповідних кафедральних та індивідуальних наукових тем, у контексті яких плануються та реалізуються власні дослідження аспірантів. Здобувачі освіти залучаються до участі в наукових проєктах, дискусіях для обговорення та опрацювання важливих наукових питань. Апробація наукових здобутків відбувається в межах науково-викладацької практики. Здобувачі беруть участь у науково-практичних конференціях різного рівня (університетських, регіональних, всеукраїнських, міжнародних), модерують, виступають з доповідями з теми дослідження (наприклад, у наукових конференціях факультету соціальних і гуманітарних наук («Література в мультикультурному дискурсі», «Образне слово Луганщини», «Слобожанська бесіда», «Мова та література в мультикультурному дискурсі»). Одним із конкретних результатів поєднання навчання й досліджень є наукові статті здобувачів освіти, які представлено у підготовлених кафедрами факультету збірниках конференцій («Образне слово Луганщини», «Слобожанська бесіда», «Мова та література в мультикультурному дискурсі»).

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст освітніх компонентів на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі

Оновлення змісту ОК на основі наукових досягнень і сучасних практик відбувається щорічно, що регламентовано Положеннями Університету «Про організацію освітнього процесу» (<https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu.pdf>), «Про робочу програму освітнього компонента» (<https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/polozhennia-pro-robochu-prohramu-ok.pdf>); процедурами оцінки якості освітньої програми та внесення змін до неї (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/1_3_prot_s_zabezp_yakist_osvita.pdf), розроблення й затвердження робочої програми освітнього компонента (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/1_9_prot_s_zabezp_yakist_osvita.pdf). Викладачі ОП мають публікації у фахових виданнях, виданнях, включених до наукометричних баз даних Web of Science, Scopus; беруть участь у роботі із захисту дисертацій, експертизі й опануванні дисертацій, науково-практичних конференціях різного рівня, аналізують нові, актуальні публікації з предметної галузі, що дозволяє враховувати сучасні досягнення науки і практики в галузі філології та методики викладання, вносити корективи до контенту ОК. У групі забезпечення ОНП є можливість консультуватися у фахівців провідних ЗВО. Оновлення контенту, інформаційного забезпечення ОК, способів і методів його викладання, уточнення системи контролю й оцінювання знань, переліку основної й додаткової літератури здійснюється з урахуванням результатів контрольних заходів, Feedback'у здобувачів вищої освіти після завершення ОК, поточного моніторингу змісту ОК, урахування відгуків, обговорення пропозицій роботодавців, випускників, здобувачів вищої освіти тощо. Зміни до робочої програми ОК можуть вноситися також до початку семестру, у якому передбачено вивчення ОК і затверджуються на засіданні кафедри. Конкретним прикладом удосконалення ОК ОП є результати стажування та участі у грантових програмах, яке дозволяє впроваджувати напрацювання у підготовки докторів філософії з філології в українських та іноземних ЗВО: Ю. Нужна (забезпечує ОК 1) проходила стажування у Jagiellonian University (Польща), О. Крижановська (забезпечує ОК 6) та Н. Юган (забезпечує ОК 5) стажувалися у Вищій школі менеджменту інформаційних систем (ISMA) (Латвійська Республіка), В. Дмитренко та А. Гурдуз (забезпечують ОК 4) стажувалися з теми «Літературознавчі та методичні виміри дослідження української та зарубіжної літератур» у Тернопільському національному педагогічному університеті імені Володимира Гнатюка.

Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження пов'язані з інтернаціоналізацією діяльності за освітньою програмою та закладу вищої освіти

Інтернаціоналізація діяльності ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» обумовлює підвищення результатів навчання, викладання та наукових досліджень у межах ОП. Інтеграція до світового наукового простору є одним із принципів Стратегії розвитку ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» на 2026–2030 рр. (https://luguniv.edu.ua/assets/publicinfo/lnu_strategy_2026_2030.pdf). У силабусах та робочих програмах рекомендована література іноземних авторів. Викладачі проходять міжнародне стажування, співпрацюють з міжнародними науковими й освітніми установами, упроваджують здобутий досвід в ОК, які викладають. Здобувачі та викладачі беруть участь у міжнародних наукових конференціях, публікують праці в іноземних наукових журналах, Викладачі та здобувачі мають можливість отримати безкоштовний доступ до баз даних Elsevier, Web of Science, Research4Life (<https://libr.luguniv.edu.ua/?cat=13>). Інформація про міжнародну діяльність Університету розміщена на сайті (<https://luguniv.edu.ua/pages/mizhnarodna-diyalnist>).

5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність

Яким чином форми контрольних заходів та критерії оцінювання здобувачів вищої освіти дають

можливість встановити досягнення здобувачем вищої освіти результатів навчання для окремого освітнього компонента та/або освітньої програми в цілому?

Освітня програма, навчальний план, робочі програми й силабуси освітніх компонентів відображають різні форми контрольних заходів. Здобувачам освіти на початку вивчення освітнього компонента надається інформація щодо ознайомлення з критеріями оцінювання за кожним видом діяльності. Поточний контроль дає можливість з'ясувати сформованість інтегральної компетентності та рівень теоретичної й практичної підготовки здобувачів освіти в межах теми та змістовного модуля. Поточний контроль проводиться на всіх видах аудиторних занять та під час виконання самостійної роботи. Для перевірки досягнень програмних результатів навчання в межах поточного контролю ОК ОП передбачено застосування різних форм і методів контролю: усний контроль, що має на меті перевірку сформованості ЗК і ФК (індивідуальне, фронтальне опитування, співбесіда, презентація, виступ та ін.); письмовий та комбінований (письмовий і усний) контроль: тестування, виконання індивідуальних завдань, творчої роботи; комп'ютерний контроль, зокрема, тестове опитування на освітньому порталі, що застосовується для об'єктивізації оцінювання; самоконтроль – для розвитку у здобувачів освіти вміння оцінювати власні результати навчання. ОП передбачає оптимальне поєднання різних видів, форм, методів контролю, що забезпечує якісне оцінювання. Семестровий контроль здійснюють у формі заліку або екзамену, які виставляють на підставі накопичувальної системи балів. Підсумковий бал виставляється викладачем на підсумковому занятті та розраховується із суми балів, одержаних здобувачем освіти протягом семестру за всі види роботи за ОК. Такий підхід забезпечує сталість формування програмних компетентностей і результатів навчання та мотивує здобувачів освіти протягом періоду опанування освітнього компонента демонструвати активність. Підсумковий бал враховується у семестровій оцінці, яка виставляється провідним викладачем за 100-бальною шкалою. Семестрова оцінка за національною шкалою відповідає критеріям: для екзамену – «незадовільно», «задовільно», «добре», «відмінно»; для заліку – «зараховано» й «не зараховано». Оцінку «зараховано» виставляється здобувачу вищої освіти у разі, якщо за ОК на підставі накопичувальної системи набрано не менше 60 балів. Підсумковий контроль з практики враховує виконання вимог, передбачених програмою практики.

У ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» розроблено процедури для оскарження оцінки за ОК, перескладання ОК та факультативних занять для повторного оцінювання ОК. Процедурами передбачено право оскарження оцінки за екзамен або залік (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/2_12_protos_zabezp_yakist_osvita.pdf) та перескладання здобувачем освіти ОК (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/2_4_protos_zabezp_yakist_osvita.pdf).

Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?

Силабуси та робочі програми з основних та вибіркових освітніх компонентів містять інформацію, щодо форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти. Силабуси та робочі програми з усіх ОК ОП розроблено відповідно до Положення про організацію освітнього процесу (<https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu.pdf>) та Процедури розроблення й затвердження робочої програми освітнього компонента (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/1_9_protos_zabezp_yakist_osvita.pdf). Чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти забезпечується своєчасним розміщенням на освітньому порталі силабусів ОК (<https://du.luguniv.edu.ua/>). Процедура оцінювання виконується за кількісними критеріями. Для переведення семестрової оцінки за ОК в оцінку за національною шкалою («незадовільно», «задовільно», «добре», «відмінно» у разі іспиту або «зараховано», «не зараховано» у разі заліку) викладач використовує 100-бальну шкалу ECTS (A, B, C, D, E, FX, F). У відповідності до «Положення про організацію освітнього процесу» до здобувачів освіти на початку вивчення освітнього компонента обов'язкових та вибірковок ОК доводиться інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання за кожним видом діяльності. Результати семестрового оцінювання фіксуються в установленій навчальній документації; здобувач має право скористатися процедурою апеляції.

Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводиться до здобувачів вищої освіти?

На першому занятті, під час консультації щодо проведення модульної підсумкової роботи, заліку чи іспиту, перед початком проведення контрольного заходу викладач, що забезпечує відповідний ОК, інформує здобувачів освіти про форми контрольних заходів та критерії оцінювання. Під час настановчої конференції з практики до здобувача освіти доводиться інформація щодо критеріїв оцінювання результатів практики та вимог до підготовки звітної документації.

На зустрічах здобувачів з гарантом ОП та викладачами ОК обговорюється чіткості та прозорості критеріїв оцінювання. У процесі цих зустрічей і через опитування здійснюється оцінка ступеня зрозумілості й чіткості формулювання критеріїв оцінювання, вносяться відповідні зміни. Скарг від здобувачів ОП на незрозумілість чи некоректність критеріїв оцінювання не надходило.

Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)? Пр продемонструйте, що результати навчання підтверджуються результатами єдиного державного кваліфікаційного іспиту за спеціальностями, за якими він запроваджений

На момент акредитації стандарт вищої освіти за третім рівнем спеціальності 035 Філологія відсутній. Форма атестації відповідає кваліфікаційним вимогам «Національної рамки кваліфікацій» для 8-го кваліфікаційного рівня (доктор філософії, доктор наук) (<https://mon.gov.ua/ua/tag/natsionalna-ramka-kvalifikatsiy>). Дисертація на здобуття ступеня доктора філософії із філології є результатом навчання на ОП 035 Філологія., яка є самостійним розгорнутим дослідженням, що пропонує розв'язання актуального наукового завдання в галузі

філології, результати якого становлять оригінальний внесок у суму знань філологічної науки та оприлюднені у відповідних публікаціях. Обов'язковою умовою допуску до захисту є успішне виконання аспірантом його індивідуального навчального плану.

Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Процедура проведення контрольних заходів регулюється Положенням про організацію освітнього процесу; Положенням про розробку, затвердження, оновлення змісту та закриття освітніх програм; Положенням про робочу програму освітнього компонента; Положенням про організацію та проведення практики здобувачів вищої освіти; процедурами оскарження результатів семестрового контролю здобувачами вищої освіти, перескладання освітнього компонента. Форми контролю, критерії оцінювання, шкала відповідності балів, розподіл балів за різними видами навчальної діяльності відображені в силабусах ОК. Графік проведення контрольних заходів складає відповідальна особа відділу аспірантури, розміщує на освітньому порталі.

У відкритому доступі документи розміщено на сайті ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» в розділі «Діяльність університету. Освітня діяльність» (<https://luguniv.edu.ua/pages/osvitnya-diyalnist>). Ці нормативні акти дають можливість внутрішнім і зовнішнім стейкхолдерам брати участь у обговоренні процедур проведення контрольних заходів. Точка зору стейкхолдерів враховується в процесі вдосконалення ОП.

Яким чином процедури проведення контрольних заходів забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП

Об'єктивність контрольних заходів забезпечується відкритістю, вчасним інформуванням, прозорими критеріями та процедурами оцінювання освітніх досягнень здобувачів вищої освіти; використанням стандартизованих засобів контролю (тестові завдання). Відповідно до Положення про академічну доброчесність (https://luguniv.edu.ua/assets/2026/02/polozh_pro_akadem_dobrochesnist.pdf), неупередженість є обов'язковою вимогою до оцінювання здобувачів. Згідно з Процедурою оскарження результатів семестрового контролю, для уникнення заангажованості викладачі, які здійснювали семестровий контроль, позбавлені права входити до складу апеляційної комісії. У разі, якщо екзаменатором виступав декан факультету, розгляд звернення перебирає на себе проректор з науково-педагогічної роботи. Процедура перескладання ОК передбачає право здобувача подати вмотивоване прохання про виключення певного викладача зі складу комісії при повторному оцінюванні (<https://luguniv.edu.ua/pages/osvitnya-diyalnist-protsedury-zabezpechennya-yakosti-osvity>). Це гарантує чітке розмежування між первинним контролем та розглядом спірних питань. Застосування процедур запобігання та врегулювання конфлікту інтересів під час реалізації освітньої програми не фіксувалися.

Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

У ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» порядок повторного проходження контрольних заходів урегулюють «Положення про організацію освітнього процесу в ЛНУ імені Тараса Шевченка» (<https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu.pdf>), «Процедура перескладання освітнього компонента» (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/2_4_prot_zabezp_yakist_osvita.pdf). Здобувачі освіти, отримавши семестрову оцінку за обов'язковий чи вибіркоковий освітній компонент від 0 до 59 балів, вважаються такими, що одержали незадовільну оцінку. За час реалізації ОП випадків повторного проходження контрольних заходів не було.

Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Відповідно до Процедури оскарження результатів семестрового контролю (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/2_12_prot_zabezp_yakist_osvita.pdf) протягом трьох робочих днів після оголошення результатів оцінювання здобувач подає вмотивоване звернення в паперовій або електронній формі деканові / проректорові з науково-педагогічної роботи (якщо декан є екзаменатором). Після надходження заяви протягом трьох робочих днів формується комісія (без залучення викладачів, чиє оцінювання оскаржується), узгоджується дата розгляду та інформується здобувач вищої освіти. Розгляд звернення відбувається за участі здобувача та викладача. У разі підтвердження необ'єктивності оцінювання оновлений бал фіксується в індивідуальній заліково-екзаменаційній відомості. Якщо ж підстави для перегляду визнано необґрунтованими, попередній результат залишається чинним. Випадків оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів під час реалізації освітньої програми не було.

Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?

У «ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» всі учасники освітнього процесу дотримуються розробленої нормативної бази щодо політики, стандартів і процедур забезпечення академічної доброчесності: Положенні про внутрішню систему забезпечення якості освіти ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (https://luguniv.edu.ua/assets/attach/public_info/general_doc/polozh_pro_vszhao.pdf), Положенні про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (https://luguniv.edu.ua/assets/2026/02/polozh_pro_akadem_dobrochesnist.pdf) та процедурах дотримання

академічної доброчесності:

Процедура перевірки на плагіат наукових та кваліфікаційних робіт здобувачів освіти (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/02/5_1_protos_zabezp_yakist_ospita_2025.pdf), Процедура перевірки на плагіат наукових та навчально-методичних праць, підготовлених в університеті (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/02/5_2_protos_zabezp_yakist_ospita_2025.pdf), Процедура встановлення відповідальності учасників освітнього процесу за порушення академічної доброчесності (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/02/5_3_protos_zabezp_yakist_ospita_2025.pdf).

Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності? Вкажіть посилання на репозиторій ЗВО, що містить кваліфікаційні роботи здобувачів вищої освіти ОП

Відповідно до Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу (https://luguniv.edu.ua/assets/2026/02/polozh_pro_akadem_dobrochesnist.pdf) на ОП використовуються такі технологічні рішення як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності: інформування здобувачів на початку навчання про сутність та принципи академічної доброчесності, про відповідальність за порушення її норм; включення до силабусів посилань на положення та процедури дотримання академічної доброчесності; рецензування, написання відгуку керівника, перевірка кваліфікаційних робіт на академічний плагіат за допомогою спеціалізованих програмних засобів, зокрема сервісу «ПЛАГІАТ» (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/03/nd_dogovir_plagiat_2025.pdf), експертна оцінка щодо відсутності/нааявності академічного плагіату в наукових роботах здобувачів освіти, яку здійснює відповідальна особа з питань етики та академічної доброчесності на кафедрі згідно з процедурою перевірки на плагіат наукових та кваліфікаційних робіт здобувачів освіти.

У репозиторії Університету, відповідно до спеціалізованих вчених рад щодо захистів на здобуття ступеня доктора філософії, розміщено автореферати, дисертації, відгуки опонентів, рецензії та ін. (<https://dspace.luguniv.edu.ua/>). На ОНП ще не було захисту кваліфікаційних робіт.

Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?

У ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» популяризація та дотримання принципів академічної доброчесності є невід'ємною частиною діяльності університету. У відкритому доступі на сайті ЗВО розміщено Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка»). У ЛНУ імені Тараса Шевченка діє Комісія з питань етики та академічної доброчесності. Питання, що пов'язані з дотриманням принципів академічної доброчесності, розглядаються на засіданнях кафедр, учених рад факультету, на перших заняттях під час опанування ОК, на семінарах, вебінарах, круглих столах. Бібліотека ЛНУ імені Тараса Шевченка, відділ аспірантури та відділ забезпечення якості освітньої діяльності проводять «Школи академічної доброчесності» (https://libr.luguniv.edu.ua/?page_id=1783). Мета Школи – у популяризації принципів академічної доброчесності, ознайомлення та інформування учасників семінарів-практикумів щодо дотримання норм законодавства України про авторське право і суміжні права, правил цитування тощо.

Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП

Відповідно до Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу та Закону України «Про освіту» передбачено відповідальність за порушення академічної доброчесності. За порушення правил та принципів академічної доброчесності науково-педагогічних та педагогічних працівників притягають до таких форм відповідальності: дисциплінарна; адміністративна та кримінальна; відмовляють у присудженні наукового ступеня чи присвоєнні вченого звання; позбавляють присудженого наукового ступеня чи присвоєного вченого звання; інші форми відповідно до законодавства; за поданням Комісії достроково розривають контракт з науково-педагогічним працівником. За порушення правил академічної доброчесності здобувачі вищої освіти притягають до таких форм відповідальності: повторне проходження оцінювання (контрольної роботи, іспиту, заліку тощо); повторне проходження навчального курсу; попередження; відрахування з університету; інші форми відповідно до законодавства. Випадків порушення академічної доброчесності на ОП з боку викладачів та здобувачів освіти не було.

6. Людські ресурси

Продемонструйте, що викладачі, залучені до реалізації освітньої програми, з огляду на їх кваліфікацію та/або професійний досвід спроможні забезпечити освітні компоненти, які вони реалізують у межах освітньої програми, з урахуванням вимог щодо викладачів, визначених законодавством

Відповідно до кадрових вимог щодо забезпечення провадження освітньої діяльності для відповідного рівня ВО (додаток 3 до Ліцензійних умов), затверджених Постановою Кабінету Міністрів України від 10.05.2018 р. № 347, до реалізації ОНП залучені викладачі, які мають відповідну кваліфікацію та професійний досвід. Склад науково-педагогічних працівників, які забезпечують навчальний процес ОП: докторів наук – 6, кандидатів наук – 3. Відповідність наукового ступеня та вченого звання, академічна та професійна кваліфікація викладачів, яких залучено до реалізації ОП, забезпечують досягнення цілей та програмних результатів навчання ОП, що

засвідчується виконанням підпунктів п.38 Ліцензійних умов «Досягнення у професійній діяльності» (Постанова Кабінету Міністрів України від 24 березня 2021 р. №365). ОК 1 Філософія науки – забезпечує Нужна Ю.С., кан.філос.н. проф. (п. 1, 2, 7, 8, 9, 11, 19, 20 п. 38 Ліцензійних умов); ОК 2 Академічне письмо українською та іноземною мовами – Нікітіна А.В., д-р пед.н, проф. (п. 1, 2, 4, 8, 12, 14, 20 п. 38 Ліцензійних умов) та Перова С.В., кан. філол.н, доц. (п. 1, 3, 4, 7, 8, 11, 12, 13, 19, п. 38 Ліцензійних умов); ОК 3. Управління науковими проєктами та правові основи інтелектуальної власності й академічної доброчесності – Бадер А.В., д-р політ.н. проф. (п. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 9, 11, 19, 20 п. 38 Ліцензійних умов); ОК 4 Теорія та методологія філологічних досліджень забезпечують Дмитренко В.І, д-р філол.н, проф. (п. 1, 2, 4, 6, 7, 8, 12, 19, 20 п. 38 Ліцензійних умов) та Гурдуз А.І., кан. філол.н, доц. (п. 1, 3, 4, 7, 8, 10, 12, 14 п. 38 Ліцензійних умов); ОК 5. Актуальні питання методики викладання філологічних дисциплін у вищій школі – Нікітіна А.В., д-р пед.н, проф. (п. 1, 2, 4, 8, 12, 14, 20 п. 38 Ліцензійних умов) та Юган Н.Л., д-р філол.н, проф. (п. 1, 3, 4, 8, 10, 12, 13, 19, 20 п. 38 Ліцензійних умов); ОК 6. Компаративні студії у філології – Крижановська О.О., д-р філол.н, проф. (п. 1, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 12, 19, 20 п. 38 Ліцензійних умов); ОК 7. Науковий стиль української мови у професійній комунікації – Глуховцева К.Д., д-р філол.н, проф. (п. 1, 2, 3, 4, 7, 8, 10, 11, 12, 14, 19, 20 п. 38 Ліцензійних умов); ОК 8. Практика забезпечують наукові керівники дисертацій здобувачів освіти, які мають відповідну академічну та професійну кваліфікацію. Статті у журналах, що індексуються у Web of Science та Scopus мають усі викладачі, залучені до реалізації ОП. Усі викладачі, які залучені до реалізації ОП, постійно вдосконалюються, проходять стажування та підвищення кваліфікації.

Продемонструйте, що процедури конкурсного відбору викладачів є прозорими, недискримінаційними, дають можливість забезпечити потрібний рівень їхнього професіоналізму для успішної реалізації освітньої програми та послідовно застосовуються

Конкурсний добір викладачів в університеті визначають Положення про порядок проведення конкурсного відбору при заміщенні вакантних посад науково-педагогічних працівників ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка»

(https://luguniv.edu.ua/assets/attach/public_info/regulations/poloj_konkurs_vakantni_posady_2024.pdf), у якому наведено особливості конкурсу для різних категорій науково-педагогічних працівників, та процедури проведення конкурсного відбору на посаду науково-педагогічного працівника (https://luguniv.edu.ua/assets/2024/05/3_1_prot_zabezp_yakist_ospita_2_2024.pdf). Претендент на посаду подає звіт про роботу за період попереднього контракту, надає відповідні документи (документи про освіту, наукові ступені та вчені звання, CV, список наукових і навчально-методичних праць, документи, що підтверджують підвищення кваліфікації тощо). Оголошується відкритий конкурс, інформацію про який розміщують на сайті університету. На підставі звіту претендента та розгляду поданих документів кафедра, урахувавши рівень професійної та академічної кваліфікації претендента, рівень його наукової і професійної діяльності та відповідність вимогам ОП, відкритим голосуванням виносить рішення про рекомендацію чи не рекомендацію кандидатури претендента для обрання на відповідну посаду, яке подається на розгляд вченої ради факультету соціальних і гуманітарних наук.

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином заклад вищої освіти залучає роботодавців, їх організації, професіоналів-практиків та експертів галузі до реалізації освітнього процесу

Роботодавці залучаються до проєктування та оновлення ОНП, беруть активну участь в організації та реалізації освітнього процесу, використовуються в якості експертів внутрішньої системи забезпечення якості освіти; долучаються до спільних конференцій та семінарів, майстер-класів та ін. Проводять гостьові лекції. Думка роботодавців визначається шляхом анкетування (<https://luguniv.edu.ua/pages/rezultaty-opytvannya-robotodavtsiv>), участі у засіданнях кафедри.

Яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння

В Університеті професійний розвиток викладачів ОП регламентується Статутом, Положенням та процедурою підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників. Передбачено різноманітні види підвищення кваліфікації: навчання за програмою; стажування; участь у семінарах, практикумах, тренінгах, вебінарах, майстер-класах; самоосвіту; участь у програмах академічної мобільності; навчання в аспірантурі, докторантурі. Підвищення кваліфікації корелюється з планом роботи кафедр та індивідуальним планом роботи викладача. Згідно з політикою університету на ОП використовують різні форми професійного розвитку: навчання в магістратурі, докторантурі, стажування в зарубіжних і вітчизняних ЗВО; навчання за програмою, участь у вебінарах та тренінгах, наукових конференціях тощо. Конкретна інформація про професійний розвиток викладачів ОП 035 Філологія наведена в резюме (https://drive.google.com/drive/u/2/folders/15nML3_X6qH8pzdXKTQwBZqwldYT9ZMhVn). Адміністрація Університету сприяє професійному розвитку викладачів, які залучені до реалізації ОНП, наданням щорічного преміювання, грамот і подяк за якісне виконання робіт.

Наведіть конкретні приклади заохочення розвитку викладацької майстерності

Заохочення до розвитку викладацької майстерності передбачено Статутом Університету, Стратегією розвитку Університету, Положенням про стимулювання наукових досліджень, матеріальну й моральну підтримку вчених і здобувачів вищої освіти ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» за наукові досягнення в Університеті впроваджено такі види заохочення: оголошення подяки, преміювання, надбавки до посадових окладів, нагородження грамотами, присвоєння почесних звань Університету. В Університеті запроваджено рейтингове оцінювання наукової діяльності викладачів, яке спрямовано на моральне й матеріальне стимулювання НПП. Застосовується матеріальне стимулювання викладачів, які захистили докторські дисертації, опублікували статтю в

науковому виданні Scopus та/або Web of Science. Викладачів до підвищення рівня професійної майстерності стимулює опитування здобувачів, результати якого обговорюють гарант ОП і завідувач кафедри.

7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

Продемонструйте, яким чином навчально-методичне забезпечення, фінансові та матеріально-технічні ресурси (програмне забезпечення, обладнання, бібліотека, інша інфраструктура тощо) ОП забезпечують досягнення визначених ОП мети та програмних результатів навчання

Через агресію рф Університет перемістився з м. Луганськ (2014р.) та м. Старобільськ (2022 р.). Сьогодні він здійснює освітню діяльність у м. Полтава на базі ПУЕТ (договір №1508/2022 від 15.08.2022 р. https://luguniv.edu.ua/assets/2022/10/akt_mtb_lnu_puet.pdf), у містах Миргород та Лубни. Інформація про матеріально-технічну базу ЗВО знаходиться на офіційному сайті (<https://luguniv.edu.ua/pages/materialno-tekhnichna-baza-universytetu>), а також у таблиці 1. Матеріально-технічні ресурси забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання. Є достатня кількість навчальних приміщень, які обладнані мультимедійними комплексами, створена необхідна соціальна інфраструктура (гуртожитки, актові зали, їдальня, медичний пункт; обладнані місця для відпочинку та культурного дозвілля здобувачів), є укриття тощо. Бібліотека Університету (<http://libr.luguniv.edu.ua>) має фонд понад 50 тис.од., забезпечує вільний доступ до Elsevier (Scopus, Science Direct, Researcher Discovery, Researcher Academy, Mendeley), Statista, WoS, Research4Life; до ресурсів ACM Digital Library в межах проекту доступу до ліцензійних ресурсів eIFL.net. Учасники освітнього процесу мають вільний доступ до репозиторію Університету (<http://dspace.luguniv.edu.ua/xmlui/>). Для реалізації освітньої діяльності на ОП використовуються платформи Google Meet, Microsoft Teams. Навчально-методичне забезпечення ОП за всіма ОК розміщено на освітньому порталі Університету.

Продемонструйте, яким чином заклад вищої освіти забезпечує доступ викладачів і здобувачів вищої освіти до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, потрібних для навчання, викладацької та/або наукової діяльності в межах освітньої програми, відповідно до законодавства

Університет забезпечує безперешкодний доступ викладачів і здобувачів до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, що регламентовано Статутом (https://luguniv.edu.ua/assets/publicinfo/statut_lnu_2026.pdf); Колективним договором (https://luguniv.edu.ua/assets/2026/01/kol_dog_2025-2030.pdf); Положенням про дистанційну роботу та гнучкий режим робочого часу (https://luguniv.edu.ua/assets/2021/06/poloj_distant_work_28.05.21.pdf), Про освітній портал (<https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/polozhennia-pro-osvitnii-portal.pdf>), Про організацію освітнього процесу (<https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu.pdf>). Для здобувачів вищої освіти навіть в умовах воєнного стану доступ до інформаційних ресурсів забезпечений через електронну бібліотеку (репозиторій), веб-сайт університету та інші цифрові ресурси. Викладачі та здобувачі мають доступ до наукових журналів, дослідницьких баз даних та інших актуальних ресурсів. На сайті Moodle розміщені необхідні навчально-методичні матеріали. Навчально-науковий інститут філології і журналістики забезпечений начальними аудиторіями, в яких швидкість мережі 1 Gbit/sec є максимальною, що забезпечує гарантовані режими роботи онлайн одночасно на платформах Zoom, GoogleMeet, Microsoft Teams.

Опишіть, яким чином освітнє середовище надає можливість задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти, які навчаються за освітньою програмою, та є безпечним для їх життя, фізичного та ментального здоров'я

ОП реалізується на факультеті соціальних і гуманітарних наук. Освітнє середовище дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП та є безпечним для їх життя, фізичного та ментального здоров'я. Університет забезпечує сприйняття здобувачів освіти як рівноправних партнерів. Задля виявлення і врахування потреб та інтересів здобувачів освіти проводяться очні зустрічі та обговорення з гарантом програми та викладачами ОП, адміністрацією факультету соціальних і гуманітарних наук. Викладання дисциплін забезпечене матеріально-технічними засобами, достатніми для досягнення заявлених ПРН ОП. Аудиторії навчальних корпусів, в яких реалізовано ОП, обладнано сучасними мультимедійними комплексами (проектор, комп'ютер, смарт-дошка), доступом до мережі Інтернет тощо. Електронне середовище університету включає систему електронного навчання (Moodle, Google Meet, Microsoft Teams), електронний репозиторій бібліотеки університету. Дозвіллям, розвитком творчих здібностей здобувачів займається Центр культури та дозвілля, Спортивний клуб. Важливою складовою ОП в умовах воєнного стану є безпека життя здобувачів освіти та викладачів, тому створені всі умови для її забезпечення, є укриття (<https://luguniv.edu.ua/pages/materialno-tekhnichna-baza-universytetu>).

Опишіть, яким чином заклад вищої освіти забезпечує освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну підтримку, підтримку фізичного та ментального здоров'я здобувачів вищої освіти, які навчаються за освітньою програмою.

Положення про організацію освітнього процесу; Правила призначення стипендій (<https://luguniv.edu.ua/pages/osvitnya-diyalnist-protsedury-zabezpechennya-yakosti-osvity>), процедури інформаційного забезпечення освітньої діяльності (<https://luguniv.edu.ua/pages/osvitnya-diyalnist-protsedury-zabezpechennya-yakosti-osvity>) регулюють освітню, організаційну, інформаційну, консультативну, соціальну та психологічну підтримку. Освітня підтримка реалізовано через узгодження індивідуальних планів навчальної роботи, які затверджуються

вченою радою факультету соціальних і гуманітарних наук. Інформаційну підтримку здобувачі отримують від гаранта ОП, наукових керівників, викладачів ОК, завідувачів кафедр, тьюторів, через чат освітнього порталу. Через різноманітні месенджери (Viber, Telegram, WhatsApp) здобувачі освіти мають можливість оперативно отримувати інформацію та зворотний зв'язок від гаранта ОП та викладачів ОК. Здобувачі мають доступ до інформаційного контенту сайту Університету, фондів бібліотеки, репозиторію, освітнього порталу. Бібліотека надає послугу з тематичного підбору літератури, індексування УДК тощо. Університет забезпечує виплату стипендій та за потреби можливість отримання матеріальної допомоги, соціальну підтримку. Адміністрація Університету оперативно реагує на звернення здобувачів освіти через Скриньку довіри (<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScK1E-05LIQ-LVKjQTuARwcK8F-TVUAy7Ru1qxqCPSV2en4cw/viewform>). Здобувачам надається соціальна підтримка (http://luguniv.edu.ua/?page_id=4549). Підтримка ментального здоров'я здобувачів освіти забезпечує центр психологічного відновлення та адаптації (<https://luguniv.edu.ua/pages/tsentr-psykholohichnoho-vidnovlennya-ta-adaptatsiyi>). Здобувачі та викладачі мають можливість записатися на індивідуальну консультацію та тренінг. Мета діяльності Центру в полягає у створенні сприятливих умов для успішної соціалізації, охорони психічного й духовного здоров'я, усебічного розвитку та самореалізації особистості шляхом надання освітньої, соціально-психологічної, соціально-педагогічної, науково-методичної підтримки здобувачам освіти, науково-педагогічним і педагогічним працівникам. Центр здійснює надання соціально-психологічної підтримки у психологічному відновленні та адаптації найбільш вразливих категорій здобувачів освіти, учителів, викладачів, населення, зокрема з числа внутрішньо переміщених осіб, осіб з тимчасово окупованої території, військовослужбовців-учасників бойових дій у громаді. Результати опитування здобувачів освіти репрезентують достатньо високий рівень їхньої задоволеності навчання за ОП. Скарг від здобувачів щодо зазначених видів підтримки не надходило.

Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)

Статут та Стратегія розвитку Університету на 2026–2030 рр. регламентують умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами. Такі здобувачі освіти мають можливість навчатися індивідуально, використовуючи дистанційні технології, отримувати індивідуальну соціально-педагогічну підтримку. Такі здобувачі мають можливість отримати психологічну підтримку на базі кафедри спеціальної освіти (<https://luguniv.edu.ua/pages/kafedra-spetsialnoyi-osvity>), Центру психологічного відновлення та адаптації (<https://luguniv.edu.ua/pages/tsentr-psykholohichnoho-vidnovlennya-ta-adaptatsiyi>). Для здобувачів з особливими потребами в корпусах Університету пристосована інфраструктура навчальних корпусів, облаштовано безбар'єрне освітнє середовище: обладнано санітарні кімнати для осіб з інвалідністю, встановлено пандуси та ліфт. Порядок навчання осіб з особливими освітніми потребами визначає Положення про організацію інклюзивного навчання осіб з особливими освітніми потребами (https://luguniv.edu.ua/assets/2023/01/polozhch_org_inkl_navch_osib_oop_2022.pdf). Воно створює нормативну основу для врахування індивідуальних потреб, організаційного супроводу та адаптації умов освітнього процесу. Особи з особливими освітніми потребами на ОНП не навчаються.

Продемонструйте наявність унормованих антикорупційних політик, процедур реагування на випадки цькування, дискримінації, сексуального домагання, інших конфліктних ситуацій, які є доступними для всіх учасників освітнього процесу та яких послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми

Політика та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (у т. ч. пов'язаних із цькуванням, сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією) в університеті регулюються Законами України «Про звернення громадян» № 393/96-ВР, від 02.10.1996 р., «Про освіту», «Про вищу освіту», наказом МОН України «Деякі питання реагування на випадки булінгу (цькування) та застосування заходів виховного впливу в закладах освіти» (від 28.12.2019 № 1646). Антикорупційну політику та процедури реагування та врегулювання конфліктних ситуацій визначено у Колективному договорі ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» на 2025–2030 рр. (https://luguniv.edu.ua/assets/2026/01/kol_dog_2025-2030.pdf), Правилах внутрішнього трудового розпорядку ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (https://luguniv.edu.ua/assets/2019/12/pravila_vn_rozpogr_lnu_2019.pdf), Положенні про порядок проведення службового розслідування стосовно посадових осіб (https://luguniv.edu.ua/assets/2019/12/poloj_slujb_rozslid_lnu_2019.pdf), Положенні про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (https://luguniv.edu.ua/assets/2026/02/polozhch_pro_akadem_dobrocheshnist.pdf), Антикорупційній програмі ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» на 2026–2028 роки (https://luguniv.edu.ua/assets/2026/02/antikorrup_lnu_2026_2028.pdf), Процедурх вирішення конфліктних ситуацій, протидії булінгу, сексуальним домаганням, дискримінації, хабарництву (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/6_1_protos_zabezp_yakist_osvita.pdf) та оскарження результатів семестрового контролю здобувача вищої освіти (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/2_12_protos_zabezp_yakist_osvita.pdf). Доступність антикорупційної політики й процедур забезпечується розміщенням інформації на сайті ЛНУ (<https://luguniv.edu.ua/>). До відома співробітників та здобувачів освіти доведено інформацію щодо способу повідомлення про прояви корупції в Університеті. Зокрема, у відповідності до Процедури, особа, що потрапила в конфліктну ситуацію, зазнала булінгу, сексуальних домагань, дискримінації, зіткнулася з випадком хабарництва звертається із заявою особисто або надсилає її поштою до завідувача кафедри або декана факультету. Посадова особа, до якої звернулися із заявою, визначає тип конфлікту й спільно з відповідними характеру звернення структурами (соціальна служба, юридичний відділ, профспілкорова організація тощо) розглядає звернення, установлює позиції його учасників, причини конфлікту й добирає методи його вирішення. Відповідна структура вживає заходи, спрямовані на усунення конфлікту. У разі невирішення

конфліктної ситуації про неї інформують ректора, який уживає заходів відповідно до законодавства. Під час реалізації ОП випадків скарг, пов'язаних із випадками дискримінації, сексуальних домагань або корупції, не було.

8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми

Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі на своєму вебсайті

Процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП регулюються Стратегією розвитку ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» на 2026–2030 рр. (https://luguniv.edu.ua/assets/publicinfo/lnu_strategy_2026_2030.pdf), «Положенням про розробку, затвердження, оновлення змісту та закриття освітніх програм» (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/poloj_rzoz_op.pdf): відповідними процедурами прийняття рішення про відкриття освітньої програми; розроблення й затвердження освітньої програми; оцінки якості освітньої програми та внесення змін до неї; закриття освітньої програми 1.1, 1.2, 1.3, 1.4; також дотичними процедурами розроблення та затвердження навчального плану; внесення змін до навчального плану; формування переліку дисциплін вільного вибору здобувачів; обрання здобувачами вищої освіти дисциплін вільного вибору; розроблення й затвердження програми освітнього компонента 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9 (<https://luguniv.edu.ua/pages/osvitnya-diyalnist-protsedury-zabezpechennya-yakosti-osvity>).

Яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?

Моніторинг ОП є важливою складовою системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти університету, він відбувається відповідно до Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти (https://luguniv.edu.ua/assets/attach/public_info/general_doc/polozh_pro_vszyao.pdf), Положення про розроблення, затвердження, оновлення змісту та закриття освітніх програм (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/poloj_rzoz_op.pdf), процедури оцінювання якості освітньої програми та внесення змін до неї (<https://luguniv.edu.ua/pages/osvitnya-diyalnist-protsedury-zabezpechennya-yakosti-osvity>). Перегляд та оновлення ОП репрезентує сучасні вимоги стандартів вищої освіти, відповідності ОП досягненням науки в галузі 035 Філологія, потребам ринку праці та регіону; з урахуванням потреб здобувачів вищої освіти, роботодавців та інших стейкхолдерів. Дотримуючись визначених діючою нормативною базою процедур, щорічно проводиться моніторинг та перегляд ОНП 035 Філологія. Освітню програму було вдосконалено на основі консультацій і зустрічей із здобувачами освіти, науково-педагогічними працівниками, представниками академічної спільноти, потенційними роботодавцями. Було оновлено структурно-логічну схему ОНП, змінено викладачів, які забезпечують освітні компоненти програми. Крім того було змінено викладача англійської мови ОК 2 «Академічне письмо українською та іноземною мовами», чия академічна та професійна кваліфікація забезпечує досягнення цілей та програмних результатів навчання ОНП 035 Філологія. Зміни, внесені до освітньо-наукової програми, були обґрунтовані потребою адаптації випускників до вимог ринку праці, рекомендаціями стейкхолдерів.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх пропозиції беруться до уваги під час перегляду ОП

В Університеті залучення здобувачів освіти до процесу періодичного перегляду ОНП регулюється Процедурами забезпечення якості освітньої діяльності зокрема, 6.2 «Процедура оцінювання якості викладання освітнього компонента здобувачами вищої освіти» (https://luguniv.edu.ua/assets/2020/11/6_2_prot_zabezp_yakist_osvita_2020.pdf). Здобувач освіти Козлов Антон (2023 р. набору) входить до складу робочої групи. За пропозицією здобувача оновлено структурно-логічну схему ОНП. Пропозиції здобувачів щодо ОНП збираються під час освітнього процесу, на засіданнях кафедр через спілкування з гарантом програми, завідувачами кафедр, викладачами, які забезпечують ОНП. В університеті з використанням платформи анкетування Google Forms відділом управління якістю освітньої діяльності та органами студентського самоврядування проводиться моніторинг здобувачів вищої освіти ОНП щодо якості підготовки (<https://luguniv.edu.ua/pages/rezultaty-opytuvannya-zdobuvachiv-tretyi-osvitno-naukovy-riven-vyshchoyi-osvity>). Результати моніторингу обговорюються на засіданнях робочої групи і в подальшому враховуються під час вдосконалення ОНП.

Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП?

Відповідно до Положення про студентське самоврядування ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка» (<https://luguniv.edu.ua/assets/2024/10/polozhennya-pro-studentske-samovryaduvannya-lnu-2024.pdf>), Процедури оцінки якості освітньої програми та внесення змін до неї (<https://luguniv.edu.ua/pages/osvitnya-diyalnist-protsedury-zabezpechennya-yakosti-osvity>) представники студентського самоврядування беруть участь у проведенні моніторингу якості ОП за анкетами, розміщеними на сайті університету (<https://luguniv.edu.ua/pages/rezultaty-opytuvannya-zdobuvachiv-tretyi-osvitno-naukovy-riven-vyshchoyi-osvity>) та в обговоренні ОП, надають пропозиції щодо її вдосконалення. Представники студентського самоврядування залучені до участі в засіданнях кафедри української та

зарубіжної літератури, вченої ради навчально-наукового інституту філології і журналістики. На засіданнях органів студентського самоврядування обговорюють також питання академічної доброчесності, перевірки на плагіат та участі в онлайн-семінарах з питань академічної доброчесності.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості

Основними роботодавцями для докторів філософії спеціальності 035 Філологія є кафедри філологічного спрямування ЗВО. Періодичний перегляд ОП та участь у процедурах забезпечення якості освіти ОП реалізовано через зв'язок наукової діяльності кафедр НН ІФІЖ з кафедрами українських університетів, на яких працюють випускники ОП. Представники залучені роботодавців до науково-педагогічної роботи, проводяться спільні наукові конференції, рецензується ОП тощо. На засіданнях кафедри літературознавства до процесу розробки та обговорення ОП були залучені представники роботодавців: Грицак Н.Р. (д-р пед.н., проф., зав. каф. зарубіжної літератур і методик їх навчання, Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка) та Бобух Н.М. (д-р філол. наук, проф., зав. каф. української, іноземних мов та перекладу, Полтавський університет економіки і торгівлі).

Опишіть практику збирання, аналізу та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП (зазначте в разі проходження акредитації вперше)

З 2019 року в Університеті працює Центр розвитку кар'єри (<https://luguniv.edu.ua/pages/tsentr-rozvytku-karyery>), який інформує здобувачів освіти щодо можливостей працевлаштування, стажування та проходження практики, досліджує особисті та професійні навички, проводить семінари, тренінги, майстер-класи з підготовки до працевлаштування, сприяє працевлаштуванню. Відповідно до Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти кафедра проводить періодичний моніторинг працевлаштування випускників та їх опитування щодо вдосконалення ОП. Процес кар'єрного розвитку здобувачів освіти протягом навчання та після отримання диплому відстежується через спостереження за їхнім професійним шляхом, яке здійснюють гарант ОП наукові керівники та викладачі.

Продемонструйте, що система забезпечення якості закладу вищої освіти забезпечує вчасне реагування на результати моніторингу освітньої програми та/або освітньої діяльності з реалізації освітньої програми, зокрема здійсненого через опитування заінтересованих сторін

Система забезпечення якості ОП в Університеті регулюється Положенням про внутрішню систему забезпечення якості освіти. З ОП можуть вільно ознайомитись на сайті університету (<https://luguniv.edu.ua/pages/onp-doktor-filosofiyi-035-filohiia-b11-filohiia>); Вступники – під час вибору ОП, здобувачі – у процесі навчання. Крім того, процедура забезпечення якості освіти під час реалізації ОП передбачає зустрічі НПП зі здобувачами освіти, опитування щодо освітніх компонентів, анкетування з використанням платформи анкетування Google Forms відділом управління якістю освітньої діяльності та органами студентського самоврядування з метою моніторингу думки здобувачів вищої освіти про методи навчання й викладання. Оприлюднені результати опитування передають гаранту ОП. Результати опитування засвідчують, що за час реалізації ОП суттєвих недоліків не було виявлено (<https://luguniv.edu.ua/pages/rezultaty-opytuvannya-zdobuvachiv-tretyi-osvitno-naukovy-riven-vyshcheyi-osvity>) Пропозиції здобувачів щодо ОП враховуються під час освітнього процесу, у спілкуванні з гарантом програми, викладачами, які реалізують програму, адміністрацією тощо. Планове проведення моніторингів задоволеності здобувачами всіма компонентами ОП забезпечує можливість адекватного реагування на недоліки. До перегляду ОП і забезпечення її якості були залучені здобувачі вищої освіти Максимук Р. та Склярова І., до складу робочої групи входить аспірант Козлов А. У процесі внутрішнього забезпечення якості ОП було зроблено самоаналіз ОП; аналіз заліково-екзаменаційних сесій здобувачів вищої освіти; виконання завдань практик; переглянуто силабуси ОК, їх навчально-методичні комплекси, внесені окремі зміни та уточнення тощо.

Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та рекомендації з останньої акредитації та акредитацій інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?

Удосконалення освітньої програми здійснюється з урахуванням зовнішнього забезпечення якості вищої освіти. Зауваження експертів за результатами оцінювання ОП університету обговорюється на засіданнях робочої групи, вченої ради факультету соціальних і гуманітарних наук, нарадах для гарантів ОП, які проводяться в Університеті. Було змінено назву обов'язкового ОК 1 («Філософія науки» – «Філософські проблеми сучасного наукового пізнання»). Проектна група освітньої програми врахувала результати акредитації інших ОП ЗВО. На основі зауважень та пропозицій експертів було акцентовано на активізації наукових публікацій та підвищенні кваліфікації викладачів, що забезпечують ОК ОП.

Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП

Учасники академічної спільноти залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості вищої освіти через участь в обговоренні питань забезпечення якості освіти і процедури їх реалізації (на засіданнях кафедр та вченої ради факультету і університету); через співпрацю з адміністрацією університету, директорату, вченою радою навчально-наукового інституту, науково-методичною радою університету, вченою радою університету з академічною спільнотою; через обговорення змісту ОК ОП на науково-практичних заходах факультету, кафедр

літературознавства та української мови і журналістики. При моніторингу ОП проведено консультації з представниками філологічної науки: д-р філолог.н., проф., зав. каф. української літератури, компаративістики і грінченкознавства Бровко О.О. (Київський столичний університет імені Бориса Грінченка) й д-р філолог. н., провідний науковий співробітник відділу теорії та методики бібліографії Інституту біографічних досліджень Александрова Г.А. (Національна бібліотека України імені В.І. Вернадського). За результатами обговорення було впроваджено інноваційні форми й методи навчання, удосконалено силабуси ОК.

Продемонструйте, що в академічній спільноті закладу вищої освіти формується культура якості освіти

Пріоритетні напрями діяльності академічної спільноти в Університеті (відповідно до Постанови Кабінету міністрів України від 30 квітня 2024 року № 476 Про затвердження переліку пріоритетних тематичних напрямів наукових досліджень і науково-технічних розробок на період до 31 грудня року, наступного після припинення або скасування воєнного стану в Україні) є – фундаментальні наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку, науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України у світі та сталого розвитку суспільства і держави. Формування культури якості освіти в академічній спільноті Університету закріплене у відповідних Положеннях (<https://luguniv.edu.ua/pages/osvitnya-diyalnist-polozhennya>): Про академічну доброчесність учасників освітнього процесу; Про рейтингове оцінювання наукової діяльності науково-педагогічних працівників та ін. Усі представники академічної спільноти, що забезпечують ОП, пройшли стажування, мають публікації у фахових виданнях, виданнях, включених до наукометричних баз даних Web of Science, Scopus; беруть участь у роботі рад із захисту, експертизи та опанування дисертацій, науково-практичних конференціях, аналізують актуальні публікації з предметної галузі. Усе це забезпечує культуру якості освіти.

9. Прозорість і публічність

Якими документами ЗВО регулюються права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?

У ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» регулюють права та обов'язки учасників освітнього процесу регулюють наступні документи: Статут (https://luguniv.edu.ua/assets/publicinfo/statut_lnu_2026.pdf); Стратегія розвитку ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» на 2026 – 2030 рр. (https://luguniv.edu.ua/assets/publicinfo/lnu_strategy_2026_2030.pdf), Колективний договір на 2025–2030 рр. (https://luguniv.edu.ua/assets/2026/01/kol_dog_2025-2030.pdf); Правилами внутрішнього трудового розпорядку (https://luguniv.edu.ua/assets/2019/12/pravila_vn_rozpog_lnu_2019.pdf); положеннями про освітню діяльність (<https://luguniv.edu.ua/pages/osvitnya-diyalnist-polozhennya>), процедурами забезпечення якості освіти (<https://luguniv.edu.ua/pages/osvitnya-diyalnist-protsedury-zabezpechennya-yakosti-osvity>). Ці документи визначають політику регулювання прав та обов'язків усіх учасників освітнього процесу, містять механізми її реалізації: відповідні норми, стандарти та процедури.

Наведіть посилання на вебсторінку, яка містить інформацію про оприлюднення ЗВО відповідного проєкту освітньої програми для отримання зауважень та пропозицій заінтересованих сторін (стейкхолдерів).

<https://luguniv.edu.ua/pages/onp-doktor-filosofiyi-035-filolohiya-b11-filolohiya>

Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі на своєму вебсайті інформацію про освітню програму (освітню програму у повному обсязі, навчальні плани, робочі програми навчальних дисциплін, можливості формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів вищої освіти) в обсязі, достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін та суспільства

<https://luguniv.edu.ua/pages/onp-doktor-filosofiyi-035-filolohiya-b11-filolohiya>
<https://drive.google.com/drive/u/2/folders/17uqLd132kkVteY6HoJUmcJrzKkzO7Sai>
<https://du.luguniv.edu.ua/>

10. Навчання через дослідження

Продемонструйте, що зміст освітньо-наукової (освітньо-творчої) програми забезпечує повноцінну підготовку аспірантів (ад'юнктів) до розв'язання комплексних проблем у галузі професійної та/або дослідницько-інноваційної діяльності за відповідною спеціальністю (спеціальностями) та/або галуззю знань (галузями знань), володіння методологією наукової та педагогічної діяльності

Зміст ОНП пов'язаний з можливістю для аспірантів реалізовувати дослідження з обраної теми, вивчати дисципліни, що дають змогу вирішувати науково-дослідницькі завдання в галузі, сприяють розвитку наукового світогляду,

забезпечують можливість представляти наукові результати в Україні і за кордоном. ОК спрямовані на здобуття фахових компетентностей та відповідають науковим інтересам і тематиці досліджень аспірантів. ОК 1, ОК 3 вибудовують теоретичне підґрунтя для аналітичної роботи здобувачів освіти та навчають правильно моделювати процес дослідження з теми дисертації. Актуальні питання розвитку наукової галузі, специфіку новітнього дослідницького інструментарію, можливість методично грамотно будувати дослідницьку роботу забезпечують ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 7. ОК 3, ОК 5, ОК 8: формування нормативно-правової компетентності у сфері освітньої взаємодії забезпечує ОК 3; ОК 2 та ОК 7 забезпечують розвиток необхідних для повноцінної підготовки аспірантів навичок наукової комунікації державною та іноземними мовами в усній та письмовій формах, уможливають доступ аспірантів до закордонних науково-методичних напрацювань. ОК 5 та ОК 8, які спрямовані на підвищення науково-педагогічної культури та поглиблення методичних компетентностей, сприяють підготовці здобувачів вищої освіти до викладацької діяльності. Вибіркові ОК ОНП зорієнтовані на якісне вирішення аспірантом науково-дослідницьких завдань в галузі філології, відповідають науковим інтересам і тематиці досліджень аспірантів.

Продемонструйте, що наукова (освітньо-творча) діяльність аспірантів (ад'юнктів) відповідає напрямку досліджень (творчості) наукових (творчих) керівників

Здобувач, вступивши до аспірантури, на початковому етапі навчання обирає напрям наукового дослідження. Теми дисертацій аспірантів зумовлені науковими уподобаннями та науковими інтересами викладачів. Про напрями досліджень керівників можна дізнатися у резюме (https://drive.google.com/drive/u/2/folders/15nML3_X6qH8pzdxKTQwBZqwldYT9ZMHv), з інформації на сайті ЗВО, переглянувши публікації у відкритому доступі в репозиторію. Частина аспірантів почали співпрацю з потенційними керівниками ще навчаючись на інших рівнях вищої освіти в ЛНУ (А. Козлов, І. Склярова). Наведемо приклади дотичності тем аспірантів напрямам досліджень керівників: Романюк В. «Ключові концепти поетичної картини світу Д. Фальківського» (В. Дмитренко); Максимук Р. «Рецепції шепірівських мотивів і образів у творчості Тодося Осьмачки» (О. Крижановська), Беницький О. «Еволюція документального і художнього в спогадах про війну росії проти України» (А. Галич); Молчанець Д. «Роль жінки в сучасній німецькій драматургії: від феміністичних тенденцій до постфемінізму» (Н. Юган); Каліберда О. «Жанрово-стильові особливості детективів Андрія Кокотюхи» (І. Бойцун), Русанов Р. «Адаптація української дитячої літератури до сучасних комунікаційних потреб: інтеграція традицій та інновацій» (О. Кравченко).

Продемонструйте здатність закладу освіти сформувати разові спеціалізовані вчені ради (разові спеціалізовані ради з присудження ступеня доктора мистецтва) для атестації аспірантів (ад'юнктів), які навчаються на відповідній освітній програмі

Постанова Кабінету Міністрів України №44 від 12.01.2022 (<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/44-2022-%D0%BF#n9>) (пункти 14–16) регулює питання утворення разової спеціалізованої вченої ради ЗВО. Рада утворюється у складі голови та членів ради – двох рецензентів і двох опонентів. У складі ради не менше трьох вчених повинні мати ступінь доктора наук (голова ради, один з рецензентів, один з опонентів). Учений, який пропонується до складу ради, повинен мати не менше трьох наукових публікацій, опублікованих за останні п'ять років, за науковим напрямом, за яким підготовлено дисертацію здобувача, з яких не менше однієї публікації у виданнях, проіндексованих у базах даних Scopus та/або Web of Science Core Collection. В Університеті працює 6 докторів філологічних наук, які мають відповідність вимогам щодо сформування разової спеціалізованої ради: Глуховцева К.Д., Дмитренко В.І., Кизилова В.В., Юган Н.Л., Галич А.О., Крижановська О.О. З них 5 докторів наук залучені до реалізації ОНП, їхні публікаційна активність та напрями наукового дослідження репрезентовані в резюме (https://drive.google.com/drive/u/2/folders/15nML3_X6qH8pzdxKTQwBZqwldYT9ZMHv) та частково в таблиці 2.

Опишіть, як заклад вищої освіти організаційно та матеріально забезпечує можливості для виконання наукових досліджень (творчих проєктів) і апробації їх результатів відповідно до тематики аспірантів (ад'юнктів) (проведення регулярних конференцій, семінарів, колоквиумів, концертів, спектаклів, майстер-класів, персональних виставок, публічних виступів, надання доступу до використання лабораторій, обладнання, інформаційних та обчислювальних ресурсів тощо).

Університет забезпечує організаційні та матеріальні можливості для виконання наукових досліджень і апробації результатів. У межах ОНП для реалізації досліджень та апробації їх результатів Університет надає аспірантам можливості брати участь у наукових заходах різного рівня (щорічні наукові конференції Інституту філології і журналістики «Образне слово Луганщини», «Слобожанська бесіда», «Мова та література в мультикультурному дискурсі» тощо), у яких здобувачі можуть апробувати результати досліджень. Здобувачі мають можливість публікувати результати досліджень у фахових наукових виданнях Університету: «Вісник Луганського національного університету, Філологічні науки» (https://visnyk.luguniv.edu.ua/index.php/vphil/Official_Information), «Лінгвістика» (<https://ling.luguniv.edu.ua/index.php/ling>).

На веб-сайті ЗВО здобувачі мають можливість ознайомитися із новими надходженнями до бібліотеки, доробками викладачів, анонсами семінарів, тренінгів ін.; безкоштовно користуватися міжнародними базами Scopus і Web of Science, ScienceDirect eBooks, EBSCO, Statista (<https://libr.luguniv.edu.ua/>), бібліотечного фонду Університету, репозитарію.

Опишіть, як заклад вищої освіти забезпечує можливості для залучення аспірантів (ад'юнктів) до міжнародної академічної спільноти за спеціальністю, зокрема через виступи на конференціях, публікації, концерти, спектаклі, майстер-класи, персональні виставки, публічні виступи, участь у спільних дослідницьких (творчих мистецьких) проєктах тощо

Залучення аспірантів до міжнародної академічної спільноти реалізовано правом на академічну мобільність, яке

закріплене у Положенні про міжнародну академічну мобільність (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/12/polozhennia-pro-mizhnarodnu-akademichnu_mobilnist.pdf). Інструментами долучення здобувачів до міжнародної академічної спільноти є публікації результатів досліджень іноземною мовою у наукових виданнях, участь у заходах за кордоном. В Університеті проводяться семінари з проблем організації роботи з наукометричними базами даних. Наукові керівники, кафедри, що забезпечують керівництво дисертаційними роботами здобувачів ОНП, здійснюють організаційно-методичний супровід публікаційної активності аспірантів, своєчасно інформують про можливості участі в міжнародних конференціях. Здобувачі ОНП 035 Філологія у рамках ОК «Управління науковими проєктами та правові основи інтелектуальної власності й академічної доброчесності» дізнаються про можливості отримання грантів, особливості написання заявок, закордонні видання, бази Scopus/WoS, міжнародні публікаційні стандарти, створення ORCID, ResearchGate та ін.

Опишіть наявну практику участі наукових (творчих) керівників аспірантів (ад'юнктів) у дослідницьких (творчих мистецьких) проєктах, результати яких регулярно публікуються, презентуються та/або практично впроваджуються.

Наукові керівники аспірантів ОНП є безпосередніми виконавцями науково-дослідних тем та проєктів: «Структурно-семантичне і функційне дослідження лексичних одиниць та граматичних категорій в літературній мові та діалектному мовленні» (К.Д. Глуховцева); «Українська література в мультикультурному та полідисциплінарному дискурсах» (В.І. Дмитренко, О.О. Крижановська, Н.Л. Юган, В.В. Кизилова, А.О. Галич, І. Є. Бойцун), Міжнародний науковий проєкт у Heinrich Heine University Düsseldorf (Н.Л. Юган). За результатами виконання науково-дослідної роботи проводяться щорічні конференції, публікуються фахові та апробаційні статті тощо.

Опишіть, як заклад вищої освіти забезпечує дотримання академічної доброчесності у професійній діяльності наукових (творчих) керівників та аспірантів (ад'юнктів)

Дотримання академічної доброчесності в Університеті регламентується Положенням про академічну доброчесність учасників освітнього процесу (https://luguniv.edu.ua/assets/2026/02/polozh_pro_akadem_dobrochesnist.pdf) Функціонують комісії з питань етики та академічної доброчесності університету та навчально-наукових інститутів ЛНУ, Школа академічної доброчесності (https://lib.luguniv.edu.ua/?page_id=1803). Публікації у періодичних виданнях Університету та дисертації, що захищаються у ЗВО, перевіряються на плагіат. Наукові роботи здобувачів проходять експертну оцінку (рецензування, відгуки керівників), перевірку наукових публікацій та кваліфікаційних робіт за допомогою спеціалізованих програмних засобів, зокрема через «ПЛАГІАТ» (https://luguniv.edu.ua/assets/2025/03/nd_dogovir_plagiat_2025.pdf), експертну оцінку щодо відсутності/наявності академічного плагіату, яку проводить відповідальна особа з питань етики та академічної доброчесності в структурному підрозділі Університету.

Опишіть, як заклад вищої освіти вживає заходів для унеможливлення здійснення наукового (творчого) керівництва особами, які вчинили порушення академічної доброчесності

Відповідно до Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу (https://luguniv.edu.ua/assets/2026/02/polozh_pro_akadem_dobrochesnist.pdf) наукове керівництво аспірантами здійснюють особи, щодо яких не було зафіксовано фактів порушення академічної доброчесності. За порушення правил академічної доброчесності передбачені різні види відповідальності науково-педагогічних працівників: дисциплінарна, адміністративна та кримінальна, відмова в присудженні наукового ступеня чи присвоєнні вченого звання, позбавлення присудженого наукового ступеня чи присвоєного вченого звання, дострокове розірвання з науково-педагогічним працівником контракту. Розгляд порушень академічної доброчесності здійснюють постійно діючими комісіями з питань етики та академічної доброчесності університету та навчально-наукових інститутів ЛНУ. Завдяки політиці дотримання академічної доброчесності в Університеті порушень академічної доброчесності серед наукових керівників здобувачів та науково-педагогічних працівників, які забезпечують освітньо-науковий процес ОНП 035 Філологія, не виявлено.

11. Перспективи подальшого розвитку ОП

Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?

Сильні сторони ОНП:

ОНП відповідає тенденціям розвитку спеціальності, ґрунтується на наукових досягненнях галузі та інноваційних освітніх технологіях, має чітко сформульовані цілі, що відповідають місії та стратегії ЗВО, компетентності та програмні результати навчання ОНП ураховують рекомендації стейкхолдерів, досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм, відображають тенденції розвитку галузі, регіону, спеціальності.

ОНП збалансована щодо обсягу теоретичної й практичної складових. ОК вибудовані в логічній послідовності. ОНП відповідає науковим інтересам здобувачів і забезпечує їхню підготовку до дослідницької та викладацької діяльності. ОНП надає можливості для формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів.

Внутрішня система забезпечення якості освіти в ЛНУ сприяє якісній реалізації ОНП, дозволяє оперативно реагувати на запити внутрішніх і зовнішніх стейкхолдерів та вимоги ринку.

Правила прийому до аспірантури є чіткими.

Висока академічна і професійна кваліфікація викладачів ОНП. Кадрове забезпечення (6 докторів та 3 кандидата наук) відповідає ліцензійним вимогам щодо підготовки фахівців третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти.

Гарант ОП та викладачі ОК мають відповідну академічну / професійну кваліфікацію, значний досвід підготовки здобувачів вищої освіти й наукової експертизи, вагомі наукові публікації, є членами академічних / професійних спільнот, мають багаторічний досвід роботи в галузі підготовки філологів, залучені до вітчизняних та міжнародних проєктів, беруть участь у конференціях і стажуваннях.

Здатність сформувати у ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» разові спеціалізовані вчені ради для захисту дисертацій з зі спеціальності 035 Філологія.

Тематика досліджень аспірантів входить до наукових інтересів наукових керівників.

Чіткість і зрозумілість політик та практик дотримання академічної доброчесності.

Залучення аспірантів до участі у міжнародних наукових заходах, до реалізації наукових тем і проєктів кафедр.

Дотримання правил і процедур, що регулюють права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу.

Наявність належної матеріально-технічної бази для забезпечення ОНП.

Слабкі сторони:

1. Низький рівень активності здобувачів вищої освіти у програмах міжнародної академічної мобільності та в міжнародній співпраці з представниками іноземної академічної спільноти (участь у міжнародних конференціях, проєктах тощо).
2. Відсутність активності здобувачів освіти у неформальній та інформальній освіті.
3. Недостатня активність НПП, які забезпечують ОНП, у міжнародних наукових грантах та міжнародних програмах академічного обміну.

Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?

З метою розвитку ОНП відповідно до вимог сучасного наукового простору упродовж найближчих 3 років плануються наступні заходи:

1. Підготовка випускників ОНП до успішного захисту дисертаційних робіт у разовій спеціалізованій вченій раді за спеціальності 035 Філологія у ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка»
2. Розширення міжнародної співпраці та академічної мобільності здобувачів та науково-педагогічних працівників.
3. Активізація залучення іноземних фахівців до викладання на ОНП.

Запевнення

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.

Інформація про КЕП

ПІБ: САЙБЕКОВ МАКСИМ ГЕННАДІЙОВИЧ

Дата: 13.10.2026 р.

Таблиця 1. Інформація про освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид освітнього компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	Хеш файла	
ОК1. Філософія науки	навчальна дисципліна	<i>Силабус_ОК1_Філософія науки.pdf</i>	CsHoFWjrpEXztX23Psi7rEOltodv96E9tQ9BfJQ3zC4=	Аудиторія для лекційних і практичних занять; Доступ до мережі Інтернет, Освітній портал Moodle; GoogleMeet, Zoom, MicrosoftTeams, Персональний комп'ютер/ноутбук, мультимедійна/віртуальна дошка. Доступ до Elsevier (Scopus, Science Direct, Researcher Discovery, Researcher Academy), Statista, наукових баз даних Scopus і Web of Science, міжнародної платформи Research4Life, ресурсів ACM Digital Library, репозиторія університету.
ОК2. Академічне письмо українською та іноземною мовою	навчальна дисципліна	<i>Силабус_ОК2_Академ_письмо.pdf</i>	kkvmzyPW8nCIVTJa4zppG8IJHMEvItHjYmhUSvoSQaQ=	Аудиторія для лекційних і практичних занять; Доступ до мережі Інтернет, Освітній портал Moodle; GoogleMeet, Zoom, MicrosoftTeams, персональний комп'ютер/ноутбук, мультимедійна/віртуальна дошка. Доступ до Elsevier (Scopus, Science Direct, Researcher Discovery, Researcher Academy), Statista, наукових баз даних Scopus і Web of Science, міжнародної платформи Research4Life, ресурсів ACM Digital Library, репозиторія університету.
ОК3. Управління науковими проєктами та правові основи інтелектуальної власності й академічної доброчесності	навчальна дисципліна	<i>Силабус_ОК3_Управління науковими проєктами.pdf</i>	6Vn7fcFH01yVtmDQyHEM7CWxqh2BxE N7pnAovnwMDzA=	Аудиторія для лекційних і практичних занять; Доступ до мережі Інтернет, Освітній портал Moodle; GoogleMeet, Zoom, MicrosoftTeams, персональний комп'ютер/ноутбук, мультимедійна/віртуальна дошка. Доступ до Elsevier (Scopus, Science Direct, Researcher Discovery, Researcher Academy), Statista, наукових баз даних Scopus і Web of Science, міжнародної платформи Research4Life, ресурсів ACM Digital Library, репозиторія університету.
ОК4. Теорія та методологія філологічних досліджень	навчальна дисципліна	<i>Силабус_ОК4_Теорія та методологія.pdf</i>	RVpWeeYBkzOOP2F/l1+olx7AzqMvEVaE W6RGzDW3cxk=	Аудиторія для лекційних і практичних занять; Доступ до мережі Інтернет, Освітній портал Moodle; GoogleMeet, Zoom, MicrosoftTeams, персональний комп'ютер/ноутбук, мультимедійна/віртуальна дошка. Доступ до Elsevier (Scopus, Science Direct, Researcher Discovery, Researcher Academy), Statista, наукових баз даних Scopus і Web of Science, міжнародної платформи

				Research4Life, ресурсів ACM Digital Library, репозиторія університету.
ОК5. Актуальні питання методики викладання філологічних дисциплін у вищій школі	навчальна дисципліна	Силабус_ОК5_Актуальні питання методики.pdf	QFG7qqqowPL62zegW7eD2gCvO+bSfXwORk8MuLW9g5E=	Аудиторія для лекційних і практичних занять; Доступ до мережі Інтернет, Освітній портал Moodle; GoogleMeet, Zoom, MicrosoftTeams, персональний комп'ютер/ноутбук, мультимедійна/віртуальна дошка. Доступ до Elsevier (Scopus, Science Direct, Researcher Discovery, Researcher Academy), Statista, наукових баз даних Scopus і Web of Science, міжнародної платформи Research4Life, ресурсів ACM Digital Library, репозиторія університету.
ОК6. Компаративні студії у філології	навчальна дисципліна	Силабус_ОК6_Компаративні і студії у філології.pdf	zObGANyOniQwCjuLKicYa4n9+hXby62U4fv4zZiyOa8=	Аудиторія для лекційних і практичних занять; Доступ до мережі Інтернет, Освітній портал Moodle; GoogleMeet, Zoom, MicrosoftTeams, персональний комп'ютер/ноутбук, мультимедійна/віртуальна дошка. Доступ до Elsevier (Scopus, Science Direct, Researcher Discovery, Researcher Academy), Statista, наукових баз даних Scopus і Web of Science, міжнародної платформи Research4Life, ресурсів ACM Digital Library, репозиторія університету.
ОК7. Науковий стиль української мови у професійній комунікації	навчальна дисципліна	Силабус_ОК7_Науковий стиль.pdf	g4mjerhZcGC27puyfQnSHoSaXgRb8VYqeZoO9L67lQ4=	Аудиторія для лекційних і практичних занять; Доступ до мережі Інтернет, Освітній портал Moodle; GoogleMeet, Zoom, MicrosoftTeams, персональний комп'ютер/ноутбук, мультимедійна/віртуальна дошка. Доступ до Elsevier (Scopus, Science Direct, Researcher Discovery, Researcher Academy), Statista, наукових баз даних Scopus і Web of Science, міжнародної платформи Research4Life, ресурсів ACM Digital Library, репозиторія університету.
ОК8. Практика	практика	Силабус_ОК8_Практика.pdf	3IAqMyQ2m+eG4rbKsA5Ok7hYB8dbjrk+IwCfsimo18=	Доступ до мережі Інтернет, Освітній портал Moodle; GoogleMeet, Zoom, MicrosoftTeams, персональний комп'ютер/ноутбук, мультимедійна/віртуальна дошка. Доступ до Elsevier (Scopus, Science Direct, Researcher Discovery, Researcher Academy), Statista, наукових баз даних Scopus і Web of Science, міжнародної платформи Research4Life, ресурсів ACM Digital Library, репозиторія університету.

* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

Таблиця 2. Зведена інформація про відповідність НПП освітнім компонентам

ІД викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування відповідності освітньому компоненту (кваліфікація, професійний досвід, наукові публікації)
75418	Перова Світлана В`ячеславівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет соціальних і гуманітарних наук	Диплом спеціаліста, Горлівський державний педагогічний інститут іноземних мов, рік закінчення: 2001, спеціальність: 030502 Англійська мова і зарубіжна література та українська мова і література, Диплом магістра, Луганський національний педагогічний університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення: 2006, спеціальність: 000005 Педагогіка вищої школи, Диплом магістра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2025, спеціальність: 231 Соціальна робота, Диплом кандидата наук ДК 009520, виданий 26.09.2012, Атестат доцента 12/ДЦ 041485, виданий 26.02.2015	22	ОК2. Академічне письмо українською та іноземною мовою	І. Наявність профільної освіти. ІІ. Відповідність наукового ступеня та вченого звання ІІІ. Стажування та підвищення кваліфікації 2025 – диплом магістра за освітньою програмою «Соціальна робота. Соціальна педагогіка. Практична психологія» (90 кредитів ECTS). 2023 – Курс підвищення кваліфікації від 15.05.23-23.06.23 СТ 00493014/000110-23 «Вивчення досвіду використання онлайн-платформ і хмарних технологій в освітньому процесі вищої школи в умовах змішаного навчання» Обсяг 180 годин (6 кредитів ECTS) 2022 – міжнародне онлайн-стажування для викладачів закладів вищої освіти України «Teaching and research in a contemporary university: challenges, solutions, and perspectives»-«Навчально-наукова діяльність в сучасному університеті: виклики, рішення, перспективи» (факультет Наук про Освіту Білостоцького Університету (the University of Białystok, Faculty of Education), 6 кредитів ECTS, 180 годин (сертифікат №253 від 16.09.2022 р.) 2022 – семінар «Розвиваємо резильєнтність: особистісний ресурс учасників освітнього процесу в умовах війни» (ДЗВО «Університет менеджменту освіти», сертифікат № 4533/22Д від 30.05.2022 р.), 0,1 кредити ECTS (3 години) 2021 - навчання за

							програмою підвищення кваліфікації «Лідери освітніх змін» (ВГО «Українська асоціація фахівців з інформаційних технологій», сертифікат № ПК-К 21-12/219 від 16 грудня 2021 р.), 0,2 кредити ECTS (6 годин) 2021 – семінар-практикум з елементами тренінгу в Школі академічної доброчесності (Наукова бібліотека ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», сертифікат № 12/003 від 12 березня 2021 р.), 0,6 кредити ECTS (12 годин) IV. Академічна та професійна кваліфікація забезпечує досягнення цілей та програмних результатів навчання ОП, що засвідчується виконанням підпунктів п. 1,2,3,4,7, 10,11, 12,13,19,20 п.38 Ліцензійних умов «Досягнення у професійній діяльності» (Постанова Кабінету Міністрів України від 24 березня 2021 р. №365).: П.1: 1. Перова С.В. Професійно спрямований подкаст у процесі навчання англійської мови в ЗВО: дидактичний потенціал для майбутніх фахівців з графічного дизайну Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах (Index Corepticus, категорія Б) 2025 р. № 101. С. 138-144. DOI https://doi.org/10.32782/1992-5786.2025.101.24. http://www.pedagogychournal.kpu.zp.ua/archive/2025/101/26.pdf 2. Перова С.В., Перепада Д.О. Семантичний аналіз лексики як технологія формування мовної компоненти міжкультурної компетентності майбутніх китасзнавців. Вісник ЛНУ імені Тараса Шевченка.
--	--	--	--	--	--	--	--

Філологічні науки. № 2. 2025 р. С. 114-123.
<https://doi.org/10.12958/2227-2844-2025-2-114-123>.

3. Перова С. В., Перепадя Д. О. Англомовні терміни в галузі маркетингу: проблеми відтворення українською мовою. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки, 2025. №1 (368), С. 127-133. DOI [https://doi.org/10.12958/2227-2844-2025-2\(368\)-127-133](https://doi.org/10.12958/2227-2844-2025-2(368)-127-133)

4. O. Prokopenko, S. Perova, T. Rakhimov, M. Kynytskyi, I. Leshchenko. Managerial Aspects of Cooperation among Higher Education Institutions and Their Stakeholders. Сп. Стратегии на образователната и научната политика, книжка 4s/2024, година XXXII. Септември 26, 2024. <https://doi.org/10.53656/str2024-4-4-man>. <https://azbuki.bg/un categorized/managerial-aspects-of-cooperation-among-higher-education-institutions-and-their-stakeholders/>

5. Дмитренко В. І., Перова С.В. Художні експлікації спортивної теми у творчості Харукі Мураками. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. 2024 № 65. С. 168-171. <http://www.vestnik-philology.mgu.od.ua/index.php/arkhiv-pomeriv?id=229>

6. Стрелок Н., Перова С., Козлов Є. Оцінка мотиваційного та освітнього ефекту використання гейміфікації в методиці викладання англійської мови. Вісник науки та освіти. 2024. № 8(26). С. 438-450. <http://perspectives.pp.ua/index.php/vno/article/view/14535>

7. Перова, С. В., Крисало, О. В. (2024). Комунікативний портрет онлайн-викладача англійської мови та перекладознавства ЗВО. Вісник

Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Педагогічні науки. 2024. № 4 (363), С. 222–231. [https://doi.org/10.12958/2227-2844-2024-4\(363\)-222-231](https://doi.org/10.12958/2227-2844-2024-4(363)-222-231). <http://visnyk.luguniv.edu.ua/index.php/vped/article/view/1072>

8. Перова С. Гібридне навчання майбутніх перекладачів-бакалаврів у закладах вищої освіти. Освіта та педагогічна наука. 2022. № 1 (179). С. 48–58. <http://eps.luguniv.edu.ua/index.php/eps/article/view/114>

9. Перова С. В. Підготовка викладачів перекладу як педагогічна проблема. Педагогічні науки. №95. 2021. С. 104-112. <https://ps.journal.kspu.edu/index.php/ps/article/view/4444>

10. Kuzmenko, T. ., Fakhurdinova, M. ., Perova, S. ., Stativka, O. ., &Pashchuk, Y. ModernEuropeanprofessionalexperienceofthetranslatorofromano-germaniclanguages. Laplage in Journal. 2021. 7(3A), p .408-415. <https://laplageemreview.a.editorialaar.com/index.php/lpg1/article/view/1422>

П. 2
Свідомість про реєстрацію авторського права на твір «Перекладацька практика : методичні вказівки для студентів ф-ту іноземних мов. Держ. закл. «Луган. нац ун-т імені Тараса Шевченка». Полтава. 2022. 100 с.», № 116077, 23 січня 2023 р.

П. 3
Перова С., Крисало О. English for Humanities : навчальний посібник для здобувачів першого (бакалаврського рівня) вищої освіти галузі знань 03 «Гуманітарні науки». Полтава : вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2024. 224 с.

П. 4
1. Перова С. В., Крисало О. В. Методичні рекомендації щодо

							виконання курсових робіт з англійської мови та перекладознавства для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти напряму / спеціальності 035 Філологія, 035.041 – Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська, Переклад (англійська мова та друга іноземна мова (китайська)). Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка». Полтава, 2022. 29 с. 2. Перова С. В., Крисало О. В. Перекладацька практика : методичні вказівки для студентів ф-ту іноземних мов. Держ. закл. «Луган. нац ун-т імені Тараса Шевченка». Полтава. 2022. 100 с. 3. Робоча програма з курсу «Основи художнього перекладу» для студентів спеціальності «Східні мови та літератури (переклад включно), перша – китайська» Старобільськ, 2021. 4 с. 4. Робоча програма з курсу «Вступ до перекладознавства» для студентів спеціальності «Переклад (англійська мова та друга іноземна мова (китайська))». Старобільськ, 2021. 8 с. 5. Підсумкова атестація з англійської мови за спеціальністю 035 «Філологія»: методичні рекомендації до організації самостійної роботи та підготовки до підсумкової атестації з англійської мови для здобувачів освіти першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 035 «Філологія» / укл.: С. В. Перова, О. В. Крисало. Полтава : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2024. 59 с. 6. Збірник текстів з англійської мови: навчальний посібник з англійської мови для здобувачів вищої освіти Державного
--	--	--	--	--	--	--	--

							закладу «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» / Укладачі: Білобровська К.О., Окунькова Л.О., Перепада Д. О., Перова С.В., Шпетна С. А., за ред. Шпетної С.А. Лубни: Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2026. 30с. 7. Навчальнопедагогічна практика (виробнича) за спеціальністю А4 «Середня освіта»: методичні рекомендації для здобувачів освіти другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності А4 «Середня освіта», предметної спеціальності / спеціалізації А4.021 «Англійська мова та зарубіжна література» / укл.: С. В. Перова, Д.О. Перепада. Лубни : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2026. 40 с. 8. Електронні курси на освітньому порталі: «Академічне письмо українською та іноземною мовами» (2 семестр), «Вступ до іноземної філології», «Основи художнього перекладу», «Практичний курс англійської мови», «Іноземна мова за професійним спрямуванням», «Практичний курс перекладу публіцистичних текстів», «Практичний курс військового перекладу», «Функціональні стилістичні аспекти перекладу з англійської мови». П. 7 Рецензування дисертації на здобуття ступеня доктора філософії Корінської Ольги Олегівни за спеціальністю 011 – Освітні, педагогічні науки на тему "Формування інформаційної культури майбутніх перекладачів у процесі фахової підготовки в університетах". Дата захисту: 25 липня 2025 р. https://luguniv.edu.ua/
--	--	--	--	--	--	--	---

П. 10. English for Universities project (delivered by the British Council in Ukraine) : <http://www.britishcouncil.org.ua/en/teach/projects/english-universities>

П. 11. Наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із закладом вищої освіти (науковою установою) Консультування ОК «Північ» (Договір про співпрацю № 122 від 17 жовтня 2023 р.)

П. 12. 1. Perova Svitlana. Metaphorical Representation of Confrontation in English-Language Political Rhetoric and Its Translation Into Ukrainian. Актуальні проблеми перекладознавства та методики навчання перекладу : Тези доповідей XIII Міжнародної наукової конференції (25 квітня 2026 р., м. Харків, Україна). Харків : ХНУ імені В.Н. Каразіна, 2026. 158 с. С. 139-142.

2. Перова Світлана. Переклад у системі міжнародних кризових комунікацій. Сучасні суспільні комунікації: міжнародний досвід та українські реалії: матеріали Міжнародної науковопрактичної конференції, Лубни, 19 лютого 2026 року. Лубни : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2026. 390 с.

3. Перова Світлана. Лексико-семантична специфіка творів жанру фентезі в оригіналі та перекладах (на матеріалі роману С. Коллінз «Голодні Ігри»). Актуальні проблеми сучасної лінгвістики та методики викладання мови і літератури: Збірник матеріалів науково-практичної Інтернет-конференції з міжн. участю / За заг. ред. Папіжук В.

							О., Григор'євої Т. Ю., Прокопчук Н. Р., Савчук І. І. Житомирський державний університет імені Івана Франка, 2026. 189 с. 4. Перова С.В. Використання STEAM-технологій під час навчання англійської мови в закладах вищої освіти. Матеріали IV Міжнародної науковопрактичної інтернетконференції «Current Aspects Of The Development Of Steam Education In The Conditions Of European Integration», присвяченої 65-річчю Донецького державного університету внутрішніх справ, 23 квітня 2026 року. 5. Перова Світлана. Інформаційна культура майбутніх перекладачів. Актуальні питання, проблеми та перспективи розвитку науки та освіти : матеріали III всеукраїнської міждисциплінарної науково-практичної конференції (м. Полтава, 24-26 квітня 2025 року). Полтава : Вид-во ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» : Полтава, 2025. 564 с. https://dspace.luguni.v.edu.ua/ . 6. Перова Світлана. Сучасні методи навчання синхронного перекладу: інновації та технології. Мова та література в мультикультурному дискурсі (до 80-річчя Василя Голобородька): матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції (м. Полтава, 15 травня 2025 р.). Полтава : Вид-во ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» : Полтава, 2025. https://dspace.luguniv.edu.ua/ . 7. Perova S. Peculiarities of the interpreter's professional competences formation.
--	--	--	--	--	--	--	---

							Збірник матеріалів XIV Міжнародної науково-практичної конференції «Україна-Китай: діалог культур» та Міжнародної науково-практичної конференції «Сучасні тенденції сходознавства» (23 квітня 2024р.) / за заг. ред. Д.О.Перепаді; Держ. закл. «Луган. нац. ун-т імені Тараса Шевченка». Вип. 2. Полтава : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2024. 85 с. С. 43-46. 8. Перова Світлана. Гендерні особливості перекладу. Мова і міжкультурна комунікація: теорія та практика : зб. матеріалів V Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Полтава, 21 березня 2024 р.). Полтава : ПДАУ, 2024. 309 с. С.204-207. 9. Перова С.В. Формування соціальної компетентності майбутніх фахівців соціономічних спеціальностей. Актуальні питання, проблеми та перспективи розвитку науки та освіти : збірник тез доповідей II міжнародної міждисциплінарної науково-практичної конференції (м. Полтава, 25-27 квітня 2024 року). Полтава : Вид-во ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 2024. 255с. С. 131-133. 10. Перова С. В. Комплексний підхід до підготовки перекладачів. Мова і міжкультурна комунікація: теорія та практика : зб. матеріалів IV Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Полтава, 22 березня 2023 р.). Полтава : ПДАУ, 2023. 306 с. С. 225-228. 11. PerovaS.Translator's Professional Integrity. Program and Papers of Fourth International Scientific and Practical Conference March 30, 2023 "Language philosophy and new trends in translation and linguistic studies". KYIV, 2023. 105 p. P.62-65.
--	--	--	--	--	--	--	--

12. Перова С.В. Становлення і розвиток перекладацької діяльності на сучасному етапі. Матеріали I міжнародної міждисциплінарної науково-практичної конференції «Актуальні питання, проблеми та перспективи розвитку науки та освіти» (27-28 квітня 2023 року), Полтава. 201с. С. 168-171.

13. Перова С. В. Аналіз концептів у процесі перекладу текстів. II Науково-практична конференція» Соціально-гуманітарні проблеми XXI століття: актуальність, багатополарність Д.З «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (27 листопада 2023 р., м.Полтава), 2023. 152 с. С. 90-96.
https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1Nk6_EgS_92JjHuWxsviWXYOPzqiq9aS.

14. Perova S. Teaching The Translation Of Military Texts To University Students. Sustainable Development: Modern Theories and Best Practices : Materials of the Monthly International Scientific and Practical Conference (April 28-29, 2023) / Gen. Edit. Olha Prokopenko, Tallinn: Teadmus OÜ, 2023, 210 p. P. 203-205.
https://api.teadmus.org/storage/published_books/monthly_thesis_book_04_2023/book.pdf.

15. Perova S. The problem of translator's soft skills formation at the university with the current requirements of stakeholders. Інноваційні наукові дослідження у галузі педагогіки та психології : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції, м. Запоріжжя, 11–12 лютого 2022 р. – Запоріжжя : Класичний приватний університет, 2022. – 196 с.
<https://eportfolio.kubg.edu.ua/data/conference/7942/document.pdf>.

16. Перова С. В.

							Формування навичок пошуку оптимального перекладацького рішення в бакалаврів-філологів. Збірник тез доповідей VI Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Іноземна мова у професійній підготовці спеціалістів: проблеми та стратегії». – Кропивницький: РВВ ЦДПУ ім. В. Винниченка, 21 лютого 2022. 423 с. https://www.cuspu.edu.ua/images/conferences/2022/BOOK_OF_ABSTRACTS_2022.pdf 17. Перова С. В. Роль і місце комп'ютерного тестування як технології контролю у процесі формування фахових компетентностей бакалаврів-перекладачів. Актуальні питання, проблеми та перспективи розвитку науки та освіти : матеріали I всеукраїнської міждисциплінарної науково-практичної конференції (м. Полтава, 27-28 квітня 2022 року). Полтава: Вид-во ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» : Полтава, 2022. 288 с. http://dspace.luguniv.edu.ua/xmlui/bitstream/handle/123456789/9114/_2022.pdf?sequence=1 18. Перова С. В. Стан вітчизняних досліджень про перекладознавство і професійну підготовку перекладачів. Мова і міжкультурна комунікація: теорія та практика : матеріали III Всеукраїнської науково-практичної конференції, м. Полтава, 25 травня 2022 р. Полтава : Полтавський державний аграрний університет, 2022. https://www.pdau.edu.ua/sites/default/files/node/8418/zbirnyk1506.pdf 19. Perova S. Translatorandhis/herroleintheinterculturalcommunication. I науково-практична конференція
--	--	--	--	--	--	--	---

							«Соціально-гуманітарні проблеми XXI століття: актуальність, багатополарність, перспективи розвитку». м. Полтава, 29 листопада 2022р. Полтава: ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 2022. https://drive.google.com/file/d/1Sjm7EwrRNQrWak57OGTyUSdkIXjZvgGP/view П. 13 Освітній компонент «Теорія та практика перекладу» для спеціальності «Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії» (120 годин на навчальний рік) П. 19 1. Всеукраїнська спілка викладачів перекладу (посвідчення № 069-2024) 2. Громадська організація «ПРО ОСВІТ» (сертифікат №006/24) П. 20 Досвід практичної роботи за спеціальністю 20 років Досвід адміністративної роботи більше 5 років (завідувач кафедри теорії та практики перекладу 2015-2023 рр., завідувач кафедри східної філології і перекладу 2024 р.) Організаційна робота у закладах освіти на посадах керівника (заступника керівника) закладу освіти/інституту/факультету/відділення (наукової установи)/філії/кафедри або іншого відповідального за підготовку здобувачів вищої освіти підрозділу/відділу (наукової установи)/навчально-методичного управління (відділу)/лабораторії/іншого навчально-наукового (інноваційного) структурного підрозділу/вченого секретаря закладу освіти (факультету, інституту)/відповідального секретаря
--	--	--	--	--	--	--	---

							приймальної комісії та його заступника: 1) Завідувач кафедри теорії та практики перекладу ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (2015-2021) 2) В.о. завідувача кафедри теорії та практики перекладу ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (2022)
88337	Нікітіна Алла Василівна	Професор,завідувач кафедри, Основне місце роботи	Факультет соціальних і гуманітарних наук	Диплом спеціаліста, Ворошиловградський державний педагогічний інститут ім. Т.Г.Шевченка, рік закінчення: 1985, спеціальність: українська мова і література, Диплом доктора наук ДД 003042, виданий 14.02.2014, Диплом доктора філософії ДК 010496, виданий 16.05.2001, Атестат доцента ДЦ 005777, виданий 17.10.2002, Атестат професора 12ПР 011484, виданий 25.02.2016	27	ОК2. Академічне письмо українською та іноземною мовою	I. Наявність профільної освіти. II. Відповідність наукового ступеня та вченого звання III. Стажування та підвищення кваліфікації https://drive.google.com/drive/folders/1nVrggUjxxepzvDG8T_rmBPCTaJ3O46sk?usp=drive_link Волинський національний університет імені Лесі Українки; свідоцтво про підвищення кваліфікації (стажування) на кафедрі української мови Волинського національного університету імені Лесі Українки № 116 / 21 від 30 червня 2021 р.; наказ № 91 – К/В від 11.05.2021; 180 годин / 6 кред. ЕКТС Вивчення й аналіз передового педагогічного досвіду щодо професійної підготовки майбутнього вчителя-словесника; 180 годин / 6 кред. ЕКТС ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка»; свідоцтво про підвищення кваліфікації з питань організації цифрового навчання для педагогічних і науково-педагогічних працівників. СПК 2125131 №11910; 20 вересня 2024 року; 3 кредити (90 год.) Підвищення кваліфікації «Великий курс про III в освіті». 26.05 – 09.06.2025. 45 годин / 1,5 кред. ЕКТС https://drive.google.com/drive/folders/1fpOzjT9MRDw1dK4MCQQvARk-sE8DFp6x Міжнародна програма

							підвищення кваліфікації Quality and Sustainability in Higher Education: World Experience and Current Trends обсягом 6 ECTS credit (180 hours). Персональний сертифікат AN №251283 28.04 – 09.06.2025 р. https://drive.google.com/file/d/1OuNq2DKL7-cK4dVbl6_ipyJnaT1tEU01/view?usp=sharing IV. Академічна та професійна кваліфікація забезпечує досягнення цілей та програмних результатів навчання ОП, що засвідчується виконанням підпунктів п. 1,2, 3, 4, 8, 12,14, 20 п.38 Ліцензійних умов «Досягнення у професійній діяльності»: П. 1 1. Nikitina Alla, Karlova Nadiia, Kravchenko Marcharita, Lapko Olena, Barylova Halyna, Kotienieva Juliia The Role of Multimedia Resources in the Development of Critical Comprehension of Texts in Teaching of Language and Literature in Higher Education Institutions. Forum for Linguistic Studies. 2024. № 6(4). PP. 71–81. URL: https://doi.org/10.30564/fls.v6i4.6668 Scopus 2. Нікітіна А.В., Лапко О. А. Комплексний аналіз художнього тексту в методичній підготовці майбутніх учителів-словесників. Вісник Луган. нац. пед. ун-ту імені Тараса Шевченка. Педагогічні науки. 2023. № 4(358). С. 109–118. https://doi.org/10.12958/2227-2844-2023-4(358)-109-118 3. Нікітіна А., Кравчук О., Карлова Т. Прецедентний феномен як засіб формування національної ментальності в процесі вивчення української мови. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський зб. наук. праць молодих
--	--	--	--	--	--	--	---

П. 2
– Свідectтво про
АП_Нікітіна А.В.,
Карлова Н.М.+4
співавт. № 130846 від
22.10.2024.
– Свідectтво про
АП_Нікітіна А.В.,
Лапко О.А. № 131166
від 06.11.2024
П. 3
1. Нікітіна А.В.,
Барилова Г.К.,
Кравченко М.В.
Риторика : навч. посіб.
Старобільськ, 2021. 99
с. (фіксований
власний внесок – 33
с.).
2. Нікітіна А.В.
Просодика як
структурний
компонент
професійної
компетентності
майбутніх учителів-
словесників. Мовна
особистість в
освітньому просторі:
монографія / за заг.
ред. І. Д. Пасічника;
редкол. О. А. Вісич, Х.
М. Карповець, З. В.
Столяр. Острог :
Видавництво
Національного
університету
«Острозька академія»,

							2021. 268 с.; С. 96–107. URL: https://eprints.oa.edu.ua/8496/1/Монографія_Мовна%20особистість_Острог.pdf 3. Nikitina A. V. Texts a linguistic didactic unit in the professional training of a language and literature teacher. Actual problems of philological sciences and methods of teaching: collective monograph / edited by Professor V. V. Kyzylova. Lviv-Torun : Liha-Pres, 2021. 252 p.; P. 116-133. URL: http://catalog.liha-pres.eu/index.php/liha-pres/catalog/book/135. П. 4. Електронні курси на освітньому порталі: «Академічне письмо українською та іноземними мовами», «Теорія та практика педагогічного дискурсу», «Методика викладання філологічних дисциплін», «Методологія лінгводидактики і технології мовної освіти», «Навчально-наукова комунікація», «Риторика», «Логіка та методологія наукового пізнання», «Методи і технології мовної освіти» П. 8 Керівниця наукової теми кафедри „Лінгводидактичні засади мовної освіти в освітніх закладах різного типу”. Результати наукової роботи представлені в монографіях, підручниках і навчальних посібниках, словниках, навчально-методичних посібниках, методичних рекомендаціях для здобувачів освіти, учителів і викладачів, апробовані на міжнародних, всеукраїнських конференціях, засіданнях круглих столів. Керівниця комплексної наукової теми «Лінгводидактичні засади мовної освіти в освітніх закладах різного типу» науково-дослідної лабораторії кафедри української мови
--	--	--	--	--	--	--	---

							«Сучасні технології лінгвістичного й лінгводидактичного аналізу тексту». Результати наукової роботи представлені в монографіях, підручниках і навчальних посібниках, словниках, навчально-методичних посібниках, методичних рекомендаціях для здобувачів освіти, учителів і викладачів, апробовані на міжнародних, всеукраїнських конференціях, засіданнях круглих столів тощо П. 12 1. Нікітіна А. В. Педагогічна риторика як засіб формування креативності майбутнього вчителя-словесника // Філологія та лінгводидактика в умовах євроінтеграції: сьогодення і перспективи : матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції, 19 – 20 травня 2020 р., м. Херсон / І.В.Гайдаєнко, Т.Г.Окуневич, 2020. 187 с.; С. 151–158. 2. Нікітіна А. Фразеологія в методичному доробку Віктора Ужченка // Образне слово Луганщини : матеріали XIX Всеукр. наук.-практ. конф. імені Віктора Ужченка (30 вересня 2020 р., м. Старобільськ) до 85-річчя від дня народження видатного фразеолога Віктора Дмитровича Ужченка / за заг. ред. проф. А. В. Нікітіної Вип. 19. Старобільськ : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2020. С. 11–17. 3. Нікітіна А., Юхненко В. Комунікативні стратегії й тактики офіційно-ділового спілкування // Образне слово Луганщини : матеріали XIX Всеукр. наук.-практ. конф. імені Віктора Ужченка (30 вересня 2020 р., м. Старобільськ) до 85-річчя від дня народження
--	--	--	--	--	--	--	--

видатного фразеолога
 Віктора Дмитровича
 Ужченка / за заг. ред.
 проф. А. В.
 Нікітіної Вип. 19.
 Старобільськ : Вид-во
 ДЗ «ЛНУ імені Тараса
 Шевченка», 2020. С.
 106–113.
 4. Нікітіна А.В.
 Опанування елементів
 когнітивного аналізу
 тексту майбутніми
 вчителями
 української мови і
 літератури.
 Слобожанська бесіда-
 13. Лінгвістика тексту і
 вивчення української
 ментальності :
 матеріали Всеукр.
 наук.-практ. конф. (м.
 Старобільськ, 9
 листопада 2020 р.) /
 за ред. проф.
 Глуховцевої К. Д. Вип.
 13. Старобільськ, Вид-
 во ДЗ «ЛНУ імені
 Тараса Шевченка»
 2020. С. 151–157. URL :
<http://dspace.luguniv.edu.ua/xmlui/handle/123456789/7359>
 5. Нікітіна А.В.
 Ефективність методів
 навчання української
 мови як спільної
 діяльності вчителя й
 учнів. Методи
 навчання української
 мови: сучасний
 контекст: збірник
 матеріалів круглого
 столу, присвяченого
 пам'яті члена-
 кореспондента НАПН
 України, доктора
 педагогічних наук,
 професора Біляєва
 Олександра
 Михайловича (25
 березня 2021р., м.
 Київ). Київ :
 Педагогічна думка,
 2021. С. 46–50. URL:
https://undip.org.ua/wp-content/uploads/2021/07/2021_zbirnyk_kruglyy_stil_2021.pdf
 6. Нікітіна А.В.
 Просодика як
 структурний
 компонент
 професійної
 компетентності
 майбутніх учителів-
 словесників. Мовна
 особистість в
 освітньому просторі:
 монографія / за заг.
 ред. І. Д. Пасічника;
 редкол. О. А. Вісич, Х.
 М. Карповець, З. В.
 Столяр. Острог :
 Видавництво
 Національного
 університету
 «Острозька академія»,
 2021. 268 с.; С. 96–107.
 URL:

https://eprints.ua.edu/8496/1/Монографія_Мовна%20особистість_Острог.pdf.
 7. Нікітіна А. До методичного портрета кафедри української мови: мовна особистість Катерини Плиско. Образне слово Луганщини : матеріали XX Всеукр. наук.-практ. конф. імені Віктора Ужченка(17 – 18 грудня 2021 р., м. Старобільськ), присвяченої 100-річчю з дня заснування Державного закладу «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» / за заг. ред. проф. А. В. Нікітіної. Вип. 20. Старобільськ : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2021. С. 128–137.
 8. Карлова Н. М., Нікітіна А. В. Основні шляхи формування дослідницької компетентності здобувачів вищої освіти. Perspective of science and practice : Abstracts of The XIII International Science Conference (December 13 – 15, 2021). Amsterdam, Netherlands. Pp. 181–186.
 9. Нікітіна А. В. Основні напрями методичної підготовки майбутніх учителів української мови і літератури в період реформування загальної середньої освіти. Слобожанська бесіда-14. Лінгвістика тексту і вивчення української ментальності : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Старобільськ, 9 листопада 2021 р.) / за ред. проф. Глуховцевої К. Д. Вип. 14. Старобільськ, Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка» 2021. С. 202–207.
 10. Нікітіна А. В. Компетентнісний підхід до формування національної ментальності майбутніх учителів-словесників. Слобожанська бесіда-15. Лінгвістика тексту і вивчення української ментальності : матеріали Всеукр.

							наук.-практ. конф. (м. Полтава, 8 листопада 2022 р.) / за ред. проф. Глуховцевої К. Д. Вип. 15. Полтава, Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка» 2022. С. 123–129. 11. Нікітіна А. Слово Івана Огієнка – джерело формування культурної компетентності майбутніх учителів-словесників. Образне слово Луганщини : матеріали XXI Всеукр. наук.-практ. конф. імені Віктора Ужченка, присвяченої 140-річчю від дня народження українського вченого Івана Огієнка (15 – 16 грудня 2022 р., м. Полтава) / за заг. ред. проф. А. В. Нікітіної ; Держ. закл. «Луган. нац. ун-т імені Тараса Шевченка». Вип. 21. Полтава : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2022. С. 153–160. 12. Нікітіна А., Усипенко Г. Компетентнісний підхід у роботі з текстом на уроках української мови. Образне слово Луганщини : матеріали XXI Всеукр. наук.-практ. конф. імені Віктора Ужченка, присвяченої 140-річчю від дня народження українського вченого Івана Огієнка (15 – 16 грудня 2022 р., м. Полтава) / за заг. ред. проф. А. В. Нікітіної ; Держ. закл. «Луган. нац. ун-т імені Тараса Шевченка». Вип. 21. Полтава : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2022. С. 161–168. 14. Нікітіна А. В. Когнітивний підхід до лінгвістичного аналізу тексту. Література в мультикультурному дискурсі : зб. матеріалів Всеукр. наук. конф., 6 квітня 2023 р. / за заг. ред. О. Крижановської. Полтава : ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 2023. С. 165–169. 15. Нікітіна А. В. Лінгводидактичний аналіз тексту в професійній діяльності
--	--	--	--	--	--	--	---

							українського словесника. Український словесник і сучасна науково-освітня парадигма: зб. матеріалів круглого столу, 18 квітня 2023 р. / за заг. ред. проф. А. В. Нікітіної. Полтава : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2023. С. 81–100. 16. Нікітіна А. Формування культури академічного письма українською мовою в здобувачів третього рівня вищої освіти. Українська мова в сучасному науковому вимірі : матеріали II Міжнародної наук/ конф., 1–2 червня 2023 р. Луцьк, 2023. С. 135–140. 17. Глуховцева К., Нікітіна А. Ойконіми як текстотворчий чинник діалектного тексту. Recenzovaný zborníkko nferenčnýchpríspevkov prezentovanýchdňa 4. apríla 2024 naKatedreslovanskýchjazykovFilozofickej fakulty UniverzityMatejaBela v BanskejBystrici v rámci 1. ročníkaMedzinárodnejv edeckejkonferencieSlavicaBeliana, základnoutémouktorejbolaslavistika v meniacomsasvete – aktuálnetendencie v lingvistike, literárnejvede, translatológii a kulturológii. 18. Нікітіна А. Від цінностей тексту – до цінностей мовної особистості. Образне слово Луганщини : матеріали XXII Всеукр. наук.-практ. конф. імені Віктора Ужченка, присвяченої 160-річчю від дня народження українського вченого Бориса Грінченка (07 – 08 грудня 2023 р., м. Полтава) / за заг. ред. проф. А. В. Нікітіної ; Держ. закл. «Луган. нац. ун-т імені Тараса Шевченка». Вип. 22. Полтава : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2023. С. 139–145. 19. Нікітіна А. В. Роль самоорганізації в розвитку мовної особистості здобувача вищої освіти. Слобожанська бесіда
--	--	--	--	--	--	--	--

							– 16. Лінгвістика тексту і вивчення української ментальності: матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Полтава, 8 – 9 листоп. 2023 р.) / ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка»; за ред. проф. Глуховцевої К. Д. Вип. 16. Полтава, 2023. С. 244–250. П. 14 Керівництво науковою проблемною групою здобувачів освіти «Актуальні питання педагогічного дискурсу вчителя-словесника» Лариса Богиня, перше місце на I етапі конкурсу студентських наукових робіт (2023–2024 н.р.) Людмила Трусова, II місце на I етапі конкурсу студентських наукових робіт (2024–2025н.р.). П. 20 Завідувач кафедри української мови (до листопада 2026 р).
238119	Бадер Антон Васильович	Професор, Основне місце роботи	Факультет соціальних і гуманітарних наук	Диплом бакалавра, Луганський національний педагогічний університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення: 2006, спеціальність: 030301 Історія, Диплом магістра, Луганський національний педагогічний університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення: 2007, спеціальність: 030301 Історія, Диплом магістра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2023, спеціальність: 035 Філологія, Диплом доктора наук ДД 011003, виданий 09.02.2021, Диплом кандидата наук	15	ОКЗ. Управління науковими проєктами та правові основи інтелектуальної власності й академічної доброчесності	I. Наявність профільної освіти. II. Відповідність наукового ступеня та вченого звання III. Стажування та підвищення кваліфікації Zustricz Foundation Department of Polish-Ukrainian Studies of Jagiellonian University in Krakow Career Development Center of NGO Sobornist Luhansk Regional Institute of Postgraduate Pedagogical Education. Fundraising and organization of project activities in educational establishments: european experience. February 12 to March 20, 2022. 180 hours / 6 ECTS credits ГО «Прогресивні». Прогресивне викладання: складові системи якості вищої освіти. 01.05.23 г. 30 годин / 1 кредит ЄКТС IV. Академічна та професійна кваліфікація забезпечує досягнення цілей та програмних результатів навчання ОП, що засвідчується виконанням підпунктів п. 1,3,4,5,6,7,9,11,12,19,20

				ДК 013275, виданий 25.04.2013, Атестат доцента 12ДЦ 046589, виданий 25.02.2016, Атестат професора АП 006035, виданий 24.04.2024		п.38 Ліцензійних умов «Досягнення у професійній діяльності» (Постанова Кабінету Міністрів України від 24 березня 2021 р. №365). П.1 1. Vovk, S., Bader, A., Novoskoltseva, L., Mezhenska, O., & Zablotskyi, V. Mechanisms of determination of armed violence in the modern world. Amazonia Investiga. 2023. № 12(66), P. 347–354. https://doi.org/10.34069/AI/2023.66.06.32 Web of science 2. Bader, A., Vovk, S., Novoskoltseva, L., Rusanova, M., & Saienko, V. (2022). Formation of priority tasks and strategies for education highly qualified political scientists: European experience, and Ukrainian practice: Tareas y estrategias prioritarias para la formación de políticos altamente cualificados: La experiencia europea y la práctica ucraniana. Cuestiones Políticas, 2022. № 40(73), 260- 273. https://doi.org/10.46398/cuestpol.4073.13 Web of science 3. Bader, A ; Zhurba, I; Kladko, A , Demchenko, V. ; Rusanova, M. War in the practice of functioning of different types of political systems AMAZONIA INVESTIGA Volume 12 - Issue 64 / 2023, 331- 339. • DOI: 10.34069/AI/2023.64.0 4.35 Web of science 4. Nuzhna, Y; Bader, A; Kotelenets, K.; Novoskoltseva, L, Zhurba, I Subjective Attitude As A Key Problem Of Social Sciences: A Philosophical And Methodological Analysis SYNESIS v. 15, n.4, 2023, 392-406. https://seer.ucp.br/seer/index.php/synesis/article/view/2820 Web of science 5. Бадер А. В. Друковані та електронні джерела як засіб впливу на формування іміджу держави. Вісник Львівського
--	--	--	--	--	--	--

								університету. Серія філос.-політолог. студії. 2025. Випуск 58, С. 228-234. 6. Бадер А. В. Засоби протидії маніпулятивному впливу на імідж держави. Політикус. 2025. Вип. 1. С. 27–31. 7. Бадер А. В. Інформаційна агресія рф: підходи та методи маніпулятивного впливу на громадянське суспільство в Україні. Вісник Львівського університету. Серія філос.-політолог. студії. 2025. Випуск 59, С. 226-234. 8. Бадер А. В. Репресії та терор як інструмент формування критичного мислення та громадянське суспільство. Актуальні проблеми філософії та соціології. 2025. № 53, С. 168-173. 9. Бадер А. В. Базові соціально-політичні умови формування критичного мислення громадян. Вісник Львівського університету. Серія філос.-політолог. студії. 2025. Випуск 60, С. 229-237. 10. Меженська О. В., Новосколькова Л. О., Бадер А. В. Роль збройних сил у реалізації зовнішньополітичної стратегії держави. Наукові праці МАУП. Політичні науки та публічне управління. 2025. Вип. 1 (77) С. 103-108. 11. Новосколькова Л. О., Меженська О. В., Бадер А. В. Когнітивна стійкість як складова оборонного потенціалу: проблема інформаційної вразливості Збройних Сил України. Вісник Львівського університету. Серія філос.-політолог. студії. 2025. Випуск 59, С. 353-359. 12. Меженська О. В., Медведська В. Ю., Бадер А. В. Політичні рішення і суспільний резонанс: роль державних комунікацій у вирішенні конфліктів. Вісник Львівського університету. Серія філос.-політолог. студії. 2025. Випуск 60, С. 353-361. 13. Вовк С. О., Бадер А.
--	--	--	--	--	--	--	--	--

В. Когнітивна мобілізація суспільства: критичне мислення і національний бренд у протидії пропаганді. *Politicus*. 2025. Вип. 2. С. 36–41.

14. Бадер А.В., Нужна Ю.С., Вовк С.О. Антропоцентризм у політичному моніторингу та консультуванні. Актуальні проблеми філософії та соціології. 2025. № 55. DOI <https://doi.org/10.32782/apfs.v055.2025.40>.

15. Бадер А. В. Керовані чутки як засіб інформаційної агресії: постановка проблеми. Вісник Львівського університету. Серія філос.-політолог. студії. 2024. Випуск 56, С. 178-186.

16. Бадер А. В. Механізми протидії керованим чуткам як засіб боротьби з інформаційною агресією. Вісник Львівського університету. Серія філос.-політолог. студії. 2024. Випуск 57, С.50-57.

17. Бадер А. В., Вовк С. О., Медведська В. Ю. Іслам як об'єднуюча сила атамізованої структури міжнародного тероризму. Філософія та політологія в контексті сучасної культури. 2024. Том 16, №1, С. 131-140

18. Бадер А. В., Вовк С. О., Курило В. С. Збройне насилля: сутнісно-термінологічний аналіз. Вісник Львівського університету. Серія: філософсько-політологічні студії. 2023. № 48. С. 177–178. DOI: <https://doi.org/10.30970/PPS.2023.48.22>

19. Бадер А. В., Вовк С. О. Маніпулятивний вплив друкованих та електронних джерел у реалізації інформаційної складової сучасного збройного насилля. Літопис Волині. 2023. Вип. 29. С. 133–141. <https://doi.org/10.32782/2305-9389/2023.29.22>

20. Бадер А. В., Вовк С. О. Системні риси

							агресії як виду зовнішнього збройного насилля та російсько-українська війна. Актуальні проблеми філософії та соціології. 2023. № 42. С. 136–143. DOI: https://doi.org/10.32782/apfs.v042.2023.23 21. Бадер А. В., Вовк С. О. Сутнісно-термінологічний аналіз видів внутрішнього збройного насилля. Вісник Львівського університету. Серія філос.-політолог. студії. 2023. Вип. 49. https://doi.org/10.30970/PPS.2023.49.28 22. Вовк С. О., Бадер А. В. Переосмислення інституційно-функціонального наповнення національної безпеки України в умовах збройного насилля. Politicus. 2023. Вип. 4. С. 7–14. DOI: https://doi.org/10.24195/2414-9616.2023-4.1 23. Вовк С. О., Бадер А. В. Рефлексивний погляд на збройне насилля та теорію справедливої війни в контексті російсько-української війни. Politicus. 2023. Вип. 3. С. 23–29. https://doi.org/10.24195/2414-9616.2023-3.4 24. Вовк С. О., Курило В. С., Бадер А. В. Збройне насилля та формування образу ворога в контексті російської агресії. Наукові праці Міжрегіональної академії управління персоналом. Політичні науки та публічне управління. 2023. Вип. 2 (68). С. 41–48. https://doi.org/10.32689/2523-4625-2023-2(68)-6 П. 3 Збройне насилля, національна безпека і критичне мислення: теоретикометодологічний вимір: колективна монографія / за заг. ред. В. С. Курила; Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2024. 384 с. Критичне мислення громадян як технологічний ресурс
--	--	--	--	--	--	--	---

							безпеки в умовах збройного насилля та інформаційної агресії : колективна монографія / за заг. ред. В. С. Курила ; Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2025. 342 с. П. 4 Розробка курсів для використання на Освітньому порталі ЛНУ імені Тараса Шевченка з використанням платформи moodle: Політична історія, Етнополітика, Право інтелектуальної власності та державне регулювання трансферу технологій. Бадер А. В., Вовк С. О. Міжнародні механізми врегулювання збройних конфліктів: методичні рекомендації для здобувачів ОС бакалавр. Полтава: Видавництво Державного закладу «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 2024. 23 с. Бадер А. В. Політичний інжиніринг та маніпулятивні технології в політиці: методичні рекомендації для здобувачів ОС магістр. Полтава: Видавництво Державного закладу «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 2025. 41 с. Бадер А. В., Вовк С. О. Сучасні методологічні підходи у політологічних дослідженнях: методичні рекомендації для здобувачів ОС магістр. Полтава: Видавництво Державного закладу «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 2025. – 22 с П. 5 Голова разової спеціалізованої вченої ради ID 7732 (квітень 2025 р.) з правом прийняття до розгляду та проведенням разового захисту на здобуття
--	--	--	--	--	--	--	---

							ступеня доктора філософії за спеціальністю 052 Політологія (https://luguniv.edu.ua/?p=130859). Голова разової спеціалізованої вченої ради ID 10254 (липень 2025 р.) з правом прийняття до розгляду та проведенням разового захисту на здобуття ступеня доктора філософії за спеціальністю 052 Політологія. (https://luguniv.edu.ua/announcements/razov-e-zasidannyaspetsrady-syrovatkovv?cat=zasidannyaspetsializovanykhvchenykh-rad-phd). Голова разової спеціалізованої вченої ради ID 11427 (січень 2026 р.) з правом прийняття до розгляду та проведенням разового захисту на здобуття ступеня доктора філософії за спеціальністю 052 Політологія. (https://luguniv.edu.ua/announcements/razov-e-zasidannyaspetsradykhanovskyy-am?cat=zasidannyaspetsializovanykhvchenykh-rad-phd). Голова разової спеціалізованої вченої ради ID 11925 (березень 2026 р.) з правом прийняття до розгляду та проведенням разового захисту на здобуття ступеня доктора філософії за спеціальністю 052 Політологія. (https://luguniv.edu.ua/announcements/razov-e-zasidannyaspetsrady-feshchuk-tl?cat=zasidannyaspetsializovanykhvchenykh-rad-phd) П. 6 Успішний захист дисертації на здобуття ступеня доктор філософії зі спеціальності 052 Політологія (листопад 2025 р.). (https://luguniv.edu.ua/announcements/razov-e-zasidannyaspetsrady-zhurba-iv?cat=zasidannyaspetsializovanykhvchenykh-rad-phd) П. 7 Участь в атестації наукових кадрів за спеціальністю 052
--	--	--	--	--	--	--	---

								Політологія П. 9. Голова Луганської обласної комісії з формування переліку елементів нематеріальної культурної спадщини. П. 11 Договори консультування (https://drive.google.com/drive/folders/1v2nMEG1qwmklDCoHbPLRObZzHr-cSso) П. 12 1.Бадер А. В., Меженська О. В., Медведська В. Ю. Політичні рішення в цифрову епоху: виклики та можливості для державних комунікацій. Вісник Прикарпатського університету. Серія: Політологія. 2025. Випуск 21. С. 17-25. 2.Новосколькова Л. О., Меженська О. В., Бадер А. В. Збройні сили як гарант національної єдності: інституційна роль у протидії сепаратизму та зміцнені оборонного потенціалу. Регіональні студії. 2025. №41. С. 67-71. 3.Вовк С. О., Бадер А. В., Новосколькова Л. О. Національна стійкість в умовах гібридних загроз: когнітивний вимір, брендування та оборонний потенціал. Acta Securitatae Volynienses. 2025. №. 5 С. 5-12. 4.Бадер А. В. Тероризм як інструмент інформаційної агресії. Наукові праці МАУП. Політичні науки та публічне управління. 2025. Вип. 1 (77) С. 11-16. 5.Бадер А. В. Інструменти маніпулятивного впливу на громадянське суспільство України у межах російської інформаційної агресії. Регіональні студії. 2025. №41. С. 26-31. 6.Бадер А. В. Сутніснотермінологічний аналіз видів зовнішнього збройного насилля. Регіональні студії. 2023. № 34. С. 51–59. 7.Вовк С. О. , Бадер А.В. Стратегії дезінформації росії в
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						російсько-українській війні: типологія фейків. Регіональні студії. 2023. №35. https://doi.org/10.32782/2663-6170/2023.35.8 П. 19 Заступник голови Луганської обласної організації Національної спілки краєзнавців України. Член ГО «Прогресильні П. 20 Організаційна робота у закладах освіти на посадах, завідувача кафедри і директора Інституту ДЗ ЛНУ ім. Тараса Шевченка
299108	Дмитренко Вікторія Ігорівна	Професор, Суміщення	Навчально-науковий інститут філології і журналістики	Диплом спеціаліста, Луганський державний педінститут ім.Т.Г.Шевченка, рік закінчення: 1991, спеціальність: "Українська мова та література", Диплом магістра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2016, спеціальність: 8.02030302 мова і література, Диплом магістра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2020, спеціальність: 035 Філологія, Диплом магістра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2024, спеціальність: 053 Психологія, Диплом	31	ОК4.Теорія та методологія філологічних досліджень I. Наявність профільної освіти. II. Відповідність наукового ступеня та вченого звання III. Стажування та підвищення кваліфікації Стажування з 30 березня по 2 травня 2026 року «Літературознавчі та методичні виміри дослідження української та зарубіжної літератур» на базі кафедри української і зарубіжної літератур і методик їх навчання Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка програму стажування обсягом 180 годин (6 кредитів ЄКТС) IV. Академічна та професійна кваліфікація забезпечує досягнення цілей та програмних результатів навчання ОП, що засвідчується виконанням підпунктів п. 1,2,4,6,7,8,9,12,19,20 п.38 Ліцензійних умов «Досягнення у професійній діяльності» (Постанова Кабінету Міністрів України від 24 березня 2021 р. №365).: П.1. 1. Dmytrenko, V., Khairulina, N., Brovko, O., Kryzhanovska, O., & Perepadia, D. Cross-cultural discourse of philological studies:

доктора наук
ДД 008348,
виданий
26.05.2010,
Диплом
кандидата наук
КН 013696,
виданий
17.02.1997,
Атестат
доцента ДЦ
001253,
виданий
21.12.2000,
Атестат
професора
12ПР 007197,
виданий
10.11.2011

The advanced
approaches.
Multidisciplinary
Reviews, 7,
2024spe020.
<https://doi.org/10.31893/multirev.2024spe020>
Scopus:
2. Victorija V.
Zhelanova, Inna V.
Leontieva, Svitlana P.
Palamar, Victoriia I.
Dmytrenko, Kateryna
A. Brovko, Dmytro V.
Zhelanov, Borys I.
Palamar Resilience and
adaptability of teachers
and students during the
war in Ukraine.
Клінічна та
профілактична
медицина, № 4 (42).
2025. С.73–80. DOI:
<https://doi.org/10.31612/2616-4868.4.202509>
Scopus:
4. Дмитренко В.І.
Сучасні проєкції
української теми у
творчості О. Купріна
Вісник Луганського
національного
університету імені
Тараса Шевченка.
Філологічні науки.
2021. № 3 (341).
С.134–141. DOI:
[https://10.12958/2227-2844-2021-3\(341\)-134-141](https://10.12958/2227-2844-2021-3(341)-134-141)
5. Дмитренко В.І.
Рецепція творчості
М.Сервантеса в
науковому й
художньому дискурсі
І.Франка.
Закарпатські
філологічні студії.
2021 р. Випуск 15. С.
263–267.
DOI :
<https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2021.15.50>
6. Дмитренко В.І.
Творчість Олеся
Ульяненка в
літературознавчій
рецепції. Науковий
вісник гуманітарного
університету. Серія :
Філологія. 2021 р.
Випуск 48. Том 3. С.
140–141. DOI :
<https://doi.org/10.32841/2409-1154.2021.48-3.34>
7. Дмитренко В.І.
«Жемчуга» М.
Гумільова в рецепції
Є. Янтарьова, В.
Брюсова та В. Іванова.
Вчені записки
Таврійського
національного
університету імені В. І.
Вернадського. Серія :
Філологія.
Журналістика. 2021.
Том 32 (71) № 2.
Частина 1. С.293–297.

DOI :
<https://doi.org/10.32838/2710-4656/2021.2-1/49>
8. Дмитренко В.І. Архетип «Тінь» у романі Олесь Ульяненко «Сталінка». Вісник Житомирського державного університету імені Івана Франка. Філологічні науки. 2021. № 1 (94). С. 6–15
DOI
[https://doi.org/10.35433/philology.1\(94\).2021.6-15](https://doi.org/10.35433/philology.1(94).2021.6-15)
9. Khairulina N. F., Dmytrenko V. I. Semiotics of Ukrainian and English intellectual novels in man is a commodity context. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка : Філологічні науки. 2022. № 2 (350). С. 69–76. DOI :
[https://doi.org/10.12958/2227-2844-2022-2\(350\)-69-76](https://doi.org/10.12958/2227-2844-2022-2(350)-69-76)
10. Дмитренко В.І., Перова С.В. Художні експлікації спортивної теми у творчості Харукі Мураками. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія. 2024. № 65. С. 168–171. DOI :
<https://doi.org/10.32782/2409-1154.2024.65.36>
11. Dmytrenko V., Blednova O. H. The «Mariupol Process» by Vdovychenko in the context of archetypal criticism. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка : Філологічні науки. 2024. № 6 (365). С.54–62. DOI :
[https://doi.org/10.12958/2227-2844-2024-6\(365\)-54-62](https://doi.org/10.12958/2227-2844-2024-6(365)-54-62)
12. Khairulina N., Dmytrenko V. Peculiarities of Representation of the Concept of “Art” in the Novel “The Picture of Dorian Gray” by O. Wilde. Філологічні трактати. 2024. № 16 (2). С. 61–69.
DOI :
[https://www.doi.org/10.21272/Ftrk.2024.16\(2\)-6](https://www.doi.org/10.21272/Ftrk.2024.16(2)-6)
13. Dmytrenko Viktoriia, Fedicheva

Nataliya Teaching foreign languages in the context of globalization of education. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. №1,. 2025. С. 142–147. <https://doi.org/10.12958/2227-2844-2025-1-142-147>. DOI: <https://doi.org/10.12958/2227-2844-2025-1-142-147>

14. Дмитренко В. І. Реконструкція минулого і крізь призму пам'яті. Рецензія на видання Лавріненко Ю. Мій сад у Арктиці та інші спогади. Нью-Йорк : УВАН у США; Київ: Простір, 2024. 334 с.; іл.. Слово і час. 2025. № 6 (744). С. 118–120. URL : https://il-journal.com/index.php/journal/issue/view/294/6_2025_pdf

15. Крижановська, О.О., Дмитренко, В.І. Концепт «Бог» як етичний та політичний корелят у публіцистичному ідеолекті Володимира Яворівського. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. №2 2025. С. 23–29. DOI:<https://doi.org/10.12958/2227-2844-2025-2-23-29>

П.2
«Славетні постаті Придніпров'я: імена повернені з минулого: у 5 т. Т. 5 в 2-х книгах. Книга 2: ««Мене не розстріляють, я не дамся»» / В. Дмитренко, Ю. Пшеничний. Тернопіль: ТОВ «Терно-граф», 2023. 256 с.
«Славетні постаті Придніпров'я: імена повернені з минулого: у 5 т. Т. 5 в 2-х книгах. Книга 1: «І світу білого не випив» / В. Дмитренко, Ю. Пшеничний. Тернопіль: ТОВ «Терно-граф», 2023. 256 с.

П. 4
На Освітньому порталі ЛНУ імені Тараса Шевченка розміщено наступні електронні курси:
1) «Історія зарубіжної літератури» для

							здобувачів першого рівня вищої освіти. 2) «Гастрономічний дискурс української літератури» для здобувачів першого рівня вищої освіти. 3) «Тарас Шевченко – ім'я-бренд» для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. П.6 1.Крижановська О.О. Художньо-естетичні домінанти літературних груп Ланка-МАРС і «Серапіонові брати»: порівняльно-типологічний аспект. Диплом доктора наук ДД 012794, Виданий 01.02.2022 2.Білобровська К.О. «Концептосфера творчості Бориса Антоненка-Давидовича» доктор філософії, Криворізький державний педагогічний університет, 8 серпня 2024 року. П. 7 Офіційне опанування: Телець Юрій Володимирович «Гедонізм як посттоталітарна літературна стратегія (на матеріалі сучасної української прози)», доктор філософії з галузі знань 03 Гуманітарні науки за спеціальністю 035 Філологія. Київський столичний університет імені Бориса Грінченка. 28 серпня 2023 року. Хіхлушко Богдан Сергійович «Образ автора та суб'єкт лірики Юрія Іздрика в контексті сучасного літературного процесу», доктор філософії з галузі знань 03 Гуманітарні науки за спеціальністю 035 Філологія. Київський столичний університет імені Бориса Грінченка, 24 червня 2024 року. П. 8. Член редакційної колегії Вісника ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка». Філологічні науки. (Категорія Б) Член редакційної колегії журналу «Філологічні
--	--	--	--	--	--	--	---

							трактати». Сумський національний університет. (Категорія Б) https://tractatus.sumdu.edu.ua/index.php/journal/about/editorialTeam П. 9. Член експертної комісії МОН з мовно-літературної освітньої галузі (українська мова, українська література і зарубіжна література). Наказ МОН від 20.11.2024 р. № 1636. Член експертної групи МОН з мовно-літературної освітньої галузі (українська мова, українська література і зарубіжна література). Наказ МОН від 29.05.2026 р. № 847. https://mon.gov.ua/npa/pro-vnesennia-zmin-do-skladu-predmetnykh-haluzevykh-ekspertnykh-komisii-ta-ekspertnykh-hrup-4 П. 12. 1. Дмитренко В. І. Рецепція Сходу у творчості Пантелеймона Куліша. Літератури світу : поетика, ментальність і духовність : зб. наук. пр. Кривий Ріг, 2020. Вип. 14. С. 191-197. 2. Дмитренко В. І., Жижченко Л. Б. Специфіка репрезентації долі митця в умовах несвободи за повістю Бориса Тенети «Винахідник». Actual space of philology. Editors: Olena Kolhan, Nataliia Ovcharenko, Józef Kaczmarek jr. Monograph. Opole: The Academy of Management and Administration in Opole, 2021. P. 202–211. 3. Дмитренко В. І. Архетип Дому в романі Галини Вдовиченко «Маріупольський процес». Літератури світу : поетика, ментальність і духовність : зб. наук. пр. Кривий Ріг, 2021. Випуск № 15. С. 147-160. 4. Dmytrenko V. I., Khairulina N. F. Application of semiotic analysis in modern literary criticism
--	--	--	--	--	--	--	--

						(theoretical discourse) Modern systems of science and education in the USA, EU and other countries. January, 2022. P. 103–106. DOI : https://doi.org/10.30888/2709-2267.2022-09-01-018 5. Dmytrenko V. I., Brovko O. O. Khairulina N. F. Comparative Projections of “Life is a Fair” Model in Artistic Consciousness at the Turn of the Nineteenth–Twentieth Centuries: Realistic and Modernist Tendencies. Proceedings of the International Conference on New Trends in Languages, Literature and Social Communications, 2021. P.114–120. URL : file:///D:/%Do%9F%D0%BE%Do%BB%D1%82%Do%Bo%Do%B2%D0%Bo/Downloads/125957086.pdf П. 19. Член Наукового товариства імені Т. Г. Шевченка, посвідчення № 1209. П. 20 2010-2022 – завідувач кафедри світової літератури 2024 – 2026 – директор ННІФІЖ	
554828	Гурдуз Андрій Іванович	Доцент, Основне місце роботи	Факультет соціальних і гуманітарних наук	Диплом бакалавра, Миколаївський національний університет імені В.О. Сухомлинського, рік закінчення: 2022, спеціальність: 014 Середня освіта, Диплом спеціаліста, Миколаївський державний педагогічний університет, рік закінчення: 2002, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Українська мова і література., Диплом кандидата наук ДК 041770, виданий 20.09.2007, Атестат доцента ДЦ	20	ОК4.Теорія та методологія філологічних досліджень	I. Наявність профільної освіти. II. Відповідність наукового ступеня та вченого звання III. Стажування та підвищення кваліфікації https://drive.google.com/drive/folders/1nVrggUjxxepzvDG8T_rmBPCTaJ3O46sk?usp=drive_link - Стажування: Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, стажування «Літературознавчі та методичні виміри дослідження української та зарубіжної літератур», 30 березня - 02 травня 2026 р. (Наказ по ТНПУ імені Володимира Гнатюка про зарахування на стажування № 103 від 31.03.2026 р. Довідка № 113-33 від 08.05.2026 р.). 180 годин (6 кредитів ЕКТС)

				022281, виданий 19.02.2009		- Національне агентство кваліфікацій. Курс «Професійні та освітні кваліфікації: актуальні методологічні підходи для закладів вищої освіти» (Сертифікат № 1518 від 11.05.2026). 45 годин (1,5 кредити ЄКТС) - Підвищення кваліфікації за галуззю знань «А Освіта» за програмою «Методика викладання фахових дисциплін англійською мовою» в Державному університеті «Житомирська політехніка», 13 липня – 31 липня 2026 р. (Сертифікат ПК-МОН-А 05407870 /26 / 0024 від 31 липня 2026 р.). 90 годин (3 кредити ЄКТС). - Пріоритетні напрями філологічних, лінгводидактичних і соціальнокомунікаційних досліджень, 1–2 грудня 2022 р. (Сертифікат учасника). 6 годин (0,2 кредиту ЄКТС) - Філологія початку ХХІ сторіччя: традиції та новаторство, 30 вересня – 1 жовтня 2022 р. (Сертифікат учасника). 8 годин (0,3 кредиту ЄКТС) - Теоретичні аспекти дослідження літератури фентезі: репрезентації магії у спектрі медіа, 19–20 січня 2023 р. (Сертифікат № 130/50 від 16.02.2023). 15 годин (0,5 кредиту ЄКТС) - Література, психологія, педагогіка у ракурсах взаємодії», 9 листопада 2023 р. (Сертифікат учасника). 15 годин (0,5 кредиту ЄКТС) - Слобожанська бесіда – 16. Лінгвістика тексту і вивчення української ментальності, 8–9 листопада 2023 р. (Сертифікат № 10/0810 від 09.11.2023). 12 годин (0,4 кредиту ЄКТС) - Літератури в мультикультурному дискурсі, 6 квітня 2023 р. (Сертифікат № 10/0645 від 06.04.2023). 12 годин
--	--	--	--	----------------------------------	--	---

							(0,4 кредит ЕКТС) - Миколаївський національний університет ім. В. О. Сухомлинського. Підвищення кваліфікації «Внутрішнє забезпечення якості вищої освіти: розвиток освітніх програм та їх акредитація», 01–31.10.2023. (Сертифікат № 27-10/2023 від 27.10.2023). 30 годин (1 кредит ЕКТС) - Теоретичні аспекти дослідження літератури фентезі. Магічна система як засадничий елемент фентезійного світотворення, 25–26 січня 2024 р. (Сертифікат № 130/25 від 30.01.2024). 15 годин (0,5 кредиту ЕКТС) - Мова та література в мультикультурному дискурсі, 5 квітня 2024 р. (Сертифікат № 24-5/33 від 05.04.2024). 12 годин (0,4 кредиту ЕКТС) - Східнослов'янська філологія: від Нестора до сьогодення, 21 листопада 2024 р. (Сертифікат учасника від 21.11.2024). 15 годин (0,5 кредиту ЕКТС) - Пріоритетні напрями філологічних, лінгводидактичних і соціальнокомунікаційних досліджень, 28–29 листопада 2024 р. (Сертифікат № 19-24/1242 від 29.11.2024). 6 годин (0,2 кредиту ЕКТС) - Вихід за межі: інклюзивна література як голос “іншого”, 26–27 вересня 2024 р. (Сертифікат № 02125220/27-2024 від 27.09.2024). 15 годин (0,5 кредиту ЕКТС) - Слобожанська бесіда – 17. Лінгвістика тексту і вивчення української ментальності, 29 жовтня 2024 р. (Сертифікат № 10/0437 від 29.10.2024). 6 годин (0,2 кредиту ЕКТС) - Літературний процес: територія пам'яті, 26 квітня 2024 р. (Сертифікат учасника від 26.04.2024). 6 годин
--	--	--	--	--	--	--	---

							(0,2 кредиту ЄКТС) - Теоретичні аспекти дослідження літератури фентезі. Світобудова фентезі: гастрономічний вимір, 15–16 січня 2025 р. (Сертифікат № 130/44 від 21.01.2025). 18 годин (0,6 кредиту ЄКТС) - Мова та література в мультикультурному дискурсі, 5 травня 2025 р. (Сертифікат № 10/0663 від 05.05.2025). 12 годин (0,4 кредиту ЄКТС) - Як Гомер став Сімпсоном: Інтерпретація класичної літератури в сучасному літературному та медіапросторі, 25–26 вересня 2025 р. (Сертифікат № 02125220/36-2025 від 26.09.2025). 15 годин (0,5 кредиту ЄКТС) - Людина і природа в добу Антропоцену: екокритичні читання, 2–3 жовтня 2025 р. (Сертифікат № 58/7-10-2025 від 03.10.2025). 15 годин (0,5 кредиту ЄКТС) - Тенденції і перспективи вивчення літератури у середній і вищій школах, 28 січня 2025 р. (Сертифікат № НК-30/2025 від 28.01.2025). 8 годин (0,4 кредиту ЄКТС) - Корпанюківські читання. Українська література в діалозі з історією і світом, 5 березня 2025 р. (Сертифікат учасника від 05.03.2025). 6 годин (0,2 кредиту ЄКТС) - Theoretical Aspects of Fantasy Literature Studies: Music, Dance, and Theatre in Fantasy Worlds: The Role of Entertainment in Worldbuilding, and Magic Systems, 16–17 січня 2026 р. (Сертифікат № 130/25 від 22.01.2026). 30 годин (1 кредит ЄКТС) - Спільне і відмінне у філологічній картині світу слов'ян», 27 лютого 2026 р. (Сертифікат про підвищення кваліфікації ПК02125266 CI № 00418-26 від 27.02.2026). 6 годин (0,2 кредит ЄКТС) - Інклюзивна освіта: ідея, стратегія,
--	--	--	--	--	--	--	--

							результат, 19–20 березня 2026 р. (Сертифікат Nk-966/2026, 20.03.2026). 16 годин (0,5 кредиту ЄКТС), сертифікат спікера від 20.03.2026). 16 годин (0,5 кредиту ЄКТС) - Українське письмо та фольклор у культурних взаємозв'язках, 14–15 травня 2026 р. (Сертифікат учасника). 15 годин (0,5 кредиту ЄКТС) - Образне слово Луганщини, 23–24 квітня 2026 р. (Сертифікат № 2026/0168: рекомендовано до зарахування за результатами самоосвіти як форми професійного навчання для науково-педагогічних та педагогічних працівників, які проходять стажування). 12 годин (0,4 кредиту ЄКТС) - Літературний процес: топос страху, 21 травня 2026 р. (Сертифікат учасника). 6 годин (0,2 кредит ЄКТС) - Мова та література в мультикультурному дискурсі», 30 квітня – 1 травня 2026 р. (Сертифікат № 2026/0337. Рекомендовано до зарахування за результатами самоосвіти як форми професійного навчання для науково-педагогічних та педагогічних працівників, які проходять стажування). 30 год. (1 кредит ЄКТС) - Україна на перехресті світу: нові перспективи теоретико-літературознавчих студій, 28 квітня 2026 р. (Сертифікат № 130/135 від 04.06.2026 р.). 7,5 год. (0,25 кредиту ЄКТС) Всього за 5 років: 700,5 годин (23,4 кредитів) IV. Академічна та професійна кваліфікація забезпечує досягнення цілей та програмних результатів навчання ОП, що засвідчується
--	--	--	--	--	--	--	---

							виконанням підпунктів п. 1, 2, 3, 4, 7, 8, 10, 12, 14 п. 38 Ліцензійних умов «Досягнення у професійній діяльності» (Постанова Кабінету Міністрів України від 24 березня 2021 р. №365). П.1. 1. Ruskulis L., Demianenko O., Slyusarenko N., Mikryukova K., Gurduz A., Rodionov D. Optimization of students' learning process through the use of effective infographics tools. Revista on line de Política e Gestão Educacional. Araraquara [Brazil]. 2026. Vol. 30, Num. Especial 2: Educação em transformação: formação, inovação e desafios contemporâneos, e026066. e-ISSN 1519-9029. DOI: https://doi.org/10.22633/rpge.v30iesp2.21344 (Web of Science, квартиль Q4) 2. Ruskulis L., Maiboroda R., Rodionova I., Gurduz A., Aizikova L., Mkhytaryan O. Modern concepts of gamification implementation in the training system for teachers of the Ukrainian and English languages. Conhecimento & Diversidade. 2023. Vol. 15. No. 37. P. 290–302. DOI: https://doi.org/10.18316/rcd.v15i37.10921 (Web of Science Core Collection) 3. Gurduz A. Transformation of the myth of the Minotaur in “Gene” by Stel Pavlou. Revista Amazonia Investiga. Florence [Colombia]: Univ. de la Amazonia, 2021. Oct. Vol. 10. Num. 46. P. 290–302. DOI: https://doi.org/10.34069/AI/2021.46.10.29 (Web of Science Core Collection, Index Copernicus) 4. Гурдуз А., Крижановська О. Мова та література в мультикультурному дискурсі. Слово і Час / Ін-т літ. ім. Т. Г. Шевченка НАН України. Київ: Вид. дім
--	--	--	--	--	--	--	---

«Академперіодика»
НАН України, 2026.
№ 3 (747). С. 98–99.
ISSN 0236-1477. URL:
https://il-journal.com/index.php/journal/issue/view/313/3_2026_pdf
(Ulrichsweb, Slavic
Humanities Index,
Asian Science Citation
Index (ASCI))

5. Гурдуз А. І.
«Інститут» Стивена
Кінга і тенденції
фентезійної
міфотворчості першої
чверті XXI ст.
Закарпатські
філологічні студії.
Ужгород: Вид. дім
«Гельветика», 2025.
№ 42. Т. 2. С. 273–279.
DOI:
<https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2025.42.2.44> .
(Index Copernicus)

6. Гурдуз А. І. «Не
озирайся і мовчи»
Макса Кідрука на
фентезійному тлі
першої чверті XXI
століття. Закарпатські
філологічні студії.
Ужгород: Вид. дім
«Гельветика», 2025.
№ 41. Т. 1. С. 323–330.
DOI: <https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2025.41.1.48>.
(Index Copernicus)

7. Гурдуз А. І. Фентезі
західного канону в
оптиці сторітелінгу:
спроба
структурування:
Рецензія на
монографію Зоряни
Годунок «Ключі
фентезійного
сторітелінгу.
Літературознавчі
етюди». Острог:
Видавництво
Національного
університету
«Острозька академія»,
2025. 251 с.
Закарпатські
філологічні студії.
Ужгород: Вид. дім
«Гельветика», 2025.
№ 39. Т. 2. С. 282–287.
DOI:
<https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2025.39.2.47>.
(Index Copernicus)

8. Гурдуз А.
Фентезійний роман
Макса Кідрука з
погляду традиції й
новаторства: чинник
Стивена Кінга.
Теоретична і
дидактична філологія:
зб. наук. пр.
Переяслав (Київська
обл.): Домбровська Я.
М., 2025. Вип. 40. С.

122–143. DOI: <https://doi.org/10.31470/2309-1517-2025-40-122-143>.

9. Гурдуз А. Еволюція вампіричного мотиву у фентезійному корпусі кінця XX – першої чверті XXI ст. Теоретична і дидактична філологія: зб. наук. пр. Переяслав (Київська обл.): Домбровська Я. М, 2025. Вип. 39. С. 293–309. DOI: <https://doi.org/10.31470/2309-1517-2025-39-293-310>.

10. Гурдуз А. І. Стратегії тілесності у фентезійному метажанрі першої чверті XXI століття. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. Полтава: Вид. дім «Гельветика», 2025. № 2, листопад. С. 53–60. DOI: <https://doi.org/10.12958/2227-2844-2025-2-53-60>. (Index Copernicus)

11. Гурдуз А. І. Цикл романів «Двір шипів і троянд» Сари Дж. Маас на фентезійному тлі першої чверті XXI століття. Закарпатські філологічні студії. Ужгород: Вид. дім «Гельветика», 2025. № 43. Т. 2. С. 247–253. DOI: <https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2025.43.2.39>. (Index Copernicus)

12. Гурдуз А. І. «Відьмак» Анджея Сапковського і «Чорнокнижник» Юрая Червенака на фентезійному тлі кінця XX – перших десятиліть XXI ст. Закарпатські філологічні студії. Ужгород: Вид. дім «Гельветика», 2024. № 33. Т. 2. С. 199–205. DOI: <https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2024.33.2.35>. (Index Copernicus)

13. Гурдуз А. «Всі душі» Дебори Гаркнесс у контексті фентезійного роману перших десятиліть XXI ст. Актуальні питання гуманітарних наук. Дрогобич: Вид. дім. «Гельветика», 2024. Вип. 80. Т. 1. С. 180–186. DOI: <https://doi.org/10.2491>

							9/2308-4863/80-1-26 . (Index Copernicus) 14. Гурдуз А. Образ Іншого у фентезійному романі перших десятиліть ХХІ ст.: маски і ролі. Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету. Філологічні науки: зб. наук. пр. Бердянськ [Запоріжжя]: Вид. дім. «Гельветика», 2024. Вип. XXII. С. 32–38. DOI: https://doi.org/10.32782/2412-933X/2024-XXII-4. (Index Copernicus) 15. Гурдуз А. «Четверте крило» і «Залізне полум'я» Ребекки Яррос із погляду традиції й новаторства фентезійного метажанру. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич: Вид. дім. «Гельветика», 2024. Вип. 72. Т. 1. С. 232–238. DOI: https://doi.org/10.24919/2308-4863/72-1-32. (Index Copernicus) 16. Гурдуз А. Роман Світлани Тараторіної «Лазарус» на фентезійному тлі 2000–2020 рр. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич: Вид. дім. «Гельветика», 2024. Вип. 71. Т. 1. С. 204–210. DOI: https://doi.org/10.24919/2308-4863/71-1-30. (Index Copernicus) 17. Гурдуз А., Табакова Г. Міжнародна наукова конференція «Вихід за межі: інклюзивна література як голос “іншого”». Слово і Час. 2024. № 6 (738). С. 115–116. 18. Гурдуз А. Геопоетичні вектори українського фентезі
--	--	--	--	--	--	--	---

							перших десятиліть XXI ст. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич: Вид. дім «Гельветика», 2023. Вип. 67. Т. 1. С. 234– 239. DOI: https://doi.org/10.24919/2308-4863/67-1-32. (Index Copernicus) 19. Гурдуз А. Образи «дивних дітей» у романних циклах Ренсома Рітгза і Артура Закордонця: своєрідність і роль. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич: Вид. дім «Гельветика», 2023. Вип. 60. Т. 2. С. 116– 121. DOI: https://doi.org/10.24919/2308-4863/60-2-17. (Index Copernicus) 20. Гурдуз А. Роман Сюзанни Кларк «Піранезі» в контексті мінотавріани перших десятиліть XXI ст. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич: Вид. дім. «Гельветика», 2022. Вип. 58. Т. 1. С. 182– 187. DOI: https://doi.org/10.24919/2308-4863/58-1-29. (Index Copernicus) 21. Гурдуз А. Парадигмальний зсув у фентезійній романістиці перших десятиліть XXI ст.: етичний аспект. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич: Вид. дім
--	--	--	--	--	--	--	---

«Гельветика», 2022.
Вип. 53. Т. 1. С. 187–193. DOI:
<https://doi.org/10.24919/2308-4863/53-1-27>.
(Index Copernicus)
22. Гурдуз А.
Концепти свободи і пам'яті в романах Ярини Каторож.
Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка.
Дрогобич: Вид. дім. «Гельветика», 2022.
Вип. 47. Т. 2. С. 190–196. DOI:
<https://doi.org/10.24919/2308-4863/47-2-30>.
(Index Copernicus)
23. Гурдуз А.
Концептуалізм роману Стивена Шеррила «Мінотавр вийшов покурити».
Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка.
Дрогобич: Вид. дім «Гельветика», 2022.
Вип. 51. С. 266–271. DOI:
<https://doi.org/10.24919/2308-4863/51-41>.
(Index Copernicus)
24. Gurduz A. Vectors of the evolution of the Ukrainian fantasy novel of 2000-2020s. and creativity of Dara Kornii. European Socio-Legal and Humanitarian Studies. Baia Mare [Romania]: Rik-U, 2024. № 3. P. 28–36. DOI:
<https://doi.org/10.61345/2734-8873.2024.3.4>.
(Directory of Research Journals Indexing (DRJI, India), World Catalogue of Scientific Journals (WCOSJ, Poland); Scientific Journal Impact Factor (SJIF), CiteFactor)
25. Gurduz A. The concept and problem of code in modern literary studies. European Socio-Legal and Humanitarian Studies. Baia Mare [Romania]: Rik-U, 2024. № 1. P. 47–54. DOI:
<https://doi.org/10.61345/2734-8873.2024.1.6>.

(Directory of Research Journals Indexing (DRJI, India), World Catalogue of Scientific Journals (WCOSJ, Poland); Scientific Journal Impact Factor (SJIF), CiteFactor)

26. Gurdüz A. Strategies of mature Ukrainian mashup-prose: leaving the matrix. *Academia Polonica (Periodyk Naukowy Akademii Polonijnej): Scientific Journal of Polonia University*. Częstochowa [Poland]: Wyd-wo Akademii Polonijnej „Educator”, 2024. Vol. 64. Nr. 3. S. 31–40. DOI: <https://doi.org/10.23856/6404>. (Index Copernicus)

27. Gurdüz A. Home for peculiar children as a plot strategy in fantasy metagenre of the first decades of the XXI century. *European Socio-Legal and Humanitarian Studies. Baia Mare [Romania]: Rik-U, 2023. № 1. P. 37–46. ISSN 2734-8873. (Directory of Research Journals Indexing (DRJI, India), World Catalogue of Scientific Journals (WCOSJ, Poland); Scientific Journal Impact Factor (SJIF), CiteFactor, USA)*

28. Gurdüz A. The Monster as a Human in the Novel “The Minotaur Takes a Cigarette Break” by Steven Sherrill. *European Socio-Legal and Humanitarian Studies. Baia Mare [Romania]: Rik-U, 2022. № 1. P. 59–66. (Directory of Research Journals Indexing (DRJI, India), World Catalogue of Scientific Journals (WCOSJ, Poland); Scientific Journal Impact Factor (SJIF), CiteFactor, USA)*

29. Gurdüz A. Mythopoetic strategies of novels by Dara Korniy “Lord of the Clouds” and by Stephenie Meyer “Twilight”. *European Socio-Legal and Humanitarian Studies. Baia Mare [Romania]: Rik-U, 2022. № 2. P. 87–97. (Directory of Research Journals Indexing (DRJI, India), World Catalogue of*

							Scientific Journals (WCOSJ, Poland); Scientific Journal Impact Factor (SJIF), CiteFactor, USA) П.2. 1. Свідоцтво № 147354 від 22.05.2026 р. про реєстрацію авторського права на твір: Навчально-методичний посібник «Корпус навчально-методичних матеріалів до дисциплін вільного вибору студентів» / Рускуліс Л., Гурдуз А., Каленюк С., Мікрюкова К., Родіонова І. Миколаїв: СПД Румянцева, 2024. С. 220–267. ISBN 978-617-729-199-1 (авторська частка). Авторське право і суміжні права: офіційний електронний бюлетень № 102 від 30.06.2026 р. (с. 459). ISSN 3083-7685 (Online). URL: https://portal.nipo.gov.ua/uk/bulletin. 2. Свідоцтво № 118858 від 09.05.2023 про реєстрацію авторського права на твір: Монографія «Формування предметних компетентностей учнів на концептуальних засадах Нової української школи (засобами уроків української мови і літератури)» / Л. Рускуліс, А. Гурдуз, С. Каленюк, І. Корнієнко, І. Родіонова, А. Ситченко, Н. Шеремета, О. Мхитарян, В. Механцева. Миколаїв: СПД Румянцева, 2022. 144 с. С. 52–83. ISBN 978-617-729-101-4 . (авторська частка). Авторське право і суміжні права: офіційний електронний бюлетень № 76 від 31.07.2023 р. (С. 124). URL: https://portal.nipo.gov.ua/uk/bulletin . URL: https://iprop-ua.com/cr/t18k5q8u/ . П.3 1. Гурдуз А. І. Український фентезійний роман 2000–2020 рр. у слов'янському, англійському й
--	--	--	--	--	--	--	--

							американському контекстах: особливості національного міфотворчого коду: монографія. Миколаїв: Іліон, 2023. 528 с. ISBN 978-617-534-708-9. 2. Гурдуз А. Вивчення міфопоетики романів Олени Печорної. Формування предметних компетентностей учнів на концептуальних засадах Нової української школи (засобами уроків української мови і літератури): монографія / Л. Рускуліс, А. Гурдуз, С. Каленюк, І. Корнієнко, І. Родіонова, А. Ситченко, Н. Шеремета, О. Мхитарян, В. Механцева. Миколаїв: СПД Румянцева, 2022. С. 52–83. ISBN 978-617-729-101-4. 3. Гурдуз А. Сучасний літературний процес: навч.-метод. посіб. Миколаїв, 2023. 174 с. ISBN 978-671-543-407-1. Рекомендовано до друку навчально-методичною радою Миколаївського національного університету імені В.О. Сухомлинського (протокол № 25 від 29.05.2023 р.). П.4. 1. Гурдуз А. Питання розвитку й функціонування міжлітературних і міжмистецьких зв'язків: метод. рекомендації для змішаної форми навчання (з курсу «Компаративне літературознавство»). Миколаїв: Іліон, 2023. 190 с. ISBN 978-617-534-716-4. 2. Рускуліс Л., Гурдуз А., Каленюк С., Родіонова І., Мікрюкова К. Корпус навчальних програм дисциплін вільного вибору студентів: навчально-методичний посібник. Миколаїв: СПД Румянцева, 2025. 255 с. С. 233–254. (0,96 / 21,8 друк. арк.). Затверджено навчально-методичною радою Національного
--	--	--	--	--	--	--	--

						університету кораблебудування ім. адмірала Макарова від 25.05.2025 р., протокол № 5. 3. Рускуліс Л., Каленюк С., Родіонова І., Гурдуз А., Мікрюкова К. Корпус навчально- методичних матеріалів до дисциплін вільного вибору студентів: навчально- методичний посібник. Миколаїв: СПД Румянцева, 2024. 279 с. С. 220–267. ISBN 978-617-729-199-1 (2,82 / 12,7 друк. арк.). Затверджено вченою радою МНУ імені В.О. Сухомлинського від 25.11.2024 р., протокол № 3. П.7. Офіційний опонент: 1. Крюкова Юлія (Бердянськ, Бердянський державний педагогічний університет, 29 квітня 2021 р., Спеціалізована вчена рада К 18.092.02). Тема роботи: «“Празький текст” у творчості європейських поетів- модерністів першої половини XX століття». Спеціальність: 10.01.05 – порівняльне літературознавство. П.8. 1. Відповідальний виконавець наукової теми (фундаментального наукового проєкту кафедри) «Формування предметних компетентностей учнів на концептуальних засадах Нової української школи (засобами уроків української мови і літератури)»: реєстраційний номер 0120U002207, супровідний лист 01- 12/01/247 від 03.03.2020 р. (2019- 2022). Проводилася на кафедрі української мови і літератури Миколаївського національного університету імені В.О. Сухомлинського. Керівник: д. п. н., проф. Л. В. Рускуліс. Підтвердження – 1) фіксація в документі
--	--	--	--	--	--	--

							«План виконання науково-дослідної роботи кафедри української мови і літератури Миколаївського національного університету імені В.О. Сухомлинського на II півріччя 2022 р.» : URL: https://fif.nuos.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/%D0%9F%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D0%86%D0%86%D0%BF%D1%96%D0%B2%D1%80%D1%96%D1%87%D1%87%D1%8F-2022.docx ; URL: https://docs.google.com/document/d/1bAjP6drHLHaBsF8fO2aIWk8AznnY4TwO/edit?usp=sharing&ouid=106297662643734348675&rtpof=true&sd=true 2) Фіксація в паспорті наукової теми: URL: https://drive.google.com/file/d/17a-zy3F2j7HMCjXz6vPUVw4taegr_aX8/view?usp=sharing . 2. Відповідальний виконавець наукової теми (фундаментального наукового проекту кафедри) «Формування національно-мовної особистості майбутніх учителів української мови і літератури» (2023-2025), що проводилася на кафедрі української мови і літератури Миколаївського національного університету імені В.О. Сухомлинського, а згодом (у результаті приєднання університету до НУК імені адмірала Макарова) – на кафедрі української мови, літератури та методики навчання Національного університету кораблебудування імені адмірала Макарова. Керівник: д. п. н., проф. Л. В. Рускуліс. Державний реєстраційний номер: 0123U102161 від 07.04.2023 р.. Підтвердження 1 – інформація на стор. 2 «Плану виконання науково-дослідної роботи кафедри української мови і літератури
--	--	--	--	--	--	--	---

							Миколаївського національного університету імені В.О. Сухомлинського у II півріччі 2024 р.»: URL: https://fif.nuos.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/%d0%9f%d0%bb%d0%bo%d0%bd-%d0%bd%d0%bo-%d0%86%d0%86-%d0%bf%d1%96%d0%b2%d1%80%d1%96%d1%87%d1%87%d1%8f-2024.pdf ; URL: https://drive.google.com/file/d/1vtNpKQwEk9wPoag-GZ-gjRY36rKkYaFo/view?usp=sharing . Підтвердження 2 – фіксація у файлі «План виконання науково-дослідної роботи кафедри української мови і літератури Миколаївського національного університету імені В.О. Сухомлинського у 2023 р.» : URL: https://fif.nuos.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/%Do%9F%Do%BB%Do%Bo%Do%BD-%Do%BD%Do%Bo-%Do%86%Do%86-%Do%BF%D1%96%Do%B2%D1%80%D1%96%D1%87%D1%87%D1%8F-2023.docx ; URL: https://docs.google.com/document/d/1MDvEw7QOduodRacuyOxFfLRsVkvfXHhV/edit?usp=sharing&ouid=106297662643734348675&rtpof=true&sd=true 3. Відповідальний виконавець науково-дослідної госпрозрахункової теми «Проведення науково-лінгвістичної експертизи монографії «Автоматизація керування автономним ненаселеним підводним апаратом з радіобуєм» (В. С. Блінцов, А. С. Сірвчук, А. В. Надточій, В. А. Надточій)». Тема проводилася 01.10.2022–31.10.2022 р. на базі кафедри української мови і літератури Миколаївського національного університету імені В.О. Сухомлинського: наказ ректора «Про відкриття науково-
--	--	--	--	--	--	--	---

дослідної
госпдоговірної теми»
№ 280 від 28.09.2022
р.. Договір від 27
вересня 2022 р. №
8/22 із ТОВ «Г. В.
Рум'янцева» (ЄДРПОУ
23403574). URL:
[https://drive.google.co
m/file/d/1wLOovI6ZlB
HUwD5uzr
EC1pYNRWVT8_Qf/vie
w?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1wLOovI6ZlBHUwD5uzrEC1pYNRWVT8_Qf/view?usp=sharing)
4. Відповідальний
виконавець науково-
дослідної
госпрозрахункової
теми «Проведення
науково-лінгвістичної
експертизи
навчально-
методичного
посібника С.В.
Карсканової
«Psychology of
Inclusive Education».
Тема проводилася
01.10.2023–31.10.2023
р. на базі кафедри
української мови і
літератури
Миколаївського
національного
університету імені
В.О. Сухомлинського:
наказ ректора № 293
«Про виконання
науково-дослідної
госпдоговірної теми»
від 26.09.2023 р.,
Договір № 13/23 від
25.09.2023 р. з ТОВ
Фірма «Ліон»
(ЄДРПОУ 23403574).
Підтвердження:
фіксація на стор. 23
файлу «Наукова
активність науково-
педагогічних
працівників кафедри
української мови і
літератури за 2023
рік» – URL:
[https://fif.nuos.edu.ua/
wp-
content/uploads/2020/
11/323_%D0%9
D%D0%B0%D1%83%D
o%BA%D0%BE%D0%B
2%D0%Bo-
%D0%Bo%D0%BA%D1
%82%D0%B8%D0%B2
%D0%BD%D1%96%D1
%81%D1%82%D1%8C-
%D0%BA%D0%Bo%D1
%84%D0%B5%D0%
B4%D1%80%D0%B8-
%D1%83%D0%BA%D1
%80.%D0%BC%
D0%BE%D0%B2%D0%
B8-%D1%96-
%D0%BB%D1%96%D1
%82.doc](https://fif.nuos.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/323_%D0%9D%D0%B0%D1%83%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%Bo-%D0%Bo%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D1%96%D1%81%D1%82%D1%8C-%D0%BA%D0%Bo%D1%84%D0%B5%D0%B4%D1%80%D0%B8-%D1%83%D0%BA%D1%80.%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B8-%D1%96-%D0%BB%D1%96%D1%82.doc).
5. Відповідальний
виконавець науково-
дослідної
госпрозрахункової
теми «Проведення
науково-лінгвістичної
експертизи
монографії Галини

							Лозко «Духовно-культурні трансформації українського суспільства: Етнорелігійний вимір»». Тема проводилася на базі кафедри української мови і літератури Миколаївського національного університету імені В.О. Сухомлинського з 01.11.2024 по 30.11.2024 р.: договір № 07/24 від 23.10.2024 р. із СПД «Рум'янцева» (ЄДРПОУ 23403574). 6. Член редколегії наукового журналу «Дитяча література: інтердисциплінарний дискурс», Карпатський національний університет ім. Василя Стефаника, ISSN 3083-6654, ISSN-online 3083-6662 (2025–2026). 7. Член редколегії науково-методичного журналу «Зарубіжна література в школах України» (2007–2022). URL: http://www.library.univ.kiev.ua/ukr/host/10.23.10.100/db/ftp/univ/pe/redplata/zlsu/zlsu_2022_9.pdf; П.10. 1. Співорганізатор міжнародного наукового проєкту: III Міжнародна науково-практична конференція «Мова та література в мультикультурному дискурсі» (ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», Лубни, 30 квітня – 1 травня 2026 р.): член оргкомітету, співмодератор пленарного засідання. URL: https://drive.google.com/file/d/19brVfiTlbhXb824B4EBE VomcDRsE onv1/view?usp=sharing 2. Співорганізатор (член оргкомітету) наукового проєкту з міжнародною участю: IV Всеукраїнська науково-практична конференція з міжнародною участю з проблем вищої освіти «Теорія та практика аналізу художнього тексту: сучасні вектори
--	--	--	--	--	--	--	--

							досліджень» (Одеса, Південноукраїнський національний педагогічний університет ім. К. Д. Ушинського, 20–21 квітня 2026 р.). URL: https://drive.google.com/file/d/19dPPfRG2-nARt-gFS_ky3oHEO7Yj4fw/view?usp=sharing 3. Співорганізатор (член оргкомітету, модератор сесії) міжнародного науково-освітнього проєкту: I Міжнародна мультидисциплінарна наукова конференція «Дитинство. Література. Культура. Освіта» (Прикарпатський національний університет ім. Василя Стефаника, Івано-Франківськ, 5–7 жовтня 2023 р.). URL: https://ciot.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/144/2023/10/program_conference_ukraine-05.10-07.10.pdf 4. Учасник вебінару програми StarterNetwork від стартап-інкубатора YEP та Тартуського університету за підтримки МОН та #ESTDEV. Сертифікат від 27 березня 2023 р.: URL: https://drive.google.com/file/d/1x25H2EdXQ6Zk3oraKAILTEZRe3mZaHQ8/view?usp=sharing 5. Навчання (19.03.2026–27.04.2026 р.) при Національному агентстві кваліфікацій за підтримки ініціативи Skills4Recovery Європейського Союзу (Німеччина, Польща, Естонія). Курс «Професійні та освітні кваліфікації: актуальні методологічні підходи для закладів вищої освіти». Сертифікат № 1518 Національного агентства кваліфікацій: 45 год. (11.05.2026). URL: https://drive.google.com/file/d/1cWMBAzre4gjfOzEXJ5fvmv5KbSxPQ6O9/view?usp=sharing П.12.
--	--	--	--	--	--	--	---

1. Gurdüz A. The corporeality of music and the music of corporeality in the novel cycle “A Court of Thorns and Roses” by Sarah Janet Maas. Theoretical Aspects of Fantasy Literature Studies: Music, Dance, and Theatre in Fantasy Worlds: The Role of Entertainment in Worldbuilding, and Magic Systems: Conference programme and book of abstracts of the 5th International Online Conference of the Centre for Fantasy Literature Studies at the Shevchenko Institute of Literature of the National Academy of Sciences of Ukraine (Kyiv, January, 16–17, 2026) / ed. by O. O. Boyko, O. Filonenko, E. O. Kanchura, T. M. Ryazantseva, and O. Tykhomirova. Kyiv, 2026. P. 25–26. (0,04 друк. арк.). URL: http://www.ilnan.gov.ua/media/k2/attachments/2026_CFLS_Conference_ProgrammeBook_of_Abstracts.pdf.

2. Гурдуз А. Модифікації західних матриць у зрілій мешап-прозі України. Дитяча література: інтердисциплінарний дискурс / Прикарпат. нац. ун-т ім. Василя Стефаника, 2025. Вип. 2. № 1. С. 84–97. ISSN 3083-6654, ISSN-online 3083-6662. DOI: <https://doi.org/10.15330/clid.2.1.84-97>.

3. Гурдуз А. І. Типологія трансформації образів – утілень добра і зла у фентезійному літературно-мистецькому просторі першої чверті XXI століття. Як Гомер став Сімпсоном: Інтерпретація класичної літератури в сучасному літературному та медіапросторі: матеріали міжнар. наук. конф. / ред. кол. О. Д. Харлан, Г. І. Табакова, Т. В. Свіца. Запоріжжя: Бердян. держ. пед. ун-т, 2025. 142 с. С. 43–45. [Електронне видання]. URL: <https://dspace.bdpu.org.ua/server/api/core/bitstreams/c43c68a5-18ab-4106->

							afc6-dobed8389574/content 4. Гурдуз А. І. Голем і моделювання єврейського історичного іміджу в європейській та світовій культурі. Єврейство Східної Європи: історія, культура, традиції: матеріали міжнар. наук. конф. (Кам'янець-Подільський, 21–23 квітня 2025 р.). Кам'янець-Подільський: ФОП Панькова А. С., 2025. 204 с. С. 86–88. URL: https://www.cpjudaica.org.ua/wp-content/uploads/2025/12/%D0%9C%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%96%D0%B0%D0%BB%D0%B8-%D0%B4%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D1%96%D0%B4%D0%B5%D0%B9-%D0%BC%D1%96%D0%B6%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D1%97-%D0%BD%D0%B0%D1%83%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%97-%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%84%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BD%D1%86%D1%96%D1%97-%D0%84%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%B9%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE-%D0%A1%D1%85%D1%96%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D1%97-%D0%84%D0%B2%D1%80%D0%BE%D0%BF%D0%B8-%D1%96%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D1%96%D1%8F-%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D1%86%D1%96%D1%97.pdf 5. Гурдуз А. І. Західний канон в українському фентезі: творчий імідж Макса Кідрука. Сучасна філологія: лінгвістика, літературознавство, перекладознавство, фольклор: тези Всеукр. наук. конф. / гол. ред. Г. Семенюк; Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, 13–
--	--	--	--	--	--	--	--

14 листоп. 2025 р.
Київ, 2025. С. 53. URL:
https://drive.google.com/file/d/1mLaHOQZYgdtqVF8dIccUjX6pNTcW-_lk/view.

6. Гурдуз А. І. Стивен Кінг як текст в українському фентезійному романі першої чверті XXI століття. Корпанюківські читання. Українська література в діалозі з історією і світом: матеріали І Всеукр. наук.-практ. конф. (Переяслав, 5 березня 2025 р.). Переяслав: Ун-т Григорія Сковороди в Переяславі, 2025. С. 278–284. URL: <https://drive.google.com/file/d/1JRcmVyrjie5BCppViCTlMVfFjeYfl2Nu/view>

7. Гурдуз А. Життєва сила як їжа: трансформація вампіричного мотиву у фентезі кінця XX – першої третини XXI ст. Теоретичні аспекти дослідження літератури фентезі. Світобудова фентезі: гастрономічний вимір: анотації доп. IV Міжнар. наук. конф. Центру з дослідження літератури фентезі при Ін-ті літ. ім. Т. Г. Шевченка НАН України (Київ, 15–16 січ. 2025 р.). Київ, 2025. С. 9–10. URL: http://www.ilnan.gov.ua/media/k2/attachments/CFLS_IV_Conference_Program_Abstracts.pdf.

8. Гурдуз А. І. Історична драма єврейського народу у стратегіях фентезійної міфотворчості першої чверті XXI століття. XXVIII Сходознавчі читання А. Кримського: матеріали міжнар. наук. конф. (Ін-т сходознавства ім. А. Ю. Кримського НАН України, Київ, 26–27 черв. 2025 р.). Київ; Львів – Торунь: Liha-Pres, 2025. С. 178–180. ISBN 978-966-397-530-6. DOI: <https://doi.org/10.36059/978-966-397-530-6-67>. URL: <http://catalog.liha-pres.eu/index.php/liha-pres/catalog/book/415>.

9. Гурдуз А. І. Викладання

							компаративного літературознавства у вітчизняному університеті: проблематика сучасного стану. Тенденції і перспективи вивчення літератури у середній і вищій школах: матеріали III Всеукр. наук.-практ. конф. (28 січня 2025 р.) / за заг. ред. Н. Р. Грицак. Тернопіль: Вид-во Терноп. нац. пед. ун-ту ім. Володимира Гнатюка, 2025. С. 126–128. (0,1 друк. арк.). URL: http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/35663. 10. Гурдуз А. Мешап-проза в Україні: канон і національна реалізація. Dialog der Sprachen – Dialog der Kulturen. Die Ukraine aus globaler Sicht: Jahrbuch der Ukrainistik / Herausgegeben von Novikova O., Schweizer U. München: UB [Universitätsbibliothek der] LMU [Ludwig-Maximilians-Universität]; Wien: Verlag Buchschmiede von Dataform Media GmbH, 2025. 406 S. S. 107–117. (0,75 друк. арк.). ISBN 978-3-99139-317-7. ISSN 2629-5016 (print); 2629-5024 (online). URL: https://www.ukrainistik-konferenz.slavistik.lmu.de/wp-content/uploads/Inhaltsverzeichnis-2024.pdf; https://www.ukrainistik-konferenz.slavistik.lmu.de/wp-content/uploads/Tagungsband_2024.pdf; https://drive.google.com/file/d/1inC9ne1Yh6BD_cQ78ZVv3yVWK15q7-l8/view?usp=sharing. 11. Гурдуз А. І. Інші у фентезі перших десятиліть XXI ст.: маски і ролі. Вихід за межі: інклюзивна література як голос «іншого»: матеріали міжнар. наук. конф. (26–27.09.2024 р.). Запоріжжя: Бердян. держ. пед. ун-т, 2024. С. 36–39. [Електронне видання]. URL: https://dspace.bdpn.org.ua/handle/123456789
--	--	--	--	--	--	--	--

							/4320. 12. Гурдуз А. Метафоризм сюжетного модуля «дім дивних дітей» у фентезійній романістиці перших десятиліть XXI ст. Теоретичні аспекти дослідження літератури фентезі: магічна система як засадничий елемент фентезійного світотворення: анотації доповідей III Міжнар. наук. конф. Центру з дослідження літератури фентезі при Інституті літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України (Київ, 25–26 січ. 2024 р.). Київ, 2024. С. 8. URL: http://www.ilnan.gov.ua/media/k2/attachments/buklet.pdf . 13. Гурдуз А. І. Пам'ять нації як матриця, мова і технологія в єврейсько- американському діалозі масової культури перших десятиліть XXI ст. XXVII Сходознавчі читання А. Кримського: матеріали міжнар. наук. конф. (Ін-т сходознавства ім. А. Ю. Кримського НАН України, Київ, 27-28 червня 2024 р.). Київ; Львів – Торунь: Liha- Pres, 2024. С. 214–216. ISBN 978-966-397-414- 9. DOI: https://doi.org/10.36059/978-966-397-414-9-81 . 14. Гурдуз А. Концептосфера фентезійних романів Ярини Каторож і Артура Закордонця на тлі трансформації метажанрової парадигми XXI ст. Dialog der Sprachen – Dialog der Kulturen. Die Ukraine aus globaler Sicht: Jahrbuch der XIV. Intern. virtuelle Konf. der Ukrainistik (München, 02–05. Nov. 2023). München; Wien: Verlag Buchschmiede von Dataform Media, Wien; Universitätsbibliothek der Ludwig- Maximilians- Universität, 2024. S. 85–96. ISBN 978-3- 99139-317-7 (print). ISSN 2629-5016 (print), ISSN 2629-
--	--	--	--	--	--	--	--

							5024 (online). DOI: https://doi.org/10.5282/ubm/epub.122255. 15. Гурдуз А. І. «Відьмак» Анджая Сапковського і «Чорнокнижник» Юрая Червенака в контексті фентезійних тенденцій кінця XX – перших десятиліть XXI ст. Слов'янські студії: європейський контекст: V Міжнар. наук. конф. 20–23 черв. 2024 р., Миколаїв (у межах XXI Міжнар. наук. конф. «Ольвійський форум – 2024»): тези. Миколаїв: Вид-во ЧНУ ім. Петра Могили, 2024. С. 61–65. 16. Гурдуз А. І. Пам'ять нації як матриця, мова і технологія в єврейсько-американському діалозі масової культури перших десятиліть XXI ст. XXVII Сходознавчі читання А. Кримського: матеріали міжнар. наук. конф. (Київ, 27–28 черв. 2024 р.). Київ; Львів – Торунь: Liha-Pres, 2024. С. 214–216. DOI: https://doi.org/10.36059/978-966-397-414-9-81. 17. Гурдуз А. І. Концептуалізм рецепції моделі єврейського суспільства в гексалогії Ренсома Ріггза «Дім дивних дітей». XXVI Сходознавчі читання А. Кримського: матеріали міжнар. наук. конф. (Київ, 30 лист. 2023 р.). Київ; Львів – Торунь: Liha-Pres, 2023. С. 341–344. URL: http://catalog.liha-pres.eu/index.php/liha-pres/catalog/view/257/7443/16712-1 18. Гурдуз А. Метафоризм сюжетного модуля «дім дивних дітей» у фентезійній романістиці перших десятиліть XXI ст. Теоретичні аспекти дослідження літератури фентезі: магічна система як засадничий елемент фентезійного світотворення: анотації доп. III Міжнар. наук. конф.
--	--	--	--	--	--	--	--

23. Гурдуз А. Сюжетно-образний конструкт «Дім дивних дітей» у фентезійній романістиці 2000–2020 рр. Дитинство. Література. Культура. Освіта: кн. абстрактів І Міжнар. мультидисц. наук. конф. (Івано-Франківськ, 5–7 жовт. 2023 р.). Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023. С. 56–57.

24. Гурдуз А. І. Спільність і своєрідність міфопоетики «Гонимарника» Дари Корній і «Сутінків» Стефені Маєр у дзеркалі масової культури. Слов'янські студії: європейський контекст. Літературознавство: тези IV Міжнар. наук. онлайн конф. (Миколаїв, 29–30 трав. 2023 р.). Миколаїв: ЧНУ ім. Петра Могили, 2023. С. 39–45.

25. Гурдуз А. І. Стратегії оптимізації вивчення фентезійного метажанру на сучасному етапі. Нові виміри сучасних філологічних досліджень: міждисциплінарний підхід: зб. тез Всеукраїнської наукової онлайн-конференції (Київ, 10–11 лист. 2022 р.). Київ, 2022. С. 27.

26. Гурдуз А. І. Реалії Другої світової війни крізь призму фентезі Р. Рігза, Г. дель Торо і К. Функе. Література й історія: матеріали Всеукр. наук. конф. (17–18 лист. 2022 р.). Запоріжжя: Запоріж. нац. ун-т, 2022. С. 58–62.

27. Гурдуз А. І. Монструозне як божественне в «Сутінках» Стефені Маєр. Філологія початку ХХІ сторіччя: традиції та новаторство: матеріали міжнар. наук.-практ. конф. (Київ, 30 верес. – 1 жовт. 2022 р.). Львів; Торунь: Liha-Pres, 2022. С. 91–94. DOI: <https://doi.org/10.3605>

							9/978-966-397-263-3/22. 28. Гурдуз А. І. Монстри як люди і люди як монстри у фентезійній романістиці 2000–2020 рр. Співи землі: біологія та екологія в літературі та культурі: матеріали міжнар. наук. конф. (22–23 верес. 2022 р.). Запоріжжя: Бердян. держ. пед. ун-т, 2022. 285 с. С. 85–88. URL: https://dspace.bdpu.org.ua/server/api/core/bitstreams/b30aefb4-cd60-4f41-9cfa-5e16322ebcdd/content 29. Гурдуз А. І. Концепт свободи в трилогії Ярини Каторож «Палімпсест». Таврійські філологічні наукові читання: матеріали міжнар. наук.-практ. конф., м. Київ, 28–29 січ. 2022 р. Київ: Таврійський нац. ун-т ім. В. І. Вернадського, 2022. С. 18–22. П.14 Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком: Керував студентським науковим гуртком «Компаративістичні студії» при кафедрі української мови і літератури МНУ ім. В. О. Сухомлинського в 2023/2024 н. р. і при кафедрі української мови, літератури та методики навчання в Національному університеті кораблебудування ім. адмірала Макарова (м. Миколаїв) у 2024/2025 н. р.
464364	Юган Наталія Леонідівна	Професор, Основне місце роботи	Факультет соціальних і гуманітарних наук	Диплом спеціаліста, Луганський державний педагогічний інститут ім.Т.Г.Шевченк а, рік закінчення: 1998, спеціальність: 030502 Російська мова і література та практична психологія, Диплом магістра, Державний заклад "Луганський національний університет	23	ОК5. Актуальні питання методики викладання філологічних дисциплін у вищій школі	I. Наявність профільної освіти. II. Відповідність наукового ступеня та вченого звання III. Стажування та підвищення кваліфакації KNU TEACH WEEK – курс підвищення кваліфікації та розвитку педагогічних компетентностей викладачів (КНУ імені Тараса Шевченка, лютий 2021). Сертифікат, 30 годин (1 кредит ЄКТС). VI Міжнародна конференція «Діалог культур у Європейському

				імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2023, спеціальність: 035 Філологія, Диплом магістра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2025, спеціальність: 035 Філологія, Диплом доктора наук ДД 002837, виданий 17.01.2014, Диплом кандидата наук ДК 026386, виданий 10.11.2004, Атестація доцента 12ДЦ 018610, виданий 24.12.2017		освітньому просторі», 11 травня 2021, КНУТД, Київ. Сертифікат. 9 годин (0,3 кредиту ЄКТС). Навчання на курсах німецької мови B2 у Німеччині, м. Дюссельдорф. Сертифікат, 400 годин (13,3 кредитів ЄКТС). Сертифікат Telc Deutsch-Test für den Beruf B2 № 0217799 від 22.09.2023. Вища школа менеджменту інформаційних систем (ISMA), Латвія, Рига, Сертифікат. «Схожість і відмінність у викладанні філологічних дисциплін в Україні та в Латвійській Республіці» зі спеціальності «Філологія». Період: 04.12.2023 – 14.01.2024. Дата видачі: 14.01.2024. Обсяг: 180 год. (6 кредитів ЄКТС). The 6th International Scientific and Practical Conference «Scientific Progress: Innovations, Achievements and Prospects» (March 6-8, 2023). Munich, Germany, 2023. Обсяг: 24 год. (0,8 кредиту ЄКТС). Всеукраїнська наукова конференція «Література як семіотичний ресурскультури» (XX Філологічні читання пам'яті Н. С. Шрейдер), 2–3 лютого 2023, Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара 24 год. (0,8 кредиту ЄКТС). International Scientific Conference Modern Science: Global Trends, Technologies and Innovations : Conference Proceedings, October 20 – 21, 2023. Riga, Latvia. 15 год. (0,5 кредиту ЄКТС). VIII Міжнародна конференція «Діалог культур у Європейському освітньому просторі», 10 травня 2023, КНУТД, Київ. Сертифікат. 6 годин (0,2 кредиту ЄКТС).
--	--	--	--	---	--	---

							Київський національний університет імені Тараса Шевченка. Свідоцтво про підвищення кваліфікації. Програма «Теорія і практика арт-терапії». Період: 30 вересня – 28 жовтня 2024. Дата видачі: 28.10.2024. Обсяг: 120 год. (4 кредити ЄКТС). Український державний університет імені Михайла Драгоманова, Міжнародна федерація арт-терапії та самореалізації особистості. Сертифікат про навчання за освітньою програмою «Робота з ПТСР в умовах воєнного часу: від болю до відродження». Дата видачі: 30.09.2024. Обсяг: 42 год. (1,5 кредитів ЄКТС). International Training Company «Osнова». Сертифікат. «Art-therapy in work with children suffering from PTSD». Дата видачі: 05.08.2024. Обсяг: 60 год. (2 кредити ЄКТС). International Training Company «Osнова». Сертифікат. «Work with PTSD in the wartime: from pain to recovery». Дата видачі: 30.09.2024. Обсяг: 42 год. (1,5 кредитів ЄКТС). Мова та література в мультикультурному дискурсі, 05.04.2024 (Сертифікат №24-5/91). 12 годин (0,4 кредиту ЄКТС). IX Міжнародна конференція «Діалог культур у Європейському освітньому просторі», 10 травня 2024, КНУТД, Київ. Сертифікат. 9 годин (0,3 кредиту ЄКТС). VIII Міжнародна науково-практична конференція «Слов'янська філологія: від Нестора до сьогодення», 21 листопада 2024 р. ГПМ, Дніпро. Сертифікат. 15 годин
--	--	--	--	--	--	--	---

								(0,5 кредиту ЄКТС).
								XVII Всеукраїнська науково-практична конференція «Слобожанська бесіда – 17. Лінгвістика тексту і вивчення української ментальності», 29 жовтня 2024 р. ЛНУ імені Тараса Шевченка, Полтава. Сертифікат. 6 годин (0,2 кредиту ЄКТС).
								Всеукраїнська студентська Інтернет-конференція «Філологічні та педагогічні науки: сучасні виміри і виклики». 30.10.2024. Сертифікат. 24 години (0,8 кредитів ЄКТС).
								Науково-педагогічне стажування у Балтійській міжнародній академії (м. Рига, Латвійська Республіка) на тему: “Інновації в освіті та актуальні методики викладання філологічних дисциплін” зі спеціальності “Філологія” (за спеціалізаціями). 30.12.2024 - 09.02.2025. Обсяг: 180 годин (6 кредитів ЄКТС).
								Науково-педагогічне стажування в Академії соціальних наук на тему «Професійна підготовка філологів на засадах гуманістичних цінностей» зі спеціальності «Філологія» (за спеціалізаціями) у країні, яка входить до ОЕСР та/або ЄС (Польща), 01.09.2025 – 12.10.2025, обсягом 180 годин (6 кредитів ECTS), сертифікат № FSI-010915-UNS від 12.10.2025.
								Міжрегіональний науково-методичний online-семінар викладачів та здобувачів вищої освіти «ЛІНГВОДИДАКТИЧНІ ТА ФІЛОЛОГІЧНІ СТУДІЇ В УМОВАХ ВИКЛИКІВ СЬОГОДЕННЯ» (до Дня Соборності України), 22 січня 2025, Житомир, Поліський національний

							університет. Сертифікат. 6 год. (0,2 кредиту ЄКТС). Міжрегіональний науково-методичний семінар викладачів та здобувачів вищої освіти з міжнародною участю “Багатоголосся природи: міждисциплінарний діалог у сучасних екокритичних студіях”, 29.04.2025. Сертифікат. 12 годин (0,4 кредиту ЄКТС). Мова та література в мультикультурному дискурсі (До 80-річчя Василя Голобородька), 15.05.2025 (Сертифікат №10/0758). 12 годин (0,4 кредити ЄКТС). II Науково-практична конференція «Іноземні мови у професійній діяльності здобувачів вищої освіти», 23 квітня 2025, Полтава. Сертифікат. 6 годин (0,2 кредиту ЄКТС). Philologists' Views on Globalization Challenges (March 19–20, 2025. Riga, the Republic of Latvia) : International scientific conference. Riga, Latvia : Baltija Publishing, 2025. Сертифікат. 15 годин (0,5 кредиту ЄКТС). X Всеукраїнська науково-практична конференція «Інноваційні тенденції підготовки фахівців в умовах полікультурного та мультилінгвального глобалізованого світу», 11 квітня 2025, КНУТД, Київ. Сертифікат. 9 годин (0,3 кредиту ЄКТС). X Міжнародна конференція «Діалог культур у Європейському освітньому просторі», 09 травня 2025, КНУТД, Київ. Сертифікат. 9 годин (0,3 кредиту ЄКТС). The 2nd International Scientific Conference «Current Challenges and New Opportunities in Science and Education» (Nottingham, United
--	--	--	--	--	--	--	---

							Kingdom, 26 June 2025). Nottingham, United Kingdom: International Education Development Center, 2025. Сертифікат. 6 годин (0,2 кредиту ЄКТС). V Міжнародна конференція «Цифрове наукове суспільство: соціально-економічні, правові та міжнародні аспекти», 1 серпня 2025, Одеса. Сертифікат. 12 годин (0,4 кредиту ЄКТС). VII Міжнародна наукова конференція «Інноваційні тенденції сьогодення в сфері природничих, гуманітарних і точних наук», 15 серпня 2025, Харків. Сертифікат. 12 годин (0,4 кредиту ЄКТС). III Міжнародна науково-практична конференція «Література, психологія, педагогіка у ракурсах взаємодії», 06 листопада 2025, ГІМ, Дніпро. Сертифікат. 15 годин (0,5 кредиту ЄКТС). II Всеукраїнська студентська інтернет-конференція «Філологічні та педагогічні науки: сучасні виміри і виклики», 27 листопада 2025 року, Полтава. Сертифікат. 12 годин (0,4 кредиту ЄКТС). II Міжнародна науково-практична конференція «Спільне і відмінне у філологічній картині світу слов'ян», 04.03.2026, Карпатський національний університет імені Василя Стефаника. Сертифікат. 6 годин (0,2 кредиту ЄКТС). I Міжнародна наукова конференція «Театр як суб'єкт трансформації. Світлої пам'яті академіка Неллі Корнієнко», 19-20 березня 2026, Рівненський державний гуманітарний університет, Рівне. Сертифікат. 15 годин
--	--	--	--	--	--	--	---

						(0,5 кредиту ЄКТС).
						III Міжнародна науково-практична конференція «Мова та література в мультикультурному дискурсі», 30 квітня – 1 травня 2026 року, Луганський національний університет імені Тараса Шевченка (м. Лубни). Сертифікат. 12 годин (0,4 кредиту ЄКТС).
						XXV Всеукраїнська науково-практична конференція імені Віктора Ужценка «ОБРАЗНЕ СЛОВО ЛУГАНЩИНИ», ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 23-24 квітня 2026 року, Лубни. Сертифікат № 2026/0290. 12 годин (0,4 кредиту ЄКТС).
						Міжнародна наукова конференція «Літературний процес: Топос страху», Київський столичний університет імені Бориса Грінченка, 21 травня 2026 року, Київ. Сертифікат. 5 годин (0,2 кредиту ЄКТС).
						XI Міжнародна науково-практична конференція «Наукові тенденції та тренди в контексті глобалізації», Умео, Швеція, 19 –20 серпня 2026. Сертифікат. 24 годин (0,8 кредиту ЄКТС).
						IV. Академічна та професійна кваліфікація забезпечує досягнення цілей та програмних результатів навчання ОП, що засвідчується виконанням підпунктів п. 1,3,4,8,10,12,13,19,20 п.38 Ліцензійних умов «Досягнення у професійній діяльності» (Постанова Кабінету Міністрів України від 24 березня 2021 р. №365).: П.1. 1.Yuhan N., Malakhova Y. Postmodern Synthesis of Shakespearean Tragic Plots in the Plays of

Koki Mitani (Japan) and Anne-Marie MacDonald (Canada). Сучасні дослідження з іноземної філології. 2023. № 2 (24). С. 234–243. DOI: <https://doi.org/10.32782/2617-3921.2023.24.234-245>.

2. Yuhan N., Borzova O. Psychology of Literary Creativity as a Subject of Representation in Modern Dramaturgy (Based on the Plays of Koki Mitani (Japan) and Nis-Momme Stockmann (Germany)). Закарпатські філологічні студії. 2023. Вип. 30. С. 298–304. DOI: <https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2023.30.55>.

3. Dobrolyubka Y., Semko Y., Tytar O., Yuhan N., Byedakova S. Art as a Tool for Sociocultural transformation: a Case Study in the Context of Contemporary social Change. Synesis. 2024. Vol. 16, № 1. P. 445–460. URL: <https://seer.ucp.br/seer/index.php/synesis/article/download/2953/3746>. Web of Science. ISSN: 1984-6754.

4. Yuhan N., Zhylin M., Antonyuk-Kyrychenko S., Popova N., Harbar M. Cognitive Aspects of Translation: The Latest Research in Psycholinguistics and Cognitive Science. Forum for Linguistic Studies. 2024. Vol. 6 (4). P. 316–325. DOI: <https://doi.org/10.30564/fls.v6i4.6775>. Scopus. ISSN: 2705-0602.

5. Syvachuk N., Yuhan N., Posmitna V., Opryshko N., Kobzei N. Linguistic-literary synergies in modern Ukrainian philology. Revista Eduweb. 2024. Vol. 18 (3). P. 252–263. DOI: <https://doi.org/10.46502/issn.1856-7576/2024.18.03.19>. Web of Science ISSN: 1856-7576.

6. Drohomiretska L., Yuhan N., Kostyuchok P., Babenko L., Kurok O. The influence of historical memory on the formation of national identity: a response to the challenges of the Russian-Ukrainian war.

Amazonia Investiga.
2024. Vol. 13 (81). P.
47-55. DOI:
<https://doi.org/10.34069/AI/2024.81.09.5>.
Web of Science ISSN:
1856-7576.

7. Yuhan N. Das
Problem der
Zyklisierung der
theatralen Diskurse von
Elfriede Jelineks «Der
Tod und das Mädchen I
– V» im Lichte der
Theorien des
(Öko)Feminismus und
der Psychoanalyse.
Науковий вісник
Міжнародного
гуманітарного
університету. Серія:
Філологія. Одеса.
2024. Вип. 67. С. 198-
206. DOI:
<https://doi.org/10.32782/2409-1154.2024.67.45>.

8. Юган Н. Л.
Жіночий погляд на
російсько-українську
війну: фемінні ролі та
стратегії подолання
психологічних і
постколоніальних
травм у творах
сучасної української
драматургії.
Проблеми
гуманітарних наук:
збірник наукових
праць Дрогобицького
державного
педагогічного
університету імені
Івана Франка. Серія
«Філологія».
Дрогобич, 2024. Вип.
59. С. 81-92. DOI:
<https://doi.org/10.24919/2522-4565.2023.59.10>.

9. Yuhan N.
Besonderheiten des
Psychologismus der
intermedialen
performativen
Erzählungen des
deutschen
Experimentaltheaters
Rimini Protokoll. Вчені
записки Таврійського
національного
університету імені В. І.
Вернадського. Серія:
Філологія.
Журналістика. 2024.
Т. 35 (74), № 6. С. 219-
227. DOI:
<https://doi.org/10.32782/2710-4656/2024.6/36>.

10. Yuhan N.,
Kornytska L. , Suchkov
D. , Alforova Z. , Boiko
V. Virtual Reality and
Interactive
Technologies in
Contemporary Art: an
Analysis of Creative
Opportunities. Journal
of Theoretical and

							Applied Information Technology. 2024. Vol. 102. № 24. P. 9089-9106. URL: https://www.jatit.org/volumes/Vol102No24/22Vol102No24.pdf . Scopus ISSN: 1817-3195.
							11. Gudkova N., Dvorianchykova S., Isakova Y., Yuhan N. Synaesthesia as an Implementation of Sensory Impact Strategy in English-Language Advertising: Psycholinguistic Aspect. Conhecimento & Diversidade. 2024. Vol. 16, № 44. P. 638–662. DOI: https://doi.org/10.18316/rcd.v16i44.12364 . Web of Science ISSN: 2237-8049.
							12. Юган Н. Л., Масло І. М., Паночко М. М. Тенденції розвитку наукової термінології в галузі когнітивної лінгвістики. Вісник науки та освіти. К., 2025. Вип. № 8 (38). С. 822–837. DOI: https://doi.org/10.52058/2786-6165-2025-8(38)-822-837 .
							13. Bondarchuk J., Dvorianchykova S., Yuhan N., Holovenko K. Strategic approaches: Practical applications of English communication skills in various real-life scenarios. Multidisciplinary Science Journal. 2025. Vol. 7 (3), 2025100. DOI: https://doi.org/10.31893/multiscience.2025100 . Scopus. ISSN: 2675-1240.
							14. Akhmad I., Gudmanian A., Yuhan N., Leleka T., Hulych M. The Role of Intercultural Communication in the Acquisition of Slang Vocabulary in English. Arab World English Journal (AWEJ). 2025. Vol. 16. № 2. P. 394–413. DOI: https://dx.doi.org/10.24093/awej/vol16no2.22 . Scopus, Web of Science. ISSN: 2229-9327.
							15. Yuhan N. L. Berliner Intermediales «Theater des Anthropozäns»: Ökologische Herausforderungen und psychologische Dimensionen szenischer Interpretationen. Вчені записки Таврійського національного

університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. 2025. Т. 36 (75), № 1. Ч. 2. С. 121–129. DOI <https://doi.org/10.32782/2710-4656/2025.1.2/2016>. Yuhan N. Theatrical Forms of Contemporary Existential Theatre of the Anthropocene in English-Language and German Dramaturgy (Comparative Analysis). Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. 2025. Т. 36 (75), № 3. Ч. 2. С. 131–139. DOI: <https://doi.org/10.32782/2710-4656/2025.3.2/2017>. Holubenko N., Yuhan N., Tsypniatova I., Holovashchenko Y., Nuzban O. The Impact of Artificial Intelligence on the Development of Methods of Critical Text Analysis in Modern Philology. LatIA. 2025. Vol. 3. Pp. 1–15. DOI: <https://doi.org/10.62486/latia.2025295>. Scopus. ISSN: 3046-403X.

18. Yuhan N. L. Semantische und strukturelle Besonderheiten deutscher Parömien (am Beispiel der semantischen Gruppe mit der Komponente «Wetter und Naturerscheinungen»). Вісник науки та освіти. 2026. № 3 (45). С. 295-309. [https://doi.org/10.52058/2786-6165-2026-3\(45\)-295-309](https://doi.org/10.52058/2786-6165-2026-3(45)-295-309)

19. Yuhan N. L. Strategien der Übersetzung deutscher Phraseologismen und Paremiensätze ins Ukrainische. Вісник ЛНУ імені Тараса Шевченка. Філологічні науки, 2026. № 1. С. 104-112. DOI <https://doi.org/10.12958/2227-2844-2026-1-104-112>

20. Юган Н. Л. Семантична специфіка та комунікативний потенціал німецьких паремій з числівниковим компонентом. Лінгвістика. 2026. № 1

(53). С. 49–61.
<https://doi.org/10.12958/2227-2631-2026-1-53-49-61>

21. Юган Н. Л., Пікалова А. О., Сіладі В.В. Використання інтерактивних технологій у професійній підготовці вчителів мови та літератури. Вісник науки та освіти. 2026. № 4 (46). С. С. 2527-2541. DOI: [https://doi.org/10.52058/2786-6165-2026-4\(46\)-2527-2541](https://doi.org/10.52058/2786-6165-2026-4(46)-2527-2541)

22. Юган Н. Л. Міжкультурна адаптація паремій: труднощі перекладу у мовній парі німецька – українська. Вісник науки та освіти. 2026. № 5 (47). С. 2062 – 2079. DOI: [https://doi.org/10.52058/2786-6165-2026-5\(47\)-2062-2079](https://doi.org/10.52058/2786-6165-2026-5(47)-2062-2079)

23. Yuhan N. L. Wiedergabestrategien deutscher Zahlenparömien in der ukrainischen Übersetzung. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. 2026. Том 37 (76) № 3. Частина 1. С. 217 – 223. DOI <https://doi.org/10.32782/2710-4656/2026.3.1/34>

П.3.

1.Yuhan N. Violence in Youth Environment as a Sociopsychological Phenomenon (Based on German-Language Dramaturgy of the 2010s) / Насильство у молодіжному середовищі як соціально-психологічний феномен (на матеріалі німецькомовної драматургії 2010-х років). Science, technology and innovation in the modern world : Scientific monograph. Riga, Latvia : Baltija Publishing, 2023. P. 568-628.

2.Yuhan N. Projection of Psychoanalytic Concepts and Psychodrama in Modern German Drama: the Play by N.-M. Shtokmann «The Ship Will Not Come» in an Intertextual Context / Проекція

							психоаналітичних концепцій і психодрами у сучасній німецькій драматургії: п'єса Н.-М. Штокманна «Корабель не прийде» в інтертекстальному контексті. Modern Philology: Theory, History, Methodology : Scientific monograph. Р. 1. Riga: Baltija Publishing, 2024. Р. 204-240. https://doi.org/10.3055/978-9934-26-425-2-11; baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/view/454/12210/25518-1; http://baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/book/454 3.Yuhan N. L. Performative Narratives in Contemporary German Experimental Theatre: Intermediality, Transdiscursivity, Psychologism. Performing Arts in the Context of European Traditions: Historical Development, Cultural Aspects and Modern Trends : Scientific monograph. Riga, Latvia : "Baltija Publishing", 2025. Р. 208-253. DOI: https://doi.org/10.30525/978-9934-26-555-6-11; http://baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/book/587 4. Yuhan N. Postcolonial Narratives and Collective Trauma in Ukrainian, European, and American Drama: A Comparative Analysis. Scientific Multidisciplinary Monograph «Theoretical and Practical Application of the Results of Modern Science». Printed in the United States of America. International Center for Science and Social Transformation, 2025. Р. 293-300. https://drive.google.com/file/d/1oZo-_gKAi2NVyPw951RRoTAZgpgI4ZQw/view?usp=sharing П.4. 1.Yuhan N. L. History of English Literature: Textbook. Poltava: Luhansk Taras Shevchenko National University, 2026. 173 p. URL:
--	--	--	--	--	--	--	---

							https://dspace.luguniv.edu.ua/xmlui/handle/123456789/12581. 2. Юган Н. Л. Історія японської літератури: навчальний посібник для підготовки бакалаврів спеціальності В 11.065 «Східні мови та літератури (переклад – включно), перша – японська» денної форми навчання. Лубни : ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 2026. 375 с. URL: https://dspace.luguniv.edu.ua/xmlui/handle/123456789/12737. 3. Юган Н. Л., Юніна О. Є. Асистентська практика (виробнича). Методичні рекомендації для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти галузей знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки, А Освіта, спеціальностей В 11 Філологія (за спеціалізаціями), А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями). Лубни : ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 2026. 59 с. URI: https://dspace.luguniv.edu.ua/xmlui/handle/123456789/13171 4. Yuhan N. L. Literatur Deutschlands und der deutschsprachigen Länder: Lehr- und Methodenhandbuch. Lubny: Staatliche Einrichtung „Taras-Schewtschenko-Nationale Universität Luhansk“, 2026. 136 S. URI: https://dspace.luguniv.edu.ua/xmlui/handle/123456789/13289 5. Yuhan N. L. Theater und Drama in den deutschsprachigen Ländern: Methodische Empfehlungen für Masterstudierende der Fachrichtung B 11 Philologie (nach Spezialisierungen) des bildungs- und berufsorientierten Studienprogramms „Sprache und Literatur (Deutsch)“. Lubny: Staatliche Einrichtung „Luhansker Nationale
--	--	--	--	--	--	--	---

							Taras-Schewtschenko-Universität“, 2026. 85 S. URI: https://dspace.luguniv.edu.ua/xmlui/handle/123456789/13291 6. Yuhan N. L. Neueste Tendenzen in der zeitgenössischen deutschsprachigen Literatur: Methodische Empfehlungen für Masterstudierende der Fachrichtung B 11 Philologie (nach Spezialisierungen) des bildungs- und berufsorientierten Studienprogramms „Sprache und Literatur (Deutsch)“. Lubny: Staatliche Einrichtung „Luhansker Nationale Taras-Schewtschenko-Universität“, 2026. 110 S. URI: https://dspace.luguniv.edu.ua/xmlui/handle/123456789/13290 На Освітньому порталі методичне забезпечення освітнього компонента «Історія англійської літератури» для першого рівня вищої освіти (1 курс першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальностей В11.065 «Східні мови та літератури (переклад включно), перша – китайська. Китайська мова і література (переклад включно), друга іноземна мова – англійська», В11.069 «Східні мови та літератури (переклад – включно), перша – японська. Японська мова і література (переклад – включно), перша – японська» денної форми навчання. На Освітньому порталі методичне забезпечення освітнього компонента «Історія літератури Європи і Америки» для освітнього рівня бакалавр (галузь знань 03 Гуманітарні науки, спеціальність 035.065 Філологія. Східні мови та літератури (переклад включно), перша – китайська. Мова і література (китайська, англійська). Полтава, 2024 - 2026.
--	--	--	--	--	--	--	---

							На Освітньому порталі методичне забезпечення освітнього компонента «Історія літератури Європи і Америки» для освітнього рівня бакалавр (галузь знань 03 Гуманітарні науки, спеціальність 035 Філологія, освітня програма 035.069 Філологія. Східні мови та літератури (переклад включно), перша – японська. Мова і література (японська, англійська). Полтава, 2024 - 2026. На Освітньому порталі методичне забезпечення освітнього компонента «Теорія інтермедіальності та художні практики» для освітнього рівня бакалавр (галузь знань 03 Гуманітарні науки, спеціальність 035 Філологія, освітня програма 014.021 Середня освіта. Англійська мова і література. Мова і література (англійська), 014.024 Середня освіта. Іспанська мова і література. Мова і література (іспанська, англійська). Полтава, 2025 - 2026. На Освітньому порталі методичне забезпечення освітнього компонента «Теорія інтермедіальності та художні практики» для освітнього рівня магістр спеціальностей 035.041 Філологія. Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська. Мова і література (англійська), 035.043 Філологія. Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька. Мова і література (німецька), 035.055 Філологія. Романські мови та літератури (переклад включно), перша – французька. Мова і література (французька). Полтава, 2025 - 2026. На Освітньому порталі методичне забезпечення освітнього компонента «Театр і драма в
--	--	--	--	--	--	--	---

							німецькомовних країнах” рівня магістр (галузь знань 03 Гуманітарні науки, спеціальності 014.022 Середня освіта. Німецька мова та зарубіжна література. Середня освіта. Мова та зарубіжна література (німецька), 035.043 Філологія. Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька. Мова і література (німецька).Полтава, 2025 - 2026. На Освітньому порталі методичне забезпечення освітнього компонента «Сучасні тенденції розвитку наратології”, освітня програма 014.021 Середня освіта. Англійська мова та зарубіжна література. Середня освіта. Мова та зарубіжна література (англійська), 061 Журналістика. Полтава, 2025 - 2026. На Освітньому порталі методичне забезпечення освітнього компонента «Жанрово-стильова своєрідність англомовної літератури» для освітнього рівня магістр (галузь знань 03 Гуманітарні науки, спеціальність 035 Філологія, освітня програма 014.01 Середня освіта. Українська мова і література. Мова і література (англійська). Полтава, 2025 - 2026. П.8. 1.Головна редакторка фахового наукового видання «Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Серія «Філологія» (категорія Б, ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», Лубни). 2.Член редколегії фахового наукового видання «Вісник університету імені Альфреда Нобеля. Серія: Філологічні науки» (категорія А (Scopus)), Університет імені Альфреда
--	--	--	--	--	--	--	---

							Нобеля, Дніпро). 3. Член редколегії фахового наукового електронного видання «Вісник науки та освіти» (категорія Б, Видавнича група «Наукові перспективи», громадська наукова організація «Християнська академія педагогічних наук України», громадська організація «Всеукраїнська асамблея докторів наук з державного управління», Київ). П.10. 1. Робота у Міжнародному науковому проєкті у Дюссельдорфському університеті імені Генріха Гейне (Німеччина) – 01.09.2022 – 28.02.2023, 15.04.2023 – 30.06.2023. 2. Участь у стипендіальній програмі від DAAD у Дюссельдорфському університеті імені Генріха Гейне (Німеччина, червень-грудень 2024). 2. Участь у стипендіальній програмі від DAAD у Дюссельдорфському університеті імені Генріха Гейне (Німеччина, лютий-квітень 2025). П. 12. 1. Юган Н. Л. Використання відеокастів у процесі вивчення української мови як іноземної. Світові виміри освітніх тенденцій: збірник наукових праць / За заг. ред. Г.В. Межеріної, О.Ю. Корчук; Інститут міжнародного співробітництва і освіти. Національний авіаційний університет. К., 2021. С. 4-6. 2. Юган Н. Л. Навчальні подкасти у процесі викладання української мови як іноземної. Теорія і практика викладання української мови як іноземної: Зб. наук. праць. Вип. 15. Львів, 2021 С. 188-196. 3. Юган Н. Л. Мобільні додатки для вивчення української мови як іноземної. Діалог культур у Європейському
--	--	--	--	--	--	--	--

						освітньому просторі [Електронний ресурс] : Матеріали VI Міжнародної конференції, м. Київ, 11 травня 2020 р. Київський національний університет технологій та дизайну / упор. С. Є. Дворянчикова. К. : КНУТД, 2021. С. 107- 113. 4. Юган Н. Л. Наратив українсько-російської війни у навчальних подкастах. Діалог культур у Європейському освітньому просторі [Електронний ресурс] : Матеріали VII Міжнародної конференції, м. Київ, 10 травня 2022 р. Київський національний університет технологій та дизайну / упор. С. Є. Дворянчикова. К. : КНУТД, 2022. С. 25- 30. 5. Yuhan N. At the Crossing of Cultural and Literary Traditions: Intertextuality and Intermediality of Roland Schimmelpfennig's Play «A Woman from the Past». The 6th International Scientific and Practical Conference «Scientific Progress: Innovations, Achievements and Prospects» (March 6-8, 2023) MDPC Publishing, Munich, Germany, 2023. P. 280- 286. 6. Yuhan N. At the Intersection of the Genres of Metadrama and Remake: Transformation of Classic Stories in Plays by Thea Dorn (Germany) and Koki Mitani (Japan). The 8th International Scientific and Practical Conference «Global and Regional Aspects of Sustainable Development» (March 26-28, 2023; Copenhagen, Denmark). Berlitz Forlag, 2023. No. 148 (2023). P. 274-282. 7. Jugan N. Genre transformationen im deutschen postmodernen Drama. Література як семіотичний ресурс культури. Всеукраїнська наукова
--	--	--	--	--	--	--

конференція (XX Філологічні читання пам'яті Н. С. Шрейдер): Матеріали / Упорядник Т. Є. Пічугіна. Дніпро : Тріменс ЛТД, 2023. С. 93-97.

8. Yuhan N. About the genre specificity of the plays «Guests» («Gäste») by Oliver Bukowski and «The Ugly One» («Der Hässliche») by Marius von Mayenburg: from the Author's Definition to the Reception of Critics and Viewers. The 7th International Scientific and Practical Conference «Current Issues and Prospects for The Development of Scientific Research» (April 19-20, 2023; Orléans, France). Epi, 2023. P. 292-310.

9. Yuhan N. Between Documentary (Verbatim) and Experimental Theater: Poetic Features of the Genre of Modern Biographical Drama (Based on Comparative Analysis). The 1st International Scientific and Practical Conference «Modern Knowledge: Research and Discoveries» (May, 19-20, 2023; Vancouver, Canada). A.T. International, 2023. P. 179-197.

10. Yuhan N. Funktionen fiktiver Personen in biografischen Dichterstücken (im Schaffen von Albert Ostermaier (Deutschland) und Anna Bahrjana (Ukraine)). Література в мультикультурному дискурсі: збірник матеріалів Всеукраїнської наукової конференції / за заг. ред. О. Крижановської. Полтава: ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 2023. С. 244-248.

11. Yuhan N. Chronotopisches metaphorisches Modell der Wirklichkeit in Roland Schimmelpfennigs „orientalischen Märchen“ wie „Die arabische Nacht“ und „Der goldene Drache“. Діалог культур у Європейському

						освітньому просторі [Електронний ресурс] : Матеріали VIII Міжнародної конференції, м. Київ, 10 травня 2023 р. Київський національний університет технологій та дизайну / упор. С. Є. Дворянчикова. К. : КНУТД, 2023. С. 393- 398. 12. Yuhan N. Horrorgenre in Maria Granatsteins Deutschem Gegenwartsdrama “Winter” (Intertextueller und Intermedialer Kontext). Дискурс професійної і творчої комунікації: лінгвокультурний, когнітивний, перекладацький та методичний аспекти : зб. матеріалів VIII Міжнар. наук.-практ. конф., 18–19 трав. 2023 р. Київ : КІП ім. Ігоря Сікорського, Вид-во «Політехніка», 2023. С. 88-91. 13. Yuhan N. Analyzing the Psychology of Terrorism and School Shootings in Contemporary German- Language Drama. Література, психологія, педагогіка у ракурсах взаємодії: матеріали Міжнародної науково- практичної конференції (Дніпро, 9 листопада 2023 р.). Дніпро: ПІМ ДВНЗ «ДДПУ», 2023. С. 315- 320. 14. Yuhan N. Psychology of Plays about Extreme Life Situations in German- Language Experimental Theatre. International Scientific Conference Modern Science: Global Trends, Technologies and Innovations : Conference Proceedings, October 20 – 21, 2023. Riga, Latvia : Baltija Publishing, 2023. P. 98-101. 15. Yuhan N. Psychology of Plays about Extreme Life Situations in German-Language Experimental Theatre. International Scientific Conference Modern Science: Global Trends, Technologies and Innovations: Conference Proceedings (October 20–21, 2023. Riga, Latvia). Riga:
--	--	--	--	--	--	---

Baltija Publishing, 2023. P. 98–101.
<https://doi.org/10.30525/978-9934-26-354-5-27>

16. Yuhan N. A Child's Realisation of Death as an Existential Problem in Modern Western European Dramaturgy (Literary and Psychotherapeutic Aspects). The Latest Development Trends in Philological Science and Education: International scientific conference. (February 7–8, 2024. Riga, the Republic of Latvia). Riga: Baltija Publishing, 2024. P. 44–48.
<https://doi.org/10.30525/978-9934-26-404-7-11>

17. Yuhan N. Existential Problems of Human Existence in Contemporary German-Language Dramaturgy. Development Vectors of Philological Sciences in the Modern Context: International scientific conference (April 3–4, 2024, Wloclawek, Republic of Poland. Riga (Latvia): Baltija Publishing, 2024. P. 48–51.
<https://baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/book/458>;
<http://baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/view/458/12338/25795-1>

18. Юган Н. Л., Волинський Д. Діалог з романом Ф. Кафки «Процес» у трагедії української драматургині Ж. Безп'ятчук «Суд». Діалог культур у Європейському освітньому просторі: Матеріали IX Міжнародної конференції, 10 травня 2024 р., Київ / С. Є. Дворянчикова (упор.). К.: Київський національний університет технологій та дизайну, 2024. С. 314–316.
<https://drive.google.com/file/d/1MoIZd-StwJN9ZdoEn1Rz7Km8mj6fXxta/view>

19. Юган Н. Л., Ткаченко М. Діалогізм сюжету фарсу-алегорії А. Наумова «Вперед, в Обітоване». Діалог культур у Європейському освітньому просторі : Матеріали IX

[illegible]

							конференції / за заг. ред. Л. В. Шаповалової. Полтава: ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 2024. С. 69-72. 23. Юган Н. Л. Трансформація символічного значення образу світового дерева у драмі-казці Лани Ра «Війна, я закреслю тебе!». Східнослов'янська філологія: від Нестора до сьогодення: Матеріали VIII Міжнародної науково-практичної конференції (Дніпро, 21 листопада 2024 р.). Дніпро: ГІМ ДВНЗ «ДДПУ», 2024. С. 150-154. 24. Yuhan N. Ecocide as an existential crisis of humanity in contemporary German-speaking and Ukrainian drama. Лінгводидактичні та філологічні студії в умовах викликів сьогодення (до Дня Соборності України) : збірник матеріалів Міжрегіонального науково-методичного online-семінару викладачів та здобувачів вищої освіти, 22 січня 2025 р. / За заг. ред. К. Я. Климової. Житомир : Поліський національний університет, 2025. 96-104. http://ir.polissiauniver.edu.ua/handle/123456789/16669 25. Yuhan N. Collective Trauma in (Post)Documentary Plays of Contemporary Ukrainian Drama About the Russian-Ukrainian War: Psycho-Emotional and Postcolonial Aspects. Knowledge, Education, Law, Management. 2024. № 8 (68). P. 54-64. DOI https://doi.org/10.51647/kelm.2024.8.8 https://kelmczasopism.a.com/ua/jornal/95 26. Yuhan N. L. Ecological Crisis as a Socio-Cultural Phenomenon: Human, Nature, and Society in Contemporary German-Speaking Theatre. Problems of Social Science and the Search
--	--	--	--	--	--	--	---

for Solutions (March 19–20, 2025. Riga, the Republic of Latvia) : International scientific conference. Riga, Latvia : Baltija Publishing, 2025. P. 58-61. <http://www.baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/book/586> , <http://www.baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/book/586>

27.Yuhan N. Die Intermedialität des deutschen experimentellen Theaters Rimini Protokoll als Antwort auf die existenziellen Herausforderungen der Gegenwart. Лінгволітературознавчі студії: інтерфілологічний аспект : матеріали міжнародної наукової конференції (Львів, 21–22 листопада 2024 року) / упоряд. С. Маценка ; Львів. нац. ун-т ім. І. Франка. Львів : ЛНУ ім. Івана Франка, 2025. С. 188-194. <https://zenodo.org/records/15301900>

28.Yuhan N. L. Common Motifs in Japanese and German Literature of the 20th and 21st Centuries: Isolation, War, social Critique. Philologists' Views on Globalization Challenges (March 19–20, 2025. Riga, the Republic of Latvia) : International scientific conference. Riga, Latvia : Baltija Publishing, 2025. P. 77-80. DOI <https://doi.org/10.30525/978-9934-26-548-8-19>, <http://www.baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/book/591>

29.Yuhan N. The Existential Tragedy of Ukrainianness in Contemporary National Documentary Post-Drama about the Russian-Ukrainian War. Baltic Journal of Legal and Social Sciences. 2025. Vol. 2. P. 278-289. <https://doi.org/10.30525/2592-8813-2025-2-34>. <http://baltijapublishing.lv/index.php/bjlss/issue/view/177>

30.Юган Н. Л. Трансформація уявлень про фашизм у п'єсах сучасної української

							драматургії. Діалог культур у Європейському освітньому просторі [Електронний ресурс] : Матеріали X Міжнародної конференції, м. Київ, 09 травня 2025 р. Київський національний університет технологій та дизайну / упор. С. Є. Дворянчикова. К. : КНУТД, 2025. С. 566-572. https://dk.knutd.edu.ua/arxiv/, https://en.dk.knutd.edu.ua/archive/ 31.Molchanets D., Yuhan N. Phantasmagoria and irreality in the poetic of Rolland Schimmelpennig's dramas "Eternal Maria" and "Arabian night". Діалог культур у Європейському освітньому просторі [Електронний ресурс] : Матеріали X Міжнародної конференції, м. Київ, 09 травня 2025 р. Київський національний університет технологій та дизайну / упор. С. Є. Дворянчикова. К. : КНУТД, 2025. С. 460-465. https://dk.knutd.edu.ua/arxiv/, https://en.dk.knutd.edu.ua/archive/ 32.Molchanets O., Yuhan N. Authorial presence in the plays of Roland Schimmelpennig: features of expressions. Діалог культур у Європейському освітньому просторі [Електронний ресурс] : Матеріали X Міжнародної конференції, м. Київ, 09 травня 2025 р. Київський національний університет технологій та дизайну / упор. С. Є. Дворянчикова. К. : КНУТД, 2025. С. 465-470. https://dk.knutd.edu.ua/arxiv/, https://en.dk.knutd.edu.ua/archive/ 33. Yuhan, N. Comparative Analysis of Postcolonial Literature: Ukrainian, European, and American Contexts.
--	--	--	--	--	--	--	---

Proceedings of the 2nd International Scientific Conference «Current Challenges and New Opportunities in Science and Education» (Nottingham, United Kingdom, 26 June 2025). Nottingham, United Kingdom: International Education Development Center, 2025. P. 100-104.
 DOI:
<https://doi.org/10.64076/iedc250626.07>;
<https://doi.org/10.64076/iedc250626>;
<https://researcheurope.org/book-88>
 34. Yuhan N. The Mariupol Text in Contemporary Ukrainian Drama as a Study of Memory and a New Collective Symbol of Genocidal Practices. Academia Polonica. Cientific Journal of Polonia University. Peridyk Naukowy Akademii Polonijnej. Czestochowa, 2025. T. 69. № 2. P. 108-122.
 DOI:
<https://doi.org/10.23856/10.23856/6911>;
<http://pnap.ap.edu.pl/index.php/pnap/article/view/1474>
 35. Yuhan N. Postcolonial Studies in Literary Education: Synergy of the Ukrainian and Global Contexts. Professional training of philologists based on humanistic values: Scientific and pedagogical internship, September 1 – October 12, 2025. Łódź, the Republic of Poland, 2025. P. 74-79.
 36. Yuhan N. The Female Body as a Representation of Postcolonial Trauma in Ukrainian and World Literatures. Література, психологія, педагогіка у ракурсах взаємодії: матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції (Дніпро, 6 листопада 2025 р.). Дніпро: ГІМ ДВНЗ «ДДПУ», 2025. P. 267-271.
<https://peers.international/paper/female-body-representation-postcolonial-trauma-ukrainian-and-world-literatures>
 37. Yuhan N. Fragments of the Body on the Ruins of Empire: Female Representation

							of War in the English-Language Novels of Ukrainian Writers Victoria Amelina and Maria Reva. Мова та література в мультикультурному дискурсі: збірник матеріалів II Міжнародної науково-практичної конференції (до 80-річчя Василя Голобородька) / за заг. ред. В. Дмитренко, О. Крижановської, Н. Юган. Полтава: ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 2025. Р. 363-370 38. Yuhan N. Ewigkeit im Panzer: die Unsterbliche Existenz der Schildkröte George und die Sprachlichen Labyrinth von Bonn Park. Мова та література в мультикультурному дискурсі: збірник матеріалів II Міжнародної науково-практичної конференції (до 80-річчя Василя Голобородька) / за заг. ред. В. Дмитренко, О. Крижановської, Н. Юган. Полтава: ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 2025. С. 91-96. 39. Юган Н. Л. «Молитва українського націоналіста» як маркер національної ідентичності. Філологічні та педагогічні науки: сучасні виміри і виклики. Матеріали Всеукраїнської студентської онлайн-конференції) / за заг. ред. Н. Юган, В. Шкарлет. Полтава: ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 2026. С. 136-140. https://dspace.luguniv.edu.ua/xmlui/handle/123456789/12194 40. Yuhan N. Female Corporeality as Trauma, Language, and a Topos of Memory in Contemporary English-Language Literature: A Feminist and Postcolonial Approach. Філологічні та педагогічні науки:
--	--	--	--	--	--	--	--

							сучасні виміри і виклики. Матеріали Всеукраїнської студентської онлайн-конференції) / за заг. ред. Н. Юган, В. Шкарлет. Полтава: ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 2026. С. 154-164. https://dspace.luguniv.edu.ua/xmlui/handle/123456789/12194 41. Юган Н.Л., Репрезентація жіночого досвіду війни через тілесність і травму у сучасній українській драмі. Театр як суб'єкт трансформацій. Матеріали Першої міжнародної науково-практичної конференції (Рівне, 19 – 20 березня 2026 року). Рівне : ПП «Формат – А», 2026. С. 104-115. 42. Комлик В. С., Юган Н.Л. Інтермедіальні ресурси у навчанні англійської мови в основній школі: проблеми й перспективи використання для розвитку метакогнітивних умінь. The 8th International scientific and practical conference “Modern science: trends, challenges, solutions” (March 12-14, 2026). Cognum Publishing House, Liverpool, United Kingdom, 2026. С. 340-346. URL: https://sci-conf.com.ua/viii-mizhnarodna-naukovo-praktichna-konferentsiya-modern-science-trends-challenges-solutions-12-14-03-2026-liverpul-velikobritaniya-arhiv/ 43. Yuhan N. Queer War Experience in a Postcolonial Context: Non-Binary Identity in Contemporary Ukrainian Documentary Drama. «Спільне і відмінне у філологічній картині світу слов'ян» in memoriām проф. Миколи Лесяюка: збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції / упор. Н. Щербій. Івано-Франківськ:
--	--	--	--	--	--	--	---

Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2026. С. 360-363. <https://ksm.cnu.edu.ua/nashi-konferentsii/>

44. Юган Н. Л. Постколоніальний вимір війни у романах «Половина жовтого сонця» Чімаманди Нґозі Адічі та «Ендлінг» Марії Рєви. Українська література: історичний досвід і перспективи, 2026. № 7. С. 1-10. DOI: <https://doi.org/10.31652/3041-1084-2026-7-06>

45. Yuhan N. Between Propaganda and National Narrative: Little Red Riding Hood in Soviet, Russian, and Ukrainian Popular Song Culture. Academia Polonica, 2026. Vol. 76 (3), P. 302-315. <https://doi.org/10.23856/7635>

46. Yuhan N. The Female Body as a Space of Trauma and Unbelonging in Contemporary Ukrainian Women's Drama on Refugee Experience. Scientific Collection «InterConf+», 72 (306): with the Proceedings of the 11th International Scientific and Practical Conference «Scientific Trends and Trends in the Context of Globalization» (August 19-20, 2026; Umeå, Kingdom of Sweden)/ comp. by LLC SPC «InterConf». Umeå: Mondial, 2026. P. 112-131. <https://doi.org/10.51582/interconf.19-20.08.2026.009>

47. Yuhan N. The Female Body as a Site of War and Postcolonial Trauma in the Poetry of Contemporary Ukrainian Women Poets. KELM (Knowledge, Education, Law, Management). 2026. № 4 (80). P. 49-60. DOI <https://doi.org/10.51647/kelm.2026.4.7>

П. 13.

1. Історія англійської літератури (ОП Мова і література (японська);

2. Література німецькомовних країн

							(СО Мова і література (німецька)); 3. Історія німецької мови (СО Мова і література (німецька, англійська)) П.19. 1.Членкиня Центру українсько-європейського наукового співробітництва; 2. Членкиня Української асоціації когнітивної лінгвістики і поетики. 3. Членкиня Міжнародної федерації арт-терапії та самореалізації особистості. 4.ГО “Прогресильні”. 5. Асоціація українських редакторів. П. 20. У 2025–2026 завідуванні кафедрою романо-германської філології ЛНУ імні Тараса Шевченка
88337	Нікітіна Алла Василівна	Професор,завідувач кафедри, Основне місце роботи	Факультет соціальних і гуманітарних наук	Диплом спеціаліста, Ворошиловградський державний педагогічний інститут ім. Т.Г.Шевченка, рік закінчення: 1985, спеціальність: українська мова і література, Диплом доктора наук ДД 003042, виданий 14.02.2014, Диплом доктора філософії ДК 010496, виданий 16.05.2001, Атестат доцента ДЦ 005777, виданий 17.10.2002, Атестат професора 12ПР 011484, виданий 25.02.2016	27	ОК5. Актуальні питання методики викладання філологічних дисциплін у вищій школі	І. Наявність профільної освіти. ІІ. Відповідність наукового ступеня та вченого звання ІІІ. Стажування та підвищення кваліфакації https://drive.google.com/drive/folders/1nVrggUjxxepzvDG8T_rmBPCTaJ3O46sk?usp=drive_link Волинський національний університет імені Лесі Українки; свідоцтво про підвищення кваліфікації (стажування) на кафедрі української мови Волинського національного університету імені Лесі Українки № 116 / 21 від 30 червня 2021 р.; наказ № 91 – К/В від 11.05.2021; 180 годин / 6 кред. ЕКТС Вивчення й аналіз передового педагогічного досвіду щодо професійної підготовки майбутнього вчителя-словесника; 180 годин / 6 кред. ЕКТС ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка»; свідоцтво про підвищення кваліфікації з питань організації цифрового навчання для педагогічних і науково-педагогічних працівників. СПК

							2125131 №11910; 20 вересня 2024 року; 3 кредити (90 год.) Підвищення кваліфікації «Великий курс про III в освіті». 26.05 – 09.06.2025. 45 годин / 1,5 кред. ЕКТС https://drive.google.com/drive/folders/1fpOzjT9MRDw1dK4MCQQvARk-sE8DFp6x Міжнародна програма підвищення кваліфікації Quality and Sustainability in Higher Education: World Experience and Current Trends обсягом 6 ECTS credit (180 hours). Персональний сертифікат AN №251283 28.04 – 09.06.2025 р. https://drive.google.com/file/d/1OuNq2DKL7-cK4dVbl6_ipyJnaT1tEU01/view?usp=sharing IV. Академічна та професійна кваліфікація забезпечує досягнення цілей та програмних результатів навчання ОП, що засвідчується виконанням підпунктів п. 1,2, 3, 4, 8, 12,14, 20 п.38 Ліцензійних умов «Досягнення у професійній діяльності»: П. 1 1. Nikitina Alla, Karlova Nadiia, Kravchenko Marcharita, Lapko Olena, Barylova Halyna, Kotienieva Juliia The Role of Multimedia Resources in the Development of Critical Comprehension of Texts in Teaching of Language and Literature in Higher Education Institutions. Forum for Linguistic Studies. 2024. № 6(4). PP. 71–81. URL: https://doi.org/10.30564/fls.v6i4.6668 Scopus 2. Нікітіна А.В., Лапко О. А. Комплексний аналіз художнього тексту в методичній підготовці майбутніх учителів-словесників. Вісник Луган. нац. пед. ун-ту імені Тараса Шевченка. Педагогічні науки. 2023. № 4(358). С. 109–118. https://doi.org/10.12958/2227-2844-2023-4(358)-109-118
--	--	--	--	--	--	--	--

							3. Нікітіна А., Кравчук О., Карлова Т. Прецедентний феномен як засіб формування національної ментальності в процесі вивчення української мови. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський зб. наук. праць молодих вчених Дрогобицького держ. пед. ун-ту ім. Івана Франка / ред.-упоряд. М. Пантюк, А. Душний, В. Льницький, І. Зимомря. Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика», 2023. Вип. 69. Том 2. С. 280–285. URL:http://www.aphn-journal.in.ua/archive/69_2023/part_2/69-2_2023.pdf 4. Нікітіна А., Карлова Н. Методичні орієнтири підготовки майбутніх учителів-словесників до професійної діяльності в умовах наукової освіти Лінгвістика: зб. наук. пр. Полтава: ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2024. № 2(50). С. 129–141. URL: https://doi.org/10.12958/2227-2631-2024-2-50-129-141 5. Нікітіна А., Карлова Н. Текстоцентризм як методологічна основа професійної підготовки майбутніх учителів-словесників. Лінгвістика: зб. наук. пр. Полтава: ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2025. № 1(51). С. 163–178. П. 2 – Свідоцтво про АП Нікітіна А.В., Карлова Н.М.+4 співавт. № 130846 від 22.10.2024. – Свідоцтво про АП Нікітіна А.В., Лапко О.А. № 131166 від 06.11.2024 П. 3 1. Нікітіна А.В., Барилова Г.К., Кравченко М.В. Риторика : навч. посіб. Старобільськ, 2021. 99 с. (фіксований власний внесок – 33 с.). 2. Нікітіна А.В. Просодика як структурний компонент професійної компетентності
--	--	--	--	--	--	--	--

							майбутніх учителів-словесників. Мовна особистість в освітньому просторі: монографія / за заг. ред. І. Д. Пасічника; редкол. О. А. Вісич, Х. М. Карповець, З. В. Столяр. Острог : Видавництво Національного університету «Острозька академія», 2021. 268 с.; С. 96–107. URL: https://eprints.ua.edu/8496/1/Монографія_Мовна%20особистість_Острог.pdf 3. Nikitina A. V. Texts a linguistic didactic unit in the professional training of a language and literature teacher. Actual problems of philological sciences and methods of teaching: collective monograph / edited by Professor V. V. Kyzylova. Lviv-Torun : Liha-Pres, 2021. 252 p.; P. 116-133. URL: http://catalog.liha-pres.eu/index.php/liha-pres/catalog/book/135. П. 4. Електронні курси на освітньому порталі: «Академічне письмо українською та іноземними мовами», «Теорія та практика педагогічного дискурсу», «Методика викладання філологічних дисциплін», «Методологія лінгводидактики і технології мовної освіти», «Навчально-наукова комунікація», «Риторика», «Логіка та методологія наукового пізнання», «Методи і технології мовної освіти» П. 8 Керівниця наукової теми кафедри „Лінгводидактичні засади мовної освіти в освітніх закладах різного типу”. Результати наукової роботи представлені в монографіях, підручниках і навчальних посібниках, словниках, навчально-методичних посібниках, методичних рекомендаціях для здобувачів освіти, учителів і викладачів, апробовані на міжнародних, всеукраїнських
--	--	--	--	--	--	--	--

							конференція, засіданнях круглих столів. Керівниця комплексної наукової теми «Лінгводидактичні засади мовної освіти в освітніх закладах різного типу» науково-дослідної лабораторії кафедри української мови «Сучасні технології лінгвістичного й лінгводидактичного аналізу тексту». Результати наукової роботи представлені в монографіях, підручниках і навчальних посібниках, словниках, навчально-методичних посібниках, методичних рекомендаціях для здобувачів освіти, учителів і викладачів, апробовані на міжнародних, всеукраїнських конференціях, засіданнях круглих столів тощо П. 12 1. Нікітіна А. В. Педагогічна риторика як засіб формування креативності майбутнього вчителя-словесника // Філологія та лінгводидактика в умовах євроінтеграції: сьогодення і перспективи : матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції, 19 – 20 травня 2020 р., м. Херсон / І.В.Гайдаєнко, Т.Г.Окуневич, 2020. 187 с.; С. 151–158. 2. Нікітіна А. Фразеологія в методичному доробку Віктора Ужченка // Образне слово Луганщини : матеріали XIX Всеукр. наук.-практ. конф. імені Віктора Ужченка (30 вересня 2020 р., м. Старобільськ) до 85-річчя від дня народження видатного фразеолога Віктора Дмитровича Ужченка / за заг. ред. проф. А. В. НікітіноїВип. 19. Старобільськ : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2020. С. 11–17. 3. Нікітіна А., Юхненко В.
--	--	--	--	--	--	--	--

						Комунікативні стратегії й тактики офіційно-ділового спілкування // Образне слово Луганщини : матеріали XIX Всеукр. наук.-практ. конф. імені Віктора Ужченка (30 вересня 2020 р., м. Старобільськ) до 85-річчя від дня народження видатного фразеолога Віктора Дмитровича Ужченка / за заг. ред. проф. А. В. Нікітіної. Вип. 19. Старобільськ : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2020. С. 106–113. 4. Нікітіна А.В. Опанування елементів когнітивного аналізу тексту майбутніми вчителями української мови і літератури. Слобожанська бесіда-13. Лінгвістика тексту і вивчення української ментальності : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Старобільськ, 9 листопада 2020 р.) / за ред. проф. Глуховцевої К. Д. Вип. 13. Старобільськ, Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка» 2020. С. 151–157. URL : http://dspace.luguniv.edu.ua/xmlui/handle/123456789/7359 5. Нікітіна А.В. Ефективність методів навчання української мови як спільної діяльності вчителя й учнів. Методи навчання української мови: сучасний контекст: збірник матеріалів круглого столу, присвяченого пам'яті члена-кореспондента НАПН України, доктора педагогічних наук, професора Біляєва Олександра Михайловича (25 березня 2021р., м. Київ). Київ : Педагогічна думка, 2021. С. 46–50. URL: https://undip.org.ua/wp-content/uploads/2021/07/2021_zbirnyk_kruglyy_stil_2021.pdf 6. Нікітіна А.В. Просодика як структурний компонент професійної компетентності майбутніх учителів-словесників. Мовна
--	--	--	--	--	--	--

							особистість в освітньому просторі: монографія / за заг. ред. І. Д. Пасічника; редкол. О. А. Вісич, Х. М. Карповець, З. В. Столяр. Острог : Видавництво Національного університету «Острозька академія», 2021. 268 с.; С. 96–107. URL: https://eprints.oa.edu.ua/8496/1/Монографія_Мовна%20особистість_Острог.pdf. 7. Нікітіна А. До методичного портрета кафедри української мови: мовна особистість Катерини Плиско. Образне слово Луганщини : матеріали ХХ Всеукр. наук.-практ. конф. імені Віктора Ужченка(17 – 18 грудня 2021 р., м. Старобільськ), присвяченої 100-річчю з дня заснування Державного закладу «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» / за заг. ред. проф. А. В. Нікітіної. Вип. 20. Старобільськ : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2021. С. 128–137. 8. Карлова Н. М., Нікітіна А. В. Основні шляхи формування дослідницької компетентності здобувачів вищої освіти. Perspective of science and practice : Abstracts of The XIII International Science Conference (December 13 – 15, 2021). Amsterdam, Netherlands. Pp. 181–186. 9. Нікітіна А. В. Основні напрями методичної підготовки майбутніх учителів української мови і літератури в період реформування загальної середньої освіти. Слобожанська бесіда-14. Лінгвістика тексту і вивчення української ментальності : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Старобільськ, 9 листопада 2021 р.) / за ред. проф. Глуховцевої К. Д. Вип. 14. Старобільськ, Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка»
--	--	--	--	--	--	--	--

							2021. С. 202–207. 10. Нікітіна А. В. Компетентнісний підхід до формування національної ментальності майбутніх учителів-словесників. Слобожанська бесіда-15. Лінгвістика тексту і вивчення української ментальності : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Полтава, 8 листопада 2022 р.) / за ред. проф. Глуховцевої К. Д. Вип. 15. Полтава, Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка» 2022. С. 123–129. 11. Нікітіна А. Слово Івана Огієнка – джерело формування культурної компетентності майбутніх учителів-словесників. Образне слово Луганщини : матеріали XXI Всеукр. наук.-практ. конф. імені Віктора Ужченка, присвяченої 140-річчю від дня народження українського вченого Івана Огієнка (15 – 16 грудня 2022 р., м. Полтава) / за заг. ред. проф. А. В. Нікітіної ; Держ. закл. «Луган. нац. ун-т імені Тараса Шевченка». Вип. 21. Полтава : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2022. С. 153–160. 12. Нікітіна А., Усипенко Г. Компетентнісний підхід у роботі з текстом на уроках української мови. Образне слово Луганщини : матеріали XXI Всеукр. наук.-практ. конф. імені Віктора Ужченка, присвяченої 140-річчю від дня народження українського вченого Івана Огієнка (15 – 16 грудня 2022 р., м. Полтава) / за заг. ред. проф. А. В. Нікітіної ; Держ. закл. «Луган. нац. ун-т імені Тараса Шевченка». Вип. 21. Полтава : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2022. С. 161–168. 14. Нікітіна А. В. Когнітивний підхід до лінгвістичного аналізу тексту. Література в мультикультурному дискурсі : зб. матеріалів Всеукр. наук. конф., 6 квітня
--	--	--	--	--	--	--	---

							2023 р. / за заг. ред. О. Крижановської. Полтава : ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 2023. С. 165–169. 15. Нікітіна А. В. Лінгводидактичний аналіз тексту в професійній діяльності українського словесника. Український словесник і сучасна науково-освітня парадигма: зб. матеріалів круглого столу, 18 квітня 2023 р. / за заг. ред. проф. А. В. Нікітіної. Полтава : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2023. С. 81–100. 16. Нікітіна А. Формування культури академічного письма українською мовою в здобувачів третього рівня вищої освіти. Українська мова в сучасному науковому вимірі : матеріали II Міжнародної наук/ конф., 1–2 червня 2023 р. Луцьк, 2023. С. 135–140. 17. Глуховцева К., Нікітіна А. Ойконіми як текстотворчий чинник діалектного тексту. Recenzovaný zborníkko nferenčných príspevkov prezentovaných dňa 4. apríla 2024 na Katedreslovanských jazykov Filozofickej fakulty Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici v rámci 1. ročníka Medzinárodnej vedeckej konferencie Slavic Beliana, základnou témou ktorej je básnická slovesnosť v súčasnosti – aktuálna tendencia v lingvistiky, literárnej vede, translatológii a kulturológii. 18. Нікітіна А. Від цінностей тексту – до цінностей мовної особистості. Образне слово Луганщини : матеріали XXII Всеукр. наук.-практ. конф. імені Віктора Ужченка, присвяченої 160-річчю від дня народження українського вченого Бориса Грінченка (07 – 08 грудня 2023 р., м. Полтава) / за заг. ред. проф. А. В. Нікітіної ;
--	--	--	--	--	--	--	--

							Держ. закл. «Луган. нац. ун-т імені Тараса Шевченка». Вип. 22. Полтава : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2023. С. 139–145. 19. Нікітіна А. В. Роль самоорганізації в розвитку мовної особистості здобувача вищої освіти. Слобожанська бесіда – 16. Лінгвістика тексту і вивчення української ментальності: матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Полтава, 8 – 9 листоп. 2023 р.) / ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка»; за ред. проф. Глуховцевої К. Д. Вип. 16. Полтава, 2023. С. 244–250. П. 14 Керівництво науковою проблемною групою здобувачів освіти «Актуальні питання педагогічного дискурсу вчителя-словесника» Лариса Богиня, перше місце на I етапі конкурсу студентських наукових робіт (2023–2024 н.р.) Людмила Трусова, II місце на I етапі конкурсу студентських наукових робіт (2024–2025н.р.). П. 20 Завідувач кафедри української мови (до листопада 2026 р.).
238839	Крижановська Ольга Олександрівна	Професор, Основне місце роботи	Факультет соціальних і гуманітарних наук	Диплом спеціаліста, Луганський державний педагогічний інститут ім. Т.Г. Шевченка Східноукраїнського університету, рік закінчення: 1997, спеціальність: російська мова і література, Диплом магістра, Луганський державний педагогічний інститут ім.Т.Г.Шевченка, рік закінчення: 1998, спеціальність: 030502 Російська мова і література, Диплом магістра,	25	ОК6. Компаративні студії у філології	I. Наявність профільної освіти. II. Відповідність наукового ступеня та вченого звання III. Стажування та підвищення кваліфікації https://drive.google.com/drive/folders/1nVrggcjxxherzvDG8T_rmBPCTaJ3O46sk?usp=drive_link 1. Захист докторської дисертації зі спеціальності 10.01.05 – порівняльне літературознавство. Диплом доктора філологічних наук ДД №012794 від 1 лютого 2022 2. Навчання в магістратурі ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» від 31.01.2023, 90 кредитів, освітня програма 014

				Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2019, спеціальність: 035 Філологія, Диплом магістра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2023, спеціальність: 014 Середня освіта, Диплом доктора наук ДД 012794, виданий 01.02.2022, Диплом кандидата наук ДК 035061, виданий 08.06.2006, Атестат доцента 12/ДЦ 022231, виданий 19.02.2009		«Середня освіта (Українська мова і література)» (Диплом магістра М23 № 013109) 3. Свідоцтво про підвищення кваліфікації від ГО «Прогресивільні» «Прогресивільне викладання: складові системи якості вищої освіти» № ПВ - 0352 від 01.05.2023) загальним обсягом 30 годин/1 кредит ЕКТС. 3. Свідоцтво про підвищення кваліфікації від Офіс підтримки вченого, Інноваційний університет «Бренд науковця у цифровому світі» № 1252 від 5.12.2022) загальним обсягом 30 годин/1 кредит ЕКТС. 4. Сертифікат про підвищення кваліфікації від ГО «Прогресивільні» «7 днів прогресивільності. Створюємо сучасне освітнє середовище» (ПК-129 від 15 жовтня 2023 р.) загальним обсягом 30 годин/1 кредит ЕКТС. 5. Міжнародне науково-педагогічне стажування «Стратегії розвитку філологічної освіти в країнах Єс та Україні» зі спеціальності «Філологія (за спеціалізаціями)» (24 лютого по 6 квітня 2025 року) Вища школа менеджменту інформаційних систем (ISMA) (м. Рига, Латвійська Республіка) (6 кредитів (180 годин) Сертифікат № FSI-240208-ISMA від 06.04.2025 Стажування з 30 березня по 2 травня 2026 року «Літературознавчі та методичні виміри дослідження української та зарубіжної літератур» на базі кафедри української і зарубіжної літератур і методик їх навчання Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка програму стажування обсягом 180 годин (6 кредитів ЄКТС) IV. Академічна та професійна кваліфікація
--	--	--	--	---	--	---

							забезпечує досягнення цілей та програмних результатів навчання ОП, що засвідчується виконанням підпунктів п. 1, 3, 4,5, 6, 8, 12, 19, 20 п.38 Ліцензійних умов «Досягнення у професійній діяльності» (Постанова Кабінету Міністрів України від 24 березня 2021 р. №365). П. 1 1. Крижановська О. Фемінний київський габітус у творах Бориса Тенети. Bibliotekarz podlaski. Vol. 59 №. 2. 2023. P.47–58 https://doi.org/10.36770/bp.798 https://bibliotekarzpodlaski.pl/index.php/bp/issue/view/35 https://www.scopus.com/sourceid/21101120354 Scopus 2. Dmytrenko, V., Khairulina, N., Brovko, O., Kryzhanovska, O., & Perepadia, D. Cross-cultural discourse of philological studies: The advanced approaches. Multidisciplinary Reviews, 7, 2024 spe020. https://doi.org/10.31893/multirev.2024spe020 Scopus https://malque.pub/ojs/index.php/mr/article/view/3775/1691 3. Крижановська О. Принципи акмеїстичної поетики у творах І.Багряного Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. 2022. № 2 (350). С.87–96. https://doi.org/10.12958 4. Крижановська О. Українсько-китайські та українсько-японські літературні зв'язки в компаративному вимірі. Studia methodologica. 2023. №55. С. 78–85. DOI: https://doi.org/10.32782/2307-1222.2023-55-6 5. Крижановська О. Борзова О. Специфіка інтерпретації феномену «любов» в українській і японській поезії першої третини XX століття. Актуальні
--	--	--	--	--	--	--	---

питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика», 2023. Вип. 67. Том 1. С. 270–274. DOI: <https://doi.org/10.24919/2308-4863/67-1-38>

6. Крижановська О., Малахова Ю. Борзова О. Метафорична репрезентація концепту «любов» у поезіях Тодося Осьмачки і Йосано Акіко: порівняльно-типологічний аспект. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 34 (73) № 5. 2023 С. 179–183 DOI: <https://doi.org/10.32782/2710-4656/2023.5/31>

7. Крижановська О. Псалми Давида у поетичній рецепції Ганни Гайворонської. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка». Філологічні науки № 6 (365) грудень, 2024. С. 68–72 [https://doi.org/10.12958/2227-2844-2024-6\(365\)-68-72](https://doi.org/10.12958/2227-2844-2024-6(365)-68-72)

8. Kryzhanovska O. O. Theoretical aspects of literary and critical interpretation of a work of art Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка». Філологічні науки. №1. 2025. С. 76–80 DOI: <https://doi.org/10.12958/2227-2844-2025-1-76-80>

9. Крижановська, О.О., Дмитренко, В.І. Концепт «Бог» як етичний та політичний корелят у публіцистичному ідеолекті Володимира Яворівського. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. №2 2025. С. 23–29. DOI: <https://doi.org/10.12958/2227-2844-2025-2-23-29>

12958/2227-2844-2025-2-23-29
10. Комаров С., Крижановська О. Когнітивні та онтологічні виміри метафори в драмі П. Кальдерона «El principe constante»: компаративний контекст. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. 2025 № 76. С. 73–78. <https://doi.org/10.32782/2409-1154.2025.76.14>
11. Комаров С., Крижановська О. Метафорика п'єси П. Кальдерона «La dama duende» у компаративному ракурсі: когнітивні та онтологічні виміри. Український смисл. 2026. 1. С. 56-66. <https://doi.org/10.15421/462606>
12. Комаров С., Крижановська О. Концепт «вода» та гідропоетика поетичного світу Ф. Гарсія Лорки та Є. Плужника: компаративно-типологічний аспект. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. 2026. №1. Т. 37 (76). С. 125-131. <https://doi.org/10.32782/2/2710-4656/2026.1.2/20>
13. Гурдуз А., Крижановська О. Мова та література в мультикультурному дискурсі. Слово і Час / Ін-т літ. ім. Т. Г. Шевченка НАН України. Київ: Вид. дім «Академперіодика» НАН України, 2026. № 3 (747). С. 98–99. ISSN 0236-1477. URL: https://il-journal.com/index.php/journal/issue/view/313/3_2026_pdf
П.3.
1. Крижановська О.О. «Ланка»-МАРС та «Серапіонові брати»: порівняльно-типологічний аспект: монографія. Київ: ТОВ НВП «Інтерсервіс», 2021. 352 с. <http://dspace.luguniv.edu.ua/xmlui/handle/12>

3456789/8089
 З.Крижановська О.,
 Дмитренко В.
 Specificity of the
 organization of
 independent work of
 students on the course
 «History of foreign
 literature» Current
 Trends in Professional
 Training of
 Prospective Specialists
 in the Foreign
 Languages and the
 Foreign Literature.
 Tallinn: Teadmus,
 2021. С. 213–230. (у
 співавторстві з
 В.Дмитренко)
[https://api.teadmus.org
 /storage/published_bo
 oks/CURRENT_TREN
 DS_IN_PROFESSION
 AL_TRAINING_09_20
 21/monograph.pdf](https://api.teadmus.org/storage/published_books/CURRENT_TRENDS_IN_PROFESSIONAL_TRAINING_09_2021/monograph.pdf)
 П.4.
 Електронні курси на
 освітньому порталі:
 «Історія світової
 літератури», «Основи
 теорії літератури»,
 «Вступ до
 літературознавства»,
 «Теорія літератури»,
 «Компаративні
 студії», «Літературні
 музеї України»,
 «Історія китайської
 літератури», «Основи
 наукових
 філологічних
 досліджень», «Місто в
 українській та
 зарубіжній
 літературі»,
 «Практичний курс
 літературознавчого
 аналізу» (для
 здобувачів першого
 рівня вищої освіти)
 «Теорія літератури та
 методологія
 літературознавчих
 досліджень»,
 «Література Сходу»,
 «Логіка та
 методологія
 наукового пізнання»,
 «Імагологія»,
 «Теоретичні аспекти
 вивчення літератури»,
 «Сучасне
 літературознавство:
 парадигми, напрями,
 проблеми», «Художні
 тенденції і літературні
 процеси в сучасній
 китайській
 літературі»,
 «Методологія
 філологічних
 наукових
 досліджень»,
 «Актуальні проблеми
 сучасного
 літературознавства»
 (для здобувачів
 другого рівня вищої
 освіти)
 «Біблійні мотиви,
 сюжети, та образи в

							українській та зарубіжній літературі», «Компаративні студії у філології» (для здобувачів третього рівня вищої освіти) П.5 Диплом доктора філологічних наук ДД №012794 від 1 лютого 2022 Доктор філологічних наук. Спеціальність: 10.01.05: порівняльне літературознавство. Тема докторської дисертації: «Художньо-естетичні домінанти літературних груп «Ланка»-МАРС та «Серапіонові брати» (порівняльно-типологічний аспект)» П. 8 Член редакційної колегії журналу <i>Studia methodologica</i> (2022-2026), ISSN 2307-1222 (Ternopil Volodymyr Hnatiuk National Pedagogical University (UKRAINE) Jan Kochanowski University in Kielce (POLAND) (категорія Б) (2022-2025) Відповідальний редактор наукового журналу Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка». Філологічні науки (категорія Б) (2022-2026). Член редакційної колегії фахового наукового журналу «Філологічні трактати» (категорія Б) https://tractatus.sumd.u.edu.ua/index.php/journal/about/editorialTeam (з 2026 року) П. 12 1. Крижановська О. О. Особливості вивчення китайської та японської літератур здобувачами освіти філологічних спеціальностей // Тенденції і перспективи вивчення літератури у середній і вищій школах : матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції (15 грудня 2022 року). Тернопіль : ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2022. С. 162-167 URL :http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/
--	--	--	--	--	--	--	---

28340

2. Крижановська О. О. Рецепція Біблії у творах «ланчан-марсівців» Література в мультикультурному дискурсі: збірник матеріалів Всеукраїнської наукової конференції / за заг. ред. О. Крижановської. Полтава: ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 2023. С. 123–126

3. Крижановська О. Психологічна обґрунтованість перекладацької практики Тодося Осьмачки. Література, психологія, педагогіка у ракурсах взаємодії: матеріали Міжнародної науково-практичної конференції (Дніпро, 9 листопада 2023 р.). Дніпро: ГІМ ДВНЗ «ДДПУ», 2023. С. 130–133.

4. Olha Kryzhanovska, Kateryna Protopopova, Li Yalin The Habitus of Kyiv in the Epic Works by the Writers of the Literary Group «Lanka»-MARS. URL: <https://doi.org/10.2991/assehr.k.210525.012>

5. Kryzhanovska O.O. The possibility of using the interaction of the arts in the study of Li Po's poem «Exile's letter» by philological students. Modern engineering and innovative technologies. 2023. № 27. P.3. P.113–117. <https://doi.org/10.30890/2567-5273.2023-27-03-052>

6. Kryzhanovska O.O. Studying the history of chinese literature in higher education institutions: specifics of organising students' independent work . Scientific World Journal. 2023. №20. P.2. – P. 100–104. DOI: <https://doi.org/10.30888/2663-5712.2023-20-02-014>

7. Kryzhanovska O.O. Innovative methods for studying the psychological characteristics of a critical interpretation at the University. Strategies for the development of philological education in the EU countries and

							Ukraine. Proceedings of the scientific and pedagogical internship. February 24– April 6, 2025. Riga The republic of Latvia, 2025. P.38–43. https://www.academia.edu/129108585/%D0%A2%D0%B5%D0%B7%D0%B8_internship_ISMA_24_%D0%BB%D1%8E%D1%82%D0%BE%D0%B3%D0%BE_6_%D0%BA%D0%B2%D1%96%D1%82%D0%BD%D1%8F_2025_%D0%905_%D0%94%D0%A0%D0%A3%D0%9A_removed 8. Kryzhanovska O. Metaphorical representation of the concept «love» in the poetry of Vasyly Goloborodko. Мова та література в мультикультурному дискурсі: збірник матеріалів II Міжнародної науково-практичної конференції (до 80-річчя Василя Голобородька) / за заг. ред. В. Дмитренко, О. Крижановської, Н. Юган. Полтава: ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 2025. С. 340–344. П.19 Участь у ГО «ПРОГРЕСИЛЬНІ» П.20 Займала посаду заступника декана з навчальної роботи факультета іноземних мов 2019-2220 р Завідувач кафедри української та зарубіжної літератури: 2022-2023 рр Завідувач кафедри літературознавства і східної філології 2023-2025 I. Наявність профільної освіти. II. Відповідність наукового ступеня та вченого звання III. Стажування та підвищення кваліфакації https://drive.google.com/drive/folders/1nVrggujxхерzvDG8T_rmBPCTaJ3O46sk?usp=drive_link - Стажування:
--	--	--	--	--	--	--	--

							Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка, стажування «Літературознавчі та методичні виміри дослідження української та зарубіжної літератур», 30 березня - 02 травня 2026 р. (Наказ по ТНПУ імені Володимира Гнатюка про зарахування на стажування № 103 від 31.03.2026 р. Довідка № 113-33 від 08.05.2026 р.). 180 годин (6 кредитів ЄКТС) - Національне агентство кваліфікацій. Курс «Професійні та освітні кваліфікації: актуальні методологічні підходи для закладів вищої освіти» (Сертифікат № 1518 від 11.05.2026). 45 годин (1,5 кредити ЄКТС) - Підвищення кваліфікації за галуззю знань «А Освіта» за програмою «Методика викладання фахових дисциплін англійською мовою» в Державному університеті «Житомирська політехніка», 13 липня – 31 липня 2026 р. (Сертифікат ПК-МОН-А 05407870 /26 / 0024 від 31 липня 2026 р.). 90 годин (3 кредити ЄКТС). - Пріоритетні напрями філологічних, лінгводидактичних і соціальнокомунікаційних досліджень, 1–2 грудня 2022 р. (Сертифікат учасника). 6 годин (0,2 кредиту ЄКТС) - Філологія початку ХХІ сторіччя: традиції та новаторство, 30 вересня – 1 жовтня 2022 р. (Сертифікат учасника). 8 годин (0,3 кредиту ЄКТС) - Теоретичні аспекти дослідження літератури фентезі: репрезентації магії у спектрі медіа, 19–20 січня 2023 р. (Сертифікат № 130/50 від 16.02.2023). 15 годин (0,5 кредиту ЄКТС) - Література,
--	--	--	--	--	--	--	--

							психологія, педагогіка у ракурсах взаємодії», 9 листопада 2023 р. (Сертифікат учасника). 15 годин (0,5 кредиту ЄКТС) - Слобожанська бесіда – 16. Лінгвістика тексту і вивчення української ментальності, 8–9 листопада 2023 р. (Сертифікат № 10/0810 від 09.11.2023). 12 годин (0,4 кредиту ЄКТС) - Літератури в мультикультурному дискурсі, 6 квітня 2023 р. (Сертифікат № 10/0645 від 06.04.2023). 12 годин (0,4 кредиту ЄКТС) - Миколаївський національний університет ім. В. О. Сухомлинського. Підвищення кваліфікації «Внутрішнє забезпечення якості вищої освіти: розвиток освітніх програм та їх акредитація», 01–31.10.2023. (Сертифікат № 27-10/2023 від 27.10.2023). 30 годин (1 кредит ЄКТС) - Теоретичні аспекти дослідження літератури фентезі. Магічна система як засадничий елемент фентезійного світотворення, 25–26 січня 2024 р. (Сертифікат № 130/25 від 30.01.2024). 15 годин (0,5 кредиту ЄКТС) - Мова та література в мультикультурному дискурсі, 5 квітня 2024 р. (Сертифікат № 24-5/33 від 05.04.2024). 12 годин (0,4 кредиту ЄКТС) - Східнослов'янська філологія: від Нестора до сьогодення, 21 листопада 2024 р. (Сертифікат учасника від 21.11.2024). 15 годин (0,5 кредиту ЄКТС) - Пріоритетні напрями філологічних, лінгводидактичних і соціальнокомунікаційних досліджень, 28–29 листопада 2024 р. (Сертифікат № 19-24/1242 від 29.11.2024). 6 годин (0,2 кредиту ЄКТС) - Вихід за межі: інклюзивна література як голос
--	--	--	--	--	--	--	---

							“іншого”, 26–27 вересня 2024 р. (Сертифікат № 02125220/27-2024 від 27.09.2024). 15 годин (0,5 кредиту ЄКТС) - Слобожанська бесіда – 17. Лінгвістика тексту і вивчення української ментальності, 29 жовтня 2024 р. (Сертифікат № 10/0437 від 29.10.2024). 6 годин (0,2 кредиту ЄКТС) - Літературний процес: територія пам'яті, 26 квітня 2024 р. (Сертифікат учасника від 26.04.2024). 6 годин (0,2 кредиту ЄКТС) - Теоретичні аспекти дослідження літератури фентезі. Світобудова фентезі: гастрономічний вимір, 15–16 січня 2025 р. (Сертифікат № 130/44 від 21.01.2025). 18 годин (0,6 кредиту ЄКТС) - Мова та література в мультикультурному дискурсі, 5 травня 2025 р. (Сертифікат № 10/0663 від 05.05.2025). 12 годин (0,4 кредиту ЄКТС) - Як Гомер став Сімпсоном: Інтерпретація класичної літератури в сучасному літературному та медіапросторі, 25–26 вересня 2025 р. (Сертифікат № 02125220/36-2025 від 26.09.2025). 15 годин (0,5 кредиту ЄКТС) - Людина і природа в добу Антропоцену: екокритичні читання, 2–3 жовтня 2025 р. (Сертифікат № 58/7- 10-2025 від 03.10.2025). 15 годин (0,5 кредиту ЄКТС) - Тенденції і перспективи вивчення літератури у середній і вищій школах, 28 січня 2025 р. (Сертифікат № НК- 30/2025 від 28.01.2025). 8 годин (0,4 кредиту ЄКТС) - Корпанюківські читання. Українська література в діалозі з історією і світом, 5 березня 2025 р. (Сертифікат учасника від 05.03.2025). 6 годин (0,2 кредиту ЄКТС) - Theoretical Aspects of Fantasy Literature Studies: Music, Dance,
--	--	--	--	--	--	--	---

							and Theatre in Fantasy Worlds: The Role of Entertainment in Worldbuilding, and Magic Systems, 16–17 січня 2026 р. (Сертифікат № 130/25 від 22.01.2026). 30 годин (1 кредит ЄКТС) - Спільне і відмінне у філологічній картині світу слов'ян», 27 лютого 2026 р. (Сертифікат про підвищення кваліфікації ПКо2125266 CI № 00418-26 від 27.02.2026). 6 годин (0,2 кредит ЄКТС) - Інклюзивна освіта: ідея, стратегія, результат, 19–20 березня 2026 р. (Сертифікат Nk-966/2026, 20.03.2026). 16 годин (0,5 кредиту ЄКТС), сертифікат спікера від 20.03.2026). 16 годин (0,5 кредиту ЄКТС) - Українське письмо та фольклор у культурних взаємозв'язках, 14–15 травня 2026 р. (Сертифікат учасника). 15 годин (0,5 кредиту ЄКТС) - Образне слово Луганщини, 23–24 квітня 2026 р. (Сертифікат № 2026/0168: рекомендовано до зарахування за результатами самоосвіти як форми професійного навчання для науково-педагогічних та педагогічних працівників, які проходять стажування). 12 годин (0,4 кредиту ЄКТС) - Літературний процес: топос страху, 21 травня 2026 р. (Сертифікат учасника). 6 годин (0,2 кредит ЄКТС) - Мова та література в мультикультурному дискурсі», 30 квітня – 1 травня 2026 р. (Сертифікат № 2026/0337. Рекомендовано до зарахування за результатами самоосвіти як форми професійного навчання для науково-педагогічних та педагогічних працівників, які проходять стажування). 30 год. (1 кредит ЄКТС)
--	--	--	--	--	--	--	---

							- Україна на перехресті світу: нові перспективи теоретико-літературознавчих студій, 28 квітня 2026 р. (Сертифікат № 130/135 від 04.06.2026 р.). 7,5 год. (0,25 кредиту ЄКТС) Всього за 5 років: 700,5 годин (23,4 кредитів) IV. Академічна та професійна кваліфікація забезпечує досягнення цілей та програмних результатів навчання ОП, що засвідчується виконанням підпунктів п. 1, 2, 3, 4,7, 8, 10, 12, 14 п.38 Ліцензійних умов «Досягнення у професійній діяльності» (Постанова Кабінету Міністрів України від 24 березня 2021 р. №365). П.1. 1. Ruskulis L., Demianenko O., Slyusarenko N., Mikryukova K., Gurduz A., Rodionov D. Optimization of students' learning process through the use of effective infographics tools. Revista on line de Política e Gestão Educacional. Araraquara [Brazil]. 2026. Vol. 30, Num. Especial 2: Educação em transformação: formação, inovação e desafios contemporâneos, e026066. e-ISSN 1519-9029. DOI: https://doi.org/10.22633/rpge.v30iesp2.21344 (Web of Science, квартиль Q4) 2. Ruskulis L., Maiboroda R., Rodionova I., Gurduz A., Aizikova L., Mkhytaryan O. Modern concepts of gamification implementation in the training system for teachers of the Ukrainian and English languages. Conhecimento & Diversidade. 2023. Vol. 15. No. 37. P. 290–302. DOI: https://doi.org/10.18316/rcd.v15i37.10921 (Web of Science Core Collection) 3. Gurduz A. Transformation of the
--	--	--	--	--	--	--	--

myth of the Minotaur in “Gene” by Stel Pavlou. Revista Amazonia Investiga. Florence [Colombia]: Univ. de la Amazonia, 2021. Oct. Vol. 10. Num. 46. P. 290–302. DOI: <https://doi.org/10.34069/AI/2021.46.10.29>. (Web of Science Core Collection, Index Copernicus)

4. Гурдуз А., Крижановська О. Мова та література в мультикультурному дискурсі. Слово і Час / Ін-т літ. ім. Т. Г. Шевченка НАН України. Київ: Вид. дім «Академперіодика» НАН України, 2026. № 3 (747). С. 98–99. ISSN 0236-1477. URL: https://il-journal.com/index.php/journal/issue/view/313/3_2026_pdf (Ulrichsweb, Slavic Humanities Index, Asian Science Citation Index (ASCI))

5. Гурдуз А. І. «Інститут» Стивена Кінга і тенденції фентезійної міфотворчості першої чверті ХХІ ст. Закарпатські філологічні студії. Ужгород: Вид. дім «Гельветика», 2025. № 42. Т. 2. С. 273–279. DOI: <https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2025.42.2.44>. (Index Copernicus)

6. Гурдуз А. І. «Не озирайся і мовчи» Макса Кідрука на фентезійному тлі першої чверті ХХІ століття. Закарпатські філологічні студії. Ужгород: Вид. дім «Гельветика», 2025. № 41. Т. 1. С. 323–330. DOI: <https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2025.41.1.48>. (Index Copernicus)

7. Гурдуз А. І. Фентезі західного канону в оптиці сторітелінгу: спроба структурування: Рецензія на монографію Зоряни Годунок «Ключі фентезійного сторітелінгу. Літературознавчі етюди». Острог: Видавництво Національного університету «Острозька академія», 2025. 251 с.

Закарпатські філологічні студії.
Ужгород: Вид. дім «Гельветика», 2025.
№ 39. Т. 2. С. 282–287.
DOI:
<https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2025.39.2.47>.
(Index Copernicus)

8. Гурдуз А.
Фентезійний роман
Макса Кідрука з
погляду традиції й
новаторства: чинник
Стівена Кінга.
Теоретична і
дидактична філологія:
зб. наук. пр.
Переяслав (Київська
обл.): Домбровська Я.
М., 2025. Вип. 40. С.
122–143. DOI:
<https://doi.org/10.31470/2309-1517-2025-40-122-143>.

9. Гурдуз А. Еволюція
вампіричного мотиву
у фентезійному
корпусі кінця XX –
першої чверті XXI ст.
Теоретична і
дидактична філологія:
зб. наук. пр.
Переяслав (Київська
обл.): Домбровська Я.
М., 2025. Вип. 39. С.
293–309. DOI:
<https://doi.org/10.31470/2309-1517-2025-39-293-310>.

10. Гурдуз А. І.
Стратегії тілесності у
фентезійному
метажанрі першої
чверті XXI століття.
Вісник Луганського
національного
університету імені
Тараса Шевченка.
Філологічні науки.
Полтава: Вид. дім
«Гельветика», 2025.
№ 2, листопад. С. 53–
60. DOI:
<https://doi.org/10.12958/2227-2844-2025-2-53-60>. (Index
Copernicus)

11. Гурдуз А. І. Цикл
романів «Двір шипів і
троянд» Сари Дж.
Маас на фентезійному
тлі першої чверті XXI
століття. Закарпатські
філологічні студії.
Ужгород: Вид. дім
«Гельветика», 2025.
№ 43. Т. 2. С. 247–253.
DOI:
<https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2025.43.2.39>.
(Index Copernicus)

12. Гурдуз А. І.
«Відьмак» Анджея
Сапковського і
«Чорнокнижник»
Юрая Червенака на
фентезійному тлі
кінця XX – перших

							десятиліть XXI ст. Закарпатські філологічні студії. Ужгород: Вид. дім «Гельветика», 2024. № 33. Т. 2. С. 199–205. DOI: https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2024.33.2.35. (Index Copernicus) 13. Гурдуз А. «Всі душі» Дебори Гаркнесс у контексті фентезійного роману перших десятиліть XXI ст. Актуальні питання гуманітарних наук. Дрогобич: Вид. дім. «Гельветика», 2024. Вип. 80. Т. 1. С. 180–186. DOI: https://doi.org/10.24919/2308-4863/80-1-26. (Index Copernicus) 14. Гурдуз А. Образ Іншого у фентезійному романі перших десятиліть XXI ст.: маски і ролі. Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету. Філологічні науки: зб. наук. пр. Бердянськ [Запоріжжя]: Вид. дім. «Гельветика», 2024. Вип. XXII. С. 32–38. DOI: https://doi.org/10.32782/2412-933X/2024-XXII-4. (Index Copernicus) 15. Гурдуз А. «Четверте крило» і «Залізне полум'я» Ребекки Яррос із погляду традиції й новаторства фентезійного метажанру. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич: Вид. дім. «Гельветика», 2024. Вип. 72. Т. 1. С. 232–238. DOI: https://doi.org/10.24919/2308-4863/72-1-32. (Index Copernicus) 16. Гурдуз А. Роман Світлани Тараторіної «Лазарус» на фентезійному тлі 2000–2020 рр. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного
--	--	--	--	--	--	--	--

187. DOI:
<https://doi.org/10.24919/2308-4863/58-1-29>. (Index Copernicus)

21. Гурдуз А.
 Парадигмальний зсув у фентезійній романістиці перших десятиліть ХХІ ст.: етичний аспект. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич: Вид. дім «Гельветика», 2022. Вип. 53. Т. 1. С. 187–193. DOI:
<https://doi.org/10.24919/2308-4863/53-1-27>. (Index Copernicus)

22. Гурдуз А.
 Концепти свободи і пам'яті в романах Ярини Каторож. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич: Вид. дім «Гельветика», 2022. Вип. 47. Т. 2. С. 190–196. DOI:
<https://doi.org/10.24919/2308-4863/47-2-30>. (Index Copernicus)

23. Гурдуз А.
 Концептуалізм роману Стівена Шеррила «Мінотавр вийшов покурити». Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич: Вид. дім «Гельветика», 2022. Вип. 51. С. 266–271. DOI:
<https://doi.org/10.24919/2308-4863/51-41>. (Index Copernicus)

24. Gurdüz A. Vectors of the evolution of the Ukrainian fantasy novel of 2000-2020s. and creativity of Dara Kornii. European Socio-Legal and Humanitarian Studies. Baia Mare [Romania]: Rik-U, 2024. № 3. P.

28–36. DOI:
<https://doi.org/10.61345/2734-8873.2024.3.4>.
 (Directory of Research Journals Indexing (DRJI, India), World Catalogue of Scientific Journals (WCOSJ, Poland); Scientific Journal Impact Factor (SJIF), CiteFactor)

25. Gurdüz A. The concept and problem of code in modern literary studies. European Socio-Legal and Humanitarian Studies. Baia Mare [Romania]: Rik-U, 2024. № 1. P. 47–54. DOI:
<https://doi.org/10.61345/2734-8873.2024.1.6>.
 (Directory of Research Journals Indexing (DRJI, India), World Catalogue of Scientific Journals (WCOSJ, Poland); Scientific Journal Impact Factor (SJIF), CiteFactor)

26. Gurdüz A. Strategies of mature Ukrainian mashup-prose: leaving the matrix. Academia Polonica (Periodyk Naukowy Akademii Polonijnej): Scientific Journal of Polonia University. Częstochowa [Poland]: Wyd-wo Akademii Polonijnej „Educator”, 2024. Vol. 64. Nr. 3. S. 31–40. DOI:
<https://doi.org/10.23856/6404>. (Index Copernicus)

27. Gurdüz A. Home for peculiar children as a plot strategy in fantasy metagenre of the first decades of the XXI century. European Socio-Legal and Humanitarian Studies. Baia Mare [Romania]: Rik-U, 2023. № 1. P. 37–46. ISSN 2734-8873. (Directory of Research Journals Indexing (DRJI, India), World Catalogue of Scientific Journals (WCOSJ, Poland); Scientific Journal Impact Factor (SJIF), CiteFactor, USA)

28. Gurdüz A. The Monster as a Human in the Novel “The Minotaur Takes a Cigarette Break” by Steven Sherrill. European Socio-Legal and Humanitarian Studies. Baia Mare [Romania]: Rik-U, 2022. № 1. P. 59–66. (Directory of Research Journals Indexing

29. Gurduz A. Mythopoetic strategies of novels by Dara Korniy "Lord of the Clouds" and by Stephenie Meyer "Twilight". *European Socio-Legal and Humanitarian Studies*. Baia Mare [Romania]: Rik-U, 2022. № 2. P. 87–97. (Directory of Research Journals Indexing (DRJI, India), World Catalogue of Scientific Journals (WCOSJ, Poland); Scientific Journal Impact Factor (SJIF), CiteFactor, USA)

1. Свідоцтво № 147354 від 22.05.2026 р. про реєстрацію авторського права на твір: Навчально-методичний посібник «Корпус навчально-методичних матеріалів до дисциплін вільного вибору студентів» / Рускуліс Л., Гурдуз А., Каленюк С., Мікрюкова К., Родіонова І. Миколаїв: СПД Румянцева, 2024. С. 220–267. ISBN 978-617-729-199-1 (авторська частка). Авторське право і суміжні права: офіційний електронний бюлетень № 102 від 30.06.2026 р. (с. 459). ISSN 3083-7685 (Online). URL: <https://portal.nipo.gov.ua/uk/bulletin>.

2. Свідоцтво № 118858 від 09.05.2023 про реєстрацію авторського права на твір: Монографія «Формування предметних компетентностей учнів на концептуальних засадах Нової української школи (засобами уроків української мови і літератури)» / Л. Рускуліс, А. Гурдуз, С. Каленюк, І. Корнієнко, І. Родіонова, А. Ситченко, Н. Шеремета, О. Мхитарян, В. Механцева, Миколай:

							СПД Румянцева, 2022. 144 с. С. 52–83. ISBN 978-617-729-101-4 . (авторська частка). Авторське право і суміжні права: офіційний електронний бюлетень № 76 від 31.07.2023 р. (С. 124). URL: https://portal.nipo.gov.ua/uk/bulletin . URL: https://iprop-ua.com/cr/t18k5q8u/ . П.3 1. Гурдуз А. І. Український фентезійний роман 2000–2020 рр. у слов'янському, англійському й американському контекстах: особливості національного міфотворчого коду: монографія. Миколаїв: Ліон, 2023. 528 с. ISBN 978-617-534-708-9. 2. Гурдуз А. Вивчення міфопоетики романів Олени Печорної. Формування предметних компетентностей учнів на концептуальних засадах Нової української школи (засобами уроків української мови і літератури): монографія / Л. Рускуліс, А. Гурдуз, С. Каленюк, І. Корнієнко, І. Родіонова, А. Ситченко, Н. Шеремета, О. Мхитарян, В. Механцева. Миколаїв: СПД Румянцева, 2022. С. 52–83. ISBN 978-617-729-101-4. 3. Гурдуз А. Сучасний літературний процес: навч.-метод. посіб. Миколаїв, 2023. 174 с. ISBN 978-671-543-407-1. Рекомендовано до друку навчально-методичною радою Миколаївського національного університету імені В.О. Сухомлинського (протокол № 25 від 29.05.2023 р.). П.4. 1. Гурдуз А. Питання розвитку й функціонування міжлітературних і міжмистецьких зв'язків: метод. рекомендації для змішаної форми навчання (з курсу
--	--	--	--	--	--	--	---

							«Компаративне літературознавство»). Миколаїв: Іліон, 2023. 190 с. ISBN 978-617-534-716-4. 2. Рускуліс Л., Гурдуз А., Каленюк С., Родіонова І., Мікрюкова К. Корпус навчальних програм дисциплін вільного вибору студентів: навчально-методичний посібник. Миколаїв: СПД Румянцева, 2025. 255 с. С. 233–254. (0,96 / 21,8 друк. арк.). Затверджено навчально-методичною радою Національного університету кораблебудування ім. адмірала Макарова від 25.05.2025 р., протокол № 5. 3. Рускуліс Л., Каленюк С., Родіонова І., Гурдуз А., Мікрюкова К. Корпус навчально-методичних матеріалів до дисциплін вільного вибору студентів: навчально-методичний посібник. Миколаїв: СПД Румянцева, 2024. 279 с. С. 220–267. ISBN 978-617-729-199-1 (2,82 / 12,7 друк. арк.). Затверджено вченою радою МНУ імені В.О. Сухомлинського від 25.11.2024 р., протокол № 3. П.7. Офіційний опонент: 1. Крюкова Юлія (Бердянськ, Бердянський державний педагогічний університет, 29 квітня 2021 р., Спеціалізована вчена рада К 18.092.02). Тема роботи: «Празький текст» у творчості європейських поетів-модерністів першої половини XX століття». Спеціальність: 10.01.05 – порівняльне літературознавство. П.8. 1. Відповідальний виконавець наукової теми (фундаментального наукового проекту кафедри) «Формування предметних компетентностей учнів на
--	--	--	--	--	--	--	--

							концептуальних засадах Нової української школи (засобами уроків української мови і літератури)»: реєстраційний номер 0120U002207, супровідний лист 01-12/01/247 від 03.03.2020 р. (2019-2022). Проводилася на кафедрі української мови і літератури Миколаївського національного університету імені В.О. Сухомлинського. Керівник: д. п. н., проф. Л. В. Рускуліс. Підтвердження – 1) фіксація в документі «План виконання науково-дослідної роботи кафедри української мови і літератури Миколаївського національного університету імені В.О. Сухомлинського на II півріччя 2022 р.»: URL: https://fif.nuos.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/%D0%9F%D0%BB%D0%B0%D0%BD-%D0%86%D0%86-%D0%BF%D1%96%D0%B2%D1%80%D1%96%D1%87%D1%87%D1%8F-2022.docx ; URL: https://docs.google.com/document/d/1bAjP6drHLHaBsF8fO2alWk8AznnY4TwO/edit?usp=sharing&ouid=106297662643734348675&rtpof=true&sd=true 2) Фіксація в паспорті наукової теми: URL: https://drive.google.com/file/d/17a-zy3F2j7HMCjXz6vPUVw4taegr_aX8/view?usp=sharing . 2. Відповідальний виконавець наукової теми (фундаментального наукового проєкту кафедри) «Формування національно-мовної особистості майбутніх учителів української мови і літератури» (2023-2025), що проводилася на кафедрі української мови і літератури Миколаївського національного університету імені В.О. Сухомлинського, а згодом (у результаті приєднання університету до НУК
--	--	--	--	--	--	--	---

							імені адмірала Макарова) – на кафедрі української мови, літератури та методики навчання Національного університету кораблебудування імені адмірала Макарова. Керівник: д. п. н., проф. Л. В. Рускуліс. Державний реєстраційний номер: 0123U102161 від 07.04.2023 р.. Підтвердження 1 – інформація на стор. 2 «Плану виконання науково-дослідної роботи кафедри української мови і літератури Миколаївського національного університету імені В.О. Сухомлинського у II півріччі 2024 р.»: URL: https://fif.nuos.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/%d0%9f%d0%bb%d0%bo%d0%bd-%d0%bd%d0%bo-%d0%86%d0%86-%d0%bf%d1%96%d0%b2%d1%80%d1%96%d1%87%d1%87%d1%8f-2024.pdf ; URL: https://drive.google.com/file/d/1vtNpKQwEk9wPoag-GZ-gjRY36rKkYaFo/view?usp=sharing . Підтвердження 2 – фіксація у файлі «План виконання науково-дослідної роботи кафедри української мови і літератури Миколаївського національного університету імені В.О. Сухомлинського у 2023 р.»: URL: https://fif.nuos.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/%Do%9F%Do%BB%Do%Bo%Do%BD-%Do%BD%Do%Bo-%Do%86%Do%86-%Do%BF%D1%96%Do%B2%D1%80%D1%96%D1%87%D1%87%D1%8F-2023.docx ; URL: https://docs.google.com/document/d/1MDvEw7QOduodRacuyOxFfLRsVkvfXHhV/edit?usp=sharing&ouid=106297662643734348675&rtpof=true&sd=true 3. Відповідальний виконавець науково-дослідної госпрозрахункової теми «Проведення науково-лінгвістичної експертизи
--	--	--	--	--	--	--	---

							монографії «Автоматизація керування автономним ненаселеним підводним апаратом з радіобуєм» (В. С. Блінцов, А. С. Сірівчук, А. В. Надточій, В. А. Надточій)». Тема проводилася 01.10.2022–31.10.2022 р. на базі кафедри української мови і літератури Миколаївського національного університету імені В.О. Сухомлинського: наказ ректора «Про відкриття науково- дослідної госпдоговірної теми» № 280 від 28.09.2022 р.. Договір від 27 вересня 2022 р. № 8/22 із ТОВ «Г. В. Рум'янцева» (ЄДРПОУ 23403574). URL: https://drive.google.com/file/d/1wIOOvI6ZlBHUwD5uzrEC1pYNRWVT8_Qf/view?usp=sharing 4. Відповідальний виконавець науково- дослідної госпрозрахункової теми «Проведення науково-лінгвістичної експертизи навчально- методичного посібника С.В. Карсканової «Psychology of Inclusive Education». Тема проводилася 01.10.2023–31.10.2023 р. на базі кафедри української мови і літератури Миколаївського національного університету імені В.О. Сухомлинського: наказ ректора № 293 «Про виконання науково-дослідної госпдоговірної теми» від 26.09.2023 р., Договір № 13/23 від 25.09.2023 р. з ТОВ Фірма «Іліон» (ЄДРПОУ 23403574). Підтвердження: фіксація на стор. 23 файлу «Наукова активність науково- педагогічних працівників кафедри української мови і літератури за 2023 рік» – URL: https://fif.nuos.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/323_%D0%9D%D0%Bo%D1%83%D0%BA%D0%BE%D0%B
--	--	--	--	--	--	--	---

							2%Do%Bo-%Do%Bo%Do%BA%D1%82%Do%B8%Do%B2%Do%BD%D1%96%D1%81%D1%82%D1%8C-%Do%BA%Do%Bo%D1%84%Do%B5%Do%B4%D1%80%Do%B8-%D1%83%Do%BA%D1%80.%Do%BC%Do%BE%Do%B2%Do%B8-%D1%96-%Do%BB%D1%96%D1%82.doc . 5. Відповідальний виконавець науково-дослідної госпрозрахункової теми «Проведення науково-лінгвістичної експертизи монографії Галини Лозко «Духовно-культурні трансформації українського суспільства: Етнорелігійний вимір»». Тема проводилася на базі кафедри української мови і літератури Миколаївського національного університету імені В.О. Сухомлинського з 01.11.2024 по 30.11.2024 р.: договір № 07/24 від 23.10.2024 р. із СПД «Рум'янцева» (ЄДРПОУ 23403574). 6. Член редколегії наукового журналу «Дитяча література: інтердисциплінарний дискурс», Карпатський національний університет ім. Василя Стефаника, ISSN 3083-6654, ISSN-online 3083-6662 (2025–2026). 7. Член редколегії науково-методичного журналу «Зарубіжна література в школах України» (2007–2022). URL: http://www.library.univ.kiev.ua/ukr/host/10.23.10.100/db/ftp/univ/redplata/zlsu/zlsu_2022_9.pdf ; П.10. 1. Співорганізатор міжнародного наукового проєкту: III Міжнародна науково-практична конференція «Мова та література в мультикультурному дискурсі» (ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», Лубни, 30 квітня – 1
--	--	--	--	--	--	--	--

							травня 2026 р.): член оргкомітету, співмодератор пленарного засідання. URL: https://drive.google.com/file/d/19brVfiTlbhXb824B4EBE VomcDRsEonv1/view?usp=sharing 2. Співорганізатор (член оргкомітету) наукового проєкту з міжнародною участю: IV Всеукраїнська науково-практична конференція з міжнародною участю з проблем вищої освіти «Теорія та практика аналізу художнього тексту: сучасні вектори досліджень» (Одеса, Південноукраїнський національний педагогічний університет ім. К. Д. Ушинського, 20–21 квітня 2026 р.). URL: https://drive.google.com/file/d/19dPPfRG2-nArt-gFS_ky3oH-EO7Yj4fw/view?usp=sharing 3. Співорганізатор (член оргкомітету, модератор сесії) міжнародного науково-освітнього проєкту: I Міжнародна мультидисциплінарна наукова конференція «Дитинство. Література. Культура. Освіта» (Прикарпатський національний університет ім. Василя Стефаника, Івано-Франківськ, 5–7 жовтня 2023 р.). URL: https://ciot.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/144/2023/10/program_conference_ukraine-05.10-07.10.pdf 4. Учасник вебінару програми StarterNetwork від стартап-інкубатора YEP та Тартуського університету за підтримки МОН та #ESTDEV. Сертифікат від 27 березня 2023 р.: URL: https://drive.google.com/file/d/1x25H2EdXQ6Zk3oraKAILTEZRe3mZaHQ8/view?usp=sharing 5. Навчання (19.03.2026–27.04.2026 р.) при Національному агентстві кваліфікацій за підтримки ініціативи
--	--	--	--	--	--	--	--

							Skills4Recovery Європейського Союзу (Німеччина, Польща, Естонія). Курс «Професійні та освітні кваліфікації: актуальні методологічні підходи для закладів вищої освіти». Сертифікат № 1518 Національного агентства кваліфікацій: 45 год. (11.05.2026). URL: https://drive.google.com/file/d/1cWMBAzre4gjfOzEXJ5fvmv5KbSxPQ6O9/view?usp=sharing П.12. 1. Gurdüz A. The corporeality of music and the music of corporeality in the novel cycle “A Court of Thorns and Roses” by Sarah Janet Maas. Theoretical Aspects of Fantasy Literature Studies: Music, Dance, and Theatre in Fantasy Worlds: The Role of Entertainment in Worldbuilding, and Magic Systems: Conference programme and book of abstracts of the 5th International Online Conference of the Centre for Fantasy Literature Studies at the Shevchenko Institute of Literature of the National Academy of Sciences of Ukraine (Kyiv, January, 16–17, 2026) / ed. by O. O. Boyko, O. Filonenko, E. O. Kanchura, T. M. Ryazantseva, and O. Tykhomyrova. Kyiv, 2026. P. 25–26. (0,04 друк. арк.). URL: http://www.ilnan.gov.ua/media/k2/attachments/2026_CFLS_Conference_ProgrammeBook_of_Abstracts.pdf. 2. Гурдуз А. Модифікації західних матриць у зрілій мешап-прозі України. Дитяча література: інтердисциплінарний дискурс / Прикарпат. нац. ун-т ім. Василя Стефаника, 2025. Вип. 2. № 1. С. 84–97. ISSN 3083-6654, ISSN-online 3083-6662. DOI: https://doi.org/10.15330/clid.2.1.84-97. 3. Гурдуз А. І. Типологія трансформації образів – утілень добра і зла у фентезійному літературно-
--	--	--	--	--	--	--	--

							мистецькому просторі першої чверті ХХІ століття. Як Гомер став Сімпсоном: Інтерпретація класичної літератури в сучасному літературному та медіапросторі: матеріали міжнар. наук. конф. / ред. кол. О. Д. Харлан, Г. І. Табакова, Т. В. Свіца. Запоріжжя: Бердян. держ. пед. ун-т, 2025. 142 с. С. 43–45. [Електронне видання]. URL: https://dspace.bdpi.org.ua/server/api/core/bitstreams/c43c68a5-18ab-4106-afc6-d0bed8389574/content. 4. Гурдуз А. І. Голем і моделювання єврейського історичного іміджу в європейській та світовій культурі. Єврейство Східної Європи: історія, культура, традиції: матеріали міжнар. наук. конф. (Кам'янець-Подільський, 21–23 квітня 2025 р.). Кам'янець-Подільський: ФОП Панькова А. С., 2025. 204 с. С. 86–88. URL: https://www.cpjudaica.org.ua/wp-content/uploads/2025/12/%D0%9C%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%96%D0%B0%D0%BB%D0%B8-%D0%B4%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D1%96%D0%B4%D0%B5%D0%B9-%D0%BC%D1%96%D0%B6%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D1%97-%D0%BD%D0%B0%D1%83%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%97-%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%84%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BD%D1%86%D1%96%D1%97-%D0%84%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%B9%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE-%D0%A1%D1%85%D1%96%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D1%97-%D0%84%D0%B2%D1%80%D0%BE%D0%BF%D0%B8-%D1%96%D1%81%D1%82%D
--	--	--	--	--	--	--	---

o%BE%D1%8o%D1%96
%D1%8F-%Do%BA%
D1%83%Do%BB%D1%8
C%D1%82%D1%83%D1
%8o%Do%Bo-%D1%
82%D1%8o%Do%Bo%
Do%B4%Do%B8%D1%
86%D1%96%D1%97.pdf

5. Гурдуз А. І.
Західний канон в
українському фентезі:
творчий імідж Макса
Кідрука. Сучасна
філологія: лінгвістика,
літературознавство,
перекладознавство,
фольклор: тези
Всеукр. наук. конф. /
гол. ред. Г. Семенюк;
Київ. нац. ун-т ім.
Тараса Шевченка, 13–
14 листоп. 2025 р.
Київ, 2025. С. 53. URL:
[https://drive.google.co
m/file/d/1mLaHOQZYg
dtqVF8dIccUjX6pNTc
W-_lk/view](https://drive.google.com/file/d/1mLaHOQZYgdtqVF8dIccUjX6pNTcW-_lk/view).

6. Гурдуз А. І. Стивен
Кінг як текст в
українському
фентезійному романі
першої чверті XXI
століття.
Корпанюківські
читання. Українська
література в діалозі з
історією і світом:
матеріали I Всеукр.
наук.-практ. конф.
(Переяслав, 5 березня
2025 р.). Переяслав:
Ун-т Григорія
Сковороди в
Переяславі, 2025.
С. 278–284. URL:
[https://drive.google.co
m/file/d/1JRcmVyrjie5
BCppViCTlMVffjeYfI2
Hy/view](https://drive.google.com/file/d/1JRcmVyrjie5BCppViCTlMVffjeYfI2Hy/view)

7. Гурдуз А. Життєва
сила як їжа:
трансформація
вампіричного мотиву
у фентезі кінця XX –
першої третини XXI
ст. Теоретичні аспекти
дослідження
літератури фентезі.
Світобудова фентезі:
гастрономічний
вимір: анотації доп. IV
Міжнар. наук. конф.
Центру з дослідження
літератури фентезі
при Ін-ті літ. ім. Т. Г.
Шевченка НАН
України (Київ, 15–16
січ. 2025 р.). Київ,
2025. С. 9–10. URL:
[http://www.ilnan.gov.u
a/media/k2/
attachments/CFLS_IV_
Conference_Program_
Abstracts.pdf](http://www.ilnan.gov.ua/media/k2/attachments/CFLS_IV_Conference_Program_Abstracts.pdf).

8. Гурдуз А. І.
Історична драма
єврейського народу у
стратегіях фентезійної
міфотворчості першої
чверті XXI століття.

							XXVIII Сходознавчі читання А. Кримського: матеріали міжнар. наук. конф. (Ін-т сходознавства ім. А. Ю. Кримського НАН України, Київ, 26–27 черв. 2025 р.). Київ; Львів – Торунь: Liha-Pres, 2025. С. 178–180. ISBN 978-966-397-530-6. DOI: https://doi.org/10.36059/978-966-397-530-6. URL: http://catalog.liha-pres.eu/index.php/liha-pres/catalog/book/415. 9. Гурдуз А. І. Викладання компаративного літературознавства у вітчизняному університеті: проблематика сучасного стану. Тенденції і перспективи вивчення літератури у середній і вищій школах: матеріали ІІІ Всеукр. наук.-практ. конф. (28 січня 2025 р.) / за заг. ред. Н. Р. Грицак. Тернопіль: Вид-во Терноп. нац. пед. ун-ту ім. Володимира Гнатюка, 2025. С. 126–128. (0,1 друк. арк.). URL: http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/35663. 10. Гурдуз А. Мешап-проза в Україні: канон і національна реалізація. Dialog der Sprachen – Dialog der Kulturen. Die Ukraine aus globaler Sicht: Jahrbuch der Ukrainistik / Herausgegeben von Novikova O., Schweizer U. München: UB [Universitätsbibliothek der] LMU [Ludwig-Maximilians-Universität]; Wien: Verlag Buchschmiede von Dataform Media GmbH, 2025. 406 S. S. 107–117. (0,75 друк. арк.). ISBN 978-3-99139-317-7. ISSN 2629-5016 (print); 2629-5024 (online). URL: https://www.ukrainistik-konferenz.slavistik.lmu.de/wp-
--	--	--	--	--	--	--	--

						content/uploads/Tagungsbund_2024.pdf ; https://drive.google.com/file/d/1inC9ne1Yh6BD_cQ78ZVv3yVWK15q7-l8/view?usp=sharing 11. Гурдуз А. І. Інші у фентезі перших десятиліть ХХІ ст.: маски і ролі. Вихід за межі: інклюзивна література як голос «іншого»: матеріали міжнар. наук. конф. (26–27.09.2024 р.). Запоріжжя: Бердян. держ. пед. ун-т, 2024. С. 36–39. [Електронне видання]. URL: https://dspace.bdpn.org.ua/handle/123456789/4320. 12. Гурдуз А. Метафоризм сюжетного модуля «дім дивних дітей» у фентезійній романістиці перших десятиліть ХХІ ст. Теоретичні аспекти дослідження літератури фентезі: магічна система як засадничий елемент фентезійного світотворення: анотації доповідей ІІІ Міжнар. наук. конф. Центру з дослідження літератури фентезі при Інституті літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України (Київ, 25–26 січ. 2024 р.). Київ, 2024. С. 8. URL: http://www.ilnan.gov.ua/media/k2/attachments/buklet.pdf. 13. Гурдуз А. І. Пам'ять нації як матриця, мова і технологія в єврейсько-американському діалозі масової культури перших десятиліть ХХІ ст. ХХVІІ Сходознавчі читання А. Кримського: матеріали міжнар. наук. конф. (Ін-т сходознавства ім. А. Ю. Кримського НАН України, Київ, 27-28 червня 2024 р.). Київ; Львів – Торунь: Liha-Pres, 2024. С. 214–216. ISBN 978-966-397-414-9. DOI: https://doi.org/10.36059/978-966-397-414-9-81. 14. Гурдуз А. Концептосфера фентезійних романів Ярини Каторож і Артура Закордонця на тлі трансформації
--	--	--	--	--	--	--

							метажанрової парадигми XXI ст. Dialog der Sprachen – Dialog der Kulturen. Die Ukraine aus globaler Sicht: Jahrbuch der XIV. Intern. virtuelle Konf. der Ukrainistik (München, 02–05. Nov. 2023). München; Wien: Verlag Buchschmiede von Dataform Media, Wien; Universitätsbibliothek der Ludwig-Maximilians-Universität, 2024. S. 85–96. ISBN 978-3-99139-317-7 (print). ISSN 2629-5016 (print), ISSN 2629-5024 (online). DOI: https://doi.org/10.5282/ubm/epub.122255. 15. Гурдуз А. І. «Відьмак» Анджея Сапковського і «Чорнокнижник» Юрая Червенака в контексті фентезійних тенденцій кінця XX – перших десятиліть XXI ст. Слов'янські студії: європейський контекст: V Міжнар. наук. конф. 20–23 черв. 2024 р., Миколаїв (у межах XXI Міжнар. наук. конф. «Ольвійський форум – 2024»): тези. Миколаїв: Вид-во ЧНУ ім. Петра Могили, 2024. С. 61–65. 16. Гурдуз А. І. Пам'ять нації як матриця, мова і технологія в єврейсько-американському діалозі масової культури перших десятиліть XXI ст. XXVII Сходознавчі читання А. Кримського: матеріали міжнар. наук. конф. (Київ, 27–28 черв. 2024 р.). Київ; Львів – Торунь: Liha-Pres, 2024. С. 214–216. DOI: https://doi.org/10.36059/978-966-397-414-9-81. 17. Гурдуз А. І. Концептуалізм рецепції моделі єврейського суспільства в гексалогії Ренсома Ріггза «Дім дивних дітей». XXVI Сходознавчі читання А. Кримського: матеріали міжнар. наук. конф. (Київ, 30 лист. 2023 р.). Київ; Львів – Торунь: Liha-
--	--	--	--	--	--	--	--

Pres, 2023. С. 341–344.
URL:
<http://catalog.liha-pres.eu/index.php/liha-pres/catalog/view/257/7443/16712-1>

18. Гурдуз А.
Метафоризм сюжетного модуля «дім дивних дітей» у фентезійній романістиці перших десятиліть XXI ст. Теоретичні аспекти дослідження літератури фентезі: магічна система як засадничий елемент фентезійного світотворення: анотації доп. III Міжнар. наук. конф. ЦДЛФ при Ін-ті літ. ім. Т. Г. Шевченка НАН України (Київ, 25–26 січ. 2024 р.). Київ, 2024. С. 8. URL: <http://www.ilnan.gov.ua/media/k2/attachments/buklet.pdf>.

19. Гурдуз А. Магія як технологія в альтернативній англійській реальності романів Сюзанни Кларк і Саллі Грін. Теоретичні аспекти дослідження літератури фентезі: репрезентації магії у спектрі медіа: анотації доп. Міжнар. наук. конф. (Київ, 19–20 січ. 2023 р.). Київ, 2023. С. 11. URL: http://www.ilnan.gov.ua/media/k2/attachments/CFLS_19_20_2023_conference_book_of_abstracts.pdf.

20. Гурдуз А. Етичний зсув в українському і світовому фентезі перших десятиліть XXI ст. Dialog der Sprachen – Dialog der Kulturen. München; Wien: Verlag Buchschmiede von Dataform Media, Wien; Ludwig-Maximilians-Universität, 2023. S. 128–135.

21. Гурдуз А. І.
Метафорика конструювання ідентичності у фентезійному романі початку XXI століття: Ренсом Пігґз – Тревіс Джон Ключ – Артур Закордонець. Світова література в літературознавчому дискурсі XXI ст.: зб. матеріалів XIII Міжнар. наук. конф. (Львів, 26–27 жовт. 2023 р.). Одеса: Олді+, 2023. С. 80–82. ISBN 978-966-289-781-4.

22. Гурдуз А. І. Геопоетична векторність українського фентезі перших десятиліть ХХІ ст. Літати небом. Жити на землі. Геопоетичні стратегії сучасних літературознавчих досліджень: матеріали міжнар. наук. конф. (Бердянськ, 28–29 верес. 2023 р.). Запоріжжя: Бердян. держ. пед. ун-т, 2023. С. 106–110. URL: <https://dspace.bdpu.org.ua/server/api/core/bitstreams/51383bb5-67b6-476c-a820-80b48245c6de/content>.
23. Гурдуз А. Сюжетно-образний конструкт «Дім дивних дітей» у фентезійній романістиці 2000–2020 рр. Дитинство. Література. Культура. Освіта: кн. абстрактів І Міжнар. мультидисц. наук. конф. (Івано-Франківськ, 5–7 жовт. 2023 р.). Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023. С. 56–57.
24. Гурдуз А. І. Спільність і своєрідність міфопоетики «Гонимарника» Дари Корній і «Сутінків» Стефені Маєр у дзеркалі масової культури. Слов'янські студії: європейський контекст. Літературознавство: тези IV Міжнар. наук. онлайн конф. (Миколаїв, 29–30 трав. 2023 р.). Миколаїв: ЧНУ ім. Петра Могили, 2023. С. 39–45.
25. Гурдуз А. І. Стратегії оптимізації вивчення фентезійного метажанру на сучасному етапі. Нові виміри сучасних філологічних досліджень: міждисциплінарний підхід: зб. тез Всеукраїнської наукової онлайн-конференції (Київ, 10–11 лист. 2022 р.). Київ, 2022. С. 27.
26. Гурдуз А. І. Реалії Другої світової війни крізь призму фентезі Р. Рітца, Г. дель Торо і К. Функе. Література й

							історія: матеріали Всеукр. наук. конф. (17–18 лист. 2022 р.). Запоріжжя: Запоріз. нац. ун-т, 2022. С. 58–62. 27. Гурдуз А. І. Монструозне як божественне в «Сутінках» Стефені Маєр. Філологія початку ХХІ сторіччя: традиції та новаторство: матеріали міжнар. наук.-практ. конф. (Київ, 30 верес. – 1 жовт. 2022 р.). Львів; Торунь: Liha-Pres, 2022. С. 91–94. DOI: https://doi.org/10.36059/978-966-397-263-3/22. 28. Гурдуз А. І. Монстри як люди і люди як монстри у фентезійній романістиці 2000–2020 рр. Співи землі: біологія та екологія в літературі та культурі: матеріали міжнар. наук. конф. (22–23 верес. 2022 р.). Запоріжжя: Бердян. держ. пед. ун-т, 2022. 285 с. С. 85–88. URL: https://dspace.bdp.u.g.ua/server/api/core/bitstreams/b30aefb4-cd60-4f41-9cfa-5e16322ebcdd/content 29. Гурдуз А. І. Концепт свободи в трилогії Ярини Каторож «Палімпсест». Таврійські філологічні наукові читання: матеріали міжнар. наук.-практ. конф., м. Київ, 28–29 січ. 2022 р. Київ: Таврійський нац. ун-т ім. В. І. Вернадського, 2022. С. 18–22. П.14 Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком: Керував студентським науковим гуртком «Компаративістичні студії» при кафедрі української мови і літератури МНУ ім. В. О. Сухомлинського в 2023/2024 н. р. і при кафедрі української мови, літератури та методики навчання в Національному університеті кораблебудування ім. адмірала Макарова (м. Миколаїв) у 2024/2025 н. р.
76432	Глуховцева Катерина	Професор, Основне	Факультет соціальних і	Диплом спеціаліста,	49	ОК7. Науковий стиль	І. Наявність профільної освіти.

	Дмитрівна	місце роботи	гуманітарних наук	Ворошиловградський державний педагогічний інститут ім. Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 1974, спеціальність: українська мова та література, Диплом доктора наук ДД 005530, виданий 18.01.2007, Диплом кандидата наук КД 068687, виданий 09.10.1992, Атестат доцента ДЦАР 000077, виданий 26.05.1995, Атестат професора 12ПР 005811, виданий 23.12.2008	української мови у професійній комунікації	II. Відповідність наукового ступеня та вченого звання III. Стажування та підвищення кваліфікації https://drive.google.com/drive/folders/1nVrggUjxxepzvDG8T_rmBPCTaJ3O46sk?usp=drive_link Пройшла онлайн-стажування для педагогічних і науково-педагогічних працівників закладів вищої освіти I – IV рівнів акредитації на базі Економічного Університету у місті Краків, Польща за темою: «Нові та інноваційні методи викладання» (120 годин). Сертифікат про стажування з 24 червня по 20 серпня 2022 року; “Newandinnovativeteachingmethods”, м. Краків, Краківський економічний університет; 120 годин, 4 кредити. Сертифікат про стажування з 24 червня по 20 серпня 2022 року; V Міжнародна програма наукового стажування “Нобелівські Лауреати: Вивчення досвіду та професійних досягнень для формування успішної особистості та трансформації оточуючого Світу“ у Дубаї, Осло, Стокгольмі, Римі, Бургасі, Нью-Йорку, Єрусалимі та Пекіні; 180 годин, 6 кредитів Курс «Протидія та попередження булінгу (цькуванню) в закладах освіти» через платформу масових відкритих онлайн-курсів Prometheus (80 год / 2,6 кредити ЄКТС). (24.04.2024) Сертифікат: https://certs.prometheus.org.ua/cert/63af272df74144df8832fob6fae183a9 Курс «Академічна доброчесність: онлайн-курс для викладачів» через платформу масових відкритих онлайн-курсів Prometheus (60 год / 2 кредити ЄКТС). (3.05.2024). Сертифікат:
--	-----------	--------------	-------------------	---	--	---

							https://certs.prometheus.org.ua/cert/8a29597ebb144e98962c64cd10971517 Сертифікат про підвищення кваліфікації №171 про дистанційне навчання за програмою другої сесії Потебнянського колегіуму Інституту мовознавства імені О. О. Потебні. 23 – 27 вересня 2024. Виданий 08.10.2024. (15 год / 0,5 кредита ЄКТС). Курс «Освітні інструменти критичного мислення» через платформу масових відкритих онлайн-курсів Prometheus (60 год / 2 кредити ЄКТС). (05.12.2024). Сертифікат: https://certs.prometheus.org.ua/cert/f701ed3ba4554c958a539ce5c71bd195 IV. Академічна та професійна кваліфікація забезпечує досягнення цілей та програмних результатів навчання ОП, що засвідчується виконанням підпунктів п .1, 2, 3, 4, 7, 8, 10, 11, 12, 14, 19, 20 п.38 Ліцензійних умов «Досягнення у професійній діяльності» (Постанова Кабінету Міністрів України від 24 березня 2021 р. №365).: П.1: 1. Глуховцева К. Д. Фраземіка повісті І. Я. Франка «Перехресні стежки». Studia Slavica Academiae Scientiarum Hungaricae. Т. 66, Вип. 1, 2021 (червень; дата публікації 22.04.2022), С. 29–40. https://doi.org/10.1556/060.2021.00003 Scopus 2. Глуховцева К. Д. Відображення психологічних особливостей мовлення в фраземах художнього дискурсу. Lingua montenegrina časopiszajezikoslovna, književna i kulturnapitanja lingua montenegrina themagazineoflinguistic , literary and culturalissues. God. XV, sv. 1, br. 29. 223–235 (у співавторстві).
--	--	--	--	--	--	--	--

<http://www.fcjk.me/lingua-montenegrina-2> (у співавторстві) Web of Science

3. Волошинова М., Глуховцева К., Леснова В. Значення і функції текстових екземпліфікацій в діалектному словникові. *Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej*, 58. Warszawa. 2023. ArticleNo. 287. 2–19. (у співавторстві) <https://journals.ispan.edu.pl/index.php/sfps/article/view/sfps.2875/8493> Scopus

4. Глуховцева К. Д. Прізвисько як текстотворчий чинник діалектного тексту. *Лінгвістика: зб. наук. пр. / за заг. ред. К. Д. Глуховцевої*. Старобільськ : ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка». 2020. №1(42). С. 16 – 27.

5. Глуховцева К. Д. Українська мова як лінгвістичний інтегратор (Павло Гриценко про мову). *Лінгвістика : зб. наук. пр. / за заг. ред. К. Д. Глуховцевої*. Старобільськ : ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка». №1 (45), 2022. С. 63–79. <http://ling.luguniv.edu.ua/index.php/ling/issue/view/8>

6. Глуховцева К. Д. Відображення сутності мовних одиниць в образних висловлюваннях про мову. *Філологічний часопис : наук. журн. / О. Зелінська (гол. ред.). Умань : ВПЦ «Візаві»*. 2022. № 2. С. 13–26 (у співавторстві). <http://fch.udpu.edu.ua/article/view/268639>

7. Глуховцева К. Д. Питомі риси української мови у висловлюваннях передових культурних діячів. *Вісник Житомирського державного університету імені Івана Франка. Філологічні науки : науковий журнал. Житомир : Вид-во Житомирського держ. ун-ту імені І. Франка*, 2022. Вип. 3 (98). С. 90–105. (у співавторстві) <http://philology.visnyk.zu.edu.ua/article/view/269941>

8. Глуховцева К. Д. Мовчан про мову. Лінгвістика : зб. наук. пр. / за заг. ред. К. Д. Глуховцевої. Старобільськ : ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка». 2022, №2 (46). С. 25–38. <http://ling.luguniv.edu.ua/index.php/ling/issue/view/9>

9. Глуховцева К. Д. Зиновій Бичко про українську мову. Вісник Житомирського державного університету імені Івана Франка. Філологічні науки : науковий журнал. Житомир : Вид-во Житомирського держ. ун-ту імені І. Франка, Житомир, 2023. №1 (99). С. 83–93. (у співавторстві) https://visnyk.zu.edu.ua/pdf/visnyk99_filolog.pdf

10. Глуховцева К. Д. Про стилістичну диференціацію діалектних текстів. Культура слова, 2022, Вип. 2 (97). С. 42–49. <https://ks.iul-nasu.org.ua/vypusky-zhurnalu/2022-2/zbirnyk-kultura-slova-97-2022.html>

11. Глуховцева К. Д. Функції лінгвістичних афоризмів (на матеріалі щоденникових записів та публіцистики Олеса Гончара). Вісник Житомирського державного університету імені Івана Франка. Філологічний часопис. Житомир. 2023. №1. С. 18–29. (у співавторстві) <http://fch.udpu.edu.ua/article/view/281353>

12. Глуховцева К. Д. Питання мовного критерію в наративах українських письменників і пересічних українців. Лінгвістика : зб. наук. пр. Полтава, №1(47), 2022. С. 108–121 (у співавторстві) <http://ling.luguniv.edu.ua/index.php/ling/article/view/198>

13. Глуховцева К. Глуховцева І. Виклики «мовного питання» в Україні (на матеріалі афоризмів і сентенцій Т. Марусика про мову). Культура слова. 2023. №98. С. 69–83

(у співавторстві)
<https://ks.iul-nasu.org.ua/vypusky-zhurnalu/2023-2/zbirnyk-kultura-slova-98-2023/vyklykymovnogo-pytannya-v-ukrayini-na-materiali-aforyzmiv-i-sententsij-t-marusyka-promovu.html>

14. Глуховцева К. Д. Лексико-семантична структура діалектного тексту. Лінгвістика : зб. наук. праць. Полтава, 2024. №1 (49). С. 20–42.
<http://ling.luguniv.edu.ua/index.php/ling/issue/view/16>

15. Глуховцева К. Д., Нікітіна А. В. Ойконім як текстотворчий чинник діалектного тексту. Recenzovaný zborník konferenčný chpríspevkov prezentovanýchdňa 4. apríla 2024 na Katedreslovanskýchjazykov Filozofickej fakultyUniverzity Mateja Bela v Banskej Bystrici v rámci 1. Ročníka Medzinárodnej vedeckej konferencie Slavica Beliana, základnoutémouktorej bolaslavistika v meniacomsasvete – aktuálnetendencie v lingvistike, literárnejvede, translatológii a kulturológii. С. 75–95.
<https://repo.umb.sk/items/5b06eaf8-aa62-4153-a6aa-abf5cd803591>

16. Глуховцева К. Д. Лексикон говірки рідного села. Рецензія на словник: Денисюк В. «Дмитрушки. Словник говірки рідного села» (Умань : ВПЦ «Візаві», 2024. 459 с.) . Лінгвістика : зб. наук. праць. Полтава, 2024. №2 (50). С. 142 – 152.
<https://doi.org/10.12958/2227-2631-2024-2-50-142-152>

17. Глуховцева К. Д., Глуховцева І. Концепти слово, мова в поетичній творчості Д. Павличка. Мовознавство. 2025. № 1. С. 68 – 78.
<https://movoznavstvo.org.ua/vsi-nomera-zhurnalu/statti/2025-1-sichen-liutyi/kateryna-hlukhovtseva-iryna-hlukhovtseva-kontsept-slovo-mova-v-poetychnii-tvorchosti-dmytra-pavlychka>

18. Глуховцева К. Концепти слово, мова в поезіях Олександра Печори. Лінгвістика : зб. наук. праць. Полтава, 2025. №1 (51). С. 88 – 100. <http://ling.luguniv.edu.ua/index.php/ling>

П. 2
Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір №128512 (Стаття-рецензія «Слово, що проростає зерном» (А. М. Поповський про мову)»
Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір №128642 (Колективна монографія «Мова – націєтворчий код народу»)
П. 3
1. Глуховцева К. Д. Складні питання сучасної української літературної мови. Вступ. Фонетика. Фонологія. Морфологія. Орфоепія. Графіка. Орфографія. Лексикологія. Фразеологія. Лексикографія : навчальний посібник для здобувачів освітніх ступенів «бакалавр», «магістр». Вид. друге, доп. і переробл. Старобільськ : Державний заклад «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 2021. 265 с.
2. Глуховцева К. Д.. «Pysmonavtyka» by Tetiana Stus as a course of literary creativity for children. Actual problems of philological sciences and methods of teaching: collective monograph / O. Goroshkina, I. Hlukhovtseva, K. Hlukhovtseva, V. Kyzlyova, etc.; edited by Professor V. V. Kyzlyova. Lviv – Toruń : Liha-Pres, 2021. С. 42–77. <http://catalog.liha-pres.eu/index.php/liha-pres/catalog/download/135/1563/3762-1?inline=1>
3. Глуховцева К. Д. Мова – націєтворчий код народу : колективна монографія [Електронне видання]. Полтава :

							ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2023. 240 с. (у співавторстві) https://dspace.snu.edu.ua/collections/b2464ec-e-7b7d-4084-bd74-09cfdce96973 Глуховцева К. Д. Словник українських східнослов'янських говірок / уклад.: Волошинова М. О., Глуховцева К. Д., Леснова В. В., Ніколаєнко І. О., Терновська Т. П., Ужченко В. Д.; за заг. ред. К. Д. Глуховцевої та В. В. Леснової. Вид. друге, зі змін. й допов. Київ : Талком, 2021. 407 с. (у співавторстві) http://dspace.luguniv.edu.ua/xmlui/handle/123456789/8840 П. 4 Глуховцева К. Д. Методичні вказівки до практичних занять з освітнього компонента «Соціолінгвістика» (для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 014.01 «Середня освіта. Українська мова і література») / уклад.: К. Д. Глуховцева. Старобільськ, 2021. 63 с. (рекомендовано до друку рішенням вченої ради ДЗ "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка" від 21.11.2021 р., протокол №4) Глуховцева К. Д. Методичні вказівки до самостійної роботи з освітнього компонента «Соціолінгвістика» (для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 014.01 «Середня освіта. Українська мова і література») / уклад.: К. Д. Глуховцева. Старобільськ, 2021. 44 с. (рекомендовано до друку рішенням вченої ради ДЗ "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка" від 21.11.2021 р., протокол № 4) На освітньому порталі курси: Сучасні тенденції розвитку і дослідження української мови
--	--	--	--	--	--	--	---

(другий магістерський рівень), «Історія українського мовознавства», «Мова художніх та мас-медійних текстів: стилістика, прагматика»
П. 7
2021 – Інститут української мови НАН України,
2021 – Черкаський національний університет (разова спеціалізована вчена рада),
2023 - спеціалізована вчена рада ДФ 26.133.049у Київському університеті імені Бориса Грінченка,
2024 – Інститут української мови НАН України (разова спеціалізована вчена рада)
П. 8
Офіційний опонент на засіданні разової спеціалізованої вченої ради, створеної для проведення захисту дисертації В. Р. Дячук «Моделювання й типологія мовної картини світу носіїв сучасних українських діалектів» на здобуття наукового ступеня доктора філософії. Інститут української мови НАН України.
21.02.2024
Заступник головного редактора збірника наукових праць „Лінгвістика” з 2008 року до цього часу.
Член редакційної колегії журналу «Українська мова» (м. Київ, Інститут української мови НАН України) з 2016 року.
Член редакційної колегії збірника «Міжмовна комунікація» (м. Полтава)
Заступник головного редактора збірника наукових праць «Лінгвістика»
Член редакційної ради збірника «Культура слова» (видання Інституту української мови НАН України)
Член редакційної колегії збірника наукових праць «Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка, Філологічні науки»
Головний редактор фахового наукового

							видання категорії Б «Лінгвістика» (з 2026 року) https://ling.luguniv.edu.ua/index.php/ling/Editorial_Board П. 10 Міжнародний освітній грант № IEG/W/22/03/08 в розмірі 75 000 гривень для участі в міжнародному проекті, результатом якого є стажування. Практичні результати: підвищення рівня теоретичної і практичної підготовки Участь у науковому гранті віддлу етнології Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М. Т. Рильського «Культура і побут України» П. 11 Керівництво консультативним центром. При кафедрі української мови діє (з 2007 року) консультативний центр з питань правопису власних назв (прізвищ, імен, імен по батькові), назв організацій, установ, а також проведення лінгвістичної експертизи текстів; Наукове консультування громадян з питань написання прізвищ українською мовою (з 2000 року) Вироблення рекомендацій щодо приведення географічних назв у відповідність зі стандартами державної мови (Донецька, Дніпропетровська, Херсонська, Запорізька області) Згідно з рішенням Національної комісії зі стандартів державної мови №157 від 10 травня 2023 р., м. Київ («Про утворення робочої групи») Член робочої групи з питань формування переліку сіл, селищ, міст, назви яких не відповідають стандартам державної мови». Згідно з Рішенням Національної комісії зі стандартів державної мови №157 від 10 травня 2023 р., м. Київ («Про
--	--	--	--	--	--	--	--

							утворення робочої групи») П. 12 1. Глуховцева К. Д. Семантична структура діалектних текстів про руйнування храмів у XX столітті. Луганщина: краєзнавчі розвідки : матеріали III Всеукраїнської наук.-практ. конф., 23 квіт. 2020 р., Старобільськ, Україна / ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка» [та ін.]. Старобільськ, 2020. С. 209–213. http://dspace.luguniv.edu.ua/jspui/bitstream/123456789/8054/1/2020-1.pdf 2. Глуховцева К. Д. Особливості семантичної структури діалектних текстів про важливі історичні події початку XX століття (Features of Semantic Structure of Dialectal Texts Concerning Important Historical Events of the Early Twentieth Century Summary). Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej. Warszawa. 2020. № 55. ArticleNo. 1924 https://ispan.waw.pl/journals/index.php/sfps/ https://ispan.waw.pl/journals/index.php/sfps/issue/view/124/showToc 3. Глуховцева К. Д. Питання мови в поезіях Івана Низового. Слобожанська бесіда – 15. Лінгвістика тексту і вивчення української ментальності : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Полтава, 8 листоп. 2022 р.) / ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка»; за ред. проф. Глуховцевої К. Д. Вип. 15. Полтава, 2022. С. 30–34. http://dspace.luguniv.edu.ua/xmlui/handle/123456789/9368 4. Глуховцева К. Д. Павло Гриценко про риси української мови як державної. Кримський міжнародний форум: філологія та журналістика : збірник матеріалів. 20 – 21 жовтня 2022 р. Київ – Львів – Торунь. 2022. (у співавторстві) http://catalog.liha-
--	--	--	--	--	--	--	---

pres.eu/index.php/liha-pres/catalog/book/170
DOI:
<https://doi.org/10.36059/978-966-397-272-5-23>
5. Глуховцева К. Д. Пісенний дискурс українців. Слобожанська бесіда – 13. Лінгвістика тексту і вивчення української ментальності : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Старобільськ, 9 листоп. 2020 р.) / ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка»; за ред. проф. Глуховцевої К. Д. Вип. 13. Старобільськ, 2020. С. 17–24.
<http://dspace.luguniv.edu.ua/xmlui/handle/123456789/7360>
6. Глуховцева К. Д. Тамара Петрівна Терновська: штрихи до наукового портрета. Слобожанська бесіда – 14. Лінгвістика тексту і вивчення української ментальності : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. (м. Старобільськ, 9 листоп. 2021 р.) / ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка»; за ред. проф. Глуховцевої К. Д. Вип. 14. Старобільськ, 2021. С. 7–9.
<http://dspace.luguniv.edu.ua/xmlui/handle/123456789/1612>
7. Глуховцева К. Д. Фразеологія драми І. Франка «Украдене щастя». Science and Education a New Dimension. Philology. IX(73), Issue : 248, 2021 Feb. 38–43 (у співавторстві).
https://seanewdim.com/wp-content/uploads/2021/04/fil_ix_248_23.pdf
8. Глуховцева К. Д. Значення мовотворчості Тараса Шевченка у становленні української літературної мови (за матеріалами афоризмів, сентенцій передових культурних діячів). Література в мультикультурному дискурсі : збірник матеріалів Всеукраїнської наукової конференції / за заг. ред. О. Крижановської.

								Полтава : ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 2023. С. 60–66. http://philology.visnyk.zu.edu.ua/article/view/277095 9. Глуховцева К. Д. Мовна (мовленнєва) особистість в лінгвістичній афористиці передових культурних діячів. Український словесник і сучасна науково-освітня парадигма : збірник матеріалів круглого столу (18 квітня 2023 року, Лубни – Миргород – Полтава) / за заг. ред. проф. А. В. Нікітіної. Полтава : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2023. С. 29 – 39. http://dspace.luguniv.edu.ua/jspui/bitstream/123456789/9804/BA_18.04.2023%20%281%29.pdf 10. Глуховцева К. Д. Про особливості семантичної структури обрядового тексту (на матеріалі українських східнослов'янських говірок). Діалектологічні студії 13: Збірник пам'яті Наталі Хобзей / відп. ред. : П. Гриценко, Т. Ястремська; Ін-т українознавства ім. І. Крип'якевича. Львів, 2020. С. 58–65. https://www.institut.lviv.ua/download.php?downloadid=750 11 Глуховцева К. Д. «Словник українських східнослов'янських говірок» – пам'ятка живого народного мовлення. Луганщина: краєзнавчі розвідки: матеріали VI Всеукраїнської наук.-практ. конф., 19 квітня 2024 р., Лубни, Україна / ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка» [та ін.]. Лубни, 2024. С. 134–139. 12. Глуховцева К. Мова – джерело художньо-естетичних цінностей (А. Бортняк про мову). Стратегічні інновації соціальних комунікацій та іноземної філології в умовах кризи. Матеріали I Міжнародної науково-практичної
--	--	--	--	--	--	--	--	---

							конференції (Суми, 1 червня 2024 р.) / уклад. М. М. Набок. Суми : Сумський державний університет, 2024. 350 с. (341 – 345). П. 14 Голова журі Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика (2021 р.). Беспала Анастасія Юріївна, студентка IV курсу ОП «Українська мова і література, Мова і література (англійська)» посідає другу місце в II етапі Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика (2023 рік). Науковий керівник – Глуховцева К. Д. Скальська С. А. посіла друге місце на I етапі студентської олімпіади Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт другого (магістерського) рівня. Друге місце у Всеукраїнському літературному конкурсі есе «107 слів про Олеса Гончара» посіла студентка 3 курсу Каніщева Юлія (диплом кафедри філології та мовної комунікації Дніпровської політехніки, квітень, 2025). П. 19 Член обласного правління Всеукраїнського товариства «Просвіта» в Луганській області. П. 20 Завідувач кафедри
190104	Нужна Юлія Сергіївна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет соціальних і гуманітарних наук	Диплом спеціаліста, Луганський державний педагогічний університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення: 1999, спеціальність: 010103 Всесвітня історія, Диплом спеціаліста, Луганський державний педагогічний університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення:	22	ОК1. Філософія науки	I. Наявність профільної освіти II. Відповідність наукового ступеня та вченого звання III. Підвищення кваліфікації, стажування Міжнародне стажування «Фандрейзинг та основи проектної діяльності в закладах освіти: європейський досвід» з 12 лютого по 20 березня 2022 року (180 годин, 6 кредитів ЄКТС), Польща. Сертифікат № SZFL 0017 58 Міжнародне підвищення кваліфікації наукових,

				1999, спеціальність: 040201 Соціологія, Диплом магістра, Луганський державний педагогічний університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення: 1999, спеціальність: 040201 Соціологія, Диплом магістра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2018, спеціальність: 072 Фінанси, банківська справа та страхування, Диплом магістра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2024, спеціальність: 035 Філологія, Диплом магістра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2025, спеціальність: 231 Соціальна робота, Диплом кандидата наук ДК 064768, виданий 26.01.2011, Атестат доцента 12ДЦ 041484, виданий 26.02.2015		науково-педагогічних працівників та працівників освітніх закладів «Академічна добросесність при підготовці магістрів та здобувачів доктора філософії (PhD) в країнах Європейського союзу та Україні», 03-10 квітня 2023 р., (45 годин, 1,5 кредиту ЄКТС), Сертифікат ESNN№13415 від 10.04.2023р. CRDF Global в Україні «Базові правила інформаційної безпеки» Електронний курс (5 годин), 26.03.2023, Сертифікат № Z1PBCZXbFG від 11.04.2023 р. Вебінар «ChatGPT: що потрібно знати науковцям, освітянам, бібліотекарям» (Clarivate, науково технічна бібліотека ОНТУ, НТУ «ХПІ», НаУКМА), 27 квітня 2023 р. (сертифікат без номера) Online курс MOOC OPEN EnglishforCareerDevelo pment, UniversityofPennsylvania а Червень 2023 (сертифікат без номера) Тренінг для розробників магістерських освітніх програм антикорупційного спрямування в межах проекту «Підтримка Європейським Союзом переміщених вищих навчальних закладів на сході України», 2023 (сертифікат без номера) Online курс MOOC OPEN EnglishforMediaLiterac ySummer 2023 UniversityofPennsylvania а Червень 2023 (сертифікат без номера) Свідчення про підвищення кваліфікації за програмою «Філософські студії в контексті постсучасних знань: теорія, методологія, методика, 31.07.2023 – 30.09.2023 (180 годин, 6 кредитів ЄКТС), Сертифікат № ADV-310721-CUSU від 10.09.2023 р. Підвищення кваліфікації за темою:
--	--	--	--	---	--	---

							«Розумію: курс з психолого-емоційної підтримки» ГС «Освіторя», Київ, Україна Підвищення кваліфікацій в «Школі академічної доброчесності» (12 годин, 0,6 кредитів ЄКТС), Сертифікат № 12/0469 від 15.12.2023 р. Курс «Безбар'єрна грамотність» (0,2 кредита ЄКТС), Сертифікат № Со062122990 від 01.02.2024 р. Стажування з підвищення кваліфікації «Вивчення досвіду використання онлайн-платформ і хмарних технологій в освітньому процесі вищої школи в умовах змішаного навчання», Полтавський державний аграрний університет, 11.03.2024 – 26.04.2024 р., (180 годин, 6 кредитів ЄКТС), Сертифікат СТ 00493014/000178-24 від 06.05.2024р. (реєстраційний номер 178/24) Курси підвищення кваліфікації з питань організації цифрового навчання для педагогічних і науково-педагогічних працівників (90 годин, 3 кредити ЄКТС), ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», серпень-вересень 2024 р., Свідоцтво про підвищення кваліфікації СПК 02125131 № 11806-24 (реєстраційний № 11806) від 30.09.2024 р. Тренінг «Долаємо гендерні стереотипи разом» ГО «Ла Страда» №9977-т/2024 від 29.10.2024 IV. Академічна та професійна кваліфікація забезпечує досягнення цілей та програмних результатів навчання ОП, що засвідчується виконанням підпунктів п. 1,2,9,11,12, 19,20 п.38 Ліцензійних умов «Досягнення у професійній діяльності»
--	--	--	--	--	--	--	---

(Постанова Кабінету Міністрів України від 24 березня 2021 р. №365).

П.1

1. Бадер А.В., Нужна Ю.С., Вовк С.О. Філософія складних систем у політичному моніторингу: постнекласичний поворот у політичній аналітиці. Вісник Львівського університету. Серія філософсько-політологічні студії. 2025. № 61. С. 205-212.

2. Бадер А.В., Нужна Ю.С., Вовк С.О. Антропоцентризм у політичному моніторингу та консультуванні. Актуальні проблеми філософії та соціології. 2025. № 55. DOI

<https://doi.org/10.32782/apfs.v055.2025.40>.

3. Кононов І.Ф., Нужна Ю. С., Хобта С. В. Міждисциплінарні дослідження: можливості та методологічні проблеми. Грані. Index Copernicus; DOAJ; ERIN PLUS; Ulrichsweb.2025. Том 28. №5. С.105-117. DOI:

<https://doi.org/10.15421/172607>.

4. Нужна Ю. С., Хобта С. В., Котеленець К. М. Штучний інтелект: філософський дискурс (засновано на аналізі роботи Ганса Моравика «Діти розуму: майбутнє робота та людського інтелекту»). Актуальні проблеми філософії та соціології. 2024. №47. С. 62-66.

5. Гоць А.А., Нужна Ю.С. Актуальність соціології міграції та вимушених переселень: виклики сучасності. Соціальні технології: актуальні проблеми теорії та практики. 2024. № 102. С. 8-17. DOI <https://doi.org/10.32782/2707-9147.2024.102.1>

6. Котеленець К. М., Нужна Ю. С., Хобта С. В. Особливості соціальної адаптації вимушених мігрантів під час українсько-російської війни в країні ЄС: результати дослідження. Соціальні технології:

						актуальні проблеми теорії та практики. 2024. № 102. С. 49-57. 7. Котеленець К. М., Нужна Ю. С., Хобта С. В. Особливості адаптації вимушених мігрантів під час українсько-російської війни: теоретичні засади дослідження. Габітус. 2024. № 60. С. 23-27. 8. Nuzhna, Y (Nuzhna, Yuliia) ; Bader, A (Bader, Anton) ; Novoskoltseva, L (Novoskoltseva, Liudmyla) ; Zhurba, I (Zhurba, Ihor) Subjective attitude as a key problem of social sciences: a philosophical and methodological analysis Synesis. 2023. Vol. 15, no. 4. P. 392–406. ISSN 1984-6754 https://seer.ucp.br/seer/index.php/synesis/article/view/2820 Web of science 9. Нужна Ю. Котеленець К., Сімонова І. Гендерна політика луганської області. Соціальні технології: актуальні проблеми теорії та практики. 2022. Вип 93. С. 140-149. П. 2 1. Методичні рекомендації до виконання магістерської роботи для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти галузь знань: 05 Соціальні та поведінкові науки, спеціальності 054 Соціологія (денна та заочна форма) / Укладачі Верховод Л. І., Гоць А.А., Нужна Ю.С. Полтава, 2023. 43 с. 2. Методичні рекомендації до виконання кваліфікаційної роботи для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 054 "Соціологія" (денна та заочна форма навчання). Укладачі Верховод Л. І., Гоць А. А., Нужна Ю. С. Полтава: Держ. закл. «Луган. нац. ун-т імені Тараса Шевченка, 2023. 44 с. 3. Кваліфікаційна робота з соціології: методичні
--	--	--	--	--	--	---

							рекомендації для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 054 «Соціологія» (денна та заочна форма навчання) / Укладачі Верховод Л.І., Гоць А.А., Нужна Ю.С. Вид. 2-ге, перероб. та допов. Полтава: Держ. закл. «Луган. нац. ун-т імені Тараса Шевченка, 2024. 48 с. 4. Соціологічні студії міграції та вимушених переселень: методичні рекомендації до вивчення освітнього компонента для здобувачів першого (бакалаврського) та другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 054 «Соціологія» (денна та заочна форма навчання) / Укладачі Гоць А.А., Нужна Ю.С. Полтава, 2024. 32 с. 5. Курси на освітньому порталі: Соціологія сім'ї, Філософія, Логіка та методологія наукового пізнання, Гендерний аналіз та гендерний аудит, Соціологія конфлікту та теорія переговорів, Методика викладання соціології. П. 9 Член Дорадчої ради з питань гендерної рівності при Старобільській міській раді Луганської області П. 11 Наукове консультування ГО «Інвенторс» (договір №24 від від 23.01.2020 р.) Наукове консультування ГО «Інвенторс» у проєкті FY24-VIA-TEENS-INVENTORS «Креатім» в межах програми “Єднання заради дії”, що втілюється IREX за підтримки Державного департаменту США, (договір №102 від від 07.05.2024 р.) П. 12 1. Котеленець Катерина, Нужна Юлія Особливості висвітлення діяльності військових адміністрацій Луганської та Донецької областей через соціальні мережі як один з
--	--	--	--	--	--	--	---

							каналів комунікації з населенням: результати контентаналізу. Сучасні суспільні комунікації: міжнародний досвід та українські реалії: Матеріали Міжнародної науковопрактичної конференції. – Лубни : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2025. С.11-17 2. Нужна Юлія Особливості гендерночутливих досліджень: принципи та особливості проведення у воєнний період. Масова свідомість воєнного часу: методологічні та етичні аспекти її соціологічного вивчення : матеріали Всеукраїнської наук.-практ. онлайн-конф., 10 квітня 2025 р., Лубни, Україна / ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка». – Лубни, 2025. С.49-51 3. Нужна Юлія Постгендерна теорія як еволюція фемінізму: переосмислення гендерних ролей та ідентичності Філософські студії в контексті постсучасних знань: теорія, методологія, методика : матеріали всеукраїнського науково-педагогічного підвищення кваліфікації, 2023. С. 64-66 ISBN 978-617-554-169-2 4. Нужна Ю.С. Перекладацькі тактики аудіовізуального відтворення римованих віршів і пісень. Соціальногуманітарні проблеми ХХІ століття: актуальність, багатополлярність, перспективи розвитку: матеріали II науково-практичної конференції (м. П о л т а в а, 2 7 л и с т о п а д а 2 0 2 3 р о к у). П о л т а в а : Вид-во ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» : Полтава, 2023 5. Хобта Світлана, Котеленець Катерина, Нужна Юлія «Війна в Україні в суспільній
--	--	--	--	--	--	--	--

						думці країн світу» // XII Міжнародна наукова онлайн-конференція «Харківські соціологічні читання» «Соціологія на війні: місія та соціальна відповідальність науки», 3 – 4 листопада 2022 року, Харків П. 19 Член Соціологічної асоціації України, Член правління Луганської обласної організації Національної краєзнавчої спілки України. П. 20 Член Дорадчої ради з питань гендерної рівності при Старобільській міській раді Луганської області Організаційна робота у закладах освіти на посадах керівника (заступника керівника) закладу освіти/інституту/факультету/відділення (наукової установи)/філії/кафедри або іншого відповідального за підготовку здобувачів вищої освіти підрозділу/відділу (наукової установи)/навчально-методичного управління (відділу)/лабораторії/іншого навчально-наукового (інноваційного) структурного підрозділу/вченого секретаря закладу освіти (факультету, інституту)/відповідального секретаря приймальної комісії та його заступника: Організаційна робота на посаді заступника директора з навчальної роботи навчально-наукового інституту історії, міжнародних відносин і соціально-політичних наук ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (з 2014 р по теперішній час).
--	--	--	--	--	--	--

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Програмні результати навчання ОП	ПРН відповідає результату навчання, визначено му стандартом вищої освіти (або охоплює його)	Обов’язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН	Методи навчання	Форми та методи оцінювання
---	--	--	------------------------	---------------------------------------