

ВІДОМОСТІ
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"
Освітня програма	40243 Мова і література (французька, англійська)
Рівень вищої освіти	Бакалавр
Спеціальність	014 Середня освіта

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

Використані скорочення:

ID	ідентифікатор
ВСП	відокремлений структурний підрозділ
ЄДЕБО	Єдина державна електронна база з питань освіти
ЄКТС	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
ЗВО	заклад вищої освіти
ОП	освітня програма

Загальні відомості

1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	81
Повна назва ЗВО	Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"
Ідентифікаційний код ЗВО	02125131
ПІБ керівника ЗВО	Караман Олена Леонідівна
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	www.luguniv.edu.ua

2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/81>

3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	40243
Назва ОП	Мова і література (французька, англійська)
Галузь знань	01 Освіта/Педагогіка
Спеціальність	014 Середня освіта
Спеціалізація (за наявності)	014.023 Французька мова і література
Рівень вищої освіти	Бакалавр
Тип освітньої програми	Освітньо-професійна
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	Повна загальна середня освіта
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	факультет іноземних мов, кафедра романо-германської філології
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	кафедра педагогіки, кафедра спеціальної та інклюзивної освіти, кафедра психології, кафедра спортивних дисциплін, кафедра фізичної терапії, ерготерапії та медичної діагностики, кафедра української філології та загального мовознавства, кафедра української та зарубіжної літератури, кафедра історії України, кафедра філософії та соціології, кафедра фізико-технічних систем та інформатики, кафедра іноземних мов за професійним спрямуванням
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	36003, м. Полтава, вул. Коваля, 3
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	<i>передбачає</i>
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	Вчитель французької, англійської мов та зарубіжної літератури
Мова (мови) викладання	Українська, Англійська, Французька
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	82030
ПІБ гаранта ОП	Шаповалова Людмила Всеволодівна
Посада гаранта ОП	Доцент
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	liudmylashapovalova@luguniv.edu.ua
Контактний телефон гаранта ОП	+38(095)-813-07-17
Додатковий телефон гаранта ОП	<i>відсутній</i>

Форми здобуття освіти на ОП	Термін навчання
очна денна	3 р. 10 міс.

4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

Історія Луганського національного університету імені Тараса Шевченка, одного з найстаріших закладів вищої освіти на Донбасі, розпочалася у березні 1921 року з відкриття Донецьких вищих педагогічних губернських курсів (http://luguniv.edu.ua/?page_id=35). Утворений в буремні двадцять роки минулого сторіччя, у не менш буремний 2022 рік університет залишається освітнім і науковим форпостом Сходу України, з гідністю несучи ім'я Великого Кобзаря і статус національного закладу вищої освіти (http://luguniv.edu.ua/?page_id=31).

У зв'язку з трагічними подіями на Сході України та захоптом приміщень університету, відповідно до наказу МОН України №1128 від 03.10.14 р. (<https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/v1128729-14#Text>), університет було переміщено з тимчасово окупованих територій. Факультет іноземних мов, до складу якого входить кафедра романо-германської філології, розпочав освітню діяльність у м. Полтава з 2015 року (36003, м. Полтава, Полтавська область, вул. Ковалюк, 3). Діяльність кафедри у цей період була спрямована на відновлення навчального процесу, дотримання високої якості освіти, збереження кадрового потенціалу та контингенту студентів; для забезпечення практичної підготовки укладено угоди про співробітництво зі стейкхолдерами, зокрема з закладами середньої освіти.

З 1.09.2016 р. розпочалось здійснення підготовки здобувачів вищої освіти за ОП 014 Середня освіта. Мова і література (французька, англійська). Передумовою відкриття спеціальності стали такі чинники: інтеграція України до ЄС; розширення економічних, суспільно-політичних і культурних взаємозв'язків країни з іншими державами; розвиток міжнародного туризму; стрімке зростання обсягів інформації, необхідність забезпечення ефективного міжкультурного спілкування; глобалізація французької й англійської мов та зміцнення статусу як мов міжнародної комунікації; зростання соціального замовлення на фахівців, які володіють іноземними мовами та потужний кадровий склад кафедри романо-германської філології (1 канд. філол. н., 3 канд. пед. н., 3 доктори пед. н.). ОП розроблено 2016 р. за спеціальністю 014 Середня освіта. Мова і література (французька, англійська), яка була вдосконалена 2020 р. і 2021 та 2022 р. на основі рекомендацій стейкхолдерів та опитування здобувачів освіти, враховуючи новітні тенденції у методиці викладання іноземних мов, Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти у сфері вивчення, викладання та оцінювання іноземних мов (Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment <https://rm.coe.int/CoERMPublicCommonSearchServices/DisplayDCTMContent?documentId=0900001680459f97> та професійного стандарту за професіями "Вчитель закладу загальної середньої освіти" Міністерства розвитку економіки, торгівлі та сільського господарства України від 23.12.2020 р. № 2736. ОП орієнтована на підготовку фахівців, здатних вирішувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі середньої освіти на засадах оволодіння системою компетентностей. Зміст ОК ОП сфокусований на практиці усного і писемного мовлення французької й англійської мов, методиці викладання французької, англійської мов і зарубіжної літератури, вступу до мовознавства та літературознавства, на теоретичних і практичних курсах з граматики, лексикології; на лекційних курсах та практичних заняттях обов'язкових та вибіркових дисциплін. Студентоцентризований підхід, який використовувався в процесі розроблення ОП спеціальності 014 Середня освіта, передбачає фокусування як на теоретичній, так і на практичній діяльності, що є підґрунтям для становлення конкурентноздатного випускника.

5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та набір на ОП (кількість здобувачів, зарахованих на навчання у відповідному навчальному році сумарно за усіма формами здобуття освіти)

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року	У тому числі іноземців
			ОД	ОД
1 курс	2022 - 2023	2	2	0
2 курс	2021 - 2022	3	3	0
3 курс	2020 - 2021	2	2	0
4 курс	2019 - 2020	3	3	0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	програми відсутні
перший (бакалаврський) рівень	2643 Трудове навчання та технології

2842 англійська мова і література
 2846 Українська мова і література
 3148 фізична культура
 3485 Фізика, інформатика
 3580 Біологія
 3583 Мова і література (французька, англійська)
 3643 Образотворче мистецтво
 3721 Музичне мистецтво. Художня культура
 3895 англійська мова та література
 3992 українська мова і література та іноземна мова
 4142 Географія
 4165 Історія
 4166 Російська та англійська мова і література
 4297 Мова і література (німецька, англійська)
 4378 Історія, правознавство
 4691 Мова і література (російська, англійська)
 5457 українська мова та література
 16982 здоров`я людини
 17418 Математика. Фізика
 18165 Українська мова і література. Мова і література (англійська)
 18236 Мова і література (російська та англійська)
 18593 Мова і література (французька та англійська)
 19145 Музичне мистецтво
 22053 Українська мова і література. Мова і література (англійська)
 30379 Мова та література (англійська)
 39636 4691 Мова і література (російська, англійська)
 40115 Мова та література (англійська)
 40156 Мова і література (французька та англійська)
 40244 Мова і література (іспанська, англійська)
 40245 Мова і література (російська, англійська)
 40246 Мова і література (німецька, англійська)
 47102 Мова і література (іспанська, англійська)
 47100 Мова і література (англійська)
 47228 Мова і література (французька, англійська)
 47237 Мова і література (англійська)
 47262 Мова і література (іспанська, англійська)
 47305 Мова і література (російська, англійська)
 51586 Хімія
 53319 Мова і література (англійська, німецька)
 16358 здоров'я людини
 46899 Мова і література (англійська)
 22879 Біологія та здоров'я людини
 18594 Мова і література (німецька та англійська)
 3993 Іспанська та англійська мова і література
 17646 Хореографія
 47260 Мова і література (німецька, англійська)
 2952 Математика, інформатика
 40243 Мова і література (французька, англійська)
 35990 Музичне мистецтво

другий (магістерський) рівень

17855 Фізика та астрономія
 3151 Образотворче мистецтво
 3298 фізична культура
 3404 Мова і література (англійська)
 4385 Біологія
 3581 Музичне мистецтво. Художня культура
 3639 Історія
 3640 Українська мова і література
 3663 Мова і література (російська)
 3989 Інформатика
 4162 Хімія
 17185 мова і література (німецька)
 4323 Географія
 4570 Технологічна освіта
 19446 Музичне мистецтво
 17840 Історія та правознавство
 17867 Трудове навчання та технології
 17870 Мова і література французька
 17871 Мова і література (китайська)
 17872 Мова і література (французька)
 18166 Українська мова і література. Мова і література (англійська)
 18175 Українська мова і література. Мова і література (російська)
 18189 Українська мова і література. Мова і література (англійська)
 23441 Біологія
 33527 Біологія та здоров'я людини
 35535 інформатика

	38886 Хореографія 40504 Мова і література (англійська) 40507 Мова і література (німецька) 40516 Мова і література (російська) 47120 Мова і література (китайська) 51840 Мова і література (російська) 51939 Мова і література (англійська) 3396 Математика 3292 Фізика 17213 здоров`я людини 40509 Мова і література (французька) 2635 Хореографія
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	<i>програми відсутні</i>

7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	63283	23520
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	44684	13828
Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	18600	9692
Приміщення, здані в оренду	955	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	Хеш файла
Освітня програма	<i>ОП_014СО_БАК_Франц_Англ_2022.pdf</i>	IeL6hDszQJ7c8RVqP1rtDkLncaK/++tDp8fVSoogQ58=
Навчальний план за ОП	<i>НП_014СО_БАК_Франц_Англ_дф_н_2022.pdf</i>	3DSz4UI7yblr86dFld2iZI6iRtjPFg563vS7OQVzGao=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Рецензії від роботодавців.pdf</i>	JroNKAawqaNOBPYDBv24gt8pDj45YwxPlTN4ifoV/90=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Рецензії від академ. спільноти.pdf</i>	V3PAYwH4LXjA7zwJLkFSBenM2yu4Up3TR4E8SIVuS8A=

1. Проектування та цілі освітньої програми

Якими є цілі ОП? У чому полягають особливості (унікальність) цієї програми?

Цілі ОП Забезпечити підготовку конкурентоспроможних та компетентних фахівців (галузь освіти / педагогіка), здатних вирішувати професійні і практичні завдання у процесі навчання іноземних мов (французької, англійської) і зарубіжної літератури в закладах загальної середньої освіти та інших освітньо-розвиваючих закладах для дітей та юнацтва, які володіють теоретичними знаннями фахових дисциплін, новітніми освітніми технологіями та вміннями/навичками їх практичного застосування у мінливому освітньому середовищі, здатних до творчої професійно педагогічної діяльності, безперервної самоосвіти, професійного самовдосконалення та самореалізації. Особливість ОП – Міждисциплінарна та багатопрофільна підготовка фахівців у галузі середньої освіти. Проходження навчальних і виробничих практик у закладах загальної середньої освіти. Участь здобувачів вищої освіти у науково-дослідній роботі та апробація результатів досліджень на науково-практичних конференціях різних рівнів.

Участь у програмах академічної мобільності (навчання, мовне стажування, академічне стажування).

Унікальність ОП полягає в її орієнтації на якісне студентоцентроване навчання, розвиток критичного мислення ЗК 8, ФК 12, ПРН 6, ПРУ 9, ПРА 3, креативності ЗК 10, ФК 13, лідерської компетентності ЗК7, ПРА2, ПРА3 та патріотизму ЗК 1, ЗК11 з урахуванням побажань стейкхолдерів та здобувачів вищої освіти.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні документи ЗВО, що цілі ОП відповідають місії та

стратегії ЗВО

Цілі ОП відповідають місії та стратегії розвитку ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка. Місія ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», відповідно до Стратегії плану розвитку ДЗ ЛНУ імені Тараса Шевченка на 2019-2025 роки, «полягає в забезпеченні підготовки конкурентоздатних фахівців на основі органічної єдності високоякісного студентоцентризованого навчання, наукової діяльності, розвитку соціальної активності, креативності, патріотизму.» http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/10/univ_development_strategy_2019-2025_zminy.pdf
Мета ОП відповідає місії ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка». Зазначені цілі ОП досягаються формуванням ЗК та ФК, вказаними в ОП та отриманням ПРН. Передбачається залучення здобувачів освіти до наукового дослідження через написання курсових робіт, тез, статей, участі у конференціях та конкурсах, що сприятиме підвищенню їх мовної і мовленнєвої компетентностей.

Опишіть, яким чином інтереси та пропозиції таких груп заінтересованих сторін (стейкхолдерів) були враховані під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП: - здобувачі вищої освіти та випускники програми

Здобувачі вищої освіти постійно досліджують ринок праці і вносять свої пропозиції до змісту ОП, щоб привести його у відповідність до сучасних викликів та вимог працедавців та для підготовки конкурентоспроможних фахівців. Постійно здійснюється опитування випускників та здобувачів вищої освіти для визначення якості освітньої підготовки і задоволеності отриманими знаннями, сформованими ФК та ПРУ. Зміст ОП корегується відповідно до обґрунтованих побажань здобувачів освіти, які апробують його під час роботи.

Здобувачка освіти 4 курсу Михайліченко А. висловила про введення до ОПП курсу, присвяченого розвитку ораторських здібностей, курсу щодо роботи з дітьми, з особливими освітніми потребами.

Розвиток ораторських здібностей забезпечується ОК2, ПРН15, технології інклюзивної освіти розкриває ОК9. Мінін Максим, здобувач освіти 4 курсу, запропонував додати таку soft skill як «Вміння працювати у колективі»

Це вміння у ОП забезпечує ЗК3.

Опитування (Обговорення ОП 014 СО Мова і література (французька, англійська)

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1kPfoizInYRfFk6JwNJOomB6r5uln8spIPjcyW-W_GT8/edit?resourcekey=undefined#gid=722085518

Постійно проводиться опитування студентів щодо якості ОПП, їх задоволеності її змістом.

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeVuK9ih__NuyZUFKmuUsH5IAmxi2oS8PWN4-Qf3wkC1p7VYw/viewform

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1On3CbondW1MaYvivXhffIP3QUmLdTK-3b-oGF_tfq-g/edit?usp=sharing

http://luguniv.edu.ua/?page_id=54006

- роботодавці

Роботодавці були залучені до процесу формування ОП та вносили пропозиції і рекомендації щодо підготовки фахівців, зважаючи на потреби та тенденції на ринку праці. Проведено зустрічі з роботодавцями під час засідань кафедри, де обговорювалися цілі та ПРН ОП згідно із сучасними запитами на ринку праці. Проект ОП розміщується на сайті для публічного обговорення та внесення пропозицій щодо його вдосконалення. Пропозиції роботодавців були відображені у рецензіях та враховані під час перегляду ОП

http://luguniv.edu.ua/Attach/public_info/opp_bac/014/reviews_014_02_so_mova_lit_fr_eng_bac_2022.pdf

<http://luguniv.edu.ua/?p=69342>

<http://luguniv.edu.ua/?p=93213>

Ступак І.В., учитель французької мови вищої категорії Комунального закладу «Полтавська загально-освітня школа І-ІІІ ступенів № 22 Полтавської міської ради Полтавської області», вважає, що доцільно було б проводити моніторинг того, наскільки отримані результати навчання і сформовані компетентності затребувані сучасним ринком праці.

Мар'єнко О.О., учитель французької мови вищої категорії, учитель-методист Ліцею № 13 «Успіх» По лтавської міської ради, зазначає, що у навчальних закладах України є діти з особливими освітніми потребами, і для них організовано інклюзивне навчання. Тому потрібно звернути особливу увагу на підготовку фахівців, які володіють різноманітними педагогічними методиками, для впровадження інклюзивної освіти.

Рекомендації стейкхолдерів були взяті до уваги при перегляді освітніх компонентів ОП. Зокрема були уведені ОК6, ОК9, ОК22,23.

- академічна спільнота

Інтереси академічної спільноти, представлені рецензією на ОП від кандидата філологічних наук, доцента кафедри ділової іноземної мови Вищого навчального закладу Укоопспілки Полтавського університету економіки і торгівлі Іщенко В.Л., яка зазначила, що варто було б залучати до викладання освітніх компонентів носіїв мови

http://luguniv.edu.ua/Attach/public_info/opp_bac/014/review_academ_014_02_so_mova_lit_fr_eng_bac_2022.pdf .

Рекомендація Іщенко В.І. була реалізована через організацію Інтенсиву-практикуму з розмовної англійської мови <http://luguniv.edu.ua/?p=93390> . Також для залучення до викладання французької мови її носіїв було створено

Положення про Центр вивчення французької мови і культури http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/12/poloj_centre_vyvch_fran_movu_cult_fim2022.pdf , проведено протокольну зустріч з

Університетом Бургундії <http://luguniv.edu.ua/?p=92950> , та започаткована співпраця з Французьким інститутом в Україні <http://luguniv.edu.ua/?p=92177>

На виконання постанови вченої ради Державного закладу «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» «Про формування національно-патріотичного світогляду учасників освітнього процесу та завдання університету щодо організації інформаційного спротиву в умовах війни росії проти України» від 25 листопада 2022р було додано до ОП ЗК 11, яку формують ОК1, 7-10, 20,24. (Протокол № 4 від 29.11.22).

Було додано ОК5, ОК6.

- інші стейкхолдери

До інших стейкхолдерів відносяться мовні школи, академії мистецтв, дитячі центри з поглибленим вивченням мов, ІТ компанії, які розробляють освітній та інший контент на різних мовах, різноманітні торгові та логістичні підприємства, які потребують працівників зі знанням французької й англійської мов для роботи з іноземними клієнтами та для аналізу ринків збуту, колцентри. Кожний із стейкхолдерів цієї групи може запропонувати включити до ОП професійно орієнтовані курси французької й англійської мови, що розширюють можливості працевлаштування і роблять випускників конкурентоспроможними на ринку праці. Такі курси корелюють з ОП 014 СО в тому сенсі, що здобувачі освіти зможуть готувати працівників зі знанням іноземної мови за професійним спрямуванням. На реалізацію цього напряму підготовки спрямовані наступні ВК французькою мовою: «Стилістика французької мови», «Ділова французька мова», «Основи академічного письма», «Література франкомовних країн», «Нові напрямки в лексикології французької мови», «Лінгвокраїнознавство Франції та франкомовних країн», та ВК, розроблені іншими кафедрами http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/09/perelik_predmet_viln_vybir_bac_2022_2023.pdf .

За побажанням роботодавців та студентів можуть бути розроблені Програми вибіркових дисциплін, які відповідатимуть індивідуальному напряму здобувачів освіти чи особливостям ринку праці.

Продемонструйте, яким чином цілі та програмні результати навчання ОП відбивають тенденції розвитку спеціальності та ринку праці

ОП спрямована на підготовку вчителів загальноосвітньої школи, тому основні тенденції проявляються саме у площині викладання. Цілі ОП, ПРН корелюють з сучасними тенденціями і особливостями викладання у різних типах шкіл та з різним контингентом учнів. ПРН 1, 3, 5, 6, 10, 11, 15 необхідні для викладання у класах з поглибленим вивченням іноземної мови, у мовних школах та в мистецьких академіях та участь у міжнародних програмах та обмінах. Розвиток мережі навчальних і розвиваючих закладів з вивченням іноземних мов для дітей молодшого, середнього і старшого шкільного віку забезпечує постійну необхідність у фахівцях, яких готує ця програма. Потенційні роботодавці у Полтавській, Луганській і Донецькій областях надали робочі місця здобувачці вищої освіти Гричук П., (2020 року набору), яка працює вчителем англійської мови в ОЗ Диканська ЗОШ І-ІІІ ступенів (<https://dkn.school.org.ua/>); Мініну Максиму (2019 року набору), який викладає французьку й англійську мови у Всеукраїнській школі англійської мови (<http://speakit.school/>) ; Михайліченко Аліні (2019 року набору), яка працює у дитячому навчально-розвиваючому центрі «Мудрик» (викладає французьку й англійську мови) (<https://instagram.com/mudryk.poltava?igshid=YmMyMTA2M2Y=>) .

Результати аналізу розвитку ринку праці було обговорено на засіданнях кафедри щодо доцільності освітніх компонентів ОП та відповідності їх вимогам ринку праці (Протокол № 4 від 29.11.22).

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано галузевий та регіональний контекст

Галузевий (педагогічний) контекст враховується під час добору автентичного навчального матеріалу французькою, англійською мовами дидактичного і методичного спрямування, під час аналізу різноманітних підходів викладання французької й англійської мов, які мають на меті ознайомлення з соціокультурним середовищем, історичними і культурними подіями в Україні, зокрема в Полтавській та Луганській областях під час вивчення тем французькою й англійською мовами та під час проведення мовно-комунікативної практики на базі Полтавського краєзнавчого музею. Особлива увага приділяється вивченню лінгвокультурного аспекту та регіональних культурно-історичних особливостей регіонального контексту. В ОП на це спрямовані ОК 10,20,23, 24; ОК, які формують ПРН 1, 3, 4, 6,10. Здобувачі вищої освіти мають змогу не тільки попрактикуватися в школі під час Педагогічної (виробничої) практики (ОК 24), а й удосконалити знання з краєзнавчої тематики та потренуватися у їх презентації під час мовно-комунікативної практики (ОК 23).

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм

Під час формування цілей та ПРН за ОП було проаналізовано іноземні програми ЗВО: ОНУ імені Мечнікова(http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/edu-programm/rgf/opp_bach_romanski_movy_ta_literatury_france.pdf) спеціальності 035.55 «Романські мови та літератури (переклад включно) – перша французька» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти; Харківського національного університету імені Г.С.Сковороди спеціальності 014.023 «Французька мова і література в закладах освіти» першого (бакалаврського рівня вищої освіти) (http://smc.hnpu.edu.ua/files/Osv%20%D1%96tn%D1%96_programi/Osvitni_programu_bakalavr/2020_rik/Francuzka_mov_a_%D1%96_1%D1%96teratura_v_zakladah_osv%D1%96ti.pdf), Гейдельберзького університету Бакалавр мистецтв Романські мови (Французька) (https://www.uni-heidelberg.de/courses/prospective/academicprograms/french_ba_en.html); Програму лісанс зі спеціальності «Сучасна французька мова» університету Нова Сорбона (<http://www.univ-paris3.fr/licence-lettres-modernes-242640.kjsp?RF=1179926084097>),

Було з'ясовано, що майже всі ОК цих програм стосуються переважно ФК та ПРН 1,3,4,6,10,14 . Програми містять теоретичні та практичні курси. Різноманітні курси за вибором відповідають численним спеціалізаціям, підсилюють мотивацію здобувачів освіти та її конкурентоспроможність на ринку праці. Окремі ОК даної ОП відповідають дисциплінам іноземних ЗВО (ПРН 1,3,4,6, 10,14).

Аналіз українських та іноземних програм був урахований при формуванні цілей та ПРН, переліку ОК, визначенні кількості кредитів за цими ОК.

Продемонструйте, яким чином ОП дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти

На момент розробки ОП відсутній затверджений державний стандарт вищої освіти за спеціальністю 014 освітньо-кваліфікаційного рівня бакалавр, тому ОП і навчальний план розроблено на основі Національної рамки кваліфікацій, Закону України «Про вищу освіту», професійного стандарту спеціальностей «Вчитель закладу загальної середньої освіти», аналізу провідних ЗВО України з цієї спеціальності. Сформовані ПРН відповідають Національній рамці кваліфікацій. Аналізована ОП дозволяє сформувати компетентності та досягти ПРН та ПРУ відповідно до 6 рівня НРК України. Результати навчання досягаються обов'язковими та вибірковими ОК, які спрямовані на формування інтегральної, загальних та фахових компетентностей. Характеристики компетентностей повністю відповідають НРК, а ПРН – загальноєвропейським стандартам у галузі середньої освіти.

Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?

Стандарт вищої освіти за спеціальністю 014 Середня освіта не затверджений, тому при розробці ОП керувалися НРК. ОП 014 СО «Мова і література (французька, англійська)» відповідає 6 рівню НРК.

2. Структура та зміст освітньої програми

Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?

240

Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?

180

Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?

60

Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?

ОП є мультидисциплінарною, де освітні компоненти загальної підготовки ОП складають 37 кредитів ЄКТС, освітні компоненти професійної та практичної підготовки складають 203 кредити ЄКТС. До складу професійної підготовки входить педагогічна (виробнича) практика, яка складає 16,5 кредитів, ЄКТС, психолого-педагогічна практика (навчальна) – 3 кредити ЄКТС, мовно-комунікативна практика (навчальна) – 4,5 кредити ЄКТС та підсумкова атестація – 3 кредити ЄКТС. Програма спрямована на забезпечення фахової діяльності випускників за такими напрямками: викладацький (викладання базових, професійно-орієнтованих дисциплін зі спеціальності та методики їх навчання); організаційно-виховний (організація виховної роботи в учнівських колективах); науково-дослідний (дослідження у галузях методики викладання іноземних мов, філології, педагогіки). Об'єктом ОП є освітній процес у закладах загальної середньої освіти (французька, англійська мови та зарубіжна література). Мета навчання - забезпечити підготовку конкурентоспроможних та компетентних фахівців (галузь освіта / педагогіка), здатних вирішувати професійні і практичні завдання у процесі навчання іноземних мов (французької, англійської) і зарубіжної літератури в закладах загальної середньої освіти та інших освітньо-розвиваючих закладах для дітей та юнацтва, які володіють теоретичними знаннями фахових дисциплін, новітніми освітніми технологіями та уміннями/навичками їх практичного застосування у мінливому освітньому середовищі, здатних до творчої професійно педагогічної діяльності, безперервної самоосвіти, професійного самовдосконалення та самореалізації. Мета навчання досягається у результаті вивчення всіх освітніх компонентів, використання необхідних методів, методик та технологій навчання (загальнонаукові методи пізнання, обробки та інтеграції теорії і практики освітньої діяльності в освіті) і формування заявлених у програмі компетентностей. Для підвищення конкурентоспроможності здобувачів на ринку праці ОП пропонує обов'язкові ОК2, 6—27 та ВК http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/09/perelik_predmet_viln_vybir_bac_2022_2023.pdf.

Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?

Здобувачі вищої освіти, відповідно до Положення про організацію освітнього процесу в ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/12/poloj_organiz_oscv_prot_23122022.pdf) мають можливість формувати індивідуальну освітню траєкторію шляхом самостійного обрання вибіркових навчальних дисциплін циклів загальної (15,0 кред. ECTS) та професійної підготовки (45,0 кред. ECTS), теми курсової роботи та закладу для проходження педагогічної

(виробничої) практики. Індивідуальна освітня траєкторія забезпечується вибором тем для участі у всеукраїнських та міжнародних конкурсах, правом на академічну мобільність, участь у тренінгах, майстер-класах, навчальних курсах, науково-практичних конференціях тощо.

Студенти, що вивчають французьку мову, взяли участь у онлайн лекції видатного французького мовознавця Патріка Шародо <http://luguniv.edu.ua/?p=93031>

Реалізації права на академічну мобільність сприяють співпраця з Французьким інститутом <http://luguniv.edu.ua/?p=92177> з Університетом Бургундії <http://luguniv.edu.ua/?p=92950>. та з університетом Бат <http://luguniv.edu.ua/?p=92021>, організовані практичні заняття з носієм мови в рамках грантової програми Ukrainian Leaders Development Program (ULDP) <http://luguniv.edu.ua/?p=93390>, Центр з вивчення французької мови і культури http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/12/poloj_centre_vyvch_fran_movy_cult_fim2022.pdf

Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?

Згідно з Положенням про організацію освітнього процесу в ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/12/poloj_organiz_oscv_prot_23122022.pdf) та процедурою обрання студентами дисциплін вільного вибору

http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2021/04/1_8_prot_zabezp_yakist_osvita_2020_2.pdf кафедри, що забезпечують викладання вибіркового освітнього компонента, готують перелік, силабуси та анотації навчальних дисциплін, які оприлюднюються на сайті університету (http://luguniv.edu.ua/?page_id=59106) наприкінці навчального року, що передуватиме року вивчення вибіркового компонента. Після оприлюднення анотацій та силабусів вибіркового компонента здобувачі вищої освіти мають можливість ознайомитись з ними http://luguniv.edu.ua/?page_id=59106 та обрати, за допомогою Google-форм, з пропонованого списку освітні компоненти для формування індивідуальної освітньої траєкторії, виходячи з кількості кредитів, що виділяються на вибіркові дисципліни циклу загальної та професійної підготовки у відповідному навчальному році. Після обрання дисциплін навчальний відділ за поданням деканату факультету іноземних мов узагальнює інформацію та формує перелік освітніх компонентів, що відбулися (дисципліна вважається такою, що відбулася, якщо її обрало не менше 15 здобувачів вищої освіти; якщо дисципліна, обрана здобувачем вищої освіти, не відбулася, йому пропонують здійснити повторний вибір з тих дисциплін, що відбулися). На підставі переліку дисциплін, що відбулися, заступник декана факультету іноземних мов з навчальної роботи готує остаточний розподіл здобувачів вищої освіти за навчальними дисциплінами й повертає його до навчального відділу, який розраховує навчальне навантаження, формує групи для вивчення дисциплін вільного вибору й надає інформацію заступнику декана факультету іноземних мов для складання розкладу навчальних занять.

Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності

Набуття практичних умінь і навичок відбувається під час практик, проведення яких регламентується «Положення про організацію та проведення практики здобувачів вищої освіти в ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”» http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2021/07/poloj_praktyka_june2021.pdf (від 25.06.2021 № 81-ОД). Під час практики формуються і розвиваються такі компетентності: ІК, ЗК 1-10, ФК 1-16, ПРН.

Навчальним планом на період навчання передбачена «Психолого-педагогічна практика (навчальна)» 3 кредити, «Мовно-комунікативна практика (навчальна) 4,5 кредити, «Педагогічна практика (виробнича)» 16,5 кредита ЄКТС (ОК 22, 23, 24 ОП)

http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2023/01/rp_kaf_rgf_psyhologo_ped_prakt_navch.pdf

http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2023/01/rp_kaf_rgf_movn_komunik_pract_navch.pdf

http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2023/01/rp_kaf_rgf_pedagog_prakt_vyrobnych.pdf.

Практики проходять у школах Полтави, Полтавської, Луганської та інших областей, з якими заключені договори, та на факультеті іноземних мов (мовно-комунікативна практика). За результатами практики здобувачі освіти подають звітну документацію.

Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання, які відповідають цілям та результатам навчання ОП результатам навчання ОП

ОП забезпечує набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills), відповідно заявленим цілям і результатам навчання. Для формування соціальних навичок (оптимістичність та впевненість, самодисципліна, активне використання мовних засобів та засобів інформаційно-комунікативних технологій для вирішення комунікативних і пізнавальних завдань; здатність ранжувати та фільтрувати інформацію за важливістю та релевантністю, а також володіння інструментами та техніками оптимізації процесу пізнання; здатність встановлювати прямі та глибокі міжособистісні зв'язки, передбачати реакції та заохочувати бажану взаємодію, вирішувати конфлікти у спільній діяльності з іншими людьми; креативне мислення, уміння формувати власну думку та приймати рішення; презентаційні навички; менеджмент знань та інформації; стресостійкість, медіа грамотність; робота в команді, лідерська компетентність)

Винахідливість: в ОП передбачені такі ОК: ОК 6,7, 9, 16, 23,24, 25,26. Критичне мислення ЗК8, ФК12, ПРН6, ПРУ9, ПРА3. Креативність ЗК10, ФК13. Толерантність та здатність управляти колективом формується ОК 1-27. Лідерська компетентність представлена ЗК 7.

Яким чином зміст ОП ураховує вимоги відповідного професійного стандарту?

Професійний стандарт вчителя затверджений 23.12.20 (<https://www.me.gov.ua/Files/GetFile?lang=uk-UA&fileId=22daac6a-fodb-4de0-8d49-47aa6b2ecb99>). Документ визначає загальні (громадянська, соціальна,

культурна, лідерська та підприємницька) і професійні компетентності вчителя. ОП дозволяє сформувати такі професійні компетентності: мовно-комунікативну; предметно-методичну; інформаційно-цифрову; психологічну; емоційно-етичну; педагогічне партнерство; інклюзивну; здоров'язберезувальну; проєктувальну; прогностичну; організаційну; оцінювально-аналітичну; інноваційну; рефлексивну; здатність до навчання впродовж життя. Загальні компетентності формуються ОК 1-6, а професійні – ОК 7-27 та ВК.

Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?

Обсяг ОК та співвідношення обсягів аудиторних занять і самостійної роботи з НД визначаються з урахуванням їхніх особливостей, змісту та значення в реалізації ОП для досягнення ПРН. Перелік ОК, їх обсяг в ОП (у кредитах ЄКТС), співвідношення кількості аудиторних занять і самостійної роботи визначаються навчальним планом відповідно до Індивідуальної навчальної траєкторії здобувача освіти та «Положення про організацію освітнього процесу в ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/poloj_organiz_osv_protov_nov2020.pdf). В ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка» загальне навантаження за освітньою за ОП становить 240 кредитів ЄКТС. Із них 180 ЄКТС – обов'язкові дисципліни, 60 ЄКТС – дисципліни за вибором. Під час формування навчальних планів обсяг самостійної роботи з кожної НД складає від 1/3 до 2/3 від її загального обсягу. У навчальному плані для здобувачів вищої освіти 2022 р. на аудиторні заняття відводиться близько 40 % від загального обсягу годин, а на самостійну роботу – 60%. Один кредит ЄКТС становить 30 академічних годин. На навчальний рік відводиться 60 кредитів, на семестр – 30 кредитів. Відповідно до ОП тижневе аудиторне навантаження здобувачів вищої освіти не перевищує 30 год., що відповідає рекомендаціям щодо запровадження Європейської кредитно-трансферної системи та її ключових документів у вищих навчальних закладах (лист МОН України №1/9-119 від 26 лютого 2010 р.).

Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, продемонструйте, яким чином структура освітньої програми та навчальний план зумовлюються завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти

Дуальна форма навчання не передбачена ОП. Разом із тим, впроваджуються елементи дуальної форми освіти, що має на меті зближення педагогічної теорії і практики в освітньому процесі, реалізацію компетентнісного навчання, підвищення мотивації до здобуття професії вчителя, сприяння подальшому працевлаштуванню випускників. Згідно з відповідним положенням (Положення про порядок надання індивідуального графіка навчання студентам ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», затверджене вченою радою університету 28.08.2017 р., протокол № 1. http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2019/11/poloj_ind_grafik_2017.pdf) здобувачі освіти, які працюють за фахом, можуть навчатися за індивідуальним графіком, а також виконувати завдання професійної підготовки за місцем роботи, насамперед під час опанування методичних дисциплін (ОК16, ОК22, 24).

3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП

http://info.luguniv.edu.ua/?page_id=111

http://info.luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/03/vstup_lnu_2022_rules.pdf

Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?

Прийом на навчання на базі повної загальної середньої освіти здійснюється за сертифікатами ЗНО, перелік яких визначається Умовами прийому на навчання для здобуття вищої освіти у відповідному році, затвердженими наказом МОН України. Умови прийому затверджуються вченою радою ЛНУ імені Тараса Шевченка, після обговорення переліку конкурсних предметів (до 2021 р.), мінімальних балів ЗНО, коефіцієнтів компонентів формули КБ (конкурсного балу) на випускових кафедрах. Правила прийому на навчання викладені на офіційному сайті закладу вищої освіти http://info.luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/03/vstup_lnu_2022_rules.pdf. Визначена можливість вступу за програмою «ДОНБАС – Україна» для абітурієнтів зі сходу України (http://luguniv.edu.ua/?page_id=41962). Для вступу на навчання за обраною програмою вступники подають сертифікат ЗНО з української мови і літератури, іноземної мови, математика або історії України, або біології, або географії, або фізики, або хімії. Мінімальний прохідний бал ЗНО визначається на основі правил вступу до ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка». Програми вступних випробовувань для вступу на 2-й рік навчання на основі диплому молодшого спеціаліста складаються на основі ЗНО з предметів, встановлених для вступу МОН та результату фахового вступного випробування, який проводять у формі тестування.

У 2022 році, у зв'язку з російською агресією, вступ здійснювався на підставі сертифікату зовнішнього незалежного оцінювання (при використанні результатів ЗНО 2019-2021) або результатів Національного мультипредметного тесту.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Питання визнання результатів попереднього навчання, отриманих здобувачами в інших закладах вищої освіти, в ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка» регулюються Procedурою визнання результатів навчання (2.1) (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/05/2_1_prot_zabezp_yakist_ospita.pdf), яку розроблено з урахуванням Постанови Кабінету Міністрів України № 579 «Про затвердження Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність» (<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/579-2015-%D0%BF#Text>). Процедура ЛНУ згідно з Постановою КМ регламентує оцінювання об'єктивних підстав, механізми, терміни та відповідальних за визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО. Застосування Процедури відбувається на основі академічної довідки цих ЗВО; у довідках має міститися інформація про освітні компоненти, які вивчав здобувач, обсяг кредитів ЄКТС за кожним компонентом та оцінку за національною шкалою і за шкалою ЄКТС. За зазначеною Procedурою на факультеті іноземних мов відповідальність за визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, покладено на заступника декана з навчальної роботи та завідувача кафедри, які таку діяльність здійснюють з безпосереднім узгодженням з навчальним відділом університету та бухгалтерією. У ЛНУ забезпечено повну і прозору доступність для учасників освітнього процесу вказаної Процедури; її розміщено на сайті університету; задіяні підрозділи університету надають необхідні консультації зацікавленим особам.

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)?

Приклади застосування вказаних правил перезарахування результатів навчання застосовуються в межах реалізації програми внутрішньої академічної мобільності, а також при поновленні студентів під час навчання 2021-2022 на 2 курс було поновлено Момот-Суржикову А., яка була студенткою Національного педагогічного університету імені М.П.Драгоманова. Момот-Суржикавій А. було перезараховано ОК, у яких збігаються назва, кількість годин і форми семестрового контролю та ОК, у яких збігаються кількість годин, форми семестрового контролю, але назви ОК близькі за змістом або мають несуттєву відмінність. Решта розбіжностей з навчальним планом була ліквідована шляхом складання академічної різнниці відповідно до розпорядження декана факультету.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, регламентується «Procedурою визнання результатів навчання» (2.1) (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/05/2_1_prot_zabezp_yakist_ospita.pdf), зокрема її другою частиною: «Визнання результатів навчання, здобутих у неформальній та інформальній освіті». Ця процедура є доступною на сайті університету (переліку «Procedур оцінювання освітніх досягнень студентів»). З огляду на актуальність питання про неформальну освіту в сучасному освітньому просторі здобувачі додатково поінформовані про її можливості, її види та механізм визнання відповідних результатів.

