

**Відгук**  
**на освітньо-професійну програму другого (магістерського)**  
**рівня вищої освіти «025 Музичне мистецтво»**

Освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво» другого рівня вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво галузі знань 02 Культура і мистецтво в запропонованій редакції має логічну структуру, узгодженість між освітніми компонентами, їхню доцільну послідовність.

Навчальне навантаження в освітньо-професійній програмі пропорційно поділене за трьома семестрами навчання. Обов'язкові освітні компоненти загального блоку «Логіка та методологія наукового пізнання», «Академічне спілкування іноземною мовою», «Цифрові технології в галузі наукового дослідження» сприятимуть написанню кваліфікаційної роботи магістра, вивчення іноземної мови за професійним спрямуванням – володінню італійською термінологією і розумінню італійських текстів.

Зважаючи на те, що освітньо-професійна програма розрахована на здобувачів другого рівня вищої освіти, привертає увагу й формулювання головної фахової дисципліни «Виконавська майстерність та виконавська інтерпретація», відповідно до якої майбутній магістр музичного мистецтва як виконавець отримує професійну кваліфікацію артист-вокаліст (камерний / естради), артист ансамблю, артист оркестру, артист хору, окрім професійної викладацької кваліфікації. Більшість із професійних компонентів із числа обов'язкових мають наскрізний характер.

Рецензована освітня програма може бути рекомендована до практичного використання у ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» при підготовці магістра за спеціальністю «025 Музичне мистецтво».

Заслужений артист України,  
доцент кафедри академічного співу  
Київської муніципальної академії  
музики ім. Р.М. Глієра

Опенько В.В.