Визнання результатів навчання у неформальній освіті: наукове консультування здобувачів вищої освіти, на заняттях-тренінгах, на науково-практичних конференціях, семінарах тощо, оцінюється як вид самостійної роботи, передбачений ОК і регулюється „Положенням про організацію освітнього процесу в ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/poloj_organiz_osc_prot_nov2020.pdf). До самостійної роботи включаються також такі види неформальної освіти: робота на студентських наукових семінарах; участь у науковій і науково-методичній роботі кафедр, факультетів; участь у наукових і науково-практичних конференціях, семінарах, Всеукраїнських, університетських наукових конкурсах. Інформування здобувачів вищої освіти щодо участі в наукових заходах відбувається через соціальні мережі

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)

За участь у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт було зараховано бали як за самостійну роботу з «Практики усного і писемного мовлення», з «Теоретичного курсу французької мови» Майоренко В., яка у 2018-2019 н.р. посіла III місце і отримала Диплом III ступеня на II етапі Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт та у 2019-2020 н.р. II місце на II етапі Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт. У 2020 році Майоренко В. взяла участь у XIII науково-практичній конференції «Social and practical conference», яка відбулася у 14-17 грудня 2020 року у м. Бордо, Франція з темою: «Психолінгвістичний аналіз дискурсу книги «Екклезіаст» на матеріалі французького перекладу». За особисті досягнення у науковій роботі та за відмінне навчання Майоренко Віра отримала Президентську стипендію у 2020-2021 н.р.

Студентка Чугаєва М. посіла 1 місце на 1 етапі Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт У цьому році у зв'язку з війною II етап Всеукраїнського конкурсі студентських наукових робіт не проводився. Студентці було нараховано бали за самостійну роботу за ОК 10 «Практика усного і писемного мовлення (французька).

Студенти 2-4 курсів регулярно беруть участь у студентських конференціях за результатами своїх досліджень, представлених у курсових роботах з французької мови або методики її викладання та з зарубіжної літератури або англійської мови. За це їм нараховуються бали за самостійну роботу з «Практики усного і писемного мовлення (французька), з «Теоретичного курсу французької мови».

4. Навчання і викладання за освітньою програмою

Продемонструйте, яким чином форми та методи навчання і викладання на ОП сприяють

досягненню програмних результатів навчання? Наведіть посилання на відповідні документи

Форми та методи навчання і викладання в університеті визначаються Положенням про організацію освітнього процесу в ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/12/poloj_organiz_osc_prot_23122022.pdf). Реалізація освітньої програми здійснюється на основі компетентнісної моделі та органічної єдності студентоцентрованого та особистісно-орієнтованого навчання з використанням індивідуальних і групових методів навчання. У процесі реалізації освітньої програми застосовуються словесні (лекції, розповідь, пояснення, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою та першоджерелами), наочні (ілюстрування, спостереження, демонстрування) і практичні методи (виконання практичних завдань, дослідні роботи), самонавчання. Основними формами навчання є навчальні заняття (лекції, практичні заняття, індивідуальні консультації тощо), дослідницька робота здобувачів вищої освіти (курсова робота, участь в наукових конференціях, семінарах, конкурсах наукових робіт тощо), самостійна робота (вивчення окремих тем або питань, підготовка до практичних занять, розв'язання ситуаційних задач, написання рефератів, есе та ін.), практична підготовка (проходження педагогічної (виробничої) та психолого-педагогічної і мовно-комунікативної навчальних практик), контрольні заходи (поточний, модульний, семестровий, підсумковий).

Продемонструйте, яким чином форми і методи навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?

Форми та методи навчання і викладання визначаються відповідно до місії університету та «Положення про організацію освітнього процесу» (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/12/poloj_organiz_osc_prot_23122022.pdf) на основі компетентнісної моделі та студентоцентрованого навчання. Це індивідуальні і групові методи: словесні (лекції, розповідь, пояснення, дискусія, самостійна робота з навчально-методичною літературою та першоджерелами), наочні (ілюстрування, спостереження, демонстрування) і практичні методи (виконання практичних завдань, дослідні роботи). Основними формами навчання є навчальні заняття (лекції, практичні заняття, індивідуальні консультації тощо), дослідницька робота (курсова робота, участь в наукових конференціях, семінарах, конкурсах наукових робіт тощо), самостійна робота (вивчення окремих тем або питань, підготовка до практичних занять, написання рефератів, есе та ін.), практична підготовка (2 навчальні й одна виробнича практика), контрольні заходи (поточний, модульний, семестровий, підсумковий). Студентоцентрований підхід реалізується в індивідуальних освітніх траєкторіях, при виборі тем курсових проєктів, та тез і статей для участі у конференціях, конкурсах, дискусійних клубах, тренінгах, тобто при врахуванні їх фахових інтересів та потреб. Рівень задоволеності здобувачів вищої освіти оцінюється під час опитування та анонімного анкетування
https://docs.google.com/spreadsheets/d/1On3CbonDW1MaYvivXhffIP3QUmLdTK-3b-oGF_tfq-g/edit?usp=sharing

Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи

Згідно Стратегії розвитку ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» 2019–2025 роки (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/10/univ_development_strategy_2019-2025_zminy.pdf однією з цінностей, відповідно до яких університет здійснює свою діяльність є академічна свобода, яка полягає у дотриманні принципів свободи слова, думок та творчості під час провадження освітньої та наукової діяльності. Згідно Статуту ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (затвердженого наказом МОН України № 491 від 30.04.2021 року <http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2021/05/statut2021.pdf>) викладачі мають право на академічну свободу та право на обрання методів і засобів навчання, що забезпечують високу якість навчального процесу. Викладачі самі обирають навчальні матеріали та методи з урахуванням студентоцентрованого підходу при досягненні результатів навчання, самостійно формують робочі програми. Здобувачі вищої освіти мають право обирати теми для своїх наукових досліджень, проєктів, статей, тез.

Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів *

Інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання в межах окремих освітніх компонентів представлена у робочих програмах з кожного ОК, у силабусах до них, які виставлені на сайті університету, та на платформі Moodle <http://do.luguniv.edu.ua/course/index.php?categoryid=11> . На сайті університету представлені ОП (http://luguniv.edu.ua/?page_id=68613), Робочі програми дисциплін, анотації, силабуси http://luguniv.edu.ua/?page_id=12790 http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/09/perelik_predmet_viln_vybir_bac_2022_2023.pdf тощо. Це забезпечує можливість учасникам освітнього процесу ознайомитися з відповідною інформацією ще на початковому етапі опанування ОК. На першому занятті за кожним ОК викладач надає здобувачам освіти відповідну інформацію з акцентом на зміст ОК, основні види роботи, вимоги до їх виконання, критерії оцінювання, можливості коригування рівня сформованості відповідних компетентностей і програмних результатів навчання.

Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП

Відповідно до Закону України «Про освіту» (<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19#Text>) наукова, науково-технічна та інноваційна діяльність закладів вищої освіти є обов'язковою та невід'ємною складовою частиною їхньої освітньої діяльності. Цей принцип знайшов своє відображення у Статуті, затвердженому наказом МОН України № 491 від 30.04.2021 року <http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2021/05/statut2021.pdf> і у Стратегії розвитку ДЗ

«Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» 2019–2025 роки (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/10/univ_development_strategy_2019-2025_zminy.pdf)

Поєднання навчання і досліджень під час реалізації освітньої програми відбувається в процесі вивчення окремих освітніх компонентів та у рамках проведення кафедральних наукових досліджень, зокрема, з комплексної наукової теми «Професійна підготовка фахівців з романо-германських мов у міжкультурному просторі: виклики сьогодення» (номер державної реєстрації 0121U112872). Дослідження здійснюється здобувачами вищої освіти під час роботи над курсовими проектами (роботами) під час участі у конференціях та конкурсах, підготовки тез і статей. Підґрунтям до дослідницької роботи є фахові ОК 6-24 та ВБ. Кафедра романо-германської філології двічі на рік проводить Всеукраїнські студентські науково-практичні конференції «Романо-германські мови в сучасному міжкультурному просторі», на яких здобувачі вищої освіти апробують результати своїх курсових і наукових робіт. Матеріали студентських конференцій розміщено в репозиторії університету (<http://dspace.luguniv.edu.ua/xmlui/>). У позанавчальний час здобувачі освіти мають можливість приймати участь у студентських наукових конференціях, що проходять в університеті, зокрема у Всеукраїнській студентській науково-практичній інтернет-конференції «Романо-германські мови в сучасному міжкультурному просторі».

В університеті працює Рада молодих учених і здобувачів, яка є постійно діючою добровільною, колегіальною самоврядною громадською організацією ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», учасниками якої є здобувачі вищої освіти різних рівнів, докторанти, наукові та науково-педагогічні працівники. <http://luguniv.edu.ua/?p=93461>

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст навчальних дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі

Порядок оновлення змісту освітніх компонентів визначає Положення про розробку, затвердження, оновлення змісту та закриття освітніх програм у ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2019/12/poloj_onovl_zmist_osv_prog_29nov2019.pdf.pdf) та пп. 1–3 процедури оцінки якості освітньої програми та внесення змін до неї (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/1_3_prot_zabezp_yakist_osvita_2020.pdf). Зміст освітніх компонентів оновлюється, на підставі отриманої від здобувачів вищої освіти інформації про повноту викладення матеріалу, рівень задоволеності методами викладання та результатами навчання, та аналізу предметної області, проведеному викладачем. Процес перегляду освітніх компонентів відбувається з урахуванням нових наукових знань, отриманих викладачами під час проходження курсів підвищення кваліфікації, участі у наукових та освітніх заходах.

Наприклад, гарант ОП, доц. Шаповалова Л.В. взяла участь у науково-методичних семінарах, у Всеукраїнських науково-практичних конференціях (V Всеукраїнської науково-практичної конференції «Функціонально-стилістичний потенціал романно-германських мов у Європейському просторі» (19 травня 2017, м. Полтава-Старобільськ); International XIII scientific and practical conference. December 14-17, Bordeaux, France; Міжнародна науково-практична конференція „Ключові проблеми сучасної германської та романської філології (28 квітня 2021 Полтава – Старобільськ). та оприлюднила свої наукові досягнення у наукових фахових збірниках категорії Б за закордонних наукових виданнях.

Свої наукові розвідки доц Шаповалова використала при розробці Робочих програм зі «Стилістики французької мови», «Стилістична інтерпретація художнього тексту», «Теоретичного курсу французької мови (лексикологія (фразеологія))» «Лінгвокраїнознавство Франції та франкомовних країн».

Посібник „*Rédaction des textes académiques en français outil de formation* (Складання академічних текстів французькою мовою) ” доц. Шаповалова Л.В. використала при розробці програми ПУПМ для 4 курсу, де розглядається написання академічних текстів.

Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОП пов'язані із інтернаціоналізацією діяльності ЗВО

Одним із принципів «Стратегії розвитку ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка»» на 2019- 2025 роки є активна інтеграція до світового наукового простору (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/10/univ_development_strategy_2019-2025_zminy.pdf). У силабусах та робочих програмах рекомендується література іноземних авторів, при виконанні курсових проєктів, написанні тез та наукових статей, участі у конкурсах студентам пропонується вивчати також зарубіжний досвід і відображати його у списках літератури.

Викладачі проходять міжнародне стажування, співпрацюють з міжнародними науковими і освітніми установами, беруть участь у міжнародних наукових конференціях, друкують у іноземних наукових журналах свої наукові розвідки, впроваджують свій досвід у своїх ОК.

У 2018р. був підписаний Договір про співпрацю з Поморською академією м.Слупська, Польща, на 5 років.

У рамках Договору проводяться спільні семінари, Міжнародні конференції, публікація наукових статей.

У листопаді 2022 було започатковано співпрацю з Французьким інститутом <http://luguniv.edu.ua/?p=92177>. Було проведено протокольну зустріч з університетом Бургундії щодо можливостей співпраці <http://luguniv.edu.ua/?p=92950>.

26.12.22. було розроблене та затверджене «Положення про центр вивчення французької мови та культури факультету іноземних мов державного закладу «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/12/poloj_centre_vyvch_fran_movy_cult_fim2022.pdf

5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність

Опишіть, яким чином форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання?

Відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу в ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (п.3.8 http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/12/poloj_organiz_ocv_prot_23122022.pdf) контроль є одним із елементів освітнього процесу. Це спосіб визначення досягнення результатів навчання та вимірювання якісного показника ОК, оцінюванням за кожним видом діяльності на початку вивчення освітнього компонента. Поточний контроль здійснюється під час проведення практичних занять і має на меті перевірку засвоєння здобувачами вищої освіти навчальної дисципліни. Форми й засоби поточного контролю визначає викладач. Модульний контроль проводять у вигляді письмових модульних робіт, якщо інша форма не передбачена особливостями навчальної дисципліни. В одному семестрі на одну навчальну дисципліну планують не більше двох модульних робіт. Семестровий контроль здійснюють у формі заліку або іспиту відповідно до навчального плану. Підсумковий бал семестру – це арифметична сума балів, отриманих здобувачем вищої освіти протягом семестру за всі види роботи за освітнім компонентом. Семестрова оцінка за ОК - оцінка за 100-бальною шкалою, яку виставляє провідний викладач на підставі підсумкового балу семестру та балів, нарахованих здобувачеві вищої освіти за активну участь у науково-дослідницькій роботі. Семестрова оцінка за національною шкалою відповідає критеріям: „незадовільно”, „задовільно”, „добре”, „відмінно” в разі іспиту, або „зараховано”, „не зараховано” в разі заліку. Оцінку „зараховано” виставляють здобувачу вищої освіти, який набрав не менше 50 балів. Здобувачеві вищої освіти відповідно до процедури 2.10 (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/2_10_prot_zabezp_yakist_oscivta_2020.pdf) надане право оскаржити оцінку за екзамен або залік, якщо він вважає її необ'єктивною. Так, він може подати звернення про оскарження результатів оцінювання. Перескладання освітнього компонента відбувається за процедурою 2.2: http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/05/2_2_prot_zabezp_yakist_oscivta.pdf. Проведення факультативних занять для повторного оцінювання освітнього компонента відбувається за процедурою 2.3: http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/2_3_prot_zabezp_yakist_oscivta_2020.pdf Перелік різних видів та форм оцінювання міститься у робочих програмах. Здобувачі ознайомлюються з очікуваними результатами навчання та критеріями оцінювання за кожним видом діяльності на початку вивчення освітнього компонента. Перелік форм оцінювання ОК щодо кожного ПРН наведено в таблиці 3.

Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?

Інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання за кожним видом діяльності на початку вивчення освітнього компонента доводиться до здобувачів вищої освіти на початку навчання, відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу в ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/12/poloj_organiz_ocv_prot_23122022.pdf)

Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводиться до здобувачів вищої освіти?

Положення про організацію освітнього процесу в ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» доступно за посиланням: http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/12/poloj_organiz_ocv_prot_23122022.pdf. Критерії оцінювання зазначаються у робочих програмах та силабусах ОК. Посилання на силабуси обов'язкових та вибіркових освітніх компонентів, які містять відповідні критерії оцінювання, розміщено на сторінці кафедри романо-германської філології на сайті університету http://luguniv.edu.ua/?page_id=12790

http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/09/perelik_predmet_viln_vybir_bac_2022_2023.pdf

Інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання надається здобувачам вищої освіти на початку вивчення навчальної дисципліни. Передбачено такі форми контрольних заходів: заліки, диференційні заліки, екзамени, атестація. Чіткість і зрозумілість контрольних заходів та критеріїв оцінювання забезпечується: своєчасним повідомленням про них викладачем на початку вивчення кожної навчальної дисципліни; нагадуванням під час різних видів навчальної діяльності. Наявність форм контролю та їх періодичність представлено в ОП, навчальному плані, графіку навчального процесу, інформаційному пакеті спеціальності на сайті ЗВО, розкладі занять, розкладі заліково-екзаменаційної сесії, індивідуальному навчальному плані здобувача вищої освіти, робочій програмі навчальної дисципліни. Скарг від студентів ОП на незрозумілість чи неадекватність критеріїв оцінювання не надходило.

Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)?

На момент самооцінювання стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю не затверджений. Проте вимоги до комплексного кваліфікаційного екзамену, з теорії та практики французької й англійської мов та методики їх викладання, світової літератури та педагогічних і методичних дисциплін як форма атестації здобувачів першого рівня вищої освіти (бакалавр відповідають 6 рівню Національної рамки кваліфікацій постановою Кабінету Міністрів України №1341 від 23.11.2011 р. зі змінами та доповненнями), Загальноєвропейським Рекомендаціям з мовної освіти та рекомендаціям Міністерства освіти і науки України № 14/18.2481 від 02.03.2005 року. Підсумкова атестація здобувачів відбувається у формі комплексного екзамену з фахових дисциплін через тестування. Рівень сформованості іншомовної компетентності з французької мови має відповідати рівню B2, а з англійської мови – C1 Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти. Зміст завдань кваліфікаційного екзамену відповідає заявленим в ОП результатам навчання та носить комплексний характер <http://luguniv.edu.ua/wp->

Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Процедура проведення контрольних заходів регулюється Положенням про організацію освітнього процесу в ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/12/poloj_organiz_osc_prot_23122022.pdf), Положенням про організацію і проведення практики здобувачів освіти в ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/06/poloj_praktyka_may2020.pdf), Положенням про створення та організацію роботи екзаменаційної комісії для проведення атестації здобувачів вищої освіти на першому (бакалаврському) та другому (магістерському) рівнях у ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/06/poloj_ek_may2020.pdf), процедурами оцінювання освітніх досягнень студентів, зокрема процедурою підсумкової атестації здобувачів вищої освіти (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/2_4_prot_zabezp_yakist_osc_2020.pdf), робочими програмами навчальних дисциплін та практик. З урахуванням цих документів формується навчальний план, де зазначені такі контрольні заходи як: екзамен, залік, диференційований залік, підсумкова атестація, які проводяться за графіком заліково-екзаменаційної сесії. Атестацію здобувачів вищої освіти регламентують «Положення про порядок створення та організацію роботи екзаменаційної комісії для проведення атестації здобувачів вищої освіти на першому рівні» http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2021/03/poloj_ek_26.03.2021.pdf

Яким чином ці процедури забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП

Об'єктивність контрольних заходів забезпечується відкритістю, вчасним інформуванням, прозорими критеріями та процедурами оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти; використанням стандартизованих засобів контролю (тестові завдання); створенням комісій для приймання заліків та екзаменів, захисту курсових робіт, звітування за результатами проходження педагогічної (навчальної та виробничої), психолого-педагогічної, мовно-комунікативної практик, підсумкової атестації; процедурами отримання зворотного зв'язку; наявністю затверджених процедур оскарження результатів семестрового контролю здобувача вищої освіти (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/2_10_prot_zabezp_yakist_osc_2020.pdf). Норми професійної етики працівників, порядок запобігання та врегулювання виявленого конфлікту інтересів в університеті наведені в Антикорупційній програмі ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» на 2021–2022 роки (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/12/antikorrup_lnu_2021-2022.pdf). Процедура вирішення конфліктних ситуацій, яка представлена у нормативній базі освітнього процесу університету, робочі програми та силабуси містять інформацію щодо чітких критеріїв оцінювання кожного контрольного заходу за шкалою оцінювання. Випадків порушень об'єктивності чи неупередженості щодо здобувачів вищої освіти з боку викладачів під час реалізації освітньої програми не фіксувалися.

Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Порядок повторного проходження здобувачами вищої освіти контрольних заходів визначається Положенням про організацію освітнього процесу в ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/12/poloj_organiz_osc_prot_23122022.pdf). Здобувачі вищої освіти, які одержали семестрову оцінку від 21 до 49 балів, після належної самостійної підготовки мають право перескласти іспит або залік, відповідно до процедури перескладання освітнього компонента (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/05/2_2_prot_zabezp_yakist_osc_2020.pdf). Здобувачі вищої освіти, які набрали від 0 до 20 балів, мають право ліквідувати академічну заборгованість після відвідування ними факультативних занять, відповідно до процедури проведення факультативних занять для повторного оцінювання освітнього компонента (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/2_3_prot_zabezp_yakist_osc_2020.pdf). Призначення індивідуального графіку проходження практики відбувається відповідно до п. 10 процедури організації практики (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/1_10_prot_zabezp_yakist_osc_2020.pdf). Ця процедура була застосована для здобувачів вищої освіти IV курсу, які у зв'язку із впровадженням карантинних обмежень, та російської агресії не мали можливості у повному обсязі виконати програму педагогічної (виробничої) практики.

Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Відповідно до Положення про організацію освітнього процесу в ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/12/poloj_organiz_osc_prot_23122022.pdf) здобувач вищої освіти може подати звернення про оскарження результатів оцінювання відповідно до затвердженої процедури оскарження результатів семестрового контролю (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/2_10_prot_zabezp_yakist_osc_2020.pdf). У випадку незгоди з оцінкою здобувач вищої освіти має право подати заяву про апеляцію на ім'я ректора університету в день проведення випускного іспиту з обов'язковим повідомленням про це декану факультету. За розпорядженням ректора створюють комісію для розгляду апеляції. Головою комісії призначають проректора з науково-педагогічної роботи, декана факультету, їхніх заступників або завідувача навчального відділу. Комісія розглядає апеляцію з приводу порушення процедури проведення випускного іспиту, що могло негативно вплинути на оцінку ЕК. Не розглядаються питання змісту та структури комплексних кваліфікаційних завдань. Апеляцію розглядають протягом 3 календарних днів після її

подання. У випадку встановлення порушення процедури проведення атестації, яке вплинуло на результати оцінювання, комісія пропонує ректору університету скасувати відповідне рішення ЕК і провести повторне засідання ЕК у присутності представників комісії з розгляду апеляції. Випадків оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів під час реалізації освітньої програми не було

Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?

Політика, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності в університеті викладено у Положенні про внутрішню систему забезпечення якості освіти ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/10/regul_quality_system_education_2022_zminy.pdf), Положенні про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/11/regulations_academic_integrity_2022.pdf та процедурах дотримання академічної доброчесності: 5.1. Процедура перевірки на плагіат наукових та кваліфікаційних робіт здобувачів освіти (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/5_1_prot_zabezp_yakist_osvita_2020.pdf), 5.2. Процедура перевірки на плагіат наукових та навчально-методичних праць, підготовлених в університеті (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/5_2_prot_zabezp_yakist_osvita_2020.pdf), 5.3. Процедура встановлення відповідальності здобувачів вищої освіти за порушення академічної доброчесності (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2021/01/5_3_prot_zabezp_yakist_osvita_2020_2.pdf), 5.4. Процедура встановлення відповідальності науково-педагогічних працівників та здобувачів вищої освіти освітньо-наукового ступеня доктора філософії й доктора наук за порушення академічної доброчесності (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2021/01/5_4_prot_zabezp_yakist_osvita_2020_2.pdf).

Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?

Відповідно до Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/11/regulations_academic_integrity_2022.pdf) для протидії порушенням академічної доброчесності в університеті вживають певні профілактичні заходи, зокрема інформування здобувачів вищої освіти та викладачів про принципи академічної доброчесності та наслідки їх порушення на семінарах, ознайомлення з відповідними положеннями і процедурами, оприлюднення та перевірка кваліфікаційних робіт, навчально-методичних та наукових праць на академічний плагіат тощо.

Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?

Для популяризації принципів та правил академічної доброчесності в ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка» передбачено особисте ознайомлення здобувачів вищої освіти з нормативними документами, Кодексом академічної доброчесності університету та Кодексом про етику викладача та здобувача вищої освіти. Ці питання обговорюються під час вивчення ОК на семінарах, тренінгах, круглих столах, спеціально організованих тематичних лекціях та виховних заходах з популяризації академічної культури здобувачів і формування практичних навичок написання наукових текстів. Забезпечення і популяризація академічної доброчесності серед студентів у межах ОП відбувається на кураторських годинах, вступних лекціях до дисциплін. Питання дотримання принципів академічної доброчесності розглядають на засіданнях кафедр, вчених рад факультетів. З метою підвищення рівня обізнаності здобувачів вищої освіти з питань академічної доброчесності було проведено низку заходів, зокрема, семінар «Академічна доброчесність у закладах вищої освіти» організований відділом аспірантури. В університеті розпочала свою роботу Школа академічної доброчесності, яка організована бібліотекою університету, відділами аспірантури та управління якістю освітньої діяльності (<http://luguniv.edu.ua/?p=67671>).

Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП

Відповідно до Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/11/regulations_academic_integrity_2022.pdf) та Закону України «Про освіту», шляхом застосування відповідних процедур http://luguniv.edu.ua/?page_id=57459, викладачі та здобувачі вищої освіти можуть бути притягнені до відповідальності за порушення академічної доброчесності. Санкції, за порушення правил академічної доброчесності здобувачами вищої освіти, зокрема, передбачають повторне проходження навчального курсу або процедури оцінювання, винесення попередження, позбавлення стипендії, відрахування з університету тощо. Викладачі можуть бути притягнені до дисциплінарної чи іншої відповідальності, зокрема до дострокового розірвання контракту. Випадків порушення академічної доброчесності під час реалізації освітньої програми не фіксувалися.

6. Людські ресурси

Яким чином під час конкурсного добору викладачів ОП забезпечується необхідний рівень їх професіоналізму?

Конкурсний добір викладачів в університеті визначають Положення про порядок проведення конкурсного відбору

при заміщенні вакантних посад науково-педагогічних працівників ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/06/poloj_konkurs_vakantni_posady.pdf), у якому наведено особливості конкурсу для різних категорій науково-педагогічних працівників, та процедури проведення конкурсного відбору на посаду науково-педагогічного працівника (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/06/3_1_prot_zabezp_yakist_osvita_2.pdf). Проведення конкурсу передбачає звітування викладача про роботу за період попереднього контракту, надання претендентом на посаду відповідних документів (документи про освіту, наукові ступені та вчені звання, CV, список наукових і навчально-методичних праць, документи, що підтверджують підвищення кваліфікації, тощо), оголошення відкритого конкурсу, інформацію про який розміщують на сайті університету. На підставі звіту претендента та розгляду поданих документів кафедра відкритим голосуванням вносить рішення про рекомендацію чи не рекомендацію кандидатури претендента для обрання на відповідну посаду, яке подається на розгляд вченої ради факультету іноземних мов. Оцінюються рівень професійної та академічної кваліфікації претендента, рівень його наукової і професійної діяльності та відповідність вимогам ОП.

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу

Залучення роботодавців відбувається:

1. Під час укладання договорів про співпрацю:
http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2021/09/kaf_rgf_ugoda_spiv_poland.pdf
2. Під час проходження педагогічної виробничої практики. Роботодавці подають свої пропозиції щодо вдосконалення ОП.
3. Роботодавці беруть участь у спільних конференціях та семінарах, конкурсах, олімпіадах.
4. Під час онлайн-зустрічей <http://luguniv.edu.ua/?p=69342> ; <http://luguniv.edu.ua/?p=93213>
5. Під час формування та оновлення змісту ОП. Думка роботодавців визначається шляхом анкетування, участі у засіданнях кафедри.
6. Під час університетського моніторингу освітніх програм
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdStQC9APxoEvAyxIaEQXK1XRPgibupBuBsY5AE8XbeldgTag/viewform>

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає до аудиторних занять на ОП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців

Для якісного забезпечення освітнього процесу за освітньою програмою активно залучались професіонали-практики до аудиторних занять із здобувачами вищої освіти в які працюють в інших закладах вищої освіти, експерти в галузі освіти, вчителі закладів середньої освіти, державних установ, наприклад, для викладання ПУПІМ: Марьенко О.О., вчитель французької мови вищої категорії, вчитель-методист Полтавського ліцею № 13 «Успіх» Полтавської міської ради; Чуча П.О. викладач французької мови, доцент Запорізького інституту економіки та інформаційних технологій; в межах асистентської практики в процесі здобуття освітнього ступеня магістр по кафедрі романо-германської філології, які працюють в інших закладах вищої освіти, експерти в галузі освіти, вчителі закладів середньої освіти, державних установ, наприклад, Березан В.І., доцент ПНПУ імені В.Г.Короленка.

Опишіть, яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння

В університеті затверджено Положення про підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка» (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2019/11/poloj_pidvkvalfic_nauka_2019.pdf), функціонує аспірантура та докторантура (http://luguniv.edu.ua/?page_id=63), відділ міжнародних зв'язків, який інформує про програми міжнародного стажування та координує їх академічну мобільність (http://luguniv.edu.ua/?page_id=51869).

Доц. Шаповалова Л.В. бере участь в Українських та міжнародних наукових конференціях та має наукові публікації у фахових українських та зарубіжних журналах українською та французькою мовами; пройшла підвищення кваліфікації (Свідоцтво №ПК01587997\00840-2020 (180 годин)).

Викладач Овчарова Л.А. навчається у аспірантурі ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (рік вступу 2020) та регулярно бере участь у тренінгах та семінарах з методики викладання іноземних мов, має наукові публікації у фахових українських журналах.

Проф. Кокнова Т.А. захистила докторську дисертацію, отримала науковий ступінь Доктор педагогічних наук, 2021 р.; пройшла стажування від Британської Ради «ESP course English for Universities projects» у 2017,2018 р.; курси підвищення кваліфікації для працівників: «Розвиток викладача ЗВО», 2020р.; стажування в країні, що входить до ОЕСР та /або (республіка Польза), 2021.

Викладач Комлік Н.С. пройшла науково-практичне стажування м. Ченстохова, республіка Польща, 2021 р., навчається в аспірантурі, має публікації у фахових журналах України.

Продемонструйте, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності

Розвиток викладацької майстерності регламентується Положенням про стимулювання наукових досліджень, матеріальну й моральну підтримку вчених і здобувачів вищої освіти за наукові досягнення (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2021/01/poloj_stimul_nauka_dosl_29_jan_21.pdf), розроблено процедури оцінювання наукової роботи науково-педагогічного працівника (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/05/3_3_prot_zabezp_yakist_osvita.pdf) та врахування навчально-методичної роботи викладача (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/3_4_prot_zabezp_yakist_osvita_2020.pdf).

Установлено преміювання в розмірі посадового окладу за публікацію в науково-метричних базах WoS та Scopus. Налагоджена система нематеріального стимулювання за досягнення у професійній сфері (грамоти, подяки тощо) відповідно до Правил внутрішнього трудового розпорядку. Рівень викладання майстерності враховується при конкурсному відборі, формуванні навчального навантаження тощо. Зокрема, ювілейною грамотою за сумлінну працю, високий професіоналізм, якісну підготовку фахівців, значний особистий внесок у розвиток вищої освіти були нагороджені Шаповалова Л.В., Овчарова Л.А., грамотами факультету іноземних мов: Комлик Н.Ю., Кокнова Т.А., Шаповалова Л.В.

7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

Продемонструйте, яким чином фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення ОП забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання?

Факультет іноземних мов ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка» забезпечений начальними аудиторіями, сайтом Moodle, де розміщені навчально-методичні матеріали: конспекти лекцій, завдання до практичних робіт, методичні рекомендації та вказівки щодо виконання самостійної роботи студентів, курсової роботи, програми навчальних курсів, практик; контрольні завдання: контрольні роботи, тести. <http://do.luguniv.edu.ua/my/>. Є три незалежних канали доступу до Інтернет. Макс. швидкість мережі 1 Gg bit/sec, що забезпечує гарантовані режими роботи онлайн одночасно на платформах Zoom, Google Meet, Microsoft Teams. Функціонує бібліотека з читальним залом, безкоштовною мережею Wi-Fi. Забезпечено доступ до баз Scopus та Web of Science, ScienceDirect eBooks (<http://libr.luguniv.edu.ua/?cat=13>). Здобувачі мають доступ до вебресурсів університету, університетського репозиторію. Університет отримав грант від Посольства США у вигляді бібл. фонду, з'явилася можливість проведення міждисциплінарних досліджень і дотримання принципів академ. доброчесності; розвитку лідерських якостей; застосування сучасних інформ. технологій; фінансову підтримку від Посольства Франції в Україні та Французького інституту <http://luguniv.edu.ua/?p=92177>. Досягнення ПРН забезпечено власними навчально-методичними розробками викладачів. Інформація про матеріально-технічну базу ЗВО знаходиться на офіційному сайті (http://luguniv.edu.ua/?page_id=52798), а також частково представлена в таблиці 1.

Продемонструйте, яким чином освітнє середовище, створене у ЗВО, дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП? Які заходи вживаються ЗВО задля виявлення і врахування цих потреб та інтересів?

ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка» забезпечує безоплатний доступ викладачів і здобувачів вищої освіти до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, потрібних для навчання, викладання та наукової діяльності в межах ОП. ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка» повною мірою задовольняє потреби здобувачів вищої освіти. Університет забезпечує їм безоплатний доступ до навчально-методичної літератури в електронному варіанті, безоплатне проходження практики, можливість брати участь у конференціях, конкурсах; участь в удосконаленні освітнього процесу; вибір навчальних дисциплін в межах ОП, вибір тем курсових робіт; участь у обговоренні та удосконаленні програм ОП; забезпечує гуртожитком на строк навчання. Всі навчально-методичні матеріали знаходяться на університетській платформі Moodle і в репозиторії університету <http://do.luguniv.edu.ua/>; <http://libr.luguniv.edu.ua>; <http://dSPACE.luguniv.edu.ua>, repozitorilnu@ukr.net. Макс. швидкість мережі 1 Gg bit/sec, що забезпечує гарантовані режими роботи онлайн одночасно на платформах Zoom, Google Meet, Microsoft Teams. Для виявлення потреб здобувачів проводиться їх опитування, бесіди з куратором, адміністрацією, спрямовано вибудовану в університеті вертикаль: проректор – заступник декана ФІМ – завідувач кафедри – едвайзер групи. Діяльність проводиться за планами роботи, які розробляє кожна ланка вертикалі, визначальною серед яких є заступник декана факультету з соціально-гуманітарної роботи.

Опишіть, яким чином ЗВО забезпечує безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти (включаючи психічне здоров'я)?

Санітарно-технічний стан будівель ПУЕТ, де факультет іноземних мов ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка» орендує навчальні і службові приміщення, та гуртожитки відповідають необхідним умовам експлуатації, що підтверджено Санітарним паспортом від 2016 р. за Висновком Державного управління СЕС м. Полтава від 25.08.2016 р., внесеним до ЄДБО. В аудиторіях забезпечено необхідний тепловий, протипожежний та санітарний режими. В ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка» щорічно здійснюється інструктування здобувачів вищої освіти та науково-педагогічних працівників щодо правил протипожежної безпеки в аудиторіях під час проведення занять, та в гуртожитках, позааудиторно. На кураторських годинах проводяться бесіди зі здобувачами вищої освіти про надання першої допомоги в разі ураження струмом, при пожежі, повідомляється про розташування виходів для евакуації. Щорічно складається графік відвідування гуртожитку викладачами.

http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/02/zvit_technical_survey_lnu_2022.pdf

http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/10/technical_report_mtb_lnu.pdf

http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/10/akt_mtb_lnu_poltava.pdf

http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/10/dogovir_mtb_lnu_ukryttya_poltava.pdf

Опишіть механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти цією

підтримкою відповідно до результатів опитувань?

Підтримка здобувачів вищої освіти в університеті забезпечується на різних організаційних рівнях (кафедра, факультет іноземних мов, студентське самоврядування (<http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/09/Polozhennya-pro-studentske-samovryaduvannya-LNU-2020.pdf>), студентська соціальна служба (http://luguniv.edu.ua/?page_id=4549), профком університету (<http://pro.luguniv.edu.ua>), центри та відділи (відділ управління якістю освітньої діяльності, навчальний відділ, відділ міжнародних зв'язків, юридичний відділ тощо), ректорат). Освітня підтримка реалізується викладачами під час проведення занять та в індивідуальному режимі (консультації), під час наукової діяльності: конференцій, конкурсів. Комунікація відбувається при всіх видах взаємодії куратора і здобувачів освіти: в аудиторіях і позааудиторно: на кураторських годинах, культурних заходах, індивідуальних бесідах. Інформаційна підтримка регулюється «Порядком забезпечення якості освіти в ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка»» (http://luguniv.edu.ua/?page_id=57459), здійснюється через сайт університету, де знаходиться вся інформація щодо забезпечення освітнього процесу, платформу Moodle, інформування через створені групи у месенджерах, на кураторських годинах, індивідуально, через студентське самоврядування, соцмережі. Консультативна та соціальна підтримка реалізується під час консультацій із заступником декана з соціальної роботи, кураторами, через скриньку довіри. Рівень задоволеності підтримкою визначається через анонімне опитування. Інформаційну підтримку здобувачі вищої освіти отримують на сайті університету (<http://luguniv.edu.ua>), освітньому порталі (<http://do.luguniv.edu.ua>), сторінках факультету в соціальних мережах (Facebook: <https://www.facebook.com/groups/1081529961978668>, Instagram: @fim.lnu), месенджерах (Viber), шляхом прямого звернення до відповідної особи, служби або відділу. В університеті затверджено процедури інформаційного забезпечення освітньої діяльності (процедури 4.1–4.3, http://luguniv.edu.ua/?page_id=57459). Соціальну підтримку надають куратори академічних груп, у співпраці з деканатом факультету іноземних мов та студентською соціальною службою. В університеті затверджено положення про переведення на вакантні бюджетні місця (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2015/04/pol_pereved_budz.pdf).

Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)

У приміщенні ПУЕТ, де ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка» орендує аудиторії, існують пандуси та ліфти для осіб з інвалідністю http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/10/conclusion_disabled_persons_mtb_lnu.pdf. Проводиться робота серед абітурієнтів для роз'яснення можливості отримання освіти за ОП людям з інвалідністю. Право на вступ за співбесідою для здобуття вищої освіти на основі повної загальної середньої освіти мають особи: визнані інвалідами війни відповідно до пунктів 10-14 статті 7 Закону України «Про статус ветеранів війни, гарантії їх соціального захисту»; Законом України «Про статус і соціальний захист громадян, які постраждали внаслідок Чорнобильської катастрофи» надане право на прийом без екзаменів до державних вищих навчальних закладів за результатами співбесіди (до цієї категорії входять не тільки особи з інвалідністю); особи з інвалідністю, які неспроможні відвідувати навчальний заклад (за рекомендацією органів охорони здоров'я та соціального захисту населення). (<https://mon.gov.ua/ua/news/usi-novivni-novini-2017-07-12-dlya-osib-z-invalidnisty-peredbacheno-3-osnovni-traektoriyi-vstupu-do-vishiv>).

Яким чином у ЗВО визначено політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією)? Яким чином забезпечується їх доступність політики та процедур врегулювання для учасників освітнього процесу? Якою є практика їх застосування під час реалізації ОП?

Врегулювання конфліктних ситуацій у ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка» регламентується Законом України «Про звернення громадян» № 393/96-ВР, від 02.10.1996 р., Законом України «Про освіту», «Про вищу освіту», наказом Міністерства освіти і науки України «Деякі питання реагування на випадки булінгу (цькування) та застосування заходів виховного впливу в закладах освіти» (від 28.12.2019 № 1646); Антикорупційною програмою ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка на 2018–2020 роки», процедурою вирішення конфліктних ситуацій нормативної бази освітнього процесу ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка».

На кураторських годинах та у індивідуальних розмовах обговорюються питання наявності чи не наявності в університеті конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією). Моніторинг проводиться шляхом анонімного анкетування за посиланням на сайті університету: https://docs.google.com/forms/d/1-emow-pAv3FkJqky5gJ23sGYVoJirLmdOkfDW7iGdYw/viewform?edit_requested=true Політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій визначено у Колективному договорі ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» на 2020–2025 рр. (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/kol_dog_2020-2025.pdf), Правилах внутрішнього розпорядку ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2019/12/pravila_vn_rozpor_lnu_2019.pdf), Положенні про порядок проведення службового розслідування стосовно посадових осіб (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2019/12/poloj_slujb_rozslid_lnu_2019.pdf), Положенні про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/11/regulations_academic_integrity_2022.pdf), антикорупційній програмі ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» на 2021–2022 роки (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/12/antikorrup_lnu_2021-2022.pdf), процедурах вирішення конфліктних ситуацій, протидії булінгу, сексуальним домаганням, дискримінації, хабарництву (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/6_1_prot_zabezp_yakist_osvita_2020.pdf) та оскарження результатів семестрового контролю здобувача вищої освіти (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/2_10_prot_zabezp_yakist_osvita_2020.pdf), які доступні на сайті університету. За потребою потрібно звертатися із заявою особисто або надсилає її поштою до завкафедри або декана факультету

іноземних мов, які, разом з відповідними структурами (студентська соціальна служба, профспілкова організація, юридичний відділ тощо) розглянуть звернення, визначать та вживуть заходів щодо усунення конфлікту, відповідно до чинного законодавства. Практики застосування відповідних положень і процедур під час реалізації освітньої програми не було.

В університеті функціонує скринька довіри <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfN-C4kRxxkmoE9rVGdFbmygQolrciIfJWvj71FHIV6m-UbVQ/viewform>

8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми

Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі в мережі Інтернет

В університеті існують визначені нормативною базою процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП. Зазначені процедури регулюються такими документами: “Стратегія розвитку ДЗ “Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” 2019-2025 рр.” (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/10/univ_development_strategy_2019-2025_zminy.pdf) та Положення про розробку, затвердження, оновлення змісту та закриття освітніх програм» (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2019/12/poloj_onovl_zmist_osv_prog_29nov2019.pdf) і розроблено відповідні чотири процедури – 1.1, 1.2, 1.3, 1.4 (http://luguniv.edu.ua/?page_id=57459): прийняття рішення про відкриття освітньої програми; розроблення й затвердження освітньої програми; оцінки якості освітньої програми та внесення змін до неї; закриття освітньої програми; і супровідні процедури – 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9 (http://luguniv.edu.ua/?page_id=57459): розроблення та затвердження навчального плану; внесення змін до навчального плану; формування переліку дисциплін вільного вибору студентів; обрання студентами дисциплін вільного вибору; розроблення й затвердження програми освітнього компонента.

Опишіть, яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?

Для вдосконалення ОП з метою підготовки конкурентоспроможних фахівців і з урахуванням побажань стейкхолдерів та здобувачів освіти, ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка» щорічно проводить моніторинг та перегляд ОП, дотримуючись визначених діючою нормативною базою процедур розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП (ОП від 2016, 2020, 2021, 2022 р.р.). Вказані процедури регулюються такими документами: „Стратегія розвитку ДЗ “ЛНУ імені Тараса Шевченка 2019-2025 рр.” http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/10/univ_development_strategy_2019-2025_zminy.pdf та „Стандарт із забезпечення якості освіти в ЛНУ імені Тараса Шевченка” <http://dspace.luguniv.edu.ua/xmlui/handle/123456789/1568>, Положення про організацію освітнього процесу в ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка». За результатами останнього перегляду до ОП було додано:

ЗК11 – здатність розуміти складні історичні процеси в Україні та за її межами та реалізувати освітньо-виховну діяльність та діалог культур, спираючись на почуття патріотизму та інтереси України;

ПРН 11. Знає основи безпеки життєдіяльності, цивільного захисту, охорони праці та базові принципи надання першої долікарської медичної допомоги у невідкладних станах.

ПРУ 11 Уміє надавати першу долікарську медичну допомогу у невідкладних станах.

ОК 1 Україна в контексті європейської історії та культури 5 кредитів (замість Актуальні питання української державності та культури);

ОК 3 Основи філософських знань;

ОК 5 Здоров'язбереження, особиста безпека та захист;

ОК 6 Цифрові технології у професійній діяльності вчителя;

ОК 9 (Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти);

ОК 22 Психолого-педагогічна практика (навчальна);

ОК 23 Мовно-комунікативна практика (навчальна).

було видалено:

ОК 6 Логіка та методологія наукового пізнання

ОК 3 Філософія.

Було уточнено:

ПРН12. Знання професійно-педагогічних засад в умовах мінливого освітнього середовища, проектувати, здійснювати, оцінювати та корегувати освітній процес у закладах освіти, у тому числі здатність до педагогічної підтримки осіб з особливими освітніми потребами;

ПРУ12. Уміє здійснювати, оцінювати та корегувати освітній процес у закладах освіти в умовах мінливого освітнього середовища, у тому числі і в інклюзивному середовищі;

Змінено кількість кредитів:

ОК 3 Основи філософських знань з 5 на 3 кредити;

ОК 8 Психологія з 3 на 5 кредитів;

Практична фонетика французької мови з 6 кредитів на 3 кредити;

Практична граматики французької мови з 6 кредитів на 3 кредити;

Історія зарубіжної літератури з 13,5 кредитів на 12 кредитів;

Теоретичний курс французької мови (лексикологія, теоретична граматики) з 9 кредитів на 6 кредитів (прибрана фонетика);

Практичний курс англійської мови з 31 кредита на 29 кредитів;

Педагогічна практика (виробнича) з 15 на 16,5 кредити.

Зміни, внесені к ОП були обґрунтовані потребою оптимізації адаптації випускників до вимог ринку праці, рекомендаціями стейкхолдерів.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх позиція береться до уваги під час перегляду ОП

Здобувачі вищої освіти беруть участь в обговоренні ОП під час зборів представників студентського самоврядування, на засіданні кафедри романо-германської філології (протокол № 9 від 23 квітня 2021 р., протокол №4 від 29.11.22), зокрема студентка з курсу Гричук Поліна (2020 року набору) виступає одним із розробників ОП для 2022 року набору. Пропозиції здобувачів беруться до уваги під час оновлення ОП. Наприклад, студенти з курсу виступили проти вивчення вибіркової дисципліни Екологія. Відділ моніторингу та забезпечення якості освіти проводить анкетування студентів. Анкети складають фахівці відділу і містять питання щодо очікувань здобувачів вищої освіти від навчання (для студентів 1-го року навчання), щодо організації освітнього процесу, якості освітніх послуг, рівня викладання, власного ставлення до навчання та ін. Для проведення анкетування зазвичай використовуються Google-форми. Анкети та опрацьовані результати анкетування здобувачів вищої освіти розміщуються на сайті університету.

http://luguniv.edu.ua/?page_id=54006

http://luguniv.edu.ua/Attach/public_info/monitoring/opros_id_40243_mova_lit_fr_en_2021_2022_bac.pdf

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1kPfoizInYRfFk6JwNJOomB6r5uln8spIPjcyW-W_GT8/edit?usp=sharing

Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП

Органи студентського самоврядування керуються законодавством, положенням про «Діяльність органів студентського самоврядування ЛНУ імені Тараса Шевченка» <http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/09/Polozhennya-pro-studentske-samovryaduvannya-LNU-2020.pdf>, а також Процедурою оцінювання якості викладання освітнього компонента здобувачами вищої освіти; Процедурою оцінки якості освітньої програми та внесення змін http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/1_3_prot_zabezp_yakist_osvita_2020.pdf. Моніторинг проводиться шляхом анонімного анкетування

http://luguniv.edu.ua/?page_id=54006

Здобувачі вищої освіти проходили анкетування у березні 2021 р. та повторне голосування у вересні 2021 року на пропозицію голови студентського самоврядування Лихачової В. щодо якості освіти. Її заступник, Гречишкіна К. запропонувала повторне голосування серед студентів з курсу щодо вибіркової дисципліни. Самоврядування ухвалило повторне голосування в обох випадках. Обговорили питання академічної доброчесності, перевірки на плагіат та рекомендували брати участь у онлайн-семінарах за темою. Було розглянуто питання корупції на кафедрах факультету, а також запобіжні заходи щодо вирішення даного питання. Максилевич М., староста гуртожитку №1, висловила про швидку адаптацію здобувачів 1 курсу.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості

Роботодавці залучені до процесу періодичного перегляду ОП шляхом ознайомлення з ОП і надання рекомендацій, відгуків (вчителі ЗЗСО Полтавської, Луганської і Донецької областей). Протягом лютого-березня 2021 р. та у грудні 2022 р. проводились онлайн зустрічі зі стейкхолдерами <http://luguniv.edu.ua/?p=69342>.

http://luguniv.edu.ua/Attach/public_info/opp_bac/014/reviews_014_02_so_mova_lit_fr_eng_bac_2022.pdf

<http://luguniv.edu.ua/?p=69342> 2021р); <http://luguniv.edu.ua/?p=93213> (2022 р.)

Представники роботодавців беруть участь у засіданнях кафедри і вносять свої пропозиції щодо вдосконалення ОП на основі укладених договорів про співпрацю

з Поморською академією м.Слупська, Польща (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2021/09/kaf_rgf_ugoda_spiv_poland.pdf),

з Вищою лінгвістичною школою м. Ченстохова, Польща. (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/09/dogovir_vyscha_linv_shcool_sept_2020.pdf);

з Лодзинським університетом, м.Лодзь, Польща

(http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/01/ramkova_ugoda_univ_lodz_poland.pdf),

з університетом Бат (<http://luguniv.edu.ua/?p=92021>);

з Полтавським університетом економіки і торгівлі ,

з Полтавським ліцеєм №13«Успіх» здобувачі вдосконалюють навички викладання і спілкування, використовуючи матеріали, що надають дані установи під час проходження виробничих практик. Заключені угоди про співпрацю про проведення педагогічних (виробничих) практик із закладами середньої освіти. Здійснюється моніторинг наявності робочих місць з метою працевлаштування випускників.

Опишіть практику збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП

Процедура збирання інформації щодо працевлаштування та кар'єрного росту випускників проводиться шляхом їх опитування. Однією з форм врахування інтересів роботодавців за ОП є щорічне проведення ярмарку вакансій.

Відповідно до Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти (<http://luguniv.edu.ua/wp->

content/uploads/2022/10/regul_quality_system_education_2022_zminy.pdf) кафедра проводить періодичний моніторинг працевлаштування випускників та їх опитування щодо вдосконалення освітньої програми. Зв'язок з випускниками зокрема підтримується через сторінки факультету в соціальних мережах (Facebook, Instagram) серед випускників: Кудінова П., Сазонова А. які вступили до магістратури 035 Філологія. Мова і література (французька). Майоренко В. та Кувічинська Д. вступили до магістратури за спеціальніст. 035 Філологія. Мова і література (французька); Мосяж Є. викладає французьку й англійську мови у приватній лінгвістичній онлайн школі, Шубіна Н вступила до магістратури 035 Філологія. Мова і література (англійська).
З метою створення умов для розвитку кар'єри та подальшого працевлаштування здобувачів вищої освіти в університеті створений центр розвитку кар'єри (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2019/12/poloj_centre_roz_kar_29nov2019.pdf).

Які недоліки в ОП та/або освітній діяльності з реалізації ОП були виявлені у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час її реалізації? Яким чином система забезпечення якості ЗВО відреагувала на ці недоліки?

Оцінка процесу реалізації освітньої програми відбувалося в межах підготовки до розгляду на вченій раді факультету питання «Про роботу кафедр щодо забезпечення якості під час реалізації ОП в освітній процес» засідання вченої ради факультету іноземних мов (протокол №6 від 29.01.2021). В процесі підготовки звіту кафедри романо-германської філології (розглянуто на засіданні кафедри, протокол №6 від 28.01.2021) та внутрішнього аудиту якості освітньої діяльності було виявлено такі недоліки: недостатня спрямованість ОП на формування патріотизму у здобувачів вищої освіти з метою подальшої інтеграції тимчасово окупованих територій, як наслідок було запропоновано формування у здобувачів освіти громадської компетентності, яка передбачає усвідомлення цінностей громадянського суспільства та необхідність його сталого розвитку (ЗК1); виявлено недостатнє забезпечення конкурентоспроможності здобувачів вищої освіти, у зв'язку з необхідністю формування лідерської та соціальної компетентностей було запропоновано додати до ОП Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді та Здатність до прийняття ефективних рішень у професійній діяльності та відповідального ставлення до обов'язків (ЗК2, ЗК3); відсутність формування здатності до генерування нових ідей, ініціативності, які були запропоновані додати в ЗК4. Відповідно до рішення вченої ради факультету були додані та замінені загальні компетенції; проведено самоаналіз ОП; проаналізовано результати заліково-екзаменаційних сесій здобувачів вищої освіти і проведення навчальних і виробничих практик; здійснено опитування серед здобувачів; переглянуто робочі програми ОК і виробничих практик, навчально-методичні комплекси тощо.

Для збільшення конкурентоспроможності випускників ОП на ринку праці було додано кількість кредитів на практики та уведено ОК 22 «Психолого-педагогічна (навчальна) практика», ОК 23 «Мовно-комунікативна (навчальна) практика». Протокол засідання кафедри №4 від 29.11.22.

На виконання Ухвали вченої ради від 25 листопада 2022 року «Про формування національно-патріотичного світогляду учасників освітнього процесу та завдання університету щодо організації спротиву в умовах війни росії проти України» та наказу ректора № 169-ОД від 02.12.22 р. в Оп було внесено ЗК 11: здатність розуміти складні історичні процеси в Україні та за її межами та реалізувати освітньо-виховну діяльність та діалог культур, спираючись на почуття патріотизму та інтереси України Протокол №4 від 29.11.22..

В ОП за час її реалізації суттєвих недоліків виявлено не було.

Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та пропозиції з останньої акредитації та акредитацій інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?

Акредитація освітньої програми Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти, відповідно до Закону України «Про освіту» (<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19#Text>), Закону України «Про вищу освіту» (<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18#Text>) та Положення про акредитацію освітніх програм, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти (<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0880-19#Text>), здійснюється вперше.

Під час роботи над цією ОП проектною групою враховано результати акредитацій інших ОП університету, які доводилися до відома проектною групою відділом управління якістю освітньої діяльності ЛНУ http://luguniv.edu.ua/?page_id=52644. На основі таких зауважень і пропозицій було посилено відображення регіональних і галузевих особливостей ОП, що втілено в описі її предметної області (див.таблиця 2); активізація підвищення кваліфікації викладачів. Було враховано рекомендації стейкхолдерів (роботодавців та інших академічних спільнот) і внесено практичні результати і ФК відповідно. Після опитування стейкхолдерів (вересень 2021-грудень 2022) <http://luguniv.edu.ua/?p=69342> та отримання рецензій на ОП, по кафедрі були розглянуті питання щодо фахових та загальних компетенцій здобувачів вищої освіти (протокол №4 від 29.11.22, <http://luguniv.edu.ua/?p=93213>). Як результат, було додано ЗК 11

Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП?

Академічна спільнота регламентується Положенням про внутрішню систему забезпечення якості освіти ДЗ „ЛНУ імені Тараса Шевченка”, Положенням про організацію освітнього процесу в ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка» та розробленими процедурами. При формуванні ОП академічна спільнота впливає на удосконалення змісту ОК, переліку ОК в ОП на підставі сучасних наукових досліджень, аналізу тенденцій ринку праці, моніторингу задоволення здобувачів вищої освіти і стейкхолдерів ОП. Проводиться моніторинг рівня наукової, професійної активності викладачів ОП. Якість ОП контролюється на рівні: викладач, завідувач кафедри, декан, ректор. Викладачі здійснюють поточний контроль і контроль якості ОП. Завідувач кафедри реалізує перевірку виконання викладачами індивідуальних планів, робочих навчальних програм, формування НМК навчальних дисциплін,

трудоу дисципліну викладачів. Декан, заступники забезпечують контроль організації навчального процесу, дотримання розкладу занять, відвідування занять інших викладачів, дотримання вимог до оформлення різних видів контролю, навчально-методичної документації кафедр. Ректор, проректори, навчальний відділ здійснюють контроль навчальних планів, виконання графіку освітнього процесу, відповідності НП і програм галузевим стандартам, стану навчально-методичного забезпечення з дисциплін, організаційно-методичного забезпечення практик, державної атестації за ОП. Вчена рада університету та ректорат на своїх засіданнях раз на півріччя розглядають якість навчального процесу за ОП на факультеті та кафедрах.

Опишіть розподіл відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти

Відповідно до Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/10/regul_quality_system_education_2022_zminy.pdf) внутрішня система забезпечення якості освіти в ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» функціонує на п'яти рівнях:

- п'ятий рівень (наглядова рада, вчена рада університету, ректор, проректори, ректорат) – затвердження відповідних рішень, здійснення заходів контролю, виконання організаційно-розпорядчі функції та ін.;
- четвертий рівень (навчальний відділ, відділ управління якістю освітньої діяльності, відділ аспірантури, відділ міжнародних зв'язків, юридичний відділ, відділ кадрів, науково-методична комісія, органи студентського самоврядування університету та ін.) – координація діяльності пов'язаної із забезпеченням якості вищої освіти, здійснення інформаційної, технічної та організаційно-методичної підтримки освітнього процесу, проведення моніторингу та контролю якості освіти;
- третій рівень (директорат, вчена рада, органи студентського самоврядування факультету іноземних мов) – моніторинг, координація та контроль реалізації кафедрної системи забезпечення якості освіти;
- другий рівень (кафедри, гарант і проектна група освітньої програми) – забезпечення якості освітнього процесу, розробка та організаційно-методичний супровід освітньої програми;
- перший рівень (здобувачі вищої освіти) – участь у моніторингу та перегляду освітньої програми на всіх інституційних рівнях. Найбільшою мірою така відповідальність прописана на 3 – 5 рівнях.

9. Прозорість і публічність

Якими документами ЗВО регулюється права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?

Права та обов'язки учасників освітнього процесу в ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка» регламентуються: Статутом (<http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2015/04/statut-2017.pdf>); <http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2021/05/statut2021.pdf>, Стратегією розвитку на 2019-2025 рр. (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/10/univ_development_strategy_2019-2025_zminy.pdf), Колективним договором (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2020/11/kol_dog_2020-2025.pdf); Правилами внутрішнього розпорядку ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2019/12/pravila_vn_rozpor_lnu_2019.pdf); Стандартами забезпечення якості освіти в Луганському національному університеті імені Тараса Шевченка (<http://dspace.luguniv.edu.ua/xmlui/handle/123456789/1568>), Положенням про організацію освітнього процесу (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/12/poloj_organiz_osc_prot_23122022.pdf), про внутрішню систему забезпечення якості освіти (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/10/regul_quality_system_education_2022_zminy.pdf), про академічну доброчесність учасників освітнього процесу ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка» (http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2022/11/regulations_academic_integrity_2022.pdf), процедурами забезпечення якості освіти (http://luguniv.edu.ua/?page_id=57459). Ці документи не лише визначають політику регулювання прав та обов'язків усіх учасників освітнього процесу, а й містять механізми її реалізації: відповідні норми, стандарти та процедури.

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про оприлюднення на офіційному веб-сайті ЗВО відповідного проекту з метою отримання зауважень та пропозиції заінтересованих сторін (стейкхолдерів). Адреса веб-сторінки

http://luguniv.edu.ua/wp-content/uploads/2021/05/rez_interrogation_robotodavtsi_2020-2021.pdf
http://luguniv.edu.ua/?page_id=54006;
<http://luguniv.edu.ua/?p=93213>

Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі в мережі Інтернет інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти)

http://luguniv.edu.ua/Attach/public_info/opp_bac/014/op_014_02_so_mova_lit_fr_eng_bac_2022.pdf

11. Перспективи подальшого розвитку ОП

Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?

Проведений кафедрою самоаналіз ОП дає змогу визначити такі сильні сторони.

1. ОП містить чітко визначені цілі та програмні результати навчання, які узгоджені з місією стратегії університету, зокрема його місією та візією (структура та зміст ОП відповідають предметній області спеціальності; цілі ОП та програмні результати навчання визначаються з урахуванням позицій та потреб заінтересованих сторін: здобувачів вищої освіти, роботодавців та академічної спільноти; ОК дозволяють досягти заявлених цілей та ПРН).
 2. Відображення в ОП змісту спеціальності в контексті освітньої діяльності за спеціальністю 014.02 Середня освіта (Французька мова і література; Англійська мова і література) галузі знань 01 Освіта / Педагогіка на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти» в Державному закладі «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» і визначальних тенденцій розвитку регіону, галузі та спеціальності; досвіду співпраці кафедр з представниками академічної спільноти України.
 3. Викладацький колектив загалом має достатній рівень професійної підготовки для реалізації ОП.
 4. Залучення до перегляду ОП з метою її вдосконалення внутрішніх зацікавлених сторін, насамперед, здобувачів вищої освіти, і зовнішніх стейкхолдерів (роботодавців і випускників ОП).
 5. Практикоорієнтоване навчання.
 6. Функціонування освітнього порталу, який забезпечує прозорість, доступність до навчально-методичних комплексів ОК, результатів контролю та можливість простежувати формування ПРН.
 7. Упровадження процедур забезпечення якості освітньої діяльності уможлиблює право здобувачів формувати індивідуальну освітню траєкторію.
 8. Міждисциплінарний характер ОП, що забезпечує підготовку універсального фахівця.
- До слабких сторін освітньої програми можна віднести проблеми, пов'язані зі статусом переміщеного закладу вищої освіти; відсутність затвердженого стандарту вищої освіти зі спеціальності 014 Середня освіта; необхідність оптимізації мобільності здобувачів вищої освіти; необхідність залучення фахівців-носіїв мови до освітнього процесу в межах ОП

Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?

Ключовим пріоритетом освітньої програми є підготовка висококваліфікованих конкурентноспроможних учителів французької, англійської мов та зарубіжної літератури в закладах середньої освіти шляхом удосконалення змісту ОП з урахуванням внутрішніх потреб та рекомендацій зовнішніх стейкхолдерів, а також сприяння підвищенню науково-педагогічної кваліфікації викладачів кафедри романо-германської філології. В межах подальшої реалізації ОП планується розширення співпраці зі стейкхолдерами в межах Луганської, Донецької та Полтавської областей; подальше мотивування науково-дослідної роботи здобувачів вищої освіти та викладачів кафедри; розширення переліку вибіркового дисциплін професійного блоку; залучення носіїв мови до викладання окремих ОК чи їх елементів, подальше заохочування викладачів кафедри до підвищення кваліфікації, зокрема отримання ступеня доктора філософії; можливість впровадження програм академічної мобільності здобувачів вищої освіти та викладачів.

Запевнення

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.

Інформація про КЕП

ПІБ:

Дата:

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	Хеш файла	
ОК 26. Курсова робота з французької мови або методики її викладання	курсова робота (проект)	<i>Метод.рекомендації_KP_ІМ.pdf</i>	MjXJJVAlBTUTPb5CHJeQ8hVFbywrcTuir4a8ZupmVOo=	Лекційна аудиторія на 144 посадочних місця з мультимедійним комплексом № 213, (126,3 м2) Мультимедійний проектор - 1шт, аудіо- та відео- обладнання - 1шт, ПК з підключенням до локальної і глобальної мереж, доступ до електронних ресурсів електронної бібліотеки університету і глобальної мережі Інтернет, ресурси медіатеки
ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	курсова робота (проект)	<i>Метод.рекомендації_KP_ЗЛ.pdf</i>	uCdhiUHuboIsKbidDdk8jhaXtyiXUCeGrkATg7hyYlQ=	Лекційна аудиторія на 144 посадочних місця з мультимедійним комплексом № 213, (126,3 м2) Мультимедійний проектор - 1шт, аудіо- та відео- обладнання - 1шт, ПК з підключенням до локальної і глобальної мереж, доступ до електронних ресурсів електронної бібліотеки університету і глобальної мережі Інтернет, ресурси медіатеки
ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	практика	<i>Силабус Підпрактика.pdf</i>	Y+kVwZTRFZEIC3LEd8+LNeQHoaBZSQnkX5WXI1DwQPU=	Мультимедійна аудиторія № 306 (69,1 м2) дошка скляна - 1 шт, екран - 1 шт, дошка шкільна передвижна -1 шт, монітор - 1 шт, системний блок - 1 шт, миша – 1
ОК 23. Мовно-комунікативна практика (навчальна)	практика	<i>Силабус Мовнокомунікатив на практика (навчальна).pdf</i>	aJTThYhQQpP3CrUHbxfz9kNvluQN9sPB8zo8soVVj/Fg=	Лекційна аудиторія на 144 посадочних місця з мультимедійним комплексом № 213, (126,3 м2) Мультимедійний проектор - 1шт, аудіо- та відео- обладнання - 1шт, ПК з підключенням до локальної і глобальної мереж, доступ до електронних ресурсів електронної бібліотеки
ОК 22. Психолого-педагогічна практика (навчальна)	практика	<i>Силабус Психолого-педагогічна практика (навчальна).pdf</i>	mSD6JpfdXYG7/WKnpI+1b5K6jJHt2nIdWCR9QCL2Spo=	Лекційна аудиторія на 144 посадочних місця з мультимедійним комплексом № 213, (126,3 м2) Мультимедійний проектор - 1шт, аудіо- та відео- обладнання - 1шт, ПК з підключенням до локальної і глобальної мереж, доступ до електронних ресурсів електронної бібліотеки
ОК 21. Стилiстична iнтерпретацiя художнього тексту	навчальна дисциплiна	<i>Силабус Стилiст.iнтерпретацiя художнього тексту.pdf</i>	rkU8ZNkuXEWy97CNxusEZmjG8qgD9mNjx1zFCFT9gz4=	Мультимедійна аудиторія № 306 (69,1 м2) дошка скляна -1 шт, екран -1 шт, дошка шкільна передвижна -1 шт, монітор - 1 шт, системний блок -1 шт, миша - 1 шт, пульт - 1 шт, колонки - 2 шт, полиці - 4 шт, проектор -1 шт
ОК 20. Практичний курс англійської мови	навчальна дисциплiна	<i>Силабус Практичний курс англійської мови.pdf</i>	nZELWI+pdDqZYuUlwLkOnpvxI3knjAey5yNAU48Slkw=	Лекційна мультимедійна аудиторія № 411 б, (173,5 м2) колонки - 2 шт, проектор, монітор -1 шт, системний блок -1

				шт, миша -1 шт. клавіатура -1 шт,
ОК 19. Теорія літератури	навчальна дисципліна	<i>Силабус Теорія літ.pdf</i>	jfb1mt6u8OBHl5uGHLIKvWDWUvFNS/HTmEI1L10lrBk=	Лекційна мультимедійна аудиторія № 411 б, (173,5 м2) колонки - 2 шт, проектор, монітор - 1 шт, системний блок - 1 шт, миша -1 шт,
ОК 18. Вступ до літературознавства	навчальна дисципліна	<i>Силабус Вступ до літературознавства.pdf</i>	QC5mDIosMkssY8mn3MzWkaJnPZwEbcYNDrohOm8OHDI=	Лекційна мультимедійна аудиторія № 411 б, (173,5 м2) колонки - 2 шт, проектор, монітор - 1 шт, системний блок - 1 шт, миша -1 шт, клавіатура - 1 шт
ОК 17. Історія французької мови	навчальна дисципліна	<i>Силабус Історія франц мови.pdf</i>	yVV3oMRtM6aoU66m7Njt6QrGEPQ1+DwFGdNzKjb8+l8=	Комп'ютерна аудиторія № 132, (51,7 м2) системний блок LG intel caleron - 26 шт, монітор Samsung SyncMaster 940 BW - 26 шт, клавіатура - 26 шт, миша - 26 шт, комутатор - 2 шт, блок живлення (великий) - 2 шт, блок живлення (маленький) - 2 шт
ОК 16. Освітні технології (Методика викладання зарубіжної літератури. Методика викладання іноземної мови)	навчальна дисципліна	<i>Силабус Освітні технології.pdf</i>	nhUuvn+BfXQvCRHboq1+vzBQq6zglXYQg1dP7P5EiTM=	Лекційна мультимедійна аудиторія № 411 б, (173,5 м2) колонки - 2 шт, проектор, монітор - 1 шт, системний блок - 1 шт, миша -1 шт. клавіатура - 1 шт
ОК 15. Теоретичний курс французької мови (лексикологія, теоретична граматики)	навчальна дисципліна	<i>Силабус Теоретичний курс французької мови.pdf</i>	nev5YyzsAYDcASDIGTAwzb1ttAYmfrBAdMIxhw9a+iA=	Мультимедійна аудиторія № 306 (69,1 м2) дошка скляна - 1 шт, екран - 1 шт, дошка шкільна передвижна -1 шт, монітор - 1 шт, системний блок - 1 шт, миша - 1 шт, пульт - 1 шт, колонки - 2 шт, полиці - 4 шт, проектор -1 шт
ОК 27. Підсумкова атестація	підсумкова атестація	<i>Силабус Підсумкова атестація.pdf</i>	h93RC+ZBXrv8ntwUVG4O+qZp2twgBfPLpK7eH9zKTKc=	Комп'ютерна аудиторія № 132, (51,7 м2) системний блок LG intel caleron - 26 шт, монітор Samsung SyncMaster 940 BW - 26 шт, клавіатура - 26 шт, миша - 26 шт, комутатор - 2 шт, блок живлення (великий) - 2 шт, блок живлення (маленький) - 2 шт
ОК 14. Історія зарубіжної літератури	навчальна дисципліна	<i>Силабус Історія зарубіжної літератури.pdf</i>	wgzGg4unob8t1kQN72hHZQJJZHKnDK86aCPW1KtkyKM=	Лекційна аудиторія на 144 посадочних місця з мультимедійним комплексом № 214, (128,7 м2) Мультимедійний проектор - 1шт, аудіо- та відео- обладнання - 1шт, ПК з підключенням до локальної і глобальної мереж, доступ до електронних ресурсів електронної бібліотеки
ОК 12. Практична граматики французької мови	навчальна дисципліна	<i>Силабус Практична граматики французької мови.pdf</i>	6ea/23ZP9YjNASp4P4vYe7ZuginUUrIxADb9livGFBo=	Лабораторія кафедри документознавства та інформаційної діяльності в економічних системах №119 (70,2 м2) Celeron 2.6 Celeron Dual Core 2.0 (E1400) 27 MS Windows XP, WinRAR, WinZip, AVP Kaspersky, MS Word XP, MS Internet Explorer, MS Power Point, MS Outlook Express, ЛИГА, Інформаційно-довідкова система ЛЕОНОРМ, SITA, MOODLE, OpenTest 2.0, Macromedia Flash, АБІС Liber, АБІС MARC-SQL Media
ОК 11. Практична фонетика французької	навчальна дисципліна	<i>Силабус Практична</i>	46MG8eH/W1Jk/i/JQtzd5QpfZ+sHgPpL	Мультимедійна аудиторія № 306 (69,1 м2)

мови		<i>фонетика французької мови.pdf</i>	5VZ37YSx49s=	дошка скляна - 1 шт, екран - 1 шт, дошка шкільна передвижна - 1 шт, монітор - 1 шт, системний блок - 1 шт, миша - 1 шт, пульт - 1 шт, колонки - 2 шт, полиці - 4 шт, проектор - 1 шт
ОК 10. Практика усного та писемного мовлення (французька)	навчальна дисципліна	<i>Силабус_ПУПМ.pdf</i>	hEBCmFaxrAgrDFp6XiuQImuVBOvvWCfwhTe8sHLwv3k=	Лекційна аудиторія на 144 посадочних місця з мультимедійним комплексом № 214, (128,7 м2) Мультимедійний проектор - 1шт, аудіо- та відео- обладнання - 1шт, ПК з підключенням до локальної і глобальної мереж, доступ до електронних ресурсів електронної бібліотеки університету і глобальної мережі Інтернет, ресурси медіатеки
ОК 9. Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти	навчальна дисципліна	<i>Силабус Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти.pdf</i>	xr+GT5OeyeqdFw2Cx79Cg9FqqnKUogb1pB8kLUuFbsM=	Лекційна аудиторія на 144 посадочних місця з мультимедійним комплексом № 214, (128,7 м2) Мультимедійний проектор - 1шт, аудіо- та відео- обладнання - 1шт, ПК з підключенням до локальної і глобальної мереж, доступ до електронних ресурсів електронної бібліотеки
ОК 8. Психологія	навчальна дисципліна	<i>Силабус Психологія.pdf</i>	EqH+eIGctK44jEKswWWbpoZ8i43T5dL7ArAA6JY9Is=	Лекційна мультимедійна аудиторія № 411 б, (173,5 м2) колонки - 2 шт, проектор, монітор - 1 шт, системний блок - 1 шт, миша - 1 шт, клавіатура - 1 шт.
ОК 7. Педагогіка з основами педагогічної майстерності	навчальна дисципліна	<i>Силабус Педагогіка з основами педагогічної майстерності.pdf</i>	LSLUPb9LrtV4GJgUG1u5LRCabzGyaQ+fMGDZkL8dM=	Лекційна мультимедійна аудиторія № 411 б, (173,5 м2) колонки - 2 шт, проектор, монітор - 1 шт, системний блок - 1 шт, миша - 1 шт, клавіатура - 1 шт
ОК. 6. Цифрові технології у професійній діяльності вчителя	навчальна дисципліна	<i>Силабус Цифрові технології у професійній діяльності вчителя.pdf</i>	hu/3pnDMfDbw6IexaGikPyDTVnRM3lOaXoNacuTMarM=	Комп'ютерна аудиторія № 132, (51,7 м2) системний блок LG intel caleron - 26 шт, монітор Samsung SyncMaster 940 BW - 26 шт, клавіатура - 26 шт, миша - 26 шт, комутатор - 2 шт, блок живлення (великий) - 2 шт, блок живлення (маленький) - 2 шт
ОК 5. Здоров'язбереження, особиста безпека та захист	навчальна дисципліна	<i>Силабус Здоров'язбереження, особиста безпека та захист.pdf</i>	fZBW7qdzrvMUbX/sTM11LP+n/8oxGgX4Pkn/5wUsuOI=	Мультимедійна аудиторія № 30б, (69,1 м2) дошка скляна - 1 шт, екран - 1 шт, дошка шкільна передвижна - 1 шт, монітор - 1 шт, системний блок - 1 шт, миша - 1 шт, пульт - 1 шт, колонки - 2 шт, полиці - 4 шт, проектор
ОК 4. Фізичне виховання	навчальна дисципліна	<i>Силабус Фізичне виховання.pdf</i>	ts5Eimfw5XQAuAxlS8GVRluBK2ak9vWX3wn894+ooRU=	Спортивні зали (комплекс) - 1791,4; Плавальні басейни; Інші спортивні споруди: Стадіони, спортивні майданчики - 2 шт., 415,0; корти
ОК 3. Основи філософських знань	навчальна дисципліна	<i>Силабус Основи філософських знань.pdf</i>	wZPMdyMM28CB2ej2fy/CUwm2KMuBnwv7Wsv7rIoGqUw=	Лекційна мультимедійна аудиторія № 411 б, (173,5 м2) колонки - 2 шт, проектор, монітор - 1 шт, системний блок - 1 шт, миша - 1 шт, клавіатура - 1 шт
ОК 2. Усна й письмова комунікація та риторика в	навчальна дисципліна	<i>Силабус Усна й письмова комунікація та</i>	bPklWJKbHxG3Pcco1qajBeoQzTArqsE8DuQLLEYGZK8=	Лабораторія кафедри документознавства та інформаційної діяльності в

професійній діяльності вчителя		<i>риторика в професійній діяльності вчителя.pdf</i>		<i>економічних системах №119 (70,2 м2) Celeron 2.6 Celeron Dual Core 2.0 (E1400) 27 MS Windows XP, WinRAR, WinZip, AVP Kaspersky, MS Word XP, MS Internet Explorer, MS Power Point, MS Outlook Express, ЛІГА, Інформаційно-довідкова система ЛЕОНОРМ, SITA, MOODLE, OpenTest 2.0, Macromedia Flash, ABIC Liber, ABIC MARC-SQL Media</i>
ОК 1. Україна в контексті європейської історії та культури	навчальна дисципліна	<i>Силабус Україна в контексті євр. іст. і культ.pdf</i>	KhATmcyRjQ4oQmc bp54FwXVMUy1n81 Tvp57o4niefVk=	<i>Аудиторія № 535, (47,1 м2) тумба - 5 шт, прилад для збільшення -1 шт, тумба зі скляними дверцятами - 1 шт, телевізор, дошка, трибуна, комутатор</i>
ОК 13. Вступ до мовознавства	навчальна дисципліна	<i>Силабус Вступ до мовознавства.pdf</i>	bP31FKFxonATopLF yeQGloD71DxsB34SQ Mkrnx6J9Zs=	<i>Лекційна аудиторія на 144 посадочних місця з мультимедійним комплексом № 213, (126,3 м2) Мультимедійний проектор - 1шт, аудіо- та відео- обладнання - 1шт, ПК з підключенням до локальної і глобальної мереж, доступ до електронних ресурсів електронної бібліотеки університету і глобальної мережі Інтернет, ресурси медіатеки</i>

* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

ІД викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування
131561	Колесникова Лариса Леонідівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет української філології та журналістики	Диплом кандидата наук ДК 021487, виданий 16.05.2014, Аттестат доцента 12ДЦ 046592, виданий 25.02.2016	29	ОК 2. Усна й письмова комунікація та риторика в професійній діяльності вчителя	Вища освіта: Луганський державний педагогічний інститут ім. Т. Г. Шевченка (1992). Спеціальність: Українська мова і література. Диплом спеціаліста ЦВ № 672589 від 01.07.1992. Луганський державний педагогічний інститут імені Т. Г. Шевченка Східноукраїнського державного університету (1997). Спеціальність: Українська мова і література Диплом магістра ДМ № 016111 від 29.12.1997. Науковий ступінь: Кандидат філологічних наук. Спеціальність: 10.02.01 – українська мова. Тема

кандидатської дисертації: «Лексико-семантична структура слів-символів у поезії 80-х – 90-х років ХХ століття»
Публікації:

Колесникова Л. Л.
Семантика слів-символів в українській міфології // Міжвишівські наукові читання до 80-річчя від дня народження В. Ф. Шевченка. “Українська література від давнини до сучасності: парадигми, напрямки, проблеми” (м. Запоріжжя, 10 жовтня 2017 року).
Колесникова Л. Л.
Дослідження словесного символу як філософської категорії // Мова і міжкультурна комунікація : зб. наук. пр. / відп. ред. проф. Н. М. Бобух. – Полтава : ПУЕТ, 2017 – Вип. I – С. 56 – 64. (Index Copernicus International (ICV 2017 = 57.33)
Колесникова Л. Л.
Лексична організація та семантика колорономена золотий // Лінгвістика : зб. наук. пр. – № 2 (37). – Старобільськ, Вид-во ДЗ „ЛНУ імені Тараса Шевченка”, 2017. – С. 119 – 126.
Колесникова Л. Л.
Амбівалентність словесного символу земля в поетичній мові // Лінгвістика : зб. наук. пр. – № 2 (39). – Старобільськ, Вид-во ДЗ „ЛНУ імені Тараса Шевченка”, 2018. – С. 150 – 157.
Колесникова Л. Л.
Міфологічне осмислення словесного символу // Матеріали I Міжнародної науково-практичної конференції «Філологія та лінгводидактика в умовах євроінтеграції: сьогодення і перспективи» (25–26 жовтня 2018 р.) за заг. Ред. І.В.Гайдаєнко. – Херсон. – 2018. – С. 92 – 94.
Колесникова Л. Л., Безгодова Н.С.
Українська мова (за професійним спрямуванням. / Н. С.

Безгодова, Л. Л.
Колесникова. - „Луган.
нац.ун-т імені Тараса
Шевченка”. –
Старобільськ: Вид-во
ОЗ „ЛНУ імені Тараса
Шевченка”, 2018. –
215 с.

Колесникова Л. Л.
Теоретичні аспекти
дослідження
метафори //
Лінгвістика : зб. наук.
пр. – № 2 (41). –
Старобільськ, Вид-во
ДЗ „ЛНУ імені Тараса
Шевченка”, 2019. – С.
138 – 149.

Колесникова Л. Л.
Вивчення словесного
символу у
психоаналітичній
еволюції. // Мова і
міжкультурна
комунікація : зб. наук.
пр. / відп. ред. проф.
Н. М. Бобух. –
Полтава : ПУЕТ, 2019
– Вип. II. С.41 – 49.
(Index Copernicus
International (ICV 2017
= 57.33)

Колесникова Л. Л.
Метафорична основа
молодіжного жаргону
// XII Всеукраїнська
науково-практична
конференція
„Слобожанська бесіда
– 12. Лінгвістика
тексту і вивчення
української
ментальності”, 7 – 8
листопада 2019 року.
С.120 – 124.

Колесникова Л. Л.
Формули звертання в
товариському
спілкуванні //
Матеріали XVIII
Всеукраїнській
науково-практичній
конференції імені
Віктора Ужченка
„Образне слово
Луганщини”, 26
квітня 2019 р. С. 131 –
133.

Колесникова Л. Л.
Лексична
репрезентація
концепту КОХАННЯ в
українських народних
піснях // XII
Всеукраїнська
науково-практична
конференція
„Слобожанська бесіда
– 13. Лінгвістика
тексту і вивчення
української
ментальності”, 9
листопада 2020 року.
С.29 – 34.

Колесникова Л. Л.
Теоретичні засади
вивчення процесу
комунікації //
Матеріали VII
Міжнародної науково-
практичної

конференції “Topical issues of science and practice”, 02-06 листопада 2020 р., Лондон, Велика Британія. С. 591 – 594. <https://isg-konf.com/uk/topical-issues-of-science-and-practice-ua/>

Колесникова Л. Л. Роль діалогічного мовлення у формуванні комунікативної особистості. Матеріали I Міжнародної науково-практичної конференції «Problems of modern science and practice», 21-24 вересня 2021р., Бостон, США. С. 342 – 345. <https://isg-konf.com/uk/problems-of-modern-science-and-practice-ua/>

Колесникова Л. Л. Дискусія як форма колективного обговорення: теоретичний аспект. Матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції «Trends in the scientific development», 28 вересня-01 жовтня 2021р., Ванкувер, Канада. С. 283 – 287 <https://isg-konf.com/uk/trends-in-the-scientific-development-ua/>

Колесникова Л. Л. Володіння літературною мовою як найважливіший чинник комунікативної культури особистості. Матеріали I Міжнародної науково-практичної конференції «MODERN SCIENCE: INNOVATIONS AND PROSPECTS», 10-12 жовтня 2021 р., Стокгольм, Швеція. 545 р. С. 409 – 413 <https://sci-conf.com.ua/i-mezhdunarodnaya-nauchno-prakticheskaya-konferentsiya-modern-science-innovations-and-prospects-10-12-oktyabrya-2021-goda-stokgolm-shvetsiya-arhiv/>

Колесникова Л.Л. Канонічний жанр сповіді у християнській комунікації. Лінгвістика : зб. наук. пр. – № 2 (44). –

						<p>Старобільськ, Вид-во ДЗ „ЛНУ імені Тараса Шевченка”, 2021. С. 97 – 106.</p> <p>Колесникова Л.Л. Навчання студентів-іноземців української мови засобами народної казки. // The 5th International scientific and practical conference “Modern and global methods of the development of scientific thought” (October 25 – 28, 2022) Florence, Italy. International Science Group. 2022. 621 p. С. 365 – 367. https://isg-konf.com/uk/modern-and-global-methods-of-the-development-of-scientific-thought/</p> <p>Виконання видів та результатів з перелічених у пункті 38 Ліцензійних умов: 1, 3, 4, 12, 20</p>	
92331	Кокнова Тетяна Анатоліївна	Професор, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	<p>Диплом спеціаліста, Горлівський державний педагогічний інститут іноземних мов, рік закінчення: 2003, спеціальність: 030507 Переклад (англійська, німецька), Диплом доктора наук ДД 011925, виданий 29.06.2021, Диплом кандидата наук ДК 021660, виданий 16.05.2014, Аттестат доцента АД 000177, виданий 26.06.2017</p>	15	ОК 20. Практичний курс англійської мови	<p>Вища освіта: Горлівський державний педагогічний інститут іноземних мов, (2003 р.). Спеціальність: «Переклад (англійська, німецька)». Кваліфікація: «Перекладач англійської і німецької мов, вчитель англійської, німецької мов та зарубіжної літератури». Диплом спеціаліста НК НК №22785440 від 03.07.2003 р. Науковий ступінь: Кандидат педагогічних наук. Спеціальність: 13.00.04 - теорія і методика професійної освіти. Тема кандидатської дисертації: «Формування професійних якостей майбутніх перекладачів засобами навчально-ігрової діяльності». Доктор педагогічних наук. Спеціальність: 13.00.04 - теорія і методика професійної освіти. Тема докторської дисертації: «Теорія і практика формування лінгвометодичної компетентності в майбутніх викладачів іноземних мов у</p>

процесі фахової підготовки»
Підвищення кваліфікації:
• Стажування «Фандрейзинг та організація проєктної діяльності в закладах освіти: європейський досвід», онлайн.
Організаторами були Фундація «Зустріч Zustricz Foundation» (Польща, м. Краків), кафедра Польсько-Українських Студій Ягеллонського університету Department of Polish-Ukrainian Studies of Jagiellonian University in Krakow (Польща, м. Краків), ГО «Соборність» Career Development Center of NGO Sobornist (Україна), та Луганський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти (Україна).
Випускний проєкт «Innovative LINGUA HUB in Higher Educational Institution", 6 листопада – 12 грудня 2021
• Курси підвищення кваліфікації «Сертифікація викладачів дистанційного навчання e-Tutor», м. Київ, 3 жовтня – 26 грудня 2015 р.
• Курси підвищення кваліфікації «Технологія формування та підтримки дистанційних курсів», ЛНУ імені Т. Шевченка, квітень 2016 р.
• Міжнародний сертифікат ARTIS (Рівень володіння англійською мовою C1), 13 листопада 2016 р.;
• Стажування від Британської ради «EAP course English for Universities projects», 08-13 лютого 2017 р.
• Стажування від Британської ради «ESP course English for Universities projects», 19-24 лютого 2018 р.
• Курси підвищення кваліфікації для працівників «Професійний розвиток викладача ЗВО»: «Структурування мислення: розробка

інтелект-карт», від 12 травня 2020 до 8 червня 2020 р.

- Курси підвищення кваліфікації для працівників «Професійний розвиток викладача ЗВО»:

«Наукометричні бази даних Scopus та Web of Science», від 7 грудня 2020 р. по 24 січні 2021 р..

Публікації:

1. Кокнова Т. А. Формування лінгвометодичної компетентності майбутніх викладачів іноземних мов у процесі фахової підготовки : монографія. Полтава : ПУЕТ, 2020. 499 с.
2. Кокнова Т.А. Методичні рекомендації щодо оформлення курсових та магістерських робіт для студентів факультету іноземних мов / авт.-уклад. Кокнова Т. А. Старобільськ : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2016. 101 с.
3. Кокнова Т.А. Методологія лінгвометодичного дослідження : навч. посіб. для магістрантів факультету іноземних мов / авт.-уклад. Кокнова Т. А. Старобільськ : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2019. 150 с.
4. Кокнова Т.А. Стратегія і тактика оформлення лінгвометодичного портфоліо з педагогічної практики : навч. посіб. для іноземних студентів факультету іноземних мов. / авт.-уклад. Т. А. Кокнова, Т. Б. Недайнова. Старобільськ : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2019. 150 с.
5. Koknova T.A. Teaching translation for professional purposes // Вісн. Луган. нац. пед. ун-ту. імені Тараса Шевченка : Філологічні науки : За матеріалами II Всеукраїнської науково-практичної конференції «Ключові проблеми сучасної германської та романської філології» – 2014. – № 6 (289)

- Березень – С. 121–126.
6. Кокнова Т.А. Аналіз морських фразеологізмів у компаративному аспекті // Одеський лінгвістичний вісник – 2015. – № 5, том 1. – С. 72 – 77
7. Кокнова Т.А. Літературні прийоми створення афроамериканських образів на матеріалі роману К. Стокетт «Прислуга» // Науковий вісник міжнародного гуманітарного університету: серія «Філологія» – 2015. – № 15, том 2.– Одеса, – С. 65 – 68
8. Кокнова Т.А. Стратегія перекладу афроамериканського діалекту на матеріалі роману К. Стокетт «Прислуга»// Нове у філології сучасного світу (12 – 13 червня, 2015) – збірник наукових праць за матеріалами міжнародної науково-практичної конференції. – Львів : Логос, 2015. – С. 67 – 72
9. Koknova T.A Cross-cultural adaptation of English film's titles into Ukrainian // Language and Literature, Issue 4 (2), Vol. 26, Poetics and Linguistics Association and SAGE Publications, 2017. – P. 707 – 712.
10. Koknova T.A The technology of self-study in foreign language teaching // Вісник Запорізького національного університету: збірник наукових праць. Педагогічні науки – 2015. – № 1 – С. 64 – 70
11. Koknova T. A. Implementation of play-based learning activity as a tool to develop students' professional communicative competence within university course «English for specific purposes». Science and Education. 2017. Issue 2. P. 133–138. URL: <https://scienceandeducation.pdpu.edu.ua/articles/2017-2-doc/2017-2-st22> (Web of Science).
12. Koknova T. A. Peculiarities of the linguistic-and-methodological education of

prospective foreign language teachers on the territory of Ukraine within the Kiev Rus period. Освіта та педагогічна наука. 2018. № 2 (169). С. 53–58.

13. Koknova T. A. Mode of linguistic-and-methodological competence development in the course of professional training of prospective foreign language teachers.. Освіта та педагогічна наука. 2019. № 2 (171). С. 6–12.

14. Koknova T. A. Practical experience of «online learning» course as a tool to develop linguistic – and-methodical competence of prospective foreign language teachers. Актуальні питання гуманітарних наук : міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика». 2020. Вип. 30. Т. 4. 326 с. С. 53–60. (Index Copernicus).

15. Koknova T. A. Development of Linguistic and Methodological Competencies of Foreign Language Teachers as a Current Pedagogical Problem. Problemy i perspektywy młodzieży we współczesnej Europie. Słupsk : Bydgoszcz, 2018. Wyd. I. P. 29–39. (Index Copernicus).

16. Koknova T. A. Domains of «Competency» and «Competence» in Current Pedagogical Thesaurus. Social Studies: Theory and Practice. 2019. Vol. 6. № 1. P. 73–84. URL: <https://journals.indexcopernicus.com/api/file/viewByFileId/715981.pdf> (Index Copernicus).

17. Koknova T. A. Main features and competencies of linguistic and methodical competence of prospective foreign language teachers. Social Studies: Theory

						<p>and Practice. 2019. Vol. 7. № 2. P. 29–38. (Index Copernicus).</p> <p>18. Koknova Tetiana, Serhii Kharchenko, Nadia Bilyk, Svitlana Sechka. The Model of Educational Environment for Prospective Ukrainian ESL Teachers within Competency-Based Education. Arab World English Journal (AWEJ). Special Issue on the English Language in Ukrainian Context. 2020. November. P.79–89. URL: https://osf.io/preprints/socarxiv/nrmj9/ (Web of Science).</p> <p>19. Iryna Afonina, Irina Serebrianska, Tetiana Koknova, Kateryna Riabova, Kateryna Zaitzeva Публікації, які засвідчують апробацію матеріалів дисертації: Sociolinguistic Aspects of the Foreign Students' motivation to Learn Languages (Sociolinguistics of Modern English) // Journal of Interdisciplinary Research, Ad ALTA, 12/01-XXVI, 2022, P. 11-15 http://www.magnanimitas.cz/12-01-xxvi (Web of Science)</p> <p>20. Tetiana A. Koknova, Svitlana O. Shekhavtsova, Oksana Ye. Milova, Viktoriia S. Volodavchuk, Olena V. Iaburova, Li Li Language Portfolio for Professional Purposes: Interdisciplinary Effect on Professional Competence for Prospective Specialist in Ukrainian and Chinese Universities // Journal of Interdisciplinary Research AD ALTA (12/02-XXVIII) July 2022, P. 63-68 http://www.magnanimitas.cz/ADALTA/120228/papers/A_12.pdf (Web of Science)</p> <p>Виконання видів та результатів з перелічених у пункті 38 Ліцензійних умов: 1, 2, 3, 6, 8, 14, 17</p>	
371155	Комлик Наталія Юрївна	Викладач, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом спеціаліста, Полтавський національний педагогічний університет	8	ОК 20. Практичний курс англійської мови	Вища освіта: Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка,

				<p>імені В.Г. Короленка, рік закінчення: 2015, спеціальність: 7.02030301 українська мова і література, Диплом магістра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2021, спеціальність: 014 Середня освіта</p>			<p>філологічний факультет. Спеціальність: «Українська мова і література». Кваліфікація: «Філолог. Вчитель української мови і літератури та англійської мови і зарубіжної літератури» (диплом з відзнакою) Наукові праці: 1. Комлик Н. Ю. Словосполучення і слово: номінативна симетрія та асиметрія. Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. 2021. Том 32 (71), №3. С. 22 – 27. (Index COPERNICUS). 2. Комлик Н. Ю. Звужений ряд сурядних словосполучень: формальнограматичні чинники лімітативності. Львівський філологічний часопис. 2021. № 10 . С. 64 – 71. 3. Комлик Н. Ю. Сурядні словосполучення як засоби експлікації духовного відродження головного героя казки Оскара Уальда «Хлопчик-Зірка». Науковий вісник МГУ. Серія: Філологія. 2021. Том 1, № 51. С. 65 – 69. 4. Комлик Н. Ю. Англійські ідіоми із сурядними словосполученнями як репрезентанти англійської картини світу. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка (філологічні науки). 2022. № 2 (350). С. 51 – 60. Міжнародне стажування: Scientific and pedagogical internship “Professional training of a modern philologist: the use of European practices in the education system of Ukraine”. Częstochowa, Republic of Poland, October 25 – December 5, 2021.</p>
238839	Крижановсь	Професор,	Факультет	Диплом	24	ОК 19. Теорія	Вища освіта:

	ка Ольга Олександрів на	виконуючи й обов'язки завідувача кафедри, Основне місце роботи	української філології та журналістики	магістра, Луганський державний педагогічний інститут ім.Т.Г.Шевченк а, рік закінчення: 1998, спеціальність: 030502 Російська мова і література, Диплом магістра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2019, спеціальність: 035 Філологія, Диплом кандидата наук ДК 035061, виданий 08.06.2006, Атестат доцента 12ДЦ 022231, виданий 19.02.2009	літератури	Луганський державний педагогічний інститут ім.Т.Г. Шевченка Східноукраїнського університету (1997). Спеціальність: «Російська мова і література». Диплом спеціаліста ЛС №00097, 30 червня 1997 р. Луганський державний педагогічний університет ім.Т.Г. Шевченка (1998). Спеціальність: «Російська мова і література». Диплом магістра АН №10643543 15 жовтня 1998 р. ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (2019). Спеціальність: «Філологія. Германські мови і літератури (переклад включно). Мова і література (англійська)» Диплом магістра М19 №033426 31 січня 2019 р. Науковий ступінь: Доктор філологічних наук. Спеціальність: 10.01.05: порівняльне літературознавство. Тема докторської дисертації: «Художньо-естетичні домінанти літературних груп «Ланка»-МАРС та «Серапіонові брати» (порівняльно- типологічний аспект)» Кандидат філологічних наук. Спеціальність: 10.01.02: російська література. Тема кандидатської дисертації: «Поезія М.С. Гумільова і література Срібного століття: творчі зв'язки». Міжнародне стажування в Ланьчжоуському політехнічному університеті (2019) Підвищення кваліфікації: 2015– 2018 – Навчання у докторантурі кафедри світової літератури та російського мовознавства, ДЗ «Луганський національний
--	-------------------------------	--	---	--	------------	--

університет імені
Тараса Шевченка»,
Міністерство освіти і
науки України
2018–2019–
Навчання у
магістратурі ДЗ
«Луганський
національний
університет імені
Тараса Шевченка» за
спеціальністю
«Філологія.
Германські мови та
літератури (переклад
включно). Мова і
література
(англійська)»
Публікації:
1. Крижановська О.О.
«Ланка»-МАРС та
«Серапіонові брати»:
порівняльно-
типологічний аспект:
монографія. Київ:
ТОВ НВП
«Інтерсервіс», 2021.
352 с.
2. Крижановська О.
Specificity of the
organization of
independent work of
students on the course
«History of foreign
literature» Current
Trends in Professional
Training of
Prospective Specialists
in the Foreign
Languages and the
Foreign Literature.
Tallinn: Teadmus,
2021. С. 213–230.
(КОЛЕКТИВНА
МОНОГРАФІЯ, у
співавторстві з
В.Дмитренко)
3. Крижановська О.
Радянська ідеологія в
рецепції літературних
об'єднань «Ланка»-
МАРС та «Серапіонові
брати». Theoretical
bases of philological
researches of modern
literature: collective
monograph.
International Science
Group. Boston:
Primedia eLaunch,
2020. Р. 60–67.
(колективна
монографія)
4. Вернік О. Тема
кохання у творчості Є.
Полонської та Р.
Катаєвої:
типологічний аспект.
Науковий вісник
міжнародного
гуманітарного
університету. Серія
Філологія. 2017. Вип.
31. Т.3. С.4–6.
5. Вернік О.
Традиції Н. С.
Гумилёва в
стихотвореннях о
войне «Серапионовых
братьев» и Риммы
Катаевой. Вчені

записки Таврійського національного університету імені В.І.Вернадського. Серія Філологія. Соціальні комунікації. 2017. Т.28 (67). № 2. С. 1–5.

6. Вернік О. Художні пошуки «Серапіонових братів» на сторінках епістоляріїв митців. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. 2018. № 2 (316). С. 203–208.

7. Вернік О. Біблійні мотиви та образи у творчості літературних груп «Ланка»–МАРС та «Серапіонові брати». Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка: Філологічні науки. 2019. № 2 (325). С. 230–238.

8. Вернік О. Постать Т. Шевченка у творчій рецепції М. Зоценка, Є. Плужника, І. Багряного. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. 2019. № 7 (330). С. 56–68.

9. Вернік О. «Вони роблять сучасність змістом мистецтва» («Серапіонові брати» у критиці Марієтти Шагінян). Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. 2020. № 3 (334). С. 149–156.

10. Крижановська О. «Серапіонові брати» в оцінці критики російського зарубіжжя. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. 2020. № 4 (335). С. 132–141.

11. Вернік О. Н. Гумилёв в рецепции Е. Полонской. Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І.Вернадського. Серія Філологія. Соціальні комунікації. 2019. Спеціальний випуск. С. 130–131.

Index COPERNICUS.
12. Крижановська О.
Художні принципи
акмеїзму в поетичній
практиці Є. Плужника
та Д. Фальківського.
Південний архів.
Філологічні науки.
2020. Вип. LXXXIV. С.
98–102. Index
COPERNICUS.
13. Крижановська О.
«Прими мой братский
поцелуй» (типологічні
сходження поезій Д.
Фальківського та М.
Гумільова). Вісник
Запорізького
національного
університету. Збірник
наукових праць.
Філологічні науки.
2020. Вип. 2. С. 179–
183. Index
COPERNICUS.
14. □□□ □□□□□
□□□□□□□□□□–
□“□□”□□□□□□
□ □□□□. 2016. №9.
□□ 65–67. ISSN2095-
7483
15. Верник О.
«Путешествие» инока
Марка как источник
повести Вс. Иванова
«Бегствующий
остров». Studia
Rusycystyczne
Uniwersytetu Jana
Kochanowskiego. 2020.
Т. 28. Р. 103–110. ISSN
2084-4026
16. Крыжановская О.
«Серапионовы
братья» в рецепции
русских формалистов.
Scientific discussion.
Praha, 2020. Vol 1. №
48. Р. 23–24. ISSN
3041-4245 Index
COPERNICUS.
17. Крыжановская О.
Евгений Плужник и
Николай Гумилёв:
творческие связи (на
материале
стихотворения «За
давнины якийсь дикун
незнаний»). Modern
scientific researches.
Minsk, 2020. № 13.
Part 6. Р. 124–128.
ISSN 2523-4692
Index COPERNICUS.
18. Крижановська О.
Творчі зв'язки М.
Тихонова і М.
Гумільова в науковій
рецепції. Вчені
записки Таврійського
національного
університету імені
В.І.Вернадського.
Серія Філологія.
Соціальні комунікації.
2021. Т. 32 (71). № 2.
Ч. 1. С. 308–311.
19. Крижановська О.
Стаття Л. Лунца «На
Запад!» в контексті
літературної дискусії

						<p>1925–1928 рр. Вісник Житомирського державного університету імені Івана Франка. Філологічні науки. 2021. Вип. 1 (94). С. 25–35.</p> <p>20. Крижановська О.О. Художні твори літературної групи «Ланка»-МАРС у рецепції української діаспори. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. 2021. № 3. (341). С. 106 – 113.</p> <p>21. Olha Kryzhanovska, Kateryna Protopopova, Li Yalin The Habitus of Kyiv in the Epic Works by the Writers of the Literary Group «Lanka»-MARS. URL: https://doi.org/10.2991/assehr.k.210525.012</p> <p>22. Крижановська О. Принципи акмеїстичної поетики у творах І.Багряного Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. 2022. № 2 (350). С.87–96.</p> <p>Виконання ліцензійних умов 1, 3, 5, 6, 7, 8, 20.</p>
238839	Крижановська Ольга Олександрівна	Професор, виконуючий обов'язки завідувача кафедри, Основне місце роботи	Факультет української філології та журналістики	<p>Диплом магістра, Луганський державний педагогічний інститут ім.Т.Г.Шевченка, рік закінчення: 1998, спеціальність: 030502 Російська мова і література, Диплом магістра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2019, спеціальність: 035 Філологія, Диплом кандидата наук ДК 035061, виданий 08.06.2006, Атестат доцента 12ДЦ 022231, виданий</p>	24	<p>OK 18. Вступ до літературознавства</p> <p>Вища освіта: Луганський державний педагогічний інститут ім.Т.Г. Шевченка Східноукраїнського університету (1997). Спеціальність: «Російська мова і література». Диплом спеціаліста ЛС №00097, 30 червня 1997 р. Луганський державний педагогічний університет ім.Т.Г. Шевченка (1998). Спеціальність: «Російська мова і література». Диплом магістра АН №10643543 15 жовтня 1998 р. ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (2019). Спеціальність: «Філологія. Германські мови і літератури (переклад включно). Мова і література (англійська)»</p>

19.02.2009

Диплом магістра М19 №033426 31 січня 2019 р.
Науковий ступінь: Доктор філологічних наук. Спеціальність: 10.01.05: порівняльне літературознавство. Тема докторської дисертації: «Художньо-естетичні домінанти літературних груп «Ланка»-МАРС та «Серапіонові брати» (порівняльно-типологічний аспект)»
Кандидат філологічних наук. Спеціальність: 10.01.02: російська література. Тема кандидатської дисертації: «Поезія М.С. Гумільова і література Срібного століття: творчі зв'язки».

Міжнародне стажування в Ланьчжоуському політехнічному університеті (2019)

Підвищення кваліфікації: 2015–2018 –
Навчання у докторантурі кафедри світової літератури та російського мовознавства, ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», Міністерство освіти і науки України 2018–2019–
Навчання у магістратурі ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» за спеціальністю «Філологія. Германські мови та літератури (переклад включно). Мова і література (англійська)»
Публікації:
1. Крижановська О.О. «Ланка»-МАРС та «Серапіонові брати»: порівняльно-типологічний аспект: монографія. Київ: ТОВ НВП «Інтерсервіс», 2021. 352 с.
2. Крижановська О. Specificity of the organization of independent work of students on the course «History of foreign literature» Current

Trends in Professional Training of Prospective Specialists in the Foreign Languages and the Foreign Literature. Tallinn: Teadmus, 2021. С. 213–230. (КОЛЕКТИВНА МОНОГРАФІЯ, у співавторстві з В.Дмитренко)

3. Крижановська О. Радянська ідеологія в рецепції літературних об'єднань «Ланка»-МАРС та «Серапіонові брати». Theoretical bases of philological researches of modern literature: collective monograph. International Science Group. Boston: Primedia eLaunch, 2020. Р. 60–67. (колективна монографія)

4. Вернік О. Тема кохання у творчості Є. Полонської та Р. Катаєвої: типологічний аспект. Науковий вісник міжнародного гуманітарного університету. Серія Філологія. 2017. Вип. 31. Т.3. С.4–6.

5. Вернік О. Традиції Н. С. Гумилёва в стихотворениях о войне «Серапионовых братьев» и Риммы Катаевой. Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І.Вернадського. Серія Філологія. Соціальні комунікації. 2017. Т.28 (67). № 2. С. 1–5.

6. Вернік О. Художні пошуки «Серапіонових братів» на сторінках епістоляріїв митців. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. 2018. № 2 (316). С. 203–208.

7. Вернік О. Біблійні мотиви та образи у творчості літературних груп «Ланка»-МАРС та «Серапіонові брати». Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка: Філологічні науки. 2019. № 2 (325). С. 230–238.

8. Вернік О. Постать Т. Шевченка у творчій

рецепції М. Зоценка, Є. Плужника, І. Багряного. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. 2019. № 7 (330). С. 56–68.

9. Вернік О. «Вони роблять сучасність змістом мистецтва» («Серапіонові брати» у критиці Марієтти Шагінян). Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. 2020. № 3 (334). С. 149–156.

10. Крижановська О. «Серапіонові брати» в оцінці критики російського зарубіжжя. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. 2020. № 4 (335). С. 132–141.

11. Вернік О. Н. Гумилёв в рецепции Е. Полонской. Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І.Вернадського. Серія Філологія. Соціальні комунікації. 2019. Спеціальний випуск. С. 130–131. Index COPERNICUS.

12. Крижановська О. Художні принципи акмеїзму в поетичній практиці Є. Плужника та Д. Фальківського. Південний архів. Філологічні науки. 2020. Вип. LXXXIV. С. 98–102. Index COPERNICUS.

13. Крижановська О. «Прими мой братский поцелуй» (типологічні сходження поезій Д. Фальківського та М. Гумільова). Вісник Запорізького національного університету. Збірник наукових праць. Філологічні науки. 2020. Вип. 2. С. 179–183. Index COPERNICUS.

14. □□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ – □“□□”□□□□□□ □□□□□. 2016. №9. □□ 65–67. ISSN2095-7483

15. Вернік О. «Путешествие» инока Марка как источник повести Вс. Иванова

«Бегствующий остров». Studia Rusycystyczne Uniwersytetu Jana Kochanowskiego. 2020. Т. 28. Р. 103–110. ISSN 2084-4026

16. Крыжановская О. «Серапионовы братья» в рецепции русских формалистов. Scientific discussion. Praha, 2020. Vol 1. № 48. Р. 23–24. ISSN 3041-4245 Index COPERNICUS.

17. Крыжановская О. Евгений Плужник и Николай Гумилёв: творческие связи (на материале стихотворения «За давнины якийсь дикун незнаний»). Modern scientific researches. Minsk, 2020. № 13. Part 6. Р. 124–128. ISSN 2523-4692 Index COPERNICUS.

18. Крижановська О. Творчі зв'язки М. Тихонова і М. Гумільова в науковій рецепції. Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І.Вернадського. Серія Філологія. Соціальні комунікації. 2021. Т. 32 (71). № 2. Ч. 1. С. 308–311.

19. Крижановська О. Стаття Л. Лунца «На Запад!» в контексті літературної дискусії 1925–1928 рр. Вісник Житомирського державного університету імені Івана Франка. Філологічні науки. 2021. Вип. 1 (94). С. 25–35.

20. Крижановська О.О. Художні твори літературної групи «Ланка»-МАРС у рецепції української діаспори. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. 2021. № 3. (341). С. 106 – 113.

21. Olha Kryzhanovska, Kateryna Protopopova, Li Yalin The Habitus of Kyiv in the Epic Works by the Writers of the Literary Group «Lanka»-MARS. URL: <https://doi.org/10.2991/assehr.k.210525.012>

22. Крижановська О. Принципи акмеїстичної поетики у творах І.Багряного Вісник Луганського

							<p>національного університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки. 2022. № 2 (350). С.87–96.</p> <p>Виконання ліцензійних умов 1, 3, 5, 6, 7, 8, 20.</p>
392522	Харківський Євген Миколайович	Викладач, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	<p>Диплом бакалавра, Київський національний лінгвістичний університет, рік закінчення: 2020, спеціальність: 014 Середня освіта, Диплом магістра, Київський національний лінгвістичний університет, рік закінчення: 2021, спеціальність: 014 Середня освіта</p>	1	ОК 16. Освітні технології (Методика викладання зарубіжної літератури. Методика викладання іноземної мови)	<p>Диплом бакалавра В20 №243185 30.06.2020 р., Київський національний лінгвістичний університет Освітня програма «Іноземні мови та літератури, методика навчання іноземних мов і зарубіжної літератури (іспанська мова і друга західноєвропейська мова) Професійна кваліфікація: фахівець з іспанської мови і літератури та англійської мови, учитель іспанської мови та літератури і англійської мови. Диплом магістра М21 №099564 31.12.2021р., Київський національний лінгвістичний університет Освітня програма «Іспанська мова і друга західноєвропейська мова, зарубіжна література, методика навчання іноземних мов і культур у закладах вищої освіти» Кваліфікація: Магістр освіти за спеціалізацією «Іспанська мова і література» Харківський Є.М. Організація іншомовної освіти в Україні: стан проблеми та шляхи вирішення. Міжнародний науковий журнал «Грааль науки», 2021. № 11 (грудень). С. 421-426. DOI 10.36074/grail-of-science.24.12.2021.075 Бази даних: IndexCopernicus, CrossRet, Google Scholar and OUCI, ORCID and OpenAIRE. Харківський Є. М. Досвід використання аудіовізуального матеріалу іспанськими педагогами. Вісник Луганського національного</p>

						університету імені Тараса Шевченка. Філологічні науки, № 2 (350), 2022. С. 158–167.	
62110	Шпетна Світлана Анатоліївна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом кандидата наук КН 012484, виданий 23.10.1996, Атестат доцента ДЦАЕ 001947, виданий 23.12.1999	34	ОК 14. Історія зарубіжної літератури	<p>Вища освіта: Ворошиловградський державний педагогічний інститут імені Т.Г.Шевченка, (1981 р.). Спеціальність: Російська мова і література Диплом спеціаліста ЗВ №787078 від 22.06.1981 р. Науковий ступінь: Кандидат педагогічних наук. Спеціальність: 13.00.01– теорія та історія педагогіки. Тема кандидатської дисертації : „Творчість А.С. Макаренка як об’єкт вивчення та аналітичної оцінки в німецькій педагогіці”, 1994 р. КН № 012484 ДЦ АЕ № 001947 Підвищення кваліфікації: Науково-педагогічне стажування на кафедрі перекладу та слов’янської філології Криворізького державного педагогічного університету. Загальний обсяг стажування – 180 год. Довідка № 09/1-26 від 01 березня 2021 р. Публікації: 1. Шпетна С.А. , Кіріченко О.М. Проблеми формування мовної особистості здобувачів вищої освіти в процесі навчання // Лінгвістика. номер 2(46) 2022. 2. Шпетна С.А., Кіріченко О.М. Використання інтернет-технологій в сучасному освітньому просторі в процесі опанування мовно-літературною підготовкою // Матер. ІХ Міжн. наук. інтернет-конференція «Мова і соціум: етнокультурний аспект». 11 листопада 2022 3. Шпетна С.А. Модель гіпертекстового простору в мережевій літературі // Матер. XV Всеукраїнській науково-практичній конференції «Слобожанська бесіда – 15. Лінгвістика</p>

тексту і вивчення української ментальності», 8 листопада 2022 року.

4. Шпетна С.А. Методика роботи викладача з іноземними студентами у процесі вивчення іноземної мови //Current Trends in Professional Training of Prospective Specialists in the Foreign Languages and the Foreign Literature / Sc. ed. S. O. Shekhavtsova. Tallinn: Teadmus, 2021, 334 p. / 30 p.

5. Шпетна С.А., Кіріченко О.М. Робочий зошит із освітнього компоненту «Синтаксис сучасної російської мови»: Посібник для індивідуальної та самостійної роботи іноземних здобувачів вищої освіти: навч. посіб. Старобільськ :вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2021. 84 с.

6. Шпетна С.А., Кіріченко О.М. Історія зарубіжної літератури XVII – XIX століть: Посібник для самостійної та індивідуальної роботи студентів філологічних факультетів. Старобільськ : вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2021. 90 с.

7. Галич О.А, Дмитренко В.І., Фоменко В.Г., Шпетна С.А. Історія зарубіжної літератури: Античність. Середньовіччя. Відродження. Навч.-метод. посібник. Луганськ: Янтар, 2004. 320 с.

8. Шпетна С. А., Кіріченко О. М. Порівняльно-типологічний метод як інструмент підготовки вчителя-філолога у процесі викладання російської мови. Збірник наукових праць. Лінгвістика №1(43), 2021. С.107-115.

9. Шпетна С.А. Личность Николая Гумилёва в рецепции Юрия Анненкова. Микола Гумільов: відомий і невідомий: зб. матер. Круглого столу з міжнародною участю до 135-річчя

від дня народження поета. Старобільськ: ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка». 2021. С. 46–50.

10. Шпетна С. А., Кіріченко О. М. Використання інтерактивних методів у комплексному навчанні іноземців російської мови та культури мовлення. // Вісник ЛНУ імені Тараса Шевченка № 7 (345), 2021. С.187-196.

11. Шпетна С.А. Соціокультурний феномен муралу як заклик до діалогу та обговорень // Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка (філологічні науки). – № 3 (334) лютий 2020. – С. 152-158.

12. Шпетна С.А. Художньо-інформативна комунікація інтернет-щоденників як частина дискурсу // Наукові здобутки: проекти, дослідження, перспективи. Матеріали 1 Міжнародної науково-практичної конференції, 15-16 грудня 2020. С. 202–206.

13. Шпетна С.А. Вплив глобальних соціокультурних змін на еволюцію жанру щоденника // Слобожанська бесіда-13. Лінгвістика тексту і вивчення української ментальності. Старобільськ. 2020. С.219-225.

14. Шпетна С.А. Чоловіча та жіноча письмова мова в інтернет-щоденниках http://ir.nusta.edu.ua/jspui/bitstream/doc/3832/1/4038_IR.pdf // Мат. ІХ Міжн. наук.-практ. семінару «Тенденції та перспективи формування професійної лексики». 21 травня 2019. – Ірпінь. – С.106 – 111.

15. Шпетна С.А. Інтернет-щоденник як інструмент зміни в авторській і читацькій свідомості // Слобожанська бесіда-12. Лінгвістика тексту і вивчення української ментальності. 2019. Старобільськ. С.222-228.

16. Шпетна С.А. Мережеві жанри у формуванні свідомості сучасної молоді // Феномен української інтелігенції в контексті глобальних трансформацій. Мат. ІІ Всеукр. наук.-практ. конф. 19– 20 квітня 2018. ДВНЗ «Донецький національний технічний університет». С. 302 – 306.
17. Шпетна С.А. Мовні засоби онлайнного щоденника // Мат.УІІ Міжн. наук.-практ.семінару «Тенденції та перспективи формування професійної лексики». 11 травня 2018. С.262 – 266.
18. Шпетна С.А. Роль самостійної роботи в процесі підготовки магістрів мистецьких спеціальностей // Вісник ЛНУ імені Тараса Шевченка. 2017. №3 (299) травень. С.169–175.
19. Шпетна С.А. Мовленнєвий сегмент мультимедійного спілкування // Мат.VI Міжвузівському науково-практичному семінарі «Тенденції та перспективи формування професійної лексики» 13 травня 2016. Ірпінь. С.262-267.
20. Шпетна С.А. Віртуальна самопрезентація людини в інтернет-щоденниках // Мат.Всеукраїнської науково-практичної конференції «Феномен української інтелігенції в контексті глобальних трансформацій». Красноармійськ: ДВНЗ «ДонНТУ». 17-18 березня 2016. С. 17–21.
21. Шпетна С.А. Авторська маска Інтернет-щоденника у віртуальному дискурсі // Мат.У міжвуз. науково-практ. семінару «Тенденції та перспективи формування професійної лексики». 15 травня 2015. Ірпінь. С.28–33.
22. Шпетна С.А. Кросскультурная коммуникация и языковая картина мира // Сб. статей

						<p>научно-практ.конф «Сучасні аспекти мови та професійної підготовки іноземних громадян на довузівському етапі навчання». Луган. держ. мед. універс. Луганськ, 6 – 7 травня 2014. С.11–17.</p> <p>Член наукового товариства ім.. Шевченка. Посвідчення №2299 від.24 травня 2006 року.</p> <p>Виконання видів та результатів з перелічених у пункті 38 Ліцензійних умов: 1, 3, 4, 9, 19, 20.</p>	
65124	Сергєєва Вікторія Євгенівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом кандидата наук ДК 036268, виданий 12.10.2006, Атестат доцента 12ДЦ 021779, виданий 26.12.2008	29	ОК 13. Вступ до мовознавства	<p>Диплом про освіту ПВ 433261 Кемеровський державний університет, 22.06.1988.</p> <p>Публікації:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Роль аксіологічного підходу у процесі формування професійних цінностей майбутніх вчителів іноземних мов (стаття); Неперервна професійна освіта: теорія і практика. – Науково-методичний журнал, вип. 1 - 2. – Київ, ТОВ «Видавниче підприємство «Єдельвейс», 2014. – С. 41 – 48. 2. Ретроспективний аналіз проблеми формування професійних цінностей вчителя (стаття); Педагогічна освіта: теорія і практика: Збірник наукових праць, №21. – Київ, 2014. – С. 14 – 21., 3 Ценности как категория педагогической акмеологии: сущность и структура (стаття); Проблеми освіти: збірник наукових праць. □ Вип.84. – Житомир-Київ, 2015. - С. 295 □ 299. 4. Психолого-педагогические особенности проблемы формирования общечеловеческих ценностей личности (стаття) ; «Научные дискуссии о ценностях современного общества IV». – Сборник материалов международной

практической конференци. – Липецк. – 28 марта, 2014. – С.65 – 73.

5 Сущность и структура как категории педагогической акмеологии (тези); Тези доповідей Всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю «Становлення і розвиток акмеології: теоретичні і практичні аспекти». – Житомир, 2015. . друк тез.

6. Проблема формування загальнолюдських цінностей у майбутніх вчителів в умовах гібридної війни (стаття); 36. Вісник ЛНУ: педагогічні науки – №7(312). – В 2-х ч. – Червень, 2017. – Ч. 1. - С. 118 – 125.

7. Організація самостійної роботи студентів немовних ВНЗ у процесі вивчення іноземних мов із використанням новітніх методик навчання (стаття); 36. матеріалів Всеукраїнської науково-практичної конференції «Функціонально-стилістичний потенціал романо-германських мов у європейському просторі», ЛНУ імені Тараса Шевченка. – 19 травня, 2017. – Полтава – Старобільськ. – С. 237 – 248.

8. Цінності у контексті професійної діяльності педагога (стаття) 36. наук. публікацій «Архивариус». – Київ, 2017. – С. 38 – 43.

9. Полікультурна компетентність як одна з ключових професійно-педагогічних цінностей вчителя іноземних мов (стаття); 36. матеріалів Міжнародних Челпанівських психолого-педагогічних читань. – Том IV (23). – Київ, 2017. – С. 309 – 320.

10. Особливості формування загальнолюдських цінностей у майбутніх вчителів в умовах гібридної війни (тези);

Тези доповідей Всеукраїнської науково-практичної конференції «Тенденції розвитку вищої освіти в умовах гібридної війни на сході України» - ЛНУ імені Тараса Шевченка, м. Старобільськ. – Червень, 2017. – друк тез.

11. Методи та форми організації самостійної роботи студентів немовних спеціальностей із використанням новітніх методик навчання (тези); Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції «Функціонально-стилістичний потенціал романо-германських мов у європейському просторі» - ЛНУ імені Тараса Шевченка, 19 травня, 2017. – Полтава – Старобільськ. – друк тез.

12 Цінності у контексті професійної діяльності педагога (тези); Тези доповідей IX міжнародної науково-практичної конференції «Наука в современном мире». – Київ. – 20 травня, 2017. – друк тез.

13. Полікультурна компетентність як основопологаюча професійно-педагогічна цінність вчителя іноземних мов (тези); Матеріали міжнародних Челпанівських психолого-педагогічних читань (Міжнародний фестиваль «Світ психології»). – Київ. – 18-19 травня, 2017. – друк тез.

14. Проблема формування ціннісних орієнтацій майбутніх вчителів іноземних мов у контексті нового закону України «Про освіту» (стаття); Міжнародна науково-практична конференція «Забезпечення якості вищої освіти: європейські й національні стандарти і індикатори». – Старобільськ. – 16 – 17 листопада, 2017. – 8 стор.

15. Категорія

						<p>цінностей як об'єкт наукового аналізу у філософських, соціологічних та психологічних дослідженнях (стаття); Науково-методичний журнал «неперервна професійна освіта: теорія і практика». – Київ, 2017. – 10 стор.</p> <p>16. Сергєєва В.Є. Полікультурний дискурс у контексті сучасної лінгвістики (тези): Міжнародна науково-практична конференція «Ключові проблеми сучасної романо-германської філології», м. Полтава, сертифікат №0533 від 28.04.2021р.</p> <p>17. Сергєєва В.Є. Специфіка використання предметно-мовного інтегрованого навчання студентів немовних спеціальностей ЗВО (стаття) – Вісник ЛНУ: філологічні науки, №2(350), березень, 2022. – С.149-158.</p> <p>Підвищення кваліфікації: 2014-2017рр. – навчання в докторантурі ЛНУ імені Тараса Шевченка за спец. 13.00.04; 2015 р. – вступ до Української Академії акмеології, член-кореспондент (сертифікат) 2015 р. – навчання у літній школі “British Council” (сертифікат)</p> <p>Сертифікат про цифрову грамотність С1 (на національній онлайн платформі Дія) від 04.12.21.</p> <p>Виконання ліцензійних умов: 1, 20.</p>	
298977	Овчарова Людмила Андріївна	Викладач, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом бакалавра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2017, спеціальність: 6.020303 філологія, Диплом	3	ОК 20. Практичний курс англійської мови	Вища освіта: Державний заклад «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», (2019 р.). Спеціальність: Філологія. Мова і література (англійська). Диплом магістра М19 № 033430 від 31.01.2019 р.; Державний заклад «Луганський

магістра,
Державний
заклад
"Луганський
національний
університет
імені Тараса
Шевченка", рік
закінчення:
2019,
спеціальність:
035 Філологія,
Диплом
магістра,
Державний
заклад
"Луганський
національний
університет
імені Тараса
Шевченка", рік
закінчення:
2019,
спеціальність:
035 Філологія

національний
університет імені
Тараса Шевченка»,
(2019 р.)
Спеціальність:
Філологія. Мова і
література
(французька). Диплом
магістра М19 №
033385 від 31.01.2019
р.
Аспірант Державного
закладу «Луганський
національний
університет імені
Тараса Шевченка»
(рік вступу 2020).
Спеціальність: 015
Професійна освіта (за
спеціалізаціями).
Тема кандидатської
дисертації:
«Формування
самоосвітньої
компетентності
майбутніх учителів
іноземних мов у
процесі професійної
підготовки».
Підвищення
кваліфікації:
Дистанційні курси
підвищення
кваліфікації
«Технологія
формування та
Підтримки
дистанційних курсів»,
ЛНУ імені Тараса
Шевченка, лютий-
березень 2017 р.,
сертифікат.
Луганський
національний
університет імені
Тараса Шевченка,
посвідчення №1546
про вільне володіння
державною мовою від
15.04.2019.
Публікації:
Кокнова Т.А.,
Овчарова Л.А.
Сутність категорії
«гендер» та її вплив
на мовну поведінку
Вісник ЛНУ імені
Тараса Шевченка :
Філологічні
науки.2019. № 2(325).
– с.73- 80
Кокнова Т. А.
Овчарова Л.А.
Особливості
Відображення
гендерного стереотипу
та його вплив на
мовну діяльність
особистості / Т. А.
Кокнова, Л.А.
Овчарова // Вісник
Луганського
національного
університету імені
Тараса Шевченка :
Філологічні науки. -
2019. - № 7 (330),
листопад. – с. 20-30.
Шехавцова С.О.,
Овчарова Л.А.
Пізнавальна

						<p>самостійність як підгрунтя формування Самостійної компетентності майбутніх учителів іноземних мов. – Імідж сучасного педагога: електрон. наук. фах. журн. 2020. №6 (195). – с.69-71.</p> <p>Овчарова Л.А. Формування самоосвітньої компетентності майбутніх фахівців як педагогічна проблема. – Збірник матеріалів I Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Сучасні тенденції та концептуальні шляхи розвитку освіти і педагогіки», 2020. – с.303-305.</p> <p>Овчарова Л.А. Специфіка організації самостійної роботи майбутніх вчителів іноземних мов. – Збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Розвиток освіти, науки та бізнесу: результати 2020». – с. 171-172.</p> <p>Виконання видів та результатів з перелічених у пункті 38 Ліцензійних умов: 1, 4, 12, 13.</p>	
298977	Овчарова Людмила Андріївна	Викладач, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	<p>Диплом бакалавра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2017, спеціальність: 6.020303 філологія, Диплом магістра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2019, спеціальність: 035 Філологія, Диплом магістра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2019, спеціальність: 015 Професійна освіта (за спеціалізаціями).</p>	3	<p>ОК 15. Теоретичний курс французької мови (лексикологія, теоретична граматики)</p>	<p>Вища освіта: Державний заклад «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», (2019 р.). Спеціальність: Філологія. Мова і література (англійська). Диплом магістра М19 № 033430 від 31.01.2019 р.; Державний заклад «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», (2019 р.) Спеціальність: Філологія. Мова і література (французька). Диплом магістра М19 № 033385 від 31.01.2019 р. Аспірант Державного закладу «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (рік вступу 2020). Спеціальність: 015 Професійна освіта (за спеціалізаціями).</p>

Шевченка", рік
закінчення:
2019,
спеціальність:
035 Філологія

Тема кандидатської
дисертації:
«Формування
самоосвітньої
компетентності
майбутніх учителів
іноземних мов у
процесі професійної
підготовки».
Підвищення
кваліфікації:
Дистанційні курси
підвищення
кваліфікації
«Технологія
формування та
Підтримки
дистанційних курсів»,
ЛНУ імені Тараса
Шевченка, лютий-
березень 2017 р.,
сертифікат.
Луганський
національний
університет імені
Тараса Шевченка,
посвідчення №1546
про вільне володіння
державною мовою від
15.04.2019.
Публікації:
Кокнова Т.А.,
Овчарова Л.А.
Сутність категорії
«гендер» та її вплив
на мовну поведінку
Вісник ЛНУ імені
Тараса Шевченка :
Філологічні
науки.2019. № 2(325).
– с.73- 80
Кокнова Т. А.
Овчарова Л.А.
Особливості
Відображення
гендерного стереотипу
та його вплив на
мовну діяльність
особистості / Т. А.
Кокнова, Л.А.
Овчарова // Вісник
Луганського
національного
університету імені
Тараса Шевченка :
Філологічні науки. -
2019. - № 7 (330),
листопад. – с. 20-30.
Шехавцова С.О.,
Овчарова Л.А.
Пізнавальна
самостійність як
підґрунтя формування
Самостійної
компетентності
майбутніх учителів
іноземних мов. –
Імідж сучасного
педагога: електрон.
наук. фах. журн. 2020.
№6 (195). – с.69-71.
Овчарова Л.А.
Формування
самоосвітньої
компетентності
майбутніх фахівців як
педагогічна
проблема. – Збірник
матеріалів І
Міжнародної науково-
практичної інтернет-

						<p>конференції «Сучасні тенденції та концептуальні шляхи розвитку освіти і педагогіки», 2020. – с.303-305. Овчарова Л.А. Специфіка організації самостійної роботи майбутніх вчителів іноземних мов. – Збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Розвиток освіти, науки та бізнесу: результати 2020». – с. 171-172.</p> <p>Виконання видів та результатів з перелічених у пункті 38 Ліцензійних умов: 1, 4, 12, 13.</p>	
298977	Овчарова Людмила Андріївна	Викладач, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	<p>Диплом бакалавра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2017, спеціальність: 6.020303 філологія, Диплом магістра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2019, спеціальність: 035 Філологія, Диплом магістра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2019, спеціальність: 035 Філологія</p>	3	<p>ОК 10. Практика усного та писемного мовлення (французька)</p>	<p>Вища освіта: Практика заклад «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», (2019 р.). Спеціальність: Філологія. Мова і література (англійська). Диплом магістра М19 № 033430 від 31.01.2019 р.; Державний заклад «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», (2019 р.) Спеціальність: Філологія. Мова і література (французька). Диплом магістра М19 № 033385 від 31.01.2019 р. Аспірант Державного закладу «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (рік вступу 2020). Спеціальність: 015 Професійна освіта (за спеціалізаціями). Тема кандидатської дисертації: «Формування самоосвітньої компетентності майбутніх учителів іноземних мов у процесі професійної підготовки». Підвищення кваліфікації: Дистанційні курси підвищення кваліфікації «Технологія формування та Підтримки дистанційних курсів», ЛНУ імені Тараса Шевченка, лютий-березень 2017 р.,</p>

сертифікат.
Луганський
національний
університет імені
Тараса Шевченка,
посвідчення №1546
про вільне володіння
державною мовою від
15.04.2019.
Публікації:
Кокнова Т.А.,
Овчарова Л.А.
Сутність категорії
«гендер» та її вплив
на мовну поведінку
Вісник ЛНУ імені
Тараса Шевченка :
Філологічні
науки.2019. № 2(325).
– с.73- 80
Кокнова Т. А.
Овчарова Л.А.
Особливості
Відображення
гендерного стереотипу
та його вплив на
мовну діяльність
особистості / Т. А.
Кокнова, Л.А.
Овчарова // Вісник
Луганського
національного
університету імені
Тараса Шевченка :
Філологічні науки. -
2019. - № 7 (330),
листопад. – с. 20-30.
Шехавцова С.О.,
Овчарова Л.А.
Пізнавальна
самостійність як
підґрунтя формування
Самостійної
компетентності
майбутніх учителів
іноземних мов. –
Імідж сучасного
педагога: електрон.
наук. фах. журн. 2020.
№6 (195). – с.69-71.
Овчарова Л.А.
Формування
самоосвітньої
компетентності
майбутніх фахівців як
педагогічна
проблема.– Збірник
матеріалів I
Міжнародної науково-
практичної інтернет-
конференції «Сучасні
тенденції та
концептуальні шляхи
розвитку освіти і
педагогіки», 2020. –
с.303-305.
Овчарова Л.А.
Специфіка організації
самостійної роботи
майбутніх вчителів
іноземних мов. –
Збірник матеріалів
Міжнародної науково-
практичної інтернет-
конференції
«Розвиток освіти,
науки та бізнесу:
результати 2020». – с.
171-172.

Виконання видів та

						результатів з перелічених у пункті 38 Ліцензійних умов: 1, 4, 12, 13.	
298977	Овчарова Людмила Андріївна	Викладач, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	<p>Диплом бакалавра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2017, спеціальність: 6.020303 філологія, Диплом магістра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2019, спеціальність: 035 Філологія, Диплом магістра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2019, спеціальність: 035 Філологія</p>	3	ОК 11. Практична фонетика французької мови	<p>Вища освіта: Державний заклад «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», (2019 р.). Спеціальність: Філологія. Мова і література (англійська). Диплом магістра М19 № 033430 від 31.01.2019 р.; Державний заклад «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», (2019 р.) Спеціальність: Філологія. Мова і література (французька). Диплом магістра М19 № 033385 від 31.01.2019 р. Аспірант Державного закладу «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (рік вступу 2020). Спеціальність: 015 Професійна освіта (за спеціалізаціями). Тема кандидатської дисертації: «Формування самоосвітньої компетентності майбутніх учителів іноземних мов у процесі професійної підготовки». Підвищення кваліфікації: Дистанційні курси підвищення кваліфікації «Технологія формування та Підтримки дистанційних курсів», ЛНУ імені Тараса Шевченка, лютий-березень 2017 р., сертифікат. Луганський національний університет імені Тараса Шевченка, посвідчення №1546 про вільне володіння державною мовою від 15.04.2019. Публікації: Кокнова Т.А., Овчарова Л.А. Сутність категорії «гендер» та її вплив на мовну поведінку Вісник ЛНУ імені Тараса Шевченка : Філологічні науки.2019. № 2(325). – с.73- 80 Кокнова Т. А.</p>

						<p>Овчарова Л.А. Особливості Відображення гендерного стереотипу та його вплив на мовну діяльність особистості / Т. А. Кокнова, Л.А. Овчарова // Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка : Філологічні науки. - 2019. - № 7 (330), листопад. – с. 20-30.</p> <p>Шехавцова С.О., Овчарова Л.А. Пізнавальна самостійність як підгрунття формування Самостійної компетентності майбутніх учителів іноземних мов. – Імідж сучасного педагога: електрон. наук. фах. журн. 2020. №6 (195). – с.69-71.</p> <p>Овчарова Л.А. Формування самоосвітньої компетентності майбутніх фахівців як педагогічна проблема. – Збірник матеріалів І Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Сучасні тенденції та концептуальні шляхи розвитку освіти і педагогіки», 2020. – с.303-305.</p> <p>Овчарова Л.А. Специфіка організації самостійної роботи майбутніх вчителів іноземних мов. – Збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «Розвиток освіти, науки та бізнесу: результати 2020». – с. 171-172.</p> <p>Виконання видів та результатів з перелічених у пункті 38 Ліцензійних умов: 1, 4, 12, 13.</p>	
299053	Бабічев Олександр Іванович	Доцент, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут історії, міжнародних відносин і соціально-політичних наук	Диплом кандидата наук ІТ 015754, виданий 26.12.1990, Атестат доцента ДЦ 002449, виданий 29.10.1993	45	ОК 1. Україна в контексті європейської історії та культури	Вища освіта: Диплом № 191646 виданий Ворошиловградським державним педагогічним інститутом імені Г.Г. Шевченка 28 липня 1979 р. Присвоєно кваліфікацію вчителя історії і суспільствознавства в середній школі. Публікації:

						<p>1. Котєнєва І. С. Соціально-гуманітарна робота в закладі вищої освіти: науково-методичний посібник / І. С. Котєнєва, Н. М. Карлова, О. І. Бабічев. – Старобільськ, 2022. – 160 с.</p> <p>2. Збірник нормативно-методичних матеріалів з організації соціально-гуманітарної роботи в Державному закладі „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” / О. І. Бабічев, І. С. Котєнєва, Н. М. Карлова ; за заг. ред. О. І. Бабічева ; Держ. закл. „Луган. нац. ун-т імені Тараса Шевченка”. – Старобільськ : Вид-во ДЗ „ЛНУ імені Тараса Шевченка”, 2018. – 160 с.</p> <p>3. Бабічев О. І. З досвіду національно-патріотичного виховання студентів у ЛНУ імені Тараса Шевченка / О.І.Бабічев,І.С.Котєнєва // Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка:педагогічні науки.- 2017.- № 7 (312), червень.- Ч.1.- С.130-139.</p> <p>4. Vakhovskiy L., Babichev O., Ivchenko T. (2022). Postmodernism and the Perspectives of University Education. Postmodern Openings, 13(3), 425-438. Vol3/https://doi.org/10.18662/ro/13.3/498</p> <p>5. Kovalska-Pavelko I., Vyhivska O., Voropaeva T. Olyanuch V.,Babichev O. The Russian-Ukrainian War of 2014– 2022: A Historical Retrospective Cuestiones Políticas Vol. 40, N° 74</p>	
82030	Шаповалова Людмила Всеволодівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом кандидата наук ДК 053745, виданий 08.07.2009, Атестат доцента 12ДЦ 035374, виданий 31.05.2013	32	ОК 21. Стилiстична iнтерпретацiя художнього тексту	Вища освіта: Київський державний університет імені Т.Г.Шевченка, (1988 р.), Спеціальність: «Французька мова», кваліфікація: «Перекладач французької мови». Диплом спеціаліста

ПВ № 768428 від 24.06.1988 р., Свідоцтво у доповнення до диплому № ПВ 768428.
Науковий ступінь: Кандидат педагогічних наук.
Спеціальність: 13.00.01 – Загальна педагогіка та історія педагогіки.
Тема Кандидатської дисертації: «Реформування змісту університетську освіти сучасної Франції».
Підвищення кваліфікації: Стажування у CRÉDIF «Stage de formation pour l'enseignement du français langue étrangère au niveau de l'école primaire». Вища нормальна школа Фонтене-Сен-Клу. Saint-Cloud, La Rochelle, липень 1996 р. (120 h.), сертифікат .
Стажування «Pratique de l'approche communicative dans l'utilisation des méthodes de Français Langue Étrangère en Ukraine : évaluation», organisé à Kiev du lundi 25 au vendredi 29 mai 1998 par le Centre Culturel et de Coopération Linguistique d'Ukraine et animé par madame Michèle Garabédian Київ. Культурний центр лінгвістичної співпраці України, травень 1998 р., сертифікат.
Стажування «Stage de formation à l'utilisation de la méthode «Les petits lascars». Stage animé par Madame Lerasle et organisé à Kiev du lundi 21 au jeudi 24 décembre 1998 par le Centre Culturel et de Coopération Linguistique d'Ukraine avec le soutien du Ministère de l'éducation d'Ukraine. Київ. Культурний центр лінгвістичної співпраці України за підтримки Міністерства освіти України, грудень 1998 р., сертифікат.
Семинар «Enseigner le Français Langue Étrangère en 2001 ou Conjuguer qualité et actualité», animé par Madame Catherine Coral, enseignante à l'Institut Catholique de

Paris du 17 au 20 avril 2001 à l'Institut Français d'Ukraine. Київ. Французький інститут в Україні, квітень 2001р., сертифікат.

Стажування «Stage de formation», organisé à la demande du Service de coopération et d'action culturelle de L'Ambassade de France en Ukraine, pour venir en appui à la réforme de l'enseignement des langues. Київ, березень-травень 2003р., сертифікат.

Стажування «Stage BELC d'été, destiné à des ormateurs et à des enseignants en français langue étrangère et français langue seconde». L'Université de Caen-Basse-Normandie, du 6 juillet au 1er août 2003 p. (80 h.), сертифікат.

Підвищення кваліфікації у ВНЗ Укоопспілки «Полтавський університет економіки і торгівлі» 14 січня – 14 лютого 2013 р. Свідоцтво № 20 (72 години).

Підвищення кваліфікації у Міжнародному інституті підвищення кваліфікації та Перепідготовки спеціалістів зі спеціальності 011 «Освітні, педагогічні науки». Полтава. 01 червня – 01 липня 2020. Свідоцтво № ПК 01587997 \00840-2020 (180 годин).

Конференції:
Всеукраїнська науково-практична конференція «Функціонально-стилістичний потенціал романо-германських мов у Європейському просторі» 19 травня 2017р. м. Полтава.

IV Міжнародна науково-практична конференція «Ключові проблеми сучасної романської та германської філології». Полтава – Старобільськ, Україна – 2020. Сертифікат № 0484.

XIII Міжнародна науково-практична конференція «Social function of science, teaching and learning», 14-17 грудня 2020 р. Бордо, Франція. (24

hours of participation, 0,8 ECTS credits).
У Міжнародна науково-практична конференція, присвячена 100-річчю ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» «Ключові проблеми сучасної романської та Германської філології». 28 квітня 2021. Полтава – Старобільськ, Україна. Сертифікат № 0541.

Публікації:

1. Шаповалова Л.В. Сорбонна у системі вищої освіти Франції. Аспекти дослідження іноземних мов і лінгвометодичні основи викладання: зб. статей. – Полтава, ПНПУ імені В.Г.Короленка. Випуск 15. 2015. С. 91-94.
2. Шаповалова Л.В. Структура вищої освіти Франції. Аспекти дослідження іноземних мов і лінгвометодичні основи викладання: зб. статей. – Полтава, ПНПУ імені В.Г.Короленка. Випуск 16. 2016. С. 76-80.
3. Шаповалова Л.В. Організація та функціонування сучасного Французького університету. Проблеми сучасної філології: лінгвістика, літературознавство, лінгводидактика: зб. наукових праць. Полтава, ПНПУ імені В.Г.Короленка. Випуск 9. 2016. С. 132-134.
4. Шаповалова Л.В. Становлення та розвиток Французького університету. Аспекти дослідження іноземних мов і лінгвометодичні основи викладання: зб. статей. – Полтава, ПНПУ імені В.Г.Короленка. Випуск 17. 2016. С. 83-89.
5. Шаповалова Л.В. Особливості сучасного Французького університету. Збірник матеріалів Всеукраїнської науково-практичної конференції «Функціонально-

стилістичний потенціал романо-германських мов у Європейському просторі» (19 травня 2017, м. Полтава-Старобільськ). С 89-101.

6. Шаповалова Л.В. Чинники, що впливають на реформування змісту університетської освіти сучасної Франції. Педагогічний альманах: зб. наук. праць. Комунальний вищий навчальний заклад «Херсонська академія неперервної освіти» Херсонської обласної ради. 2018. Випуск 37. С. 217–222.

7. Шаповалова Л.В. Лінгвокультурні особливості концепту «ГЛОБАЛІЗАЦІЯ» у Концептосфері сучасних французів. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. 2018. №2 (316) С. 149-157.

8. Шаповалова Л.В. Мовні маніпулятивні засоби у першій президентській промові Еммануеля Макрона. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. 2018. № 7 (321) Жовтень. С. 72-78.

9. Charovalova L.V. Maïorenko V.I. Les phraséologismes français à des composantes culinaires en tant que miroir de la mentalité. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. 2018. №2 (325) Квітень. С. 123-223.

10. Шаповалова Л.В. Французькі фразеологізми як елемент національної мовної картини світу. Вісник Луганського Національного університету імені Тараса Шевченка /

Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. – 2019. №7 (330) Листопад. С. 6-12.

11. Charovalova L.V. Maïorenko V.I. «Concept „La ruse” dans l’image phraséologique française du monde» Вісник Луганського Національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. 2020. №3 (334) Лютий С. 44-53.

Charovalova L.V. Rédaction des textes académiques en français: ouitil de formation (Складання академічних текстів французькою мовою): навчально-методичний посібник для аспірантів денної і заочної форми навчання. Полтава: Вид-во ВНЗ Укоопспілки «Полтавський університет економіки і торгівлі», 2020. – 42 с. – франц. мовою.

12. Шаповалова Л.В. Аксіологічно домінантний концепт «Егоцентризм» у Французькій фразеологічній картині світу. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. 2020. № 4 (335) Листопад С.86-95.

13. Шаповалова Л.В., Майоренко В.І. Психолінгвістичний аналіз дискурсу книги «Екклезіаст» на матеріалі Французького перекладу. Editorial Board. 2020 р. 416-421.

14. Шаповалова Л.В. Аксіологічно домінантний концепт „Егоцентризм” у французькій фразеологічній картині світу. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. –

2021. – № 3 (335)
Квітень С.86-95.
15. Шаповалова Л.В.
Зміст програм
підготовки магістрів з
іноземних мов у
Франції та Україні.
Current trends in
professional training of
prospective specialists
in the foreign languages
and the foreign
literature : Monograph
compiled by the team of
authors of the Faculty
of State Institution
"Luhansk Taras
Shevchenko National
University" dedicated to
100th anniversary of
Taras Shevchenko LNU.
Tallin: Teadmus, 2021.
С.194-213.
16. Шаповалова Л.В.
Пріоритетні цінності
французької
аксіологічної
парадигми на
матеріалі
найуживаніших
французьких
фразеологізмів.
Вісник Луганського
національного
університету імені
Тараса Шевченка /
Луганський
національний
університет імені
Тараса Шевченка. –
2021. – № 7 (345)
Жовтень С.60-68.
17. Шаповалова Л.В.,
Чугаєва М.С.
Комунікативні
стратегії 119 псалма як
специфічні чинники
впливу на свідомість
(на матеріалі
французького
перекладу). Вісник
Луганського
національного
університету імені
Тараса Шевченка /
Луганський
національний
університет імені
Тараса Шевченка. –
2022. – № 2 (350)
Квітень С.32-41.
18. Sharovalova L.,
Chugaieva M. Le
paradigme axiologique
du Psaume 119 et les
moyens de sa
verbalisation (basé sur
le matériel de la
traduction
PNAP – науковий
журнал Полонійної
академії в Ченстохові)
Том 55,
№6, 2022 ISSN 2543-
8204 Index Copernicus

Сертифікат про
цифрову грамотність
Рівень С1 (на
національній онлайн
платформі Дія) , від

						03.12.21. Виконання видів та результатів з перелічених у пункті 38 Ліцензійних умов: 1, 4, 9, 12, 13, 14, 20
82030	Шаповалова Людмила Всеволодівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом кандидата наук ДК 053745, виданий 08.07.2009, Атестат доцента 12ДЦ 035374, виданий 31.05.2013	32	ОК 12. Практична граMATика французької мови Київський державний університет імені Т.Г.Шевченка, (1988 р.), Спеціальність: «Французька мова», кваліфікація: «Перекладач французької мови». Диплом спеціаліста ПВ № 768428 від 24.06.1988 р., Свідоцтво у доповнення до диплому № ПВ 768428. Науковий ступінь: Кандидат педагогічних наук. Спеціальність: 13.00.01 – Загальна педагогіка та історія педагогіки. Тема Кандидатської дисертації: «Реформування змісту університетської освіти сучасної Франції». Підвищення кваліфікації: Стажування у CRÉDIF «Stage de formation pour l'enseignement du français langue étrangère au niveau de l'école primaire». Вища нормальна школа Фонтене-Сен-Клу. Saint-Cloud, La Rochelle, липень 1996 р. (120 h.), сертифікат . Стажування «Pratique de l'approche communicative dans l'utilisation des méthodes de Français Langue Étrangère en Ukraine : évaluation», organisé à Kiev du lundi 25 au vendredi 29 mai 1998 par le Centre Culturel et de Coopération Linguistique d'Ukraine et animé par madame Michèle Garabédian Київ. Культурний центр лінгвістичної співпраці України, травень 1998 р., сертифікат. Стажування «Stage de formation à l'utilisation de la méthode «Les petits lascars». Stage animé par Madame Lerasle et organisé à Kiev du lundi 21 au jeudi 24 décembre 1998 par le Centre Culturel et de Coopération Linguistique d'Ukraine avec le soutien du

Ministère de l'éducation d'Ukraine. Київ.
Культурний центр лінгвістичної співпраці України за підтримки Міністерства освіти України, грудень 1998 р., сертифікат.
Семінар «Enseigner le Français Langue Étrangère en 2001 ou Conjuguer qualité et actualité», animé par Madame Catherine Coral, enseignante à l'Institut Catholique de Paris du 17 au 20 avril 2001 à l'Institut Français d'Ukraine. Київ. Французький інститут в Україні, квітень 2001р., сертифікат.
Стажування «Stage de formation», organisé à la demande du Service de coopération et d'action culturelle de L'Ambassade de France en Ukraine, pour venir en appui à la réforme de l'enseignement des langues. Київ, березень-травень 2003р., сертифікат.
Стажування «Stage BELC d'été, destiné à des enseignants en français langue étrangère et français langue seconde». L'Université de Caen-Basse-Normandie, du 6 juillet au 1er août 2003 p. (80 h.), сертифікат.
Підвищення кваліфікації у ВНЗ Укоопспілки «Полтавський університет економіки і торгівлі» 14 січня – 14 лютого 2013 р. Свідоцтво № 20 (72 години).
Підвищення кваліфікації у Міжнародному інституті підвищення кваліфікації та Перепідготовки спеціалістів зі спеціальності 011 «Освітні, педагогічні науки». Полтава. 01 червня – 01 липня 2020. Свідоцтво № ПК 01587997 \00840-2020 (180 годин).
Конференції: Всеукраїнська науково-практична конференція «Функціонально-стилістичний потенціал романо-германських мов у Європейському просторі» 19 травня 2017р. м. Полтава.

IV Міжнародна науково-практична конференція «Ключові проблеми сучасної романської та германської філології». Полтава – Старобільськ, Україна – 2020. Сертифікат № 0484.

XIII Міжнародна науково-практична конференція «Social function of science, teaching and learning», 14-17 грудня 2020 р. Бордо, Франція. (24 hours of participation, 0,8 ECTS credits).

V Міжнародна науково-практична конференція, присвячена 100-річчю ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» «Ключові проблеми сучасної романської та Германської філології». 28 квітня 2021. Полтава – Старобільськ, Україна. Сертифікат № 0541.

Публікації:

1. Шаповалова Л.В. Сорбонна у системі вищої освіти Франції. Аспекти дослідження іноземних мов і лінгвометодичні основи викладання: зб. статей. – Полтава, ПНПУ імені В.Г.Короленка. Випуск 15. 2015. С. 91-94.
2. Шаповалова Л.В. Структура вищої освіти Франції. Аспекти дослідження іноземних мов і лінгвометодичні основи викладання: зб. статей. – Полтава, ПНПУ імені В.Г.Короленка. Випуск 16. 2016. С. 76-80.
3. Шаповалова Л.В. Організація та функціонування сучасного Французького університету. Проблеми сучасної філології: лінгвістика, літературознавство, лінгводидактика: зб. наукових праць. Полтава, ПНПУ імені В.Г.Короленка. Випуск 9. 2016. С. 132-134.
4. Шаповалова Л.В. Становлення та розвиток Французького університету. Аспекти дослідження

іноземних мов і лінгвометодичні основи викладання: зб. статей. – Полтава, ПНПУ імені В.Г.Короленка. Випуск 17. 2016. С. 83-89.

5. Шаповалова Л.В. Особливості сучасного Французького університету. Збірник матеріалів Всеукраїнської науково-практичної конференції «Функціонально-стилістичний потенціал романо-германських мов у Європейському просторі» (19 травня 2017, м. Полтава-Старобільськ). С 89-101.

6. Шаповалова Л.В. Чинники, що впливають на реформування змісту університетської освіти сучасної Франції. Педагогічний альманах: зб. наук. праць. Комунальний вищий навчальний заклад «Херсонська академія неперервної освіти» Херсонської обласної ради. 2018. Випуск 37. С. 217–222.

7. Шаповалова Л.В. Лінгвокультурні особливості концепту «ГЛОБАЛІЗАЦІЯ» у Концептосфері сучасних французів. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. 2018. №2 (316) С. 149-157.

8. Шаповалова Л.В. Мовні маніпулятивні засоби у першій президентській промові Еммануеля Макрона. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. 2018. № 7 (321) Жовтень. С. 72-78.

9. Charovalova L.V. Maïorenko V.I. Les phraséologismes français à des composantes culinaires en tant que miroir de la mentalité. Вісник Луганського національного

університету імені
Тараса Шевченка /
Луганський
національний
університет імені
Тараса Шевченка.
2018. №2 (325)
Квітень. С. 123-223.
10. Шаповалова Л.В.
Французькі
фразеологізми як
елемент національної
мовної картини світу.
Вісник Луганського
Національного
університету імені
Тараса Шевченка /
Луганський
національний
університет імені
Тараса Шевченка. –
2019. №7 (330)
Листопад. С. 6-12.
11. Charovalova L.V.
Maïorenko V .I.
«Concept „La ruse”
dans l’image
phraséologique
française du monde»
Вісник Луганського
Національного
університету імені
Тараса Шевченка /
Луганський
національний
університет імені
Тараса Шевченка.
2020. №3 (334)
Лютий С. 44-53.
Charovalova L.V.
Rédaction des textes
académiques en
français: outil de
formation (Складання
академічних текстів
французькою мовою):
навчально-
методичний посібник
для аспірантів денної і
заочної форми
навчання. Полтава:
Вид-во ВНЗ
Укоопспілки
«Полтавський
університет економіки і
торгівлі», 2020. – 42 с.
– франц. мовою.
12. Шаповалова Л.В.
Аксіологічно
домінантний концепт
«Егоцентризм» у
Французькій
фразеологічній
картині світу. Вісник
Луганського
національного
університету імені
Тараса Шевченка /
Луганський
національний
університет імені
Тараса Шевченка.
2020. № 4 (335)
Листопад С.86-95.
13. Шаповалова Л.В.,
Майоренко В.І.
Психолінгвістичний
аналіз дискурсу книги
«Екклезіаст» на
матеріалі
Французького

перекладу. Editorial Board. 2020 p. 416-421.

14. Шаповалова Л.В. Аксіологічно домінуючий концепт „Егоцентризм” у французькій фразеологічній картині світу. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. – 2021. – № 3 (335) Квітень С.86-95.

15. Шаповалова Л.В. Зміст програм підготовки магістрів з іноземних мов у Франції та Україні. Current trends in professional training of prospective specialists in the foreign languages and the foreign literature : Monograph compiled by the team of authors of the Faculty of State Institution "Luhansk Taras Shevchenko National University" dedicated to 100th anniversary of Taras Shevchenko LNU. Tallin: Teadmus, 2021. С.194-213.

16. Шаповалова Л.В. Пріоритетні цінності французької аксіологічної парадигми на матеріалі найуживаніших французьких фразеологізмів. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. – 2021. – № 7 (345) Жовтень С.60-68.

17. Шаповалова Л.В., Чугаєва М.С. Комунікативні стратегії 119 псалма як специфічні чинники впливу на свідомість (на матеріалі французького перекладу). Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. – 2022. – № 2 (350) Квітень С.32-41.

18. Sharovalova L., Chugaïeva M. Le paradigme axiologique

						<p>du Psaume 119 et les moyens de sa verbalisation (basé sur le matériel de la traduction PNAP – науковий журнал Полонійної академії в Ченстохові) Том 55, №6, 2022 ISSN 2543-8204 Index Copernicus</p> <p>Сертифікат про цифрову грамотність Рівень С1 (на національній онлайн платформі Дія), від 03.12.21.</p> <p>Виконання видів та результатів з перелічених у пункті 38 Ліцензійних умов: 1, 4, 9, 12, 13, 14, 20</p>
82030	Шаповалова Людмила Всеволодівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом кандидата наук ДК 053745, виданий 08.07.2009, Атестат доцента 12ДЦ 035374, виданий 31.05.2013	32	<p>ОК 10. Практика усного та писемного мовлення (французька)</p> <p>Вища освіта: Київський державний університет імені Т.Г.Шевченка, (1988 р.), Спеціальність: «Французька мова», кваліфікація: «Перекладач французької мови». Диплом спеціаліста ПВ № 768428 від 24.06.1988 р., Свідоцтво у доповнення до диплому № ПВ 768428. Науковий ступінь: Кандидат педагогічних наук. Спеціальність: 13.00.01 – Загальна педагогіка та історія педагогіки. Тема Кандидатської дисертації: «Реформування змісту університетську освіти сучасної Франції». Підвищення кваліфікації: Стажування у CRÉDIF «Stage de formation pour l'enseignement du français langue étrangère au niveau de l'école primaire». Вища нормальна школа Фонтене-Сен-Клу. Saint-Cloud, La Rochelle, липень 1996 р. (120 h.), сертифікат. Стажування «Pratique de l'approche communicative dans l'utilisation des méthodes de Français Langue Étrangère en Ukraine : évaluation», organisé à Kiev du lundi 25 au vendredi 29 mai 1998 par le Centre Culturel et de Coopération Linguistique d'Ukraine et animé par madame</p>

Michèle Garabédian
Київ. Культурний
центр лінгвістичної
співпраці України,
травень 1998 р.,
сертифікат.
Стажування «Stage de
formation à l'utilisation
de la méthode «Les
petits lascars». Stage
animé par Madame
Lerasle et organisé à
Kiev du lundi 21 au
jeudi 24 décembre 1998
par le Centre Culturel et
de Cooperation
Linguistique d'Ukraine
avec le soutien du
Ministère de l'éducation
d'Ukraine. Київ.
Культурний центр
лінгвістичної
співпраці України за
підтримки
Міністерства освіти
України, грудень 1998
р., сертифікат.
Семінар «Enseigner le
Français Langue
Étrangère en 2001 ou
Conjuguer qualité et
actualité», animé par
Madame Catherine
Coral, enseignante à
l'Institut Catholique de
Paris du 17 au 20 avril
2001 à l'Institut
Français d'Ukraine.
Київ. Французький
інститут в Україні,
квітень 2001р.,
сертифікат.
Стажування «Stage de
formation», organisé à
la demande du Service
de coopération et
d'action culturelle de
L'Ambassade de France
en Ukraine, pour venir
en appui à la réforme de
l'enseignement des
langues. Київ,
березень-травень
2003р., сертифікат.
Стажування «Stage
BELC d'été, destiné à
des ormateurs et à des
enseignants en français
langue étrangère et
français langue
seconde». L'Université
de Caen-Basse-
Normandie, du 6 juillet
au 1er août 2003 р. (80
h.), сертифікат.
Підвищення
кваліфікації у ВНЗ
Укоопспілки
«Полтавський
університет економіки
і торгівлі» 14 січня –
14 лютого 2013 р.
Свідоцтво № 20 (72
години).
Підвищення
кваліфікації у
Міжнародному
інституті підвищення
кваліфікації та
Перепідготовки
спеціалістів зі

спеціальності 011 «Освітні, педагогічні науки». Полтава. 01 червня – 01 липня 2020. Свідоцтво № ПК 01587997 \00840-2020 (180 годин).
Конференції:
Всеукраїнська науково-практична конференція «Функціонально-стилістичний потенціал романо-германських мов у Європейському просторі» 19 травня 2017р. м. Полтава.
IV Міжнародна науково-практична конференція «Ключові проблеми сучасної романської та германської філології». Полтава – Старобільськ, Україна – 2020. Сертифікат № 0484.
XIII Міжнародна науково-практична конференція «Social function of science, teaching and learning», 14-17 грудня 2020 р. Бордо, Франція. (24 hours of participation, 0,8 ECTS credits).
V Міжнародна науково-практична конференція, присвячена 100-річчю ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» «Ключові проблеми сучасної романської та Германської філології». 28 квітня 2021. Полтава – Старобільськ, Україна. Сертифікат № 0541.

Публікації:

1. Шаповалова Л.В. Сорбонна у системі вищої освіти Франції. Аспекти дослідження іноземних мов і лінгвометодичні основи викладання: зб. статей. – Полтава, ПНПУ імені В.Г.Короленка. Випуск 15. 2015. С. 91-94.
2. Шаповалова Л.В. Структура вищої освіти Франції. Аспекти дослідження іноземних мов і лінгвометодичні основи викладання: зб. статей. – Полтава, ПНПУ імені В.Г.Короленка. Випуск 16. 2016. С. 76-80.
3. Шаповалова Л.В. Організація та функціонування

сучасного Французького університету. Проблеми сучасної філології: лінгвістика, літературознавство, лінгводидактика: зб. наукових праць. Полтава, ПНПУ імені В.Г.Короленка. Випуск 9. 2016. С. 132-134.

4. Шаповалова Л.В. Становлення та розвиток Французького університету. Аспекти дослідження іноземних мов і лінгвометодичні основи викладання: зб. статей. – Полтава, ПНПУ імені В.Г.Короленка. Випуск 17. 2016. С. 83-89.

5. Шаповалова Л.В. Особливості сучасного Французького університету. Збірник матеріалів Всеукраїнської науково-практичної конференції «Функціонально-стилістичний потенціал романо-германських мов у Європейському просторі» (19 травня 2017, м. Полтава-Старобільськ). С. 89-101.

6. Шаповалова Л.В. Чинники, що впливають на реформування змісту університетської освіти сучасної Франції. Педагогічний альманах: зб. наук. праць. Комунальний вищий навчальний заклад «Херсонська академія неперервної освіти» Херсонської обласної ради. 2018. Випуск 37. С. 217–222.

7. Шаповалова Л.В. Лінгвокультурні особливості концепту «ГЛОБАЛІЗАЦІЯ» у Концептосфері сучасних французів. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. 2018. №2 (316) С. 149-157.

8. Шаповалова Л.В. Мовні маніпулятивні засоби у першій президентській промові Еммануеля Макрона. Вісник Луганського

національного
університету імені
Тараса Шевченка /
Луганський
національний
університет імені
Тараса Шевченка.
2018. № 7 (321)
Жовтень. С. 72-78.
9. Charovalova L.V.
Maïogenko V.I. Les
phraséologismes
français à des
composantes culinaires
en tant que miroir de la
mentalité. Вісник
Луганського
національного
університету імені
Тараса Шевченка /
Луганський
національний
університет імені
Тараса Шевченка.
2018. №2 (325)
Квітень. С. 123-223.
10. Шаповалова Л.В.
Французькі
фразеологізми як
елемент національної
мовної картини світу.
Вісник Луганського
Національного
університету імені
Тараса Шевченка /
Луганський
національний
університет імені
Тараса Шевченка. –
2019. №7 (330)
Листопад. С. 6-12.
11. Charovalova L.V.
Maïogenko V.I.
«Concept „La ruse”
dans l’image
phraséologique
française du monde»
Вісник Луганського
Національного
університету імені
Тараса Шевченка /
Луганський
національний
університет імені
Тараса Шевченка.
2020. №3 (334)
Лютий С. 44-53.
Charovalova L.V.
Rédaction des textes
académiques en
français: outil de
formation (Складання
академічних текстів
французькою мовою):
навчально-
методичний посібник
для аспірантів денної і
заочної форми
навчання. Полтава:
Вид-во ВНЗ
Укоопспілки
«Полтавський
університет економіки і
торгівлі», 2020. – 42 с.
– франц. мовою.
12. Шаповалова Л.В.
Аксіологічно
домінантний концепт
«Егоцентризм» у
Французькій
фразеологічній

картині світу. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. 2020. № 4 (335) Листопад С.86-95.

13. Шаповалова Л.В., Майоренко В.І. Психолінгвістичний аналіз дискурсу книги «Екклезіаст» на матеріалі Французького перекладу. Editorial Board. 2020 р. 416-421.

14. Шаповалова Л.В. Аксіологічно домінуючий концепт „Егоцентризм” у французькій фразеологічній картині світу. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. – 2021. – № 3 (335) Квітень С.86-95.

15. Шаповалова Л.В. Зміст програм підготовки магістрів з іноземних мов у Франції та Україні. Current trends in professional training of prospective specialists in the foreign languages and the foreign literature : Monograph compiled by the team of authors of the Faculty of State Institution "Luhansk Taras Shevchenko National University" dedicated to 100th anniversary of Taras Shevchenko LNU. Tallin: Teadmus, 2021. С.194-213.

16. Шаповалова Л.В. Пріоритетні цінності французької аксіологічної парадигми на матеріалі найуживаніших французьких фразеологізмів. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. – 2021. – № 7 (345) Жовтень С.60-68.

17. Шаповалова Л.В., Чугасва М.С. Комунікативні стратегії 119 псалма як

						<p>специфічні чинники впливу на свідомість (на матеріалі французького перекладу). Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. – 2022. – № 2 (350) Квітень С.32-41. 18. Sharovalova L., Chugaïeva M. Le paradigme axiologique du Psaume 119 et les moyens de sa verbalisation (basé sur le matériel de la traduction PNAP – науковий журнал Полонійної академії в Ченстохові) Том 55, №6, 2022 ISSN 2543-8204 Index Copernicus</p> <p>Сертифікат про цифрову грамотність Рівень С1 (на національній онлайн платформі Дія), від 03.12.21.</p> <p>Виконання видів та результатів з перелічених у пункті 38 Ліцензійних умов: 1, 4, 9, 12, 13, 14, 20</p>	
159244	Мухіна Анастасія Юріївна	Доцент, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут педагогіки і психології	<p>Диплом бакалавра, Луганський національний педагогічний університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення: 2005, спеціальність: 0101 Педагогічна освіта, Диплом спеціаліста, Луганський національний педагогічний університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення: 2006, спеціальність: 010106 Дефектологія. Практична психологія, Диплом магістра, Луганський національний педагогічний університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення: 2006,</p>	14	ОК 9. Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти	<p>Вища освіта: Диплом спеціаліста з відзнакою за спеціальністю "Дефектологія. Практична психологія", кваліфікація вчителя спеціальної (корекційної) школи, корекційний (АН №30562143) Магістратура: Диплом з відзнакою за спеціальністю "Дефектологія", кваліфікація - викладач корекційної педагогіки та спеціальної психології, організатор корекційної роботи навчально-реабілітаційних закладів (АН№30560422) Науковий ступінь: Кандидат психологічних наук За спеціальністю 19.00.08 - спеціальна психологія. Тема дисертації: "Особливості статевої ролі ідентичності розумово-відсталих</p>

спеціальність:
010106
Дефектологія,
Диплом
магістра,
Державний
заклад
"Луганський
національний
університет
імені Тараса
Шевченка", рік
закінчення:
2021,
спеціальність:
035 Філологія,
Диплом
кандидата наук
ДК 010812,
виданий
30.11.2012,
Атестат
доцента АД
009828,
виданий
01.02.2022

дівчат-підлітків".
Підвищення
Кваліфікації
Участь у
Всеукраїнській
науково-практичної
конференції
«Актуальні проблеми
спеціальної та
інклюзивної освіти»;
сертифікат учасника
№1/0674 (12
академічних годин),
24-25 березня 2021
року ЛНУ імені Тараса
Шевченка
Протидія та
попередження булінгу
в закладах освіти
(форма – дистанційна,
кількість годин – 80),
платформа масових
відкритих онлайн-
курсів PROMETHEUS
сертифікат від
23.06.2021 р.
Участь у VIII
Всеукраїнській
науково-практичній
конференції (з
міжнародною участю)
«Система надання
освіти дітям з
особливими освітніми
потребами в умовах
сучасного закладу» (м.
Лисичанськ)
Сертифікат учасника
від 09.12.2020 р., (4
години);
Курси підвищення
кваліфікації Клініко-
психологічна
характеристика дітей
з інтелектуальною
недостатністю
(сертифікат
№744/2021) 8
академічних годин
Участь у роботі IV
науково-практичної
школи з аутизму
(сертифікат учасника
2022-1039-1005880-
100589, від 9-10
червня 2022 р);
Наука повсякденного
мислення (сертифікат
від 12.10.2022 р., 80
годин), платформа
масових, відкритих
курсів PROMETHEUS
;Участь у конференції
Current trends and
factors of the
development of
pedagogical and
psychological science in
Ukraine and eu
countries Lublin
Republik of Poland
September 25-26,
2020, Сертифікат
участика від (15
годин)
Всеукраїнська науково-
практична
конференція
"Актуальні питання
спеціальної та
інклюзивної освіти:

виклик сьогодення",
Полтава, 28-29 квітня
2022 р. (сертифікат 12
годин);
Публікації:
Мухіна А.Ю.
Особливості суб'єкт-
суб'єктного підходу в
умовах інклюзивної
моделі навчання //
Наукова спадщина
Г.Костюка і сучасні
проблеми особистісно
орієнтованої світи:
зб.матер. Всеукр.
Всеукр. науково-
метод. Інтернет-конф.
Кіровоград:
Ексклюзив-систем,
2016, С. 135-138.
Мухіна.А.Ю.
Особливості взаємодії
між суб'єктами
педагогічного процесу
при різних моделях
його організації.//
Вісник ДЗ „ЛНУ імені
Тараса Шевченка”,
(педагогічні науки),
№1 (298), м.
Старобільськ, лютий,
2016 р., с.84-94
Мухіна А.Ю.
Особливості
застосування
поведінкової моделі
терапії з дітьми РСА
(розладами
аутистичного
спектра).// Матеріали
5-ої Всеукраїнської
конференції „Система
надання освіти дітям з
особливими
потребами в умовах
сучасного
навчального закладу”.
м. Лисичанськ, 2017р.
Мухіна А.Ю.
Особливості
використання
функціонального
аналізу поведінки в
роботі з дітьми, які
мають аутистичний
спектр
порушень//Вісник ДЗ
„ЛНУ імені Тараса
Шевченка”, № 1 (315)
березень 2018. – С.
228-236. Серомаха Н.
Є., Мухіна А. Ю.
Особливості
застосування методу
прикладного аналізу
поведінки дітей з
розладами
аутистичного спектру
/ Н. Є. Серомаха, А.
Ю. Мухіна // Вісник
ДЗ „ЛНУ імені Тараса
Шевченка”, – №1
(324), березень, 2019.
– С. 62-70. Мухіна
А.Ю. Теоретические
основы
межполушарного
взаимодействия и их
влияние на речевую
деятельность
конференції Current

						<p>trends and factors of the development of pedagogical and psychological science in Ukraine and eu countries Lublin Republik of Poland September p.54-57? 25-26, 2020 Mukhina A.</p> <p>Awareness of physiological differentiation and functional peculiarities of men and women in mentally retarded adolescent girls. Наука і освіта (Психологія). (Науково-практичний журнал Південноукраїнського національного університету імені К.Д.Ушинського) № 3/CLVI, 2017, Серомаха Н. Є., Мухіна А. Ю.</p> <p>Особливості застосування заміщувального онтогенезу в роботі з дітьми з розладами аутистичного спектру спектру / Н. Є. Серомаха, А. Ю. Мухіна // Вісник ДЗ „ЛНУ імені Тараса Шевченка”, №2 (333), лютий, 2020. С. 139-145;</p> <p>Мухіна А.Ю. Аналіз реалій і перспектив сучасного стану інклюзивного навчання в Україні за допомогою порівняння з процесами світової освітньої інтеграції (тези) за матеріалами Всеукраїнської конференції "Актуальні проблеми спеціальної та інклюзивної освіти" 24-25 березня, 2021 року с 45-48.</p> <p>Формування навчальної поведінки дитини з розладами аутистичного спектру (за матеріалами X Всеукраїнської науково-практичної конференції "Система надання освіти дітям з особливими освітніми потребами в умовах сучасного закладу освіти" (подано до друку), листопад, 2022 року.</p> <p>Виконання ліцензійних умов п. : 1,4,5,14,20.</p>	
425477	Боярин Лілія Володимирівна	Доцент, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут педагогіки і психології	Диплом спеціаліста, Чернівецький державний університет імені Ю.	22	ОК 8. Психологія	Освіта: повна вища. Диплом РН 11798507 3.07.1999 р. Чернівецький державний університет імені Ю.

Федьковича,
рік закінчення:
1999,
спеціальність:
010102
Початкове
навчання,
Диплом
кандидата наук
ДК 026144,
виданий
22.12.2014

Федьковича

Стажування:
Сертифікат № SZFL-
001416, 12-20 березня
2022 р., 180 год./6
кредитів ECTS;
Фундація «Зустріч»
(Польща),
Ягеллонський
університет, кафедра
Польсько-Українських
Студій (Польща)

1. Боярин Л. В.
Соціально-
психологічні
особливості
самообмеження
особистості:
інтернальний та
екстернальний виміри
/ Л. В. Боярин,
Добровольська Н. А.
// Теоретичні і
прикладні проблеми
психології : зб. наук.
праць
Східноукраїнського
національного
університету імені
Володимира Даля. –
Северодонецьк : Вид-
во СНУ ім. В. Даля,
2018. – № 1 (45) – С.
327 – 334.

2. Боярин Л. В.
Ресоціалізація та
корекція поведінки
депривованої
особистості з
дистантної сім'ї / Л. В.
Боярин, С. В.
Піддубняк, С. М.
Петрашевич //
Теоретичні і
прикладні проблеми
психології : зб. наук.
праць
Східноукраїнського
національного
університету імені
Володимира Даля. –
Северодонецьк : Вид-
во СНУ ім. В. Даля,
2018. – № 2 (46) – С.
41 – 49.

3. Боярин Л. В.
Соціально-
психологічна
специфіка
комунікативної
компетентності
майбутніх фахівців
медичної галузі / Л. В.
Боярин, Ю. А.
Завацький, О. О.
Смирнова, М. В. Тоба,
В. А. Шаповалова //
Теоретичні і
прикладні проблеми
психології : зб. наук.
праць
Східноукраїнського
національного
університету імені
Володимира Даля. –
Северодонецьк : Вид-
во СНУ ім. В. Даля,
Т.1, 2018. – № 3 (47) –
С. 60 – 67.

4. Боярин Л. В. Взаємозв'язок адиктивної поведінки з емоційною стійкістю у неповнолітніх. / Л. В. Боярин, Т. І. Чала, А. М. Журба // Теоретичні і прикладні проблеми психології : зб. наук. праць Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля. – Северодонецьк : Вид-во СНУ ім. В. Даля, Т.2, 2018. – № 3 (47) – С. 205 – 211.

5. Боярин Л. В. Соціально-психологічні особливості ціннісних орієнтацій студентської молоді та їх вплив на формування здоров'язбережувальної компетентності / Л. В. Боярин // Теоретичні і прикладні проблеми психології : зб. наук. праць Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля. – Северодонецьк : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2019. – № 2 (49) – С. 31 – 41.

6. Боярин Л. В. Проблема соціально-психологічної адаптації іноземних студентів до умов освітнього середовища вищого навчального закладу / Л. В. Боярин, Н. Є. Завацька // Теоретичні і прикладні проблеми психології : зб. наук. праць Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля. – Северодонецьк : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2019. – № 3 (50). Т. 2 – С. 243 – 255.

7. Боярин Л. В. До питання соціально-психологічної специфіки формування музичної культури випускників коледжу мистецтв засобами українського фольклору / Л. В. Боярин, В. М. Процюк // Теоретичні і прикладні проблеми психології : зб. наук. праць Східноукраїнського національного університету імені

Володимира Даля. – Северодонецьк : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2019. – № 3 (50). Т. 3 – С. 349 – 361.

8. Zavatska N.E., Toba M.V., Kashirina Ye.V., Boiaryn L.V. Psychological correction of preschool children with adaptation disorders // Теоретичні і прикладні проблеми психології : зб. наук. праць Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля. – Северодонецьк : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2019. – № 3 (50). Т. 3 – С. 108 – 118.

9. Боярин Л.В. Засоби соціально-психологічної корекції суїцидонебезпечних станів особистості та її саморегуляції у міжособистісних конфліктах / Н.Є. Завацька, О.Є.Блинова, І.С. Попович, Л.В. Боярин, С.В. Піддубняк // Теоретичні і прикладні проблеми психології : зб. наук. праць Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля. – Северодонецьк : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2020. – № 1 (51) – С. 111 – 118.

10. Boyarin L. V., Buchko T. M., Blyskun O. O., Zavatska N. Ye. Socio-psychological features of young people's sensitional orientations and its adaptation to management activity // Теоретичні і прикладні проблеми психології та соціальної роботи : зб. наук. праць Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля. – Северодонецьк : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2021. – № 3 (56). – Т. 1. – С. 70-77.

11. Boyarin L.V., Zavatskyi Yu.A., Zavatska N.Ye., Pobokina H.M., Fedorova O.V. Socio-psychological characteristics of self-fulfillment of youth and its resilience: internal

and external dimensions // Теоретичні і прикладні проблеми психології та соціальної роботи : зб. наук. праць Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля. – Северодонецьк : Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2022. – № 2 (58). – С. 18-28.
Категорія Б.
Збірник включено до міжнародної наукометричної бази Index Copernicus.

1. Piechka, L., Voloshyn, S., Muliar, N., Turbar, T., Boiaryn, L., & Vlasenko, O. (2022). Neuropsychological Approach in Teaching Children in the Context of Partnership Pedagogy as a Key Component of NUS. BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience, 13(1Sup1), 67-79.
2. Melnyk, O., Petryk, O., Lysohor, L., Pavlyk, O., Boiaryn, L., & Tykhonova, S. (2022). Current Approaches to Organizing the Educational Process in Primary School: a Neuroscientific Approach. BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience, 13(1Sup1), 01-21.
3. Yadlovska, O., Formaniuk, Y., Chystovska, Y., Nikolaiev, L., Boiaryn, L., & Mateiko, N. (2022). Neuropsychological Preventive Treatment of Emotional Burnout among University Students. BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience, 13(1), 188-201.
4. Plokhikh, V., Popovych, I., Koval, I., Stepanenko, L., Nosov, P., Zinchenko, S., Boiaryn, L., & Zavatskyi, V. (2022). Anticipatory Resource of Temporary Regulation of Sensorimotor Action. BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience, 13(2), 01-21.

Член редакційної колегії:

						<p>Сучасні стратегії, цінності й пріоритети дошкільної та початкової освіти: матеріали міжнародної науково-практичної конференції. 24 листопада 2021 р., м. Дніпро, КЗВО «ДАНО» ДОР». / Наук. ред. В.В. Шинкаренко. 2021. – 465 с.</p> <p>Член Української спілки психотерапевтів, ЄДРПОУ: 23973484</p> <p>Виконання ліцензійних умов: 1, 7, 8, 19, 20.</p>
85020	Швирка Вікторія Миколаївна	Доцент, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут педагогіки і психології	Диплом кандидата наук ДК 020884, виданий 12.11.2003, Атестат доцента 02ДЦ 013406, виданий 19.10.2006	30	<p>ОК 7. Педагогіка з основами педагогічної майстерності</p> <p>Вища освіта Луганський державний педагогічний інститут ім. Т.Г. Шевченка (диплом МВ-I № 039196), 1991р. Спеціальність «російська мова та література». Кваліфікація - вчитель російської мови та літератури Науковий ступінь: Кандидат педагогічних наук Спеціальність 13.00.04 - теорія і методика професійної освіти (Диплом - ДК № 020884). Тема дисертації – «Естетичне виховання майбутнього вчителя-філолога засобами мистецтва» Доцент кафедри педагогіки, 2006 р. (Атестат - 02ДЦ № 013406). Підвищення кваліфікації: 1. ДВНЗ Донбаський державний педагогічний університет. Довідка про стажування № 29/19 Видана 30.06.2019. 2. Свідоцтво № Кз1-577411 про підвищення кваліфікації у межах освітнього проекту «На урок» «Ефективна взаємодія в освіті: інструменти та прийоми», видане 15.05.2020. 3. Свідоцтво № В256-577411 про підвищення кваліфікації у межах вебінару «Онлайн-тести «На урок» для дистанційної роботи», видане 30.04.2020. 4. Сертифікат №</p>

fcfc869df2144fad9d059
b2c272432e3 Онлайн
курс «Академічна
добросесність»,
виданий 03.05.2020.
5. Свідоцтво № КЗб-
577411 про
підвищення
кваліфікації у межах
освітнього проекту
«На урок» «Змішане
навчання: очікування
та досвід
упровадження»,
видане 15.05.2020.
6. Сертифікат №
2874f79ce08e4c518bb3
729bb8ff75d7 Онлайн
курс «Ключові уміння
21-го століття»,
виданий 31.05.2020.
7. Сертифікат №
3430aa58dd5f4a23bc46
7d2805c65e4f
«Зміцнення
викладання та
організаційного
управління в
університетах»,
виданий 25.01.2021.
8. Сертифікат №
07bf5f74-8898-4d5a-
aa40-ff1f4fa875c8
«Ефективне онлайн-
навчання в умовах
війни», виданий
18.04.2022.
9. Сертифікат №
60909c3c-474b-43c1-
a707-35e3cdaed418
«Розвиток особистого
бренду вчителя:
можливості та
ресурси», виданий
26.05.2022.
10. Сертифікат
«83affa9f-3253-4e9e-
97b3-coa2eb14221c
«Soft Skills.
Розвиваємо навички
для успішного
майбутнього»,
виданий 30.06.2022.
11. Сертифікат №
5df78046-9d1b-453b-
b2a1-710d1643d1fe
«Тренди в освіті:
індивідуалізація,
мікронавчання,
гейміфікація»,
виданий 07.07.2022.
12. Свідоцтво № К81-
57741 «Українська
освіта: актуальні
проблеми та
перспективи», видане
14.07.2022.
13. Сертифікат №
f07ce65f36eb4a7e8e906
967a985f860 Онлайн-
курс «#blend_it.
Опануємо змішане
навчання», виданий
17.07.2022.
Публікації:
1. Швирка В.М.
Потенціал
дистанційного
навчання у вищих
навчальних закладах
Сходу України

(сучасні реалії). Вища школа України. 2015. № 7-8 (133). С. 66-73.

2. Шwirka В.М. Взаємодія культур як чинник одухотворення студентської молоді Сходу України. Духовність особистості: методологія, теорія, практика : Северодонецьк. 2016. С. 52 – 62.

3. Шwirka В.М. Проблеми формування толерантності студентської молоді в умовах соціокультурного пограниччя Сходу України. Педагогічна освіта: теорія і практика : зб. наук. пр. 2017. Вип.23. С. 224-229.

4. Шwirka В.М. Сучасні освітні тренди як інструмент підвищення якості освіти в університеті. Вісник Луган. нац. ун-ту імені Тараса Шевченка (педагогічні науки). 2018. – № 8 (322) листопад 2018. – Ч. I. – С. 37-44.

5. Алексеева О. Р., Бутенко Л. Л., Курліщук І. І., Шwirka В. М. Використання інформаційно-комунікаційних технологій у процесі викладання курсу за вибором «Трендспоттинг та професійне майбутнє сучасного фахівця». Інформаційні технології і засоби навчання. 2019. Том 72. №4. С. 136 – 151.

6. Шwirka В.М. Квест як сучасна технологія навчання в вищій школі. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка (педагогічні науки). 2019. № 6(329) Ч.2. С. 135-141.

7. Шwirka В.М., Лисого А.І. Стан та перспективи удосконалення виховання культури комунікації студентів у закладі вищої освіти. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка (педагогічні науки). 2020. № 5 (336), С. 162-167.

						<p>8. Швирка В.М. Технологія сторітелінгу в практиці викладання педагогічних дисциплін. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка (педагогічні науки). 2021. № 6 (344), Ч.2., С. 202-208.</p> <p>Виконання видів та результатів з перелічених у пункті 38 Ліцензійних умов: 1, 4,7, 8, 12, 14, 19.</p>	
166385	Бондаренко Ліна Ігорівна	Доцент, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут фізики, математики та інформаційних технологій	<p>Диплом бакалавра, Луганський національний педагогічний університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення: 2006, спеціальність: 070101 Фізика,</p> <p>Диплом спеціаліста, Луганський національний педагогічний університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення: 2007, спеціальність: 070101 Фізика,</p> <p>Диплом магістра, Луганський національний педагогічний університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення: 2007, спеціальність: 070101 Фізика,</p> <p>Диплом кандидата наук ДК 027520, виданий 28.04.2015</p>	10	<p>ОК. 6. Цифрові технології у професійній діяльності вчителя</p>	<p>ДЗ «Луганський національний педагогічний університет імені Тараса Шевченка», 2007 року магістратура за спеціальністю «Фізика», з кваліфікацією фізик, викладач фізики</p> <p>ДЗ «Луганський національний педагогічний університет імені Тараса Шевченка», 2007 Спеціаліст за спеціальністю «Фізика», з кваліфікацією фізик, вчитель фізики, основ інформатики, астрономії і безпеки життєдіяльності.</p> <p>1. Бондаренко Л.І. Діагностика сформованості дослідницької компетентності майбутніх викладачів вищих навчальних закладів / Л.І.Бондаренко // Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка (педагогічні науки. - № 7 (312). – Ч.2 – 2017. – С. 11-18.</p> <p>2. SG7 Cosmology Camila Gasparin1, Fabricio Moquete2, Ivo Jokin3, Lina Bondarenko4, Miki Ohtsuka5/ ITW2017 Study groups FINAL REPORTS//Geneva, August 2017 indico.cern.ch/e/ITW2017p.25-33 Режим доступу до ресурсу: https://indico.cern.ch/event/572855/sessions/239268/attachments/1509885/2354131/ITW2017_StudyGroups_FinalReports.pdf</p>

3. Прошкін В.В.,
Бондаренко Л.І.
Формування
інформаційно-
комунікативної
компетентності
майбутніх учителів
природничо-
математичних
спеціальностей
засобами інтернет-
технологій/ В.В.
Прошкін, Л.І.
Бондаренко//Електро
не наукове фахове
видання «Науковий
вісник Донбасу» № 1-
2 (35-36), 2017 Режим
доступу до ресурсу:
[http://nvd.luguniv.edu.
ua/archiv/2017/N1-
2\(35-36\)/pvvszi.PDF](http://nvd.luguniv.edu.ua/archiv/2017/N1-2(35-36)/pvvszi.PDF)

4. Бондаренко Л.І.
Використання
інтернет-технологій у
підготовці майбутніх
учителів фізики / Л.І.
Бондаренко // Фізико-
математична освіта :
науковий журнал. –
2017. – Випуск 1(11). –
С. 138-142. Режим
доступу до ресурсу:
[http://fmo-
journal.fizmatsspu.sum
u.ua/publ/4-1-0-300.](http://fmo-journal.fizmatsspu.sumu.ua/publ/4-1-0-300)

5. Бондаренко Л.І.,
Чорнобай К.Г.
Білінгвальне вчання
фізики при підготовці
майбутніх фахівців у
зкладах вищої освіти
/ Л.І. Бондаренко,
Чорнобай К. Г. // Фізико-
математична
освіта : науковий
журнал. – 2018. –
Випуск 2(16)

6. Чорнобай К.Г.
Бондаренко Л.І.
Використання
графічного способу
розв'язання задач при
формуванні
практичної
компетентності
майбутніх учителів
фізики / К.Г.
Чорнобай, Л.І.
Бондаренко // Вісник
Луганського
національного
університету імені
Тараса Шевченка №6
(329), жовтень 2019

7. Бондаренко Л.І.
Чорнобай К.Г.
Загальна фізика.
Методичні
рекомендації до
виконання
лабораторних робіт
для студентів
нефізичних
спеціальностей Держ.
закл. "Луган. нац. ун-т
імені Тараса
Шевченка". –
Старобільськ : Вид-во
ПрАТ „Старобільська

міська друкарня”,
2017. – 85 с.

7. Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук за спеціальністю 13.00.04 Юрченка А.Ю. за темою: «Формування інформаційно-комунікативних компетентностей майбутніх вчителів фізики засобами електронних інтернет-технологій». (травень 2018р. м. Суми)

10. Учасник академічної групи реалізації проекту Erasmus+KA2 CBHE № 586098-EPP-1-2017-1-UA-EPPKA2-CBHE-JR «MoPED – Модернізація педагогічної вищої освіти з використанням інноваційних інструментів викладання»

12

1. Білінгвальне навчання як невід’ємна складова підготовки фахівців фізико-математичних спеціальностей /Л.І. Бондаренко// Розвиток інтелектуальних умінь і творчих здібностей учнів та студентів у процесі навчання дисциплін прородничо-математичного циклу «ІТМ плюс – 2017». Матеріали II міжнародної науково – методичної конференції 1-2 березня 2017. – С. 72-73.

2. Бондаренко Л.І. Інтелектуальний розвиток студентів в адаптивному навчанні: погляд на проблему/ Третя міжнародна конференція з адаптивних технологій управління навчанням ATL – 2017. Одеса, 25-27 жовтня 2017 р.-С. 7-9
3. Лиско М., Чорнобай К., Бондаренко Л. Використання сучасного цифрового обладнання та ПК в фізичному експерименті/II Всеукраїнська науково-практична

конференція студентів, аспірантів і молодих учених Актуальні проблеми гуманітарних, технічних і природничих наук. Вінниця, 16-17 листопада 2017 р. – С. 213-216

4. Индиченко С., Бондаренко Л., Чорнобай К. Застосування графічного методу при формуванні практичної компетентності з розв'язування задач/Міжнародна науково-практична конференція Наукова діяльність як шлях формування професійних компетентностей майбутнього фахівця. Суми, 7-8 грудня 2017 р. – С. 154-156

5. Чорнобай К.Г., Бондаренко Л.І. Вдосконалення професійної підготовки майбутніх фахівців фізико-технічних спеціальностей через використання білінгвальних курсів з фізики/ К.Г. Чорнобай, Л.І. Бондаренко// XI Всеукраїнська науково-методична конференція (присвячена 80 річниці від дня народження Айвена Едварда Сазерленда) Комп'ютерне моделювання та інформаційні технології в освіті (КМІТО'2018)/ 21-22 травня 2018 року м. Одеса

6. Бондаренко Л.І. Розвиток інтелектуального потенціалу студентів фізико-математичних спеціальностей / Бондаренко Л.І. / Scientific and pedagogical internship "Modern development path of physics and mathematics education in Ukraine and EU countries": Internship proceedings, September 6 – October 17, 2021. Wloclawek, Republic of Poland: "Baltija Publishing", 2021. p. 4-8

7. Кисельов К, Бондаренко Л. Контроль знань учнів з фізики з використанням ІКТ. II

International Scientific and Theoretical Conference “Science of XXI century: development, main theories and achievements”/ Collection of scientific papers «SCIENTIA»/ June 24, 2022; Helsinki, Finland / Volume 2 p.100-104

14. керівництво студентом, який зайняв перше місце на I етапі

Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт: Лиско М.О. за темою: «Нейронні мережі» (січень 2021р.)

Стажування.

1. Тижні міжнародних вчителів (ITW 2017, CERN) м. Женева, Швейцарія

2. Teaching with Simulations.

Personalized Teaching and Learning with MyLab for Business, 9 November 2018, Kyiv

3. 'International short Course on Advanced Physics' (online) organized by Department of Physics, K. J. Somaiya College of Science and Commerce, Mumbai - India From 6th to 8th August, 2020

4. Вебінар для молодих і провідних учених «Три дні інновацій», (25-27 травня 2021р.) (організатори: Національний університет «Чернігівська політехніка», РМУ при МОН України)

5. Науково-педагогічне стажування у Куявському університеті у м. Влоцлавек, Республіка Польща “Modern development path of physics and mathematics education in Ukraine and EU countries” 180 год з 06 вересня – 17 жовтня 2021 року

6. Attended Kahoot! EDU Meetup to make learning awesome! September 22, 2021 10am - 1pm PDT / 7-10pm CET

						<p>7. Attended the online webinar “Engaging Students Through Assessment” 08 Desember 2021 British Council in Ukraine</p> <p>8. Attended the online webinar (1,5 hours) “Practical Tips for EdTech in Higher Education” 17 February 2022 British Council in Ukraine</p> <p>9. Galileo TeacherTrainini Program “Astronomy Education Adventure in the Canary Islands 2022” International Summer School organized by the Instituto de Astrofisica de Canarias (IAC) and the Núcleo Interactivo de Astronomia (NUCLIO), in collaboration with the Faulkes Telescope Project, the National Schools' Observatory and the CESAR project (ESA-INTA-ISDEFE), in the framework of the IAC's Proyecto Educativo con Telescopios Robóticos (PETeR) and the Galileo Teacher Training Program. The school was held in hybrid format both in San Cristóbal de La Laguna (Tenerife, Spain) and online, from July 24 to 29, 2022, and the participant has attended a total of 25 hours of training.</p> <p>10. Attended the ScIC9 Science is Cool Unconference on August 5, 2022 from 9:00 to 5:00pm PT</p> <p>11. Attended the Global Hands-On Universe 2022 Conference, held virtually from August 22-25, 2022.</p> <p>Виконання ліцензійних умов 1, 7, 10, 12, 14.</p>	
295926	Березуєва Тетяна Сергіївна	Асистент, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут фізичного виховання і спорту	Диплом спеціаліста, Слов'янський державний педагогічний університет, рік закінчення: 2004, спеціальність: 010103	11	ОК 5. Здоров'язбереження, особиста безпека та захист	Вища освіта: Слов'янський державний педагогічний університет, педагогіка і методика середньої освіти, трудове навчання, вчитель трудового навчання, креслення,

Педагогіка і методика середньої освіти. Трудове навчання, Диплом магістра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2018, спеціальність: 014 Середня освіта

безпеки життєдіяльності, 2004;
ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», середня освіта (фізична культура), викладач ЗВО, 2018
Основні наукові праці:
Березуєва Т.С. Формування інтересу в учнів основної школи до занять фізичними вправами в позакласній роботі. Вісник ЛНУ імені Тараса Шевченка. 2018. № 4 (318), Ч. 2. С. 66-73; Березуєва Т.С. Формування позитивної мотивації здобувачів базової середньої освіти на здоровий спосіб життя. Вісник ЛНУ імені Тараса Шевченка. 2019. № 4 (327), Ч. 2. С. 143–152; Березуєва Т.С. «Щоденник здоров'я» як засіб формування позитивної мотивації на здоровий спосіб життя у здобувачів освіти. Вісник ЛНУ імені Тараса Шевченка. 2020. № 1 (332), Ч. 2. С. 56–64; Березуєва Т.С. Зміцнення та збереження здоров'я здобувачів освіти в умовах дистанційного навчання. Вісник ЛНУ імені Тараса Шевченка. 2021. № 2 (340), Ч. 2. С. 114–122; Березуєва Т.С. Дослідження фізичної активності студентів в умовах дистанційного навчання і самоізоляції. Вісник ЛНУ імені Тараса Шевченка. 2022. № 3 (351). С. 225–234.
Участь у конференціях:
Всеукраїнська науково-практична конференція з міжнародною участю «Сучасні тенденції та перспективи розвитку фізичної культури учнівської та студентської молоді в умовах ступеневої освіти», 2019, м. Кременна; ІІ Всеукраїнська науково-практична конференція з міжнародною участю «Сучасні тенденції та перспективи розвитку якісної підготовки майбутніх фахівців фізичної культури і

						<p>спорту в умовах ступеневої освіти», 2020, Кременна; «Осінні школи 2020» в рамках програми Європейського Союзу Еразмус+ Capacity-Building projects in the field of Higher Education проекту Innovative Rehabilitation Education - Introduction of new master degree programs in Ukraine, 2020, м. Тернопіль, 2020; III Міжнародна науково-практична конференція «Сучасні тенденції та перспективи розвитку якісної підготовки майбутніх фахівців фізичної культури і спорту в умовах ступеневої освіти», присвячена 100-річчю університету, 2021, м. Кременна, 2021; IV Міжнародній науково-практичній конференції «Сучасні тенденції та перспективи розвитку якісної підготовки майбутніх фахівців фізичної культури і спорту в умовах ступеневої освіти», 2022, Полтава.</p> <p>Виконання ліцензійних умов: пп. 1, 4.</p>	
4317	Виноградов Олег Александрович	Доцент, завідувач кафедри, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут фізичного виховання і спорту	<p>Диплом спеціаліста, Луганський державний медичний університет, рік закінчення: 1999, спеціальність: 110101 Лікувальна справа, Диплом кандидата наук ДК 051667, виданий 28.04.2009, Аттестат доцента 12ДЦ 026219, виданий 20.01.2011</p>	17	<p>ОК 5. Здоров'язбереження, особиста безпека та захист</p>	<p>Вища освіта: Луганський державний медичний університет, лікувальна справа, лікар-лікувальник, 1999.</p> <p>Основні наукові праці: Vinogradov O.A., Vinogradov A.A. Morphofunctional peculiarities of vascular system of main anterior part of adenohypophysis during changes of pulse pressure in cavernous sinuses. Italian Journal of Anatomy and Embryology. 1999. Vol. 104 (Suppl. 1). P. 746; Morphofunctional peculiarities of the superficial cerebral veins during experimental arteriovenous aneurysm / O.A. Vinogradov, V.D. Musienko, A.A. Vinogradov, A.I. Chemerin. Tripartite Meeting «Anatomy 2000». Cambridge : St John's College, University of Cambridge, 2000. P.</p>

78; Vinogradov O.A.,
Vinogradov A.A.,
Chemerin A.I.
Morphofunctional
peculiarities of the
capillary channels of
the anterior hypophysis.
Winter Meeting «The
Evolution of
Developmental
Mechanisms», Royal
Holloway College,
Egham, Surrey, UK.
2001. P. 38; Blood
outflow from the
adenohypophysis in
conditions of the
cavernous sinus
thrombosis / O.A.
Vinogradov, N.K.
Kazimirko, A.A.
Vinogradov, A.I.
Chemerin. Annals of
Anatomy. 2001. Vol.
194, No. 1, Suppl.
(Germany). P. 88–89;
Quantive determination
indexes of penetration
of hematoencephalic
barrier / O.A.
Vinogradov, A.A.
Vinogradov, I.V.
Andreeva, E.F.
Rudenko. Abstracts
book of Joint meeting
of the British
Association of Clinical
Anatomists and
Spanish Anatomical
Society 22nd and 23rd
July 2002. P. 55;
Vinogradov O.A.,
Vinogradov A.A.
Mechanisms the
development of the
venous hyperemia in
adenohypophysis at
injured pulse pressure
in cavernous sinus.
Molecular and
Physiological Aspects of
Regulatory Processes of
the Organism : 17th
International
Symposium of Polish
Network of Molecular
and Cellular Biology.
Cracow, 2008. P. 570;
Виноградов О.А.,
Виноградов А.А.,
Бойченко П.К.
Ультраструктура
капилляров
сенсорной коры
головного мозга через
6 часов после
нанесения черепно-
мозговой травмы
(экспериментальное
исследование).
Український
морфологічний
альманах. 2013. Т. II,
№ 1. С. 102–104;
Виноградов О.А.
История измерения
артериального
давления
(литературный обзор).
Вісник Луганського
національного

університету імені
Тараса Шевченка
(Медичні науки).
2013. № 19 (278), Ч. II.
С. 155–163;
Виноградов О.О.
Структура й функції
ендотелію:
історичний аспект
проблеми. Вісник
Луганського
національного
університету імені
Тараса Шевченка
(Медичні науки).
2013. № 6 (265), Ч. II.
С. 72–80; Виноградов
О.О., Виноградов О.А.,
Бойченко П.К.
Біохімічні та клінічні
маркери поліорганної
дисфункції в
експериментальних
дослідженнях.
Актуальні проблеми
акушерства і
гінекології, клінічної
імунології та медичної
генетики : збірник
наукових праць. Вип.
27. Київ – Луганськ,
2014. С. 459–470;
Виноградов О.О., Алі
Ріядх А.
Морфологічна
адаптація міокарду
при розвитку
цукрового діабету на
тлі введення
алкілселенонафтірідін
а. Біологія та
валеологія : збірник
наукових праць
Харківського
національного
педагогічного
університету імені Г.С.
Сковороди. 2016. Вип.
18. С. 9–16;
Виноградов О.О.
Організація
реабілітаційного
процесу на
стаціонарному етапі.
Україна: Медицина.
Освіта : матеріали V
науково-практичної
конференції з
міжнародною участю
(22–23 лютого 2018
р.). Бахмут : ГОАМУ,
БМК, 2018. Т. I. С. 17–
18; Виноградов О.,
Астахова С., Володіна
В. Оцінка
захворюваності та
інвалідизації
внаслідок хвороб
органів кровообігу
населення м.
Рубіжного Луганської
області у 2015–2017
рр. Третій щорічний
регіональний
науковий симпозіум в
рамках концепції
«Єдине здоров'я» :
збірник тез. 2018. С.
257; Виноградов О.О.,
Володіна В.С., Гужва
О.І. Інвалідність і

питання доступності. Педагогіка й сучасні аспекти фізичного виховання : зб. наук. праць V Міжнародної науково-практичної конференції, 17–18 квітня 2019 року, Краматорськ. Краматорськ : ДДМА, 2019. С. 239–247; Виноградов О., Куліков Д., Радченко А. Risk Assessment for Type II Diabetes Mellitus among the Population of Luhansk Oblast. Abstract Directory Fourth Annual BTRP Ukraine Regional One Health Research Symposium, 20–24 May 2019, Kyiv, Ukraine. P. 354; Виноградов О.О., Володіна В.С., Гужва О.І. Терапія «дія – спостереження» у реабілітаційній практиці. Україна. Здоров'я нації. 2019. № 2 (55). С. 157–158; Виноградов О.О., Володіна В.С., Гужва О.І. Доступність громадських об'єктів м. Кременна для маломобільних груп населення. Український журнал медицини, біології та спорту. 2019. Т. 4, № 6 (22). С. 278–281; Виноградов О.О., Гужва О.І. Реабілітація пацієнтів з хронічними обструктивними захворюваннями легень (огляд літератури). Педагогіка і сучасні аспекти фізичного виховання : збірник наукових праць VI Міжнародної науково-практичної конференції (13–14 травня 2020 року). Краматорськ: ДДМА, 2020. С. 363–375; Оцінка динаміки відновлення функції верхньої кінцівки у постінсультних хворих / О.О. Виноградов, О.І. Гужва, І.С. Козловський, В.С. Володіна. Матеріали I-го національного конгресу фізичної та реабілітаційної медицини «Фізична та реабілітаційна медицина в Україні: практичне впровадження мультипрофесійної реабілітації в закладах охорони здоров'я», 12–14 грудня 2019 р.,

Київ. С. 49–51;
Vinogradov O., Huzhva O., Volodina V. The Attitude to Vaccination in the Population of Luhansk Oblast. 2021 International Biothreat Reduction Symposium. Ukraine, 2021. P. 167.;
Vinogradov O., Huzhva O., Sushko K. Clinical and Epidemiological Indicators of HIV Infection in Kreminna Rayon of Luhansk Oblast in 2019. 2021 International Biothreat Reduction Symposium. Ukraine, 2021. P. 172;
Оцінювання динаміки відновлення функції верхньої кінцівки у пацієнтів після перенесеного ішемічного інсульту / О.О. Виноградов, О.І. Гужва, І.С. Козловський, В.С. Володіна. Спортивна медицина, фізична терапія та ерготерапія. 2021. № 1. С. 48–51.
DOI:
<https://doi.org/10.32652/spmed.2021.1.48-51>;
Vinogradov O, Guzhva O. The impact of restrictive measures to prevent the spread of COVID-19 on students' lifestyle. Med. perspekt. 2022Sep.30 [cited 2022Nov.15];27(3):156-60. Available from: <http://journals.uraua/index.php/2307-0404/article/view/265964>.
Участь у конференціях: ІХ Міжнародна науково-практична конференція «Медицина. Виклики. Освіта», 23–24 лютого 2022 р., Бахмут; The 16th World Congress on Controversies in Neurology, Certificate of Attendance, March 24–27, 2022; Всеукраїнська міждисциплінарна науково-практична конференція «Актуальні питання, проблеми та перспективи розвитку науки та освіти», Сертифікат №000089, 27–28 травня 2022 р., Полтава; Онлайн симпозиум «Від тривоги і стресу – до профілактики і лікування соматичної патології в умовах військового часу», Сертифікат №03422, 29 квітня 2022 р.; Всеукраїнська

науково-практична конференція «Медична практика в особливий час», Сертифікат №02691, 26 травня 2022 р., Черкаси;
Всеукраїнська науково-практична конференція «Політравма у воєнний час. Міждисциплінарний підхід», Сертифікат №2022-1041-1006132-100054, 30.08.2022 р., Київ; Онлайн конференція «Матеріали секції епілепсії конгресу CONy 2022», Сертифікат #2022-1039-1007774-100057, 04.10.2022 р.; П'ятий національний конгрес «Інсульт і судинно-мозкові захворювання», Українська асоціація боротьби з інсультом, Сертифікат #182, 27–29 жовтня 2022 р.; Final conference of project «Innovative Rehabilitation Education - Introduction of new master degree programs in Ukraine (REHAB)», Certificate, 10/11/2022 (8 hours, 0,2 ECTS); X науково-практична конференція «Сучасні аспекти клінічної неврології», Івано-Франківськ, 15–16 березня 2021, Сертифікат №4/48/0553;
Науково-практична конференція «Мультидисциплінарний підхід в кардіології: новітні рішення в період пандемії», 20–21 квітня 2021 р., Сертифікат №01543;
Науково-практична конференція «Нейровін – 2021», Київ, 10–12 червня 2021 р.; Summer Stroke Summit «STROKE UPDATE–2021», Kyiv, Ukraine, July 8–10, 2021, Certificate №116; 2021 DTRA International Biothreat Reduction Symposia, 29 June – 2 July 2021; III Міжнародна конференція з ерготерапії в Україні «Занятєва перспектива на здоров'я у фаховій підготовці та професійній діяльності

ерготерапевта, Київ, 21–22 жовтня 2021 р.; Всеукраїнська науково-практична конференція «Мистецтво лікування. Післядипломний курс професійного вдосконалення», Сертифікат №01263, Харків, 25–26 листопада 2021 р.; II Міжнародна науково-практична конференція «Перспективи розвитку ерготерапії в Україні», 27–28 листопада 2020 р., Київ; VII Міжнародна науково-практична конференція «Актуальні питання внутрішньої медицини», 20–21 травня 2020 р., Дніпро; Научно-практическая конференция «Медицинская реабилитация при COVID-19: прикладные аспекты», 21.07.2020 р.; Науково-практична конференція з міжнародною участю «NeuroVinn», 18–20 червня 2020 р.; IX Науково-практична конференція «Сучасні аспекти клінічної неврології», 9–10 липня 2020 р., Івано-Франківськ; I національний конгрес фізичної та реабілітаційної медицини «Фізична та реабілітаційна медицина в Україні: практичне впровадження мультипрофесійної реабілітації в закладах охорони здоров'я», 12–14 грудня 2019 р., Київ; Перша міжнародна науково-практична конференція «Ерготерапія: нова професія для сучасної системи реабілітації в Україні», 04–05 жовтня 2019 р., Київ; I науково-практична конференція з міжнародною участю «Сучасні підходи до формування професійних компетентностей фахівців фізичної терапії та ерготерапії», 17–18 жовтня 2019 р., Ужгород; VI науково-практична

конференція з міжнародною участю «Медицина. Освіта. Сучасність та майбутнє», Бахмут, 2019; V Міжнародна науково-практична конференція «Педагогіка й сучасні аспекти фізичного виховання», Краматорськ, 2019; IV з'їзд фахівців зі спортивної медицини та ЛФК «Сучасні досягнення спортивної медицини, фізичної та реабілітаційної медицини – 2019», Дніпро, 2019; X Загальні збори Української Асоціації фізичної терапії, Київ, 2019; XVII Всеукраїнська наукова конференція «Актуальні питання біології та медицини», Старобільськ, 2019; Fourth Annual BTRP Ukraine Regional One Health Research Symposium, Kyiv, 2019; I науково-практична конференція з міжнародною участю «Сучасні підходи до формування професійних компетентностей фахівців фізичної терапії та ерготерапії», Ужгород, 2019; IV Міжнародна науково-практична конференція «Проблеми, досягнення і перспективи розвитку медики-біологічних і спортивних наук», Миколаїв, 2019; Перша міжнародна науково-практична конференція «Ерготерапія: нова професія для сучасної системи реабілітації в Україні», Київ, 2019; V науково-практична конференція з міжнародною участю «Україна: Медицина. Освіта», Бахмут – Харків, 2018; IX Всеукраїнська науково-практична конференція з міжнародною участю «Біологічні дослідження – 2018», Житомир, 2018; IV Міжнародна науково-практична конференція «Педагогіка й сучасні аспекти фізичного виховання», Краматорськ, 2018; Third Annual BTRP

Ukraine Regional One Health Research Symposium, Kyiv, 2018; XVI Всеукраїнська наукова конференція «Актуальні питання біології та медицини», Старобільськ, 2018. Підвищення кваліфікації: Workshop on the International Classification of Functioning, Disability and Health (ICF for national trainer), Certificate of participation, December 16–18, 2018; Training Session MoPED: Modernization of Pedagogical Higher Education by Innovative Teaching Instruments, Certificate of participation, March 11–16, 2019; Онлайн тренінг-програма «Практичні навички з профілактики, скринінгу, діагностики та лікування хронічних неінфекційних захворювань», сертифікат № 02852, 20–21.03.2020 р.; Онлайн-програма НСЗУ «Клінічне кодування хвороб та інтервенцій в українській системі ДСГ», сертифікат, 04.04.2020 р.; Онлайн підвищення кваліфікації «Інклюзивна освіта: рівні умови для всіх», свідоцтво № KB-1162396, 27.04.2020 р.; Онлайн-семінар «Этика научных публикаций и инструменты повышения их качества: Web of Science и Антиплагиат», сертифікат, 24.04.2020 р.; Вебінар «Діагностика та лікування інсульту нетипової етіології», сертифікат, 20.05.2020 р.; Вебінар «Науково-доказова практика як основа клінічного мислення фізичного терапевта», сертифікат № 00385, 30.05.2020 р.; Тренінг з опанування практичними навичками в рамках проведення VII Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні питання внутрішньої медицини», диплом

№ 555/0576, 20–21.05.2020 р.; Online course «Emergencies in rehabilitation practice», Certificate of attendance, 04.08–18.08.2020 (10 hours); Семинар «Консервативное лечение и реабилитация спортивной травмы», Сертификат, 20.08.2020 р.; REHAB Autumn School program on Physical Therapy under EU ERASMUS+ Project «Innovative Rehabilitation Education – Introduction of new master degree programs in Ukraine», September 14–18, 2020, Ternopil (2 ECTS); Науково-освітній форум «Академія інсульту», МОЗ України, Українська асоціація боротьби з інсультом, Сертифікат АИ 00121, 22–24 жовтня 2020 р.; Спеціалізований навчальний курс «Використання шкали NIHSS у клінічній практиці», Сертифікат НЗКО01, 22–24 жовтня 2020 р.; Record of Achievement «Clinical management of patients with COVID-19 – Rehabilitation of patients with COVID-19», World Health Organization / Health Emergencies Programme (March 17, 2021); Цикл навчальних тренінгів для розробників тестових завдань, Державна організація «Центр тестування професійної компетентності фахівців з вищої освітою напрямів підготовки «Медицина» і «Фармація» при МОЗ України», 17–22 березня 2021 року; Тренінг «Цифрова освіта викладачів: Майкрософт для віддаленого навчання», 21–23 квітня 2021 р., Сертифікат №1063-3062; Тренінг «Компетенції медичного персоналу інсультного відділення (Модуль 1)», 12 червня 2021 р., Сертифікат ШМО008; Вебінар «Смерть мозку – клінічні та

правові аспекти діагностики в Україні», 08.07.2021 р., Сертифікат №192; Базовий курс «Безбар'єрна грамотність», Сертифікат Т0039230474, 17 лютого 2022 р., 0,2 кред. ЄКТС; Майстер-клас в онлайн-режимі «Діагностика ІХС. Майстер-клас з функціональних проб», Сертифікат №12810, 16 березня 2022 р.; Курс підготовки інструкторів «Навчання з попередження ризиків, пов'язаних із вибухонебезпечними предметами» (ЕОРЕ), Сертифікат №11387, 02 травня 2022 р. (30 навчальних годин); Навчальний курс «Перша домедична допомога в умовах війни», Сертифікат Prometheus, 21.06.2022 р.; Вебінар «Рання реабілітація постраждалих з бойовою травмою черепа та головного мозку», Сертифікат, 12 липня 2022 р., Сумський державний університет, Суми; Фахова школа в онлайн-режимі «Інфаркт міокарду: знайти та знешкодити», Сертифікат №12948, 14 липня 2022 р.; Фахова школа в онлайн-режимі «Інфаркт міокарду: знайти та знешкодити» (частина 2), Сертифікат №13194, 21 липня 2022 р.; Вебінар «Досвід підготовки, проведення та оцінювання практичних завдань ОСКІ», Сертифікат (0,1 кред.), Львівський державний університет фізичної культури імені Івана Боберського, 21.07.2022 р.; Вебінар «Аналіз КРОК2 для спеціальності 227: результати, типові помилки та шляхи поліпшення питань», Сертифікат (0,1 кред.), Львівський державний університет фізичної культури імені Івана Боберського, 04.08.2022 р.; Семінар «Сучасні рекомендації

							<p>ведення пацієнтів в неврології за даними EAN», Сертифікат 2022-1047-1006922-100544, 24.09.2022 р.; Форум академічної доброчесності (Unicheck, НАЗЯВО), Сертифікат №3651, 04.10.2022 р.; Medical Education Forum (MEF) 2022, European Accreditation Council for Continuing Medical Education (EACCME), American Medical Association (AMA), Royal College of Physicians and Surgeons of Canada, Certificate, 28–29 September, Krakow, Poland, Hybrid Event (6,0 European CME credits); The 7th McMaster International Review Course in Internal Medicine (MIRCIM 2022 with EFIM and ISIM Sessions), American Medical Association (AMA), Royal College of Physicians and Surgeons of Canada, Certificate, September 29 – October 1, 2022, Kraków, Poland, Hybrid Event (20,0 European CME credits).</p> <p>Виконання ліцензійних умов: пп. 1, 3, 4, 8, 10, 11, 14, 19.</p>
431640	Павлов Роман Геннадійович	Викладач, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут фізичного виховання і спорту	<p>Диплом спеціаліста, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2008, спеціальність: 010201 Фізичне виховання, Диплом магістра, Слов'янський державний педагогічний університет, рік закінчення: 2009, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Фізична культура</p>	20	ОК 4.Фізичне виховання	<p>3 підвищ. квал. Вчителя фізичного виховання свідоцтво про підвищення кваліфікації ЛІ№184623 від 27.05.2021р. Реєстраційний №922\21Вчитель фізичної культури вищої категорії Навчально-методичний посібник «Методика навчання футболу студентів коледжу 1-3 курсів». Рубіжанський політехнічний коледж. Рубіжне, 2011. 83с. Вчитель вищої категорії дані... Виконання ліцензійних умов 3, 20</p>
18637	Полулященко Тетяна Леонідівна	Доцент, в.о. завідувача кафедри, Основне місце	Навчально-науковий інститут фізичного виховання і	<p>Диплом спеціаліста, Луганський національний педагогічний</p>	22	ОК 4.Фізичне виховання	<p>Луганський національний пед. університет 2007р. спеціальність «Фізичне виховання»</p>

		роботи	спорту	<p>університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення: 2007, спеціальність: 010201 Фізичне виховання, Диплом магістра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2008, спеціальність: 010203 Олімпійський та професійний спорт, Диплом кандидата наук ДК 056478, виданий 26.02.2020</p>		<p>кваліфікація вчитель фізичного виховання диплом з відзнакою АНН№32946341 ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», спеціальність «Олімпійський та професійний спорт», кваліфікація магістр олімпійського та професійного спорту, тренер з обраного виду спорту, викладач Диплом з відзнакою АНН№35366926 Кандидат педагогічних наук. Диплом кандидата педагогічних наук від 26 лютого 2020р. ДК №056478 (13.00.07 теорія та методика виховання</p> <p>Стаття індексована СКОПУС Developing Female Students' Motor Skills and Improving Basketball Playing Techniques by Means of Special Exercise Machines. Oleksii Tymoshenko¹, Zhanna Domina¹, Tetiana Malechko¹, Tatiana Nesterova¹, Oksana Korkh-Cherba², Maria Redkina², Liudmyla Konovalska³, Tetiana Poluliashchenko⁴, Oleksandr Soltyk⁵, Iryna Shkilna⁶, Kostiantyn Prontenko⁷ and Ihor Bloshchynskiy⁸ 1875-399X/22 ISSN: 1875-399X The Open Sports Sciences Journal, 2022, Volume 15 DOI: 10.2174/1875399X-v15-e2207140, 2022, 15, e1875399X2207140 Content list available at: https://opensportssciencejournal.com/VOLUME/15/ELOCATOR/e1875399X2207140/FULLTEXT/</p> <p>п.1 1. Проблемные аспекты обучения детей с детским церебральным параличом в условиях инклюзивного образования в учебных заведениях(стаття). Научно-теоретический журнал «Мир спорта». Минск, 2020 №2(79) С. 78-83. https://elibrary.ru/item.asp?id=42643801 2. Методичні особливості</p>
--	--	--------	--------	--	--	---

виховання фізичних якостей у навчальних закладах освіти з підвищеною військово-фізичною підготовкою (стаття). Virtus scientific journal. 26.01.2020 114-116 срм «asf» (Канада, Монреаль)
<http://virtus.conference-ukraine.com.ua/Journals/40.pdf>

3. Влияние систематических занятий степ-аэробикой на умственную работоспособность студентов Научно-теоретический журнал "Мир спорта" №2. Минск. 2020г. С. 70-74.

п.2

1. Соціально-педагогічні основи адаптації студентів до навчання в інституті фізичного виховання і спорту. Вісник ЛНУ імені Тараса Шевченка №1(322), 2020р.- С.26-37.

2. Педагогічні особливості методичного забезпечення фізичного виховання у навчальних закладах освіти. Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова. Серія 5. Педагогічні науки: реалії та перспективи» № 74. 2020р. С. 113-116

3. Особливості побудови тренувального макроциклу велосипедистів новачків Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка (педагогічні науки) : Зб. наук. праць, №2 (340) ч.2. квітень. 2021. С. 232-239

4. Формування вольових якостей учнів на уроках фізичної культури Вісник ЛНУ імені Тараса Шевченка «Педагогічні науки» № 3 (351), 2022, ст. 167-179

п.3 Кол. Міжн. монографія Organization and management in the services' sphere on

selected examples.
Monograph. Opole: The Academy of Management and Administration in Opole, 2020, pp. 495.
Organization and management in the field of physical and psychological health
InnaKurlishchuk; Yurii Poluliashchenko; Tetiana Poluliashchenko C. 403-412 (англ.версія).

Навчально-методичний посібники:
1. Легка атлетика з МВ. Легка атлетика з методикою викладання: навчально-методичний посібник для здобувачів вищої освіти інститутів фізичного виховання і спорту (Т.Л. Полулященко Полтава, ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2022. – 89 с.
2. Правила гри у війну : навч-метод. посіб. для вчителів і викл. вишів / Сердечний В. В., Полулященко Т. Л. ; за ред. Н. Добре / пер. з рум. Л. Горват. – Полтава : Вид-во ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», 2022. – 95 с
3. Техніка і тактика війни : навч. метод. посіб. для вчителів і викл. вишів / Франгулеа С., Мойе К., Роата Р., Сіклован Л., Сердечний В. В., Полулященко Т. Л. ; за ред. Н. Добре / пер. з рум. І.-Л. Горват. – Полтава : Вид-во ТОВ «ТАЛКОМ», 2022. – 126 с. : іл., фот.

п.10. організаційна робота у закладах освіти на посадах: зав. кафедри спортивних дисциплін, в.о. зам директора соц..гум. роботи
п.16 виконання обов'язків куратора групи:
куратор 1 курсу спеціальності СО_ФК

Участь у конференціях:
1.Всеукраїнська з міжнародною участю. Сучасні тенденції та перспективи розвитку

якісної підготовки майбутніх фахівців фізичної культури і спорту в умовах ступеневої освіти.
м.Кремінна.

2. Міжнародна конференція.
"Інноваційні наукові дослідження у галузі педагогіки та психології". 2020/7/2.
м. Запоріжжя,
Класичний приватний університет кафедра освіти та управління навчальним закладом / Академія "Болшак" (Казахстан)

3. Міжнародна конференція. The 10th International scientific and practical conference "Dynamics of the development of world science" (June 10-12, 2020) Perfect Publishing, Vancouver, Canada. 2020.

4. Міжнародна конференція.
"Ключові питання наукових досліджень у сфері педагогіки та психології у XXI ст." 24-25 січня 2020р.
Львів

5. Міжнародна конференція. V международной научно-практической конференции "eurasian scientific congress" 17-19 мая 2020 рік. barca academy publishing, barcelona, spain.

6. Международная научно-практическая конференция THE WORLD OF SCIENCE AND INNOVATION, 19-21 серпня 2020
Лондон,
Великобританія.

7. III Міжнародна науково-практична конференція «Сучасні тенденції та перспективи розвитку якісної підготовки майбутніх фахівців фізичної культури і спорту в умовах ступеневої освіти», присвячена 100-річчю університету»
Кремінна, 21.04.2021р.
Сертифікат (0,4 ЄКТС), №6/0053)

8. Международной научной конференции «Непрерывное образование специалиста по физической культуре в современном акмеологическом концепте» Молдова
02.12.2021р.

						Сертифікат «Непрерывное образование специалиста по физической культуре в современном акмеологическом концепте» Молдова 02.12.2021р. Сертифікат . Виконання ліцензійних умов :1, 3, 5, 20.
78540	Котеленець Катерина Михайлівна	Доцент, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут історії, міжнародних відносин і соціально-політичних наук	Диплом бакалавра, Луганський національний педагогічний університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення: 2007, спеціальність: 040201 Соціологія, Диплом магістра, Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка", рік закінчення: 2008, спеціальність: 040201 Соціологія, Диплом кандидата наук ДК 028342, виданий 28.04.2015	7	ОК 3. Основи філософських знань «Сертифікація викладачів дистанційного навчання», 3-26.12.2015 р., Університет економіки та права «КРОК» (№ 037115); • The First Summer School “Education Reseach: Communication, Grant_writing, Metodology and Publication”, lviv,17-20.08.2016, UERA; • Міністерство молоді та спорту України, Державний інститут сімейної та молодіжної політики, свідоцтво (№582029, реєстраційний номер 1368487914118), тема: Молодіжний працівник – 2018», 22 квітня 2018р.; Social Media Marketing of The International Marketing Business Academy, 2020 Digital Marketing of The International Marketing Business Academy, 2020 Котеленець К.М. Візуалізація суспільного життя окупованої території Луганської області у друкованих засобах масової інформації//Науково-теоретичний альманах «Грані». – 2018. – 21(3). – С.12-17 Котеленець К.М., Прізюк О.М. Досвід роботи служби підтримки як один із засобів забезпечення якості дистанційного навчання в університеті // Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. Педагогічні науки. – Старобільськ, 2016. – №3 (300). – С. 38 – 46.

Котеленець К.М.
Перетворення
університету
старопромислового
регіону в умовах
гібридної
війни//Соціальні
технології: актуальні
проблеми теорії та
практики: зб. наук.
праць / за ред.
Покатаєва , Зоськи
Я.В. – Запоріжжя:
Класичний приватний
університет. – 2017. –
вип. 74. – С. 86 – 91.

Котеленець К.М.
Соціальна сфера
суспільного життя
окупованої території:
дані контент-аналізу
газет так званої
луганської народної
республіки//
Соціальні технології:
актуальні проблеми
теорії та практики. –
2018. – випуск 77. – С.
170 – 176

Котеленець К.М.
Трансформація місії
прифронтового
університету в умовах
соціально-політичної
небезпеки // Social
and economic changes
of contemporary society
Opole. The Academy of
Management and
Administration in
Opole, 2017. – p. 269 –
273.

Кононов І.Ф., К.М.
Котеленець, Петренко
О.С., Плясов В.С.
Інформація у
регіональній спільноті
// Масова свідомість у
зоні воєнного
конфлікту на Донбасі:
монографія /за ред.
І.Ф. Кононова; ДЗ
«Луганський
національний
університет імені
Тараса Шевченка» -
Вінниця, ТОВ
«ТВОРИ», 2018. – С.
59 – 68.

Котеленець К,
Боровенська І.,
Політичне життя
окупованої території
Луганської області:
відображення у
друкованих засобах
масової інформації //
Грані – том 19. - № 4.
– С. 91 – 99.

Катерина Котеленець,
Олена Кондратюк
Соціальна дистанція
молоді Луганської
області: результати
опитування//Грані. –
2021. – том 24. - №3.
– С. 33-41

Катерина Котеленець,
Анна Сурмай Ціннісні
орієнтири молоді
Луганської області:

						результати опитування // Соціальні технології: актуальні проблеми теорії та практики. – 36.н.пр. – 2021. – вип 89. – С. 101-107. Виконання ліцензійних умов: 1,
82030	Шаповалова Людмила Всеволодівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом кандидата наук ДК 053745, виданий 08.07.2009, Атестат доцента 12ДЦ 035374, виданий 31.05.2013	32	ОК 17. Історія французької мови Вища освіта: Київський державний університет імені Т.Г.Шевченка, (1988 р.), Спеціальність: «Французька мова», кваліфікація: «Перекладач французької мови». Диплом спеціаліста ПВ № 768428 від 24.06.1988 р., Свідоцтво у доповнення до диплому № ПВ 768428. Науковий ступінь: Кандидат педагогічних наук. Спеціальність: 13.00.01 – Загальна педагогіка та історія педагогіки. Тема Кандидатської дисертації: «Реформування змісту університетської освіти сучасної Франції». Підвищення кваліфікації: Стажування у CRÉDIF «Stage de formation pour l'enseignement du français langue étrangère au niveau de l'école primaire». Вища нормальна школа Фонтене-Сен-Клу. Saint-Cloud, La Rochelle, липень 1996 р. (120 h.), сертифікат. Стажування «Pratique de l'approche communicative dans l'utilisation des méthodes de Français Langue Étrangère en Ukraine : évaluation», organisé à Kiev du lundi 25 au vendredi 29 mai 1998 par le Centre Culturel et de Coopération Linguistique d'Ukraine et animé par madame Michèle Garabédian Київ. Культурний центр лінгвістичної співпраці України, травень 1998 р., сертифікат. Стажування «Stage de formation à l'utilisation de la méthode «Les petits lascars». Stage animé par Madame Lerasle et organisé à Kiev du lundi 21 au jeudi 24 décembre 1998

par le Centre Culturel et de Cooperation Linguistique d'Ukraine avec le soutien du Ministère de l'éducation d'Ukraine. Київ. Культурний центр лінгвістичної співпраці України за підтримки Міністерства освіти України, грудень 1998 р., сертифікат.

Семінар «Enseigner le Français Langue Étrangère en 2001 ou Conjuguer qualité et actualité», animé par Madame Catherine Coral, enseignante à l'Institut Catholique de Paris du 17 au 20 avril 2001 à l'Institut Français d'Ukraine. Київ. Французький інститут в Україні, квітень 2001р., сертифікат.

Стажування «Stage de formation», organisé à la demande du Service de coopération et d'action culturelle de L'Ambassade de France en Ukraine, pour venir en appui à la réforme de l'enseignement des langues. Київ, березень-травень 2003р., сертифікат.

Стажування «Stage BELC d'été, destiné à des ormateurs et à des enseignants en français langue étrangère et français langue seconde». L'Université de Caen-Basse-Normandie, du 6 juillet au 1er août 2003 p. (80 h.), сертифікат.

Підвищення кваліфікації у ВНЗ Укоопспілки «Полтавський університет економіки і торгівлі» 14 січня – 14 лютого 2013 р. Свідоцтво № 20 (72 години).

Підвищення кваліфікації у Міжнародному інституті підвищення кваліфікації та Перепідготовки спеціалістів зі спеціальності 011 «Освітні, педагогічні науки». Полтава. 01 червня – 01 липня 2020. Свідоцтво № ПК 01587997 \00840-2020 (180 годин).

Конференції:
Всеукраїнська науково-практична конференція «Функціонально-стилістичний потенціал романо-

германських мов у Європейському просторі» 19 травня 2017р. м. Полтава. IV Міжнародна науково-практична конференція «Ключові проблеми сучасної романської та германської філології». Полтава – Старобільськ, Україна – 2020. Сертифікат № 0484.

XIII Міжнародна науково-практична конференція «Social function of science, teaching and learning», 14-17 грудня 2020 р. Бордо, Франція. (24 hours of participation, 0,8 ECTS credits).

V Міжнародна науково-практична конференція, присвячена 100-річчю ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» «Ключові проблеми сучасної романської та Германської філології». 28 квітня 2021. Полтава – Старобільськ, Україна. Сертифікат № 0541.

Публікації:

1. Шаповалова Л.В. Сорбонна у системі вищої освіти Франції. Аспекти дослідження іноземних мов і лінгвометодичні основи викладання: зб. статей. – Полтава, ПНПУ імені В.Г.Короленка. Випуск 15. 2015. С. 91-94.
2. Шаповалова Л.В. Структура вищої освіти Франції. Аспекти дослідження іноземних мов і лінгвометодичні основи викладання: зб. статей. – Полтава, ПНПУ імені В.Г.Короленка. Випуск 16. 2016. С. 76-80.
3. Шаповалова Л.В. Організація та функціонування сучасного Французького університету. Проблеми сучасної філології: лінгвістика, літературознавство, лінгводидактика: зб. наукових праць. Полтава, ПНПУ імені В.Г.Короленка. Випуск 9. 2016. С. 132-134.
4. Шаповалова Л.В. Становлення та

розвиток Французького університету. Аспекти дослідження іноземних мов і лінгвометодичні основи викладання: зб. статей. – Полтава, ПНПУ імені В.Г.Короленка. Випуск 17. 2016. С. 83-89.

5. Шаповалова Л.В. Особливості сучасного Французького університету. Збірник матеріалів Всеукраїнської науково-практичної конференції «Функціонально-стилістичний потенціал романо-германських мов у Європейському просторі» (19 травня 2017, м. Полтава-Старобільськ). С 89-101.

6. Шаповалова Л.В. Чинники, що впливають на реформування змісту університетської освіти сучасної Франції. Педагогічний альманах: зб. наук. праць. Комунальний вищий навчальний заклад «Херсонська академія неперервної освіти» Херсонської обласної ради. 2018. Випуск 37. С. 217–222.

7. Шаповалова Л.В. Лінгвокультурні особливості концепту «ГЛОБАЛІЗАЦІЯ» у Концептосфері сучасних французів. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. 2018. №2 (316) С. 149-157.

8. Шаповалова Л.В. Мовні маніпулятивні засоби у першій президентській промові Еммануеля Макрона. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. 2018. № 7 (321) Жовтень. С. 72-78.

9. Charovalova L.V. Maïorenko V.I. Les phraséologismes français à des composantes culinaires

en tant que miroir de la mentalité. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. 2018. №2 (325) Квітень. С. 123-223.

10. Шаповалова Л.В. Французькі фразеологізми як елемент національної мовної картини світу. Вісник Луганського Національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. – 2019. №7 (330) Листопад. С. 6-12.

11. Charovalova L.V. Maïorenko V. I. «Concept „La ruse” dans l’image phraséologique française du monde» Вісник Луганського Національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. 2020. №3 (334) Лютий С. 44-53.

Charovalova L.V. Rédaction des textes académiques en français: outil de formation (Складання академічних текстів французькою мовою): навчально-методичний посібник для аспірантів денної і заочної форми навчання. Полтава: Вид-во ВНЗ Укоопспілки «Полтавський університет економіки і торгівлі», 2020. – 42 с. – франц. мовою.

12. Шаповалова Л.В. Аксіологічно домінуючий концепт «Егоцентризм» у Французькій фразеологічній картині світу. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. 2020. № 4 (335) Листопад С.86-95.

13. Шаповалова Л.В., Майоренко В.І. Психолінгвістичний

аналіз дискурсу книги «Екклезіаст» на матеріалі Французького перекладу. Editorial Board. 2020 р. 416-421.

14. Шаповалова Л.В. Аксіологічно домінантний концепт „Егоцентризм” у французькій фразеологічній картині світу. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. – 2021. – № 3 (335) Квітень С.86-95.

15. Шаповалова Л.В. Зміст програм підготовки магістрів з іноземних мов у Франції та Україні. Current trends in professional training of prospective specialists in the foreign languages and the foreign literature : Monograph compiled by the team of authors of the Faculty of State Institution "Luhansk Taras Shevchenko National University" dedicated to 100th anniversary of Taras Shevchenko LNU. Tallin: Teadmus, 2021. С.194-213.

16. Шаповалова Л.В. Пріоритетні цінності французької аксіологічної парадигми на матеріалі найуживаніших французьких фразеологізмів. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. – 2021. – № 7 (345) Жовтень С.60-68.

17. Шаповалова Л.В., Чугаєва М.С. Комунікативні стратегії 119 псалма як специфічні чинники впливу на свідомість (на матеріалі французького перекладу). Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. – 2022. – № 2 (350)

						<p>Квітень С.32-41. 18. Sharovalova L., Chugaïeva M. Le paradigme axiologique du Psaume 119 et les moyens de sa verbalisation (basé sur le matériel de la traduction PNAP – науковий журнал Полонійної академії в Ченстохові) Том 55, №6, 2022 ISSN 2543- 8204 Index Copernicus</p> <p>Сертифікат про цифрову грамотність Рівень С1 (на національній онлайн платформі Дія), від 03.12.21.</p> <p>Виконання видів та результатів з перелічених у пункті 38 Ліцензійних умов: 1, 4, 9, 12, 13, 14, 20</p>	
82030	Шаповалова Людмила Всеволодівн а	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом кандидата наук ДК 053745, виданий 08.07.2009, Атестат доцента 12ДЦ 035374, виданий 31.05.2013	32	ОК 15. Теоретичний курс французької мови (лексикологія, теоретична граматика)	<p>Вища освіта: Київський державний університет імені Т.Г.Шевченка, (1988 р.), Спеціальність: «Французька мова», кваліфікація: «Перекладач французької мови». Диплом спеціаліста ПВ № 768428 від 24.06.1988 р., Свідоцтво у доповнення до диплому № ПВ 768428. Науковий ступінь: Кандидат педагогічних наук. Спеціальність: 13.00.01 –Загальна педагогіка та історія педагогіки. Тема Кандидатської дисертації: «Реформування змісту університетську освіти сучасної Франції». Підвищення кваліфікації: Стажування у CRÉDIF «Stage de formation pour l'enseignement du français langue étrangère au niveau de l'école primaire». Вища нормальна школа Фонтене-Сен-Клу. Saint-Cloud, La Rochelle, липень 1996 р. (120 h.), сертифікат . Стажування «Pratique de l'approche communicative dans l'utilisation des méthodes de Français Langue Étrangère en Ukraine : évaluation», organisé à Kiev du lundi 25 au vendredi 29 mai 1998 par le Centre Culturel et de</p>

Coopération
Linguistique d'Ukraine
et animé par madame
Michèle Garabédian
Київ. Культурний
центр лінгвістичної
співпраці України,
травень 1998 р.,
сертифікат.
Стажування «Stage de
formation à l'utilisation
de la méthode «Les
petits lascars». Stage
animé par Madame
Lerasle et organisé à
Kiev du lundi 21 au
jeudi 24 décembre 1998
par le Centre Culturel et
de Coopération
Linguistique d'Ukraine
avec le soutien du
Ministère de l'éducation
d'Ukraine. Київ.
Культурний центр
лінгвістичної
співпраці України за
підтримки
Міністерства освіти
України, грудень 1998
р., сертифікат.
Семінар «Enseigner le
Français Langue
Étrangère en 2001 ou
Conjuguer qualité et
actualité», animé par
Madame Catherine
Coral, enseignante à
l'Institut Catholique de
Paris du 17 au 20 avril
2001 à l'Institut
Français d'Ukraine.
Київ. Французький
інститут в Україні,
квітень 2001р.,
сертифікат.
Стажування «Stage de
formation», organisé à
la demande du Service
de coopération et
d'action culturelle de
L'Ambassade de France
en Ukraine, pour venir
en appui à la réforme de
l'enseignement des
langues. Київ,
березень-травень
2003р., сертифікат.
Стажування «Stage
BELC d'été, destiné à
des ormateurs et à des
enseignants en français
langue étrangère et
français langue
seconde». L'Université
de Caen-Basse-
Normandie, du 6 juillet
au 1er août 2003 p. (80
h.), сертифікат.
Підвищення
кваліфікації у ВНЗ
Укоопспілки
«Полтавський
університет економіки
і торгівлі» 14 січня –
14 лютого 2013 р.
Свідоцтво № 20 (72
години).
Підвищення
кваліфікації у
Міжнародному
інституті підвищення

кваліфікації та
Перепідготовки
спеціалістів зі
спеціальності 011
«Освітні, педагогічні
науки». Полтава. 01
червня – 01 липня
2020. Свідоцтво №
ПК 01587997 \00840-
2020 (180 годин).
Конференції:
Всеукраїнська
науково-практична
конференція
«Функціонально-
стилістичний
потенціал романо-
германських мов у
Європейському
просторі» 19 травня
2017р. м. Полтава.
IV Міжнародна
науково-практична
конференція
«Ключові проблеми
сучасної романської та
германської
філології». Полтава –
Старобільськ, Україна
– 2020. Сертифікат №
0484.
XIII Міжнародна
науково-практична
конференція «Social
function of science,
teaching and learning»,
14-17 грудня 2020 р.
Бордо, Франція. (24
hours of participation,
0,8 ECTS credits).
V Міжнародна
науково-практична
конференція,
присвячена 100-річчю
ДЗ «Луганський
національний
університет імені
Тараса Шевченка»
«Ключові проблеми
сучасної романської та
Германської
філології». 28 квітня
2021. Полтава –
Старобільськ, Україна.
Сертифікат № 0541.

Публікації:

1. Шаповалова Л.В.
Сорбонна у системі
вищої освіти Франції.
Аспекти дослідження
іноземних мов і
лінгвометодичні
основи викладання:
зб. статей. – Полтава,
ПНПУ імені
В.Г.Короленка.
Випуск 15. 2015. С. 91-
94.
2. Шаповалова Л.В.
Структура вищої
освіти Франції.
Аспекти дослідження
іноземних мов і
лінгвометодичні
основи викладання:
зб. статей. – Полтава,
ПНПУ імені
В.Г.Короленка.
Випуск 16. 2016. С. 76-
80.

3. Шаповалова Л.В. Організація та функціонування сучасного Французького університету. Проблеми сучасної філології: лінгвістика, літературознавство, лінгводидактика: зб. наукових праць. Полтава, ПНПУ імені В.Г.Короленка. Випуск 9. 2016. С. 132-134.
4. Шаповалова Л.В. Становлення та розвиток Французького університету. Аспекти дослідження іноземних мов і лінгвометодичні основи викладання: зб. статей. – Полтава, ПНПУ імені В.Г.Короленка. Випуск 17. 2016. С. 83-89.
5. Шаповалова Л.В. Особливості сучасного Французького університету. Збірник матеріалів Всеукраїнської науково-практичної конференції «Функціонально-стилістичний потенціал романо-германських мов у Європейському просторі» (19 травня 2017, м. Полтава-Старобільськ). С. 89-101.
6. Шаповалова Л.В. Чинники, що впливають на реформування змісту університетської освіти сучасної Франції. Педагогічний альманах: зб. наук. праць. Комунальний вищий навчальний заклад «Херсонська академія неперервної освіти» Херсонської обласної ради. 2018. Випуск 37. С. 217–222.
7. Шаповалова Л.В. Лінгвокультурні особливості концепту «ГЛОБАЛІЗАЦІЯ» у Концептосфері сучасних французів. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. 2018. №2 (316) С. 149-157.
8. Шаповалова Л.В. Мовні маніпулятивні засоби у першій президентській

промові Еммануеля Макрона. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. 2018. № 7 (321) Жовтень. С. 72-78.

9. Charovalova L.V. Maiorenko V.I. Les phraséologismes français à des composantes culinaires en tant que miroir de la mentalité. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. 2018. №2 (325) Квітень. С. 123-223.

10. Шаповалова Л.В. Французькі фразеологізми як елемент національної мовної картини світу. Вісник Луганського Національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. – 2019. №7 (330) Листопад. С. 6-12.

11. Charovalova L.V. Maiorenko V. I. «Concept „La ruse” dans l’image phraséologique française du monde» Вісник Луганського Національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. 2020. №3 (334) Лютий С. 44-53.

Charovalova L.V. Rédaction des textes académiques en français: outil de formation (Складання академічних текстів французькою мовою): навчально-методичний посібник для аспірантів денної і заочної форми навчання. Полтава: Вид-во ВНЗ Укоопспілки «Полтавський університет економіки і торгівлі», 2020. – 42 с. – франц. мовою.

12. Шаповалова Л.В. Аксіологічно домінуючий концепт

«Егоцентризм» у Французькій фразеологічній картині світу. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. 2020. № 4 (335) Листопад С.86-95.

13. Шаповалова Л.В., Майоренко В.І. Психолінгвістичний аналіз дискурсу книги «Екклезіаст» на матеріалі Французького перекладу. Editorial Board. 2020 р. 416-421.

14. Шаповалова Л.В. Аксіологічно домінуючий концепт „Егоцентризм” у французькій фразеологічній картині світу. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. – 2021. – № 3 (335) Квітень С.86-95.

15. Шаповалова Л.В. Зміст програм підготовки магістрів з іноземних мов у Франції та Україні. Current trends in professional training of prospective specialists in the foreign languages and the foreign literature : Monograph compiled by the team of authors of the Faculty of State Institution "Luhansk Taras Shevchenko National University" dedicated to 100th anniversary of Taras Shevchenko LNU. Tallin: Teadmus, 2021. С.194-213.

16. Шаповалова Л.В. Пріоритетні цінності французької аксіологічної парадигми на матеріалі найуживаніших французьких фразеологізмів. Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. – 2021. – № 7 (345) Жовтень С.60-68.

17. Шаповалова Л.В.,

						<p>Чугаєва М.С. Комунікативні стратегії 119 псалма як специфічні чинники впливу на свідомість (на матеріалі французького перекладу). Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка / Луганський національний університет імені Тараса Шевченка. – 2022. – № 2 (350) Квітень С.32-41. 18. Sharovalova L., Chugaïeva M. Le paradigme axiologique du Psaume 119 et les moyens de sa verbalisation (basé sur le matériel de la traduction PNAP – науковий журнал Полонійної академії в Ченстохові) Том 55, №6, 2022 ISSN 2543-8204 Index Copernicus</p> <p>Сертифікат про цифрову грамотність Рівень С1 (на національній онлайн платформі Дія), від 03.12.21.</p> <p>Виконання видів та результатів з перелічених у пункті 38 Ліцензійних умов: 1, 4, 9, 12, 13, 14, 20</p>
--	--	--	--	--	--	---

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Програмні результати навчання ОП	ПРН відповідає результату навчання, визначено му стандартом вищої освіти (або охоплює його)	Обов'язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН	Методи навчання	Форми та методи оцінювання
<i>ПРУ 11 Уміє надавати першу долікарську медичну допомогу у невідкладних станах.</i>	<input type="checkbox"/>	ОК 5. Здоров'язбереження, особиста безпека та захист	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.

ОК 7. Педагогіка з основами педагогічної майстерності	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 8. Психологія	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 9. Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
ОК 22. Психолого-педагогічна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Спостереження, аналіз, складання щоденника практики, підготовка психологічного портрету учня.
ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування	Комплексне тестування з фахових дисциплін

			професійних ситуацій	
		ОК 4. Фізичне виховання	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
<i>ПРУ10. Уміє застосовувати інформаційно-комунікаційні технології в широкому діапазоні можливих місць роботи та у повсякденному житті.</i>	<input type="checkbox"/>	ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
		ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
		ОК 26. Курсова робота з французької мови або методики її викладання	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
		ОК 9. Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
		ОК 10. Практика усного та писемного мовлення (французька)	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій.	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
		ОК 11. Практична фонетика французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опрацювання фонетичного матеріалу; вивчення фонетичних одиниць; виконання вправ; контроль опрацювання фонетичних феноменів і конструкцій та виконання вправ, одна письмова модульна робота

ОК 12. Практична граматики французької мови	Комунікативний, пояснювальньо-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; володіти словесними методами (розповідь, бесіда, навчальна дискусія), наочними методами (демонстрація, ілюстрація), практичними методами (усні вправи; письмові вправи); самостійна робота з підручником; відеометод; письмова модульна контрольна робота
ОК 13. Вступ до мовознавства	Пояснювальньо-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмові модульна контрольна робота
ОК 14. Історія зарубіжної літератури	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр
ОК 15. Теоретичний курс французької мови (лексикологія, теоретична граматики)	Пояснювальньо-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів, наочні методи: демонстрація, ілюстрація; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; практичні методи: усні вправи; письмові вправи — диктанти, твори, конспекти; самостійна робота з підручником; відеометод; ознайомлення з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної французької мови з використанням здобутків сучасної лінгвістичної науки; ознайомлення із спеціальними методами наукового аналізу граматичних явищ; робити узагальнення про ті чи інші процеси сучасної французької мови на основі спостереження мовних фактів; надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам, ілюструвати кожне теоретичне положення

		конкретними мовними прикладами; уявлення про особливості граматичної будови сучасної французької мови; працювати з науковою лінгвістичною літературою, використовувати теоретичні знання у практичному викладанні французької мови; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 8. Психологія	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 16. Освітні технології (Методика викладання зарубіжної літератури. Методика викладання іноземної мови)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
ОК 18. Вступ до літературознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 19. Теорія літератури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 20. Практичний курс англійської мови	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний,	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та

	репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 21. Стилiстична iнтерпретацiя художнього тексту	Розповiдь-пояснення, бесiда, наочно-iлюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Опанування теоретичного матерiалу; участь у дискусiї на практичному заняттi; виголошення доповiдi на практичному заняттi; словеснi методи: розповiдь, бесiда, навчальна дискусiя; наочнi самостiйна робота з додатковою навчальною лiтературою; письмовi модульнi роботи
ОК 22. Психолого-педагогiчна практика (навчальна)	Словеснi (лекцiя, пояснення), практичнi (робота з навчально-методичною лiтературою), аналітичний, порiвняння, узагальнення, дослiдницький	Спостереження, аналіз, складання щоденника практики, пiдготовка психологiчного портрету учня.
ОК 23. Мовно-комунікативна практика (навчальна)	Словеснi (лекцiя, пояснення), практичнi (робота з навчально-методичною лiтературою), аналітичний, порiвняння, узагальнення, дослiдницький	Пiдготовка тематичного словника до екскурсiї, презентацiя екскурсiї та участь у її обговореннi.
ОК 24. Педагогiчна практика (виробнича)	Словеснi (лекцiя, пояснення), практичнi (робота з навчально-методичною лiтературою), аналітичний, порiвняння, узагальнення, дослiдницький	Вiдвiдування занять методистами кафедр; вiдкрите заняття; презентацiя звітної документацiї з проходження практики; пiдготовка, оформлення та захист звітної документацiї з педагогiчної практики
ОК 17. Iсторiя французької мови	Пояснювально-iлюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матерiалу; виголошення доповiдi на практичному заняттi; участь у дискусiї на практичному заняттi; написання кейсiв; письмова модульна контрольна робота.
ОК 7. Педагогiка з основами педагогiчної майстерностi	Пояснювально-iлюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичнi (робота з навчально- методичною лiтературою)	Слухання лекцiї; виступ з повiдомленням на практичному заняттi; виголошення доповiдi на практичному заняттi; участь у дискусiї на практичному заняттi; виконання вправ та завдань; самостiйне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логiчних схем, опорних конспектiв; вирiшення кейсiв, робота в малих групах; виконання iндивiдуальних творчих завдань (навчальний

		проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 5. Здоров'язбереження, особиста безпека та захист	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
ОК. 6. Цифрові технології у професійній діяльності вчителя	Пояснювально- ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, моделювання професійних ситуацій; практичні (робота з навчально- методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; усне опитування; письмовий контроль
ОК 1. Україна в контексті європейської історії та культури	Пояснювально- ілюстративний, репродуктивний, частково- пошуковий, бесіда, створення ситуації інтересу, використання життєвого досвіду	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання есе; дві письмові модульні роботи
ОК 2. Усна й письмова комунікація та риторика в професійній діяльності вчителя	Пояснювально- ілюстративний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, метод створення ситуації новизни навчального матеріалу	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; складання тез власного дослідження; добір, демонстрація й аналіз відеофрагментів; створення електронних презентацій; самостійна робота з навчальною й науковою літературою; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 3. Основи філософських знань	Словесні (лекція, розповідь- пояснення, бесіда проблемно-пошукового характеру, обговорення навчальних теоретичних питань); наочні (ілюстрування, демонстрація); практичні (робота з навчально- методичною літературою); за логікою (аналітичний, порівняння, узагальнення, виокремлення основного); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, навчальні дискусії); методи стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висування вимог до вивчення предмета); оперативний контроль; комп'ютерні і	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; дві письмові модульні контрольні роботи

			<p>мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне навчання)</p>	
		ОК 4. Фізичне виховання	<p>Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома</p>	<p>Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.</p>
<p><i>ПРУ9. Уміє критично мислити на основі розуміння закономірностей постановки та вирішення проблем у філософському дискурсі.</i></p>	<input type="checkbox"/>	ОК 1. Україна в контексті європейської історії та культури	<p>Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, частково-пошуковий, бесіда, створення ситуації інтересу, використання життєвого досвіду</p>	<p>Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання есе; дві письмові модульні роботи</p>
		ОК 2. Усна й письмова комунікація та риторика в професійній діяльності вчителя	<p>Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, метод створення ситуації новизни навчального матеріалу</p>	<p>Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; складання тез власного дослідження; добір, демонстрація й аналіз відеофрагментів; створення електронних презентацій; самостійна робота з навчальною й науковою літературою; дві письмові модульні контрольні роботи</p>
		ОК 3. Основи філософських знань	<p>Словесні (лекція, розповідь-пояснення, бесіда проблемно-пошукового характеру, обговорення навчальних теоретичних питань); наочні (ілюстрування, демонстрація); практичні (робота з навчально-методичною літературою); за логікою (аналітичний, порівняння, узагальнення, виокремлення основного); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, навчальні дискусії); методи стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висування вимог до вивчення предмета); оперативний контроль; комп'ютерні і мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне навчання)</p>	<p>Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; дві письмові модульні контрольні роботи</p>
		ОК 5. Здоров'язбереження, особиста безпека та захист	<p>Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування);</p>	<p>Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті;</p>

	практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
ОК. 6. Цифрові технології у професійній діяльності вчителя	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, моделювання професійних ситуацій; практичні (робота з навчально- методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; усне опитування; письмовий контроль
ОК 7. Педагогіка з основами педагогічної майстерності	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально- методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 8. Психологія	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально- методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 9. Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота

ОК 10. Практика усного та писемного мовлення (французька)	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій.	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 11. Практична фонетика французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опрацювання фонетичного матеріалу; вивчення фонетичних одиниць; виконання вправ; контроль опрацювання фонетичних феноменів і конструкцій та виконання вправ, одна письмова модульна робота
ОК 4. Фізичне виховання	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
ОК 12. Практична граматики французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; володіти словесними методами (розповідь, бесіда, навчальна дискусія), наочними методами (демонстрація, ілюстрація), практичними методами (усні вправи; письмові вправи); самостійна робота з підручником; відеометод; письмова модульна контрольна робота
ОК 13. Вступ до мовознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмові модульна контрольна робота
ОК 15. Теоретичний курс французької мови (лексикологія, теоретична граматики)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів, наочні методи: демонстрація, ілюстрація; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; практичні методи: усні вправи; письмові вправи — диктанти, твори, конспекти; самостійна робота з підручником;

		<p>відеометод; ознайомлення з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної французької мови з використанням здобутків сучасної лінгвістичної науки; ознайомлення із спеціальними методами наукового аналізу граматичних явищ; робити узагальнення про ті чи інші процеси сучасної французької мови на основі спостереження мовних фактів; надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам, ілюструвати кожне теоретичне положення конкретними мовними прикладами; уявлення про особливості граматичної будови сучасної французької мови; працювати з науковою лінгвістичною літературою, використовувати теоретичні знання у практичному викладанні французької мови; дві письмові модульні контрольні роботи</p>
ОК 14. Історія зарубіжної літератури	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	<p>Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр</p>
ОК 16. Освітні технології (Методика викладання зарубіжної літератури. Методика викладання іноземної мови)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	<p>Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота</p>
ОК 17. Історія французької мови	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	<p>Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмова модульна контрольна робота.</p>
ОК 18. Вступ до	Пояснювально-	Опанування теоретичного

літературознавства	ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 19. Теорія літератури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 20. Практичний курс англійської мови	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 21. Стилїстична інтерпретація художнього тексту	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Опанування теоретичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; наочні самостійна робота з додатковою навчальною літературою; письмові модульні роботи
ОК 22. Психолого-педагогічна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Спостереження, аналіз, складання щоденника практики, підготовка психологічного портрету учня.
ОК 23. Мовно-комунікативна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Підготовка тематичного словника до екскурсії, презентація екскурсії та участь у її обговоренні.
ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи

		ОК 26. Курсова робота з французької мови або методики її викладання	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
		ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
		ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
<i>ПРУ5. Використовує гуманістичний потенціал рідної й зарубіжної літератур для формування духовного світу юного покоління громадян України.</i>	<input type="checkbox"/>	ОК 1. Україна в контексті європейської історії та культури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, частково-пошуковий, бесіда, створення ситуації інтересу, використання життєвого досвіду	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання есе; дві письмові модульні роботи
		ОК 2. Усна й письмова комунікація та риторика в професійній діяльності вчителя	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, метод створення ситуації новизни навчального матеріалу	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; складання тез власного дослідження; добір, демонстрація й аналіз відеофрагментів; створення електронних презентацій; самостійна робота з навчальною й науковою літературою; дві письмові модульні контрольні роботи
		ОК 3. Основи філософських знань	Словесні (лекція, розповідь-пояснення, бесіда проблемно-пошукового характеру, обговорення навчальних теоретичних питань); наочні (ілюстрування, демонстрація); практичні (робота з навчально-методичною літературою); за логікою (аналітичний, порівняння, узагальнення, виокремлення основного); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, навчальні дискусії); методи стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висування вимог до вивчення предмета); оперативний контроль; комп'ютерні і мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне навчання)	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; дві письмові модульні контрольні роботи

ОК 18. Вступ до літературознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 19. Теорія літератури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 21. Стилїстична інтерпретація художнього тексту	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Опанування теоретичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; наочні самостійна робота з додатковою навчальною літературою; письмові модульні роботи
ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
ОК 26. Курсова робота з французької мови або методики її викладання	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
ОК 14. Історія зарубіжної літератури	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному

				занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр
<p><i>ПРУ12. Уміє здійснювати, оцінювати та корегувати освітній процес у закладах освіти в умовах мінливого освітнього середовища, у тому числі і в інклюзивному середовищі.</i></p>	<input type="checkbox"/>	<p>ОК 14. Історія зарубіжної літератури</p>	<p>Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий</p>	<p>Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр</p>
		<p>ОК 15. Теоретичний курс французької мови (лексикологія, теоретична граматики)</p>	<p>Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій</p>	<p>Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів, наочні методи: демонстрація, ілюстрація; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; практичні методи: усні вправи; письмові вправи — диктанти, твори, конспекти; самостійна робота з підручником; відеометод; ознайомлення з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної французької мови з використанням здобутків сучасної лінгвістичної науки; ознайомлення із спеціальними методами наукового аналізу граматичних явищ; робити узагальнення про ті чи інші процесі сучасної французької мови на основі спостереження мовних фактів; надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам, ілюструвати кожне теоретичне положення конкретними мовними прикладами; уявлення про особливості граматичної будови сучасної французької мови; працювати з науковою лінгвістичною літературою,</p>

		використовувати теоретичні знання у практичному викладанні французької мови; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 16. Освітні технології (Методика викладання зарубіжної літератури. Методика викладання іноземної мови)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
ОК 17. Історія французької мови	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмова модульна контрольна робота.
ОК 18. Вступ до літературознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 19. Теорія літератури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 20. Практичний курс англійської мови	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 21. Стилiстична iнтерпретацiя художнього тексту	Розповідь-пояснення, бесiда, наочно-iлюстративний, репродуктивний, творчий,	Опанування теоретичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; виголошення доповіді на

	проблемно-пошуковий	практичному занятті; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; наочні самостійна робота з додатковою навчальною літературою; письмові модульні роботи
ОК 23. Мовно-комунікативна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Підготовка тематичного словника до екскурсії, презентація екскурсії та участь у її обговоренні.
ОК 13. Вступ до мовознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмові модульна контрольна робота
ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
ОК 26. Курсова робота з французької мови або методики її викладання	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
ОК 22. Психолого-педагогічна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Спостереження, аналіз, складання щоденника практики, підготовка психологічного портрету учня.
ОК 12. Практична граматики французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; володіти словесними методами (розповідь, бесіда, навчальна дискусія), наочними методами (демонстрація, ілюстрація), практичними методами (усні вправи; письмові вправи); самостійна робота з підручником; відеометод; письмова модульна контрольна робота

ОК 10. Практика усного та писемного мовлення (французька)	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій.	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 11. Практична фонетика французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опрацювання фонетичного матеріалу; вивчення фонетичних одиниць; виконання вправ; контроль опрацювання фонетичних феноменів і конструкцій та виконання вправ, одна письмова модульна робота
ОК 1. Україна в контексті європейської історії та культури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, частково-пошуковий, бесіда, створення ситуації інтересу, використання життєвого досвіду	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання есе; дві письмові модульні роботи
ОК 3. Основи філософських знань	Словесні (лекція, розповідь-пояснення, бесіда проблемно-пошукового характеру, обговорення навчальних теоретичних питань); наочні (ілюстрування, демонстрація); практичні (робота з навчально-методичною літературою); за логікою (аналітичний, порівняння, узагальнення, виокремлення основного); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, навчальні дискусії); методи стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висування вимог до вивчення предмета); оперативний контроль; комп'ютерні і мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне навчання)	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 4. Фізичне виховання	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання

		контрольних робіт, завдань.
ОК 5. Здоров'язбереження, особиста безпека та захист	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
ОК 6. Цифрові технології у професійній діяльності вчителя	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, моделювання професійних ситуацій; практичні (робота з навчально- методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; усне опитування; письмовий контроль
ОК 7. Педагогіка з основами педагогічної майстерності	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально- методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 8. Психологія	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально- методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 9. Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint

			професійних ситуацій	Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
		ОК 2. Усна й письмова комунікація та риторика в професійній діяльності вчителя	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, метод створення ситуації новизни навчального матеріалу	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; складання тез власного дослідження; добір, демонстрація й аналіз відеофрагментів; створення електронних презентацій; самостійна робота з навчальною й науковою літературою; дві письмові модульні контрольні роботи
<i>ПРУ7. Вміє аналізувати у професійній діяльності історичні витоки проблем сучасної України.</i>	<input type="checkbox"/>	ОК 1. Україна в контексті європейської історії та культури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, частково-пошуковий, бесіда, створення ситуації інтересу, використання життєвого досвіду	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання есе; дві письмові модульні роботи
		ОК 3. Основи філософських знань	Словесні (лекція, розповідь-пояснення, бесіда проблемно-пошукового характеру, обговорення навчальних теоретичних питань); наочні (ілюстрування, демонстрація); практичні (робота з навчально-методичною літературою); за логікою (аналітичний, порівняння, узагальнення, виокремлення основного); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, навчальні дискусії); методи стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висунування вимог до вивчення предмета); оперативний контроль; комп'ютерні і мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне навчання)	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; дві письмові модульні контрольні роботи
		ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
<i>ПРУ6. Володіє методиками білінгвального й інтегрованого навчання мови й фахового змісту, дидактикою багатомовності та методикою</i>	<input type="checkbox"/>	ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
		ОК 26. Курсова робота	Словесні (лекція,	Зміст, оформлення та захист

<p>паралельного вивчення споріднених мов, методикою роботи в гетерогенному (змішаному) освітньому середовищі; методами й діагностуванням освітніх досягнень учнів з іноземної мови та зарубіжної літератури; уміє здійснювати педагогічний супровід самовизначення учнів, підготовки до майбутньої професії.</p>		з французької мови або методики її викладання	пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	курсової роботи
		ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
		ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
		ОК 16. Освітні технології (Методика викладання зарубіжної літератури. Методика викладання іноземної мови)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
		ОК 7. Педагогіка з основами педагогічної майстерності	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
		ОК 9. Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
<p>ПРУ8. Уміє застосовувати норми української літературної мови в усному й писемному спілкуванні;</p>	<input type="checkbox"/>	ОК 20. Практичний курс англійської мови	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені;

<p><i>доречно використовувати термінологічну лексику, виробничі, науково-технічні професіоналізми; перекладати тексти українською мовою з допомогою термінологічних словників; правильно використовувати синтаксичні конструкції у складанні документів.</i></p>		навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
	ОК 21. Стилїстична інтерпретація художнього тексту	Розповідь-пояснення, бесїда, наочно-їлюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Опанування теоретичного матеріалу; участь у дискусїї на практичному занятї; виголошення доповідї на практичному занятї; словесні методи: розповідь, бесїда, навчальна дискусїя; наочні самостїйна робота з додатковою навчальною лїтературою; письмові модульні роботи
	ОК 24. Педагогїчна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною лїтературою), аналітичний, порївняння, узагальнення, дослідницький	Вїдвїдування занять методистами кафедр; вїдкрите заняття; презентація звітної документацїї з проходження практики; пїдготовка, оформлення та захист звітної документацїї з педагогїчної практики
	ОК 25. Курсова робота їз зарубїжної лїтератури або англїйської мови, або методики викладання профїльних дисциплїн	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною лїтературою), аналітичний, порївняння, узагальнення, дослідницький	Змїст, оформлення та захист курсової роботи
	ОК 26. Курсова робота з французької мови або методики її викладання	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною лїтературою), аналітичний, порївняння, узагальнення, дослідницький	Змїст, оформлення та захист курсової роботи
	ОК 19. Теорїя лїтератури	Пояснювально-їлюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуацїї новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професїйних ситуацїї	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повїдомленням на практичному занятї; виголошення доповідї на практичному занятї; участь у дискусїї на практичному занятї; самостїйне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
	ОК 18. Вступ до лїтературознавства	Пояснювально-їлюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуацїї новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професїйних ситуацїї	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повїдомленням на практичному занятї; виголошення доповідї на практичному занятї; участь у дискусїї на практичному занятї; самостїйне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
	ОК 15. Теоретичний курс французької мови (лексикологїя,	Пояснювально-їлюстративний, репродуктивний, творчий,	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповідї на практичному

теоретична граматики)	проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів, наочні методи: демонстрація, ілюстрація; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; практичні методи: усні вправи; письмові вправи — диктанти, твори, конспекти; самостійна робота з підручником; відеометод; ознайомлення з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної французької мови з використанням здобутків сучасної лінгвістичної науки; ознайомлення із спеціальними методами наукового аналізу граматичних явищ; робити узагальнення про ті чи інші процесі сучасної французької мови на основі спостереження мовних фактів; надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам, ілюструвати кожне теоретичне положення конкретними мовними прикладами; уявлення про особливості граматичної будови сучасної французької мови; працювати з науковою лінгвістичною літературою, використовувати теоретичні знання у практичному викладанні французької мови; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 1. Україна в контексті європейської історії та культури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, частково-пошуковий, бесіда, створення ситуації інтересу, використання життєвого досвіду	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання есе; дві письмові модульні роботи
ОК 17. Історія французької мови	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмова модульна контрольна робота.
ОК 2. Усна й письмова комунікація та риторика в професійній діяльності вчителя	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, метод створення ситуації новизни навчального матеріалу	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; складання тез власного дослідження; добір, демонстрація й аналіз відеофрагментів; створення електронних презентацій; самостійна робота з навчальною й науковою літературою; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 7. Педагогіка з	Пояснювально-	Слухання лекцій; виступ з

основами педагогічної майстерності	ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 8. Психологія	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 10. Практика усного та писемного мовлення (французька)	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій.	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 11. Практична фонетика французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опрацювання фонетичного матеріалу; вивчення фонетичних одиниць; виконання вправ; контроль опрацювання фонетичних феноменів і конструкцій та виконання вправ, одна письмова модульна робота
ОК 12. Практична граматики французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; володіти словесними методами (розповідь, бесіда, навчальна дискусія), наочними методами (демонстрація, ілюстрація), практичними методами (усні вправи; письмові вправи); самостійна робота з

			підручником; відеометод; письмова модульна контрольна робота
		ОК 13. Вступ до мовознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій
		ОК 14. Історія зарубіжної літератури	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий
		ОК 3. Основи філософських знань	Словесні (лекція, розповідь-пояснення, бесіда проблемно-пошукового характеру, обговорення навчальних теоретичних питань); наочні (ілюстрування, демонстрація); практичні (робота з навчально-методичною літературою); за логікою (аналітичний, порівняння, узагальнення, виокремлення основного); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, навчальні дискусії); методи стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висування вимог до вивчення предмета); оперативний контроль; комп'ютерні і мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне навчання)
ПРУ13. Уміння дотримуватися рекомендацій щодо тривалості та інтенсивності оздоровчо-рекреаційної активності протягом тижня та принципів здорового способу життя.	<input type="checkbox"/>	ОК 4. Фізичне виховання	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома
			Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмові модульна контрольна робота
			Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр
			Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; дві письмові модульні контрольні роботи
			Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.

		<p>ОК 5. Здоров'язбереження, особиста безпека та захист</p>	<p>Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома</p>	<p>Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.</p>
		<p>ОК 9. Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти</p>	<p>Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій</p>	<p>Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота</p>
		<p>ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)</p>	<p>Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький</p>	<p>Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики</p>
<p><i>ПРК1. Формує комунікаційну стратегію з колегами, соціальними партнерами, учнями (вихованцями) та їхніми батьками із дотриманням етичних норм спілкування, принципів толерантності, творчого діалогу, співробітництва та взаємоповаги до всіх учасників освітнього процесу.</i></p>	<p><input type="checkbox"/></p>	<p>ОК 2. Усна й письмова комунікація та риторика в професійній діяльності вчителя</p>	<p>Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, метод створення ситуації новизни навчального матеріалу</p>	<p>Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; складання тез власного дослідження; добір, демонстрація й аналіз відеофрагментів; створення електронних презентацій; самостійна робота з навчальною й науковою літературою; дві письмові модульні контрольні роботи</p>
		<p>ОК 3. Основи філософських знань</p>	<p>Словесні (лекція, розповідь-пояснення, бесіда проблемно-пошукового характеру, обговорення навчальних теоретичних питань); наочні (ілюстрування, демонстрація); практичні (робота з навчально-методичною літературою); за логікою (аналітичний, порівняння, узагальнення, виокремлення основного); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, навчальні дискусії); методи стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висунування вимог до вивчення предмета); оперативний контроль; комп'ютерні і</p>	<p>Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; дві письмові модульні контрольні роботи</p>

	<p>мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне навчання)</p>	
ОК 7. Педагогіка з основами педагогічної майстерності	<p>Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)</p>	<p>Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль</p>
ОК 9. Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти	<p>Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій</p>	<p>Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота</p>
ОК 8. Психологія	<p>Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)</p>	<p>Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль</p>
ОК 10. Практика усного та писемного мовлення (французька)	<p>Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій.</p>	<p>Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні</p>

ОК 14. Історія зарубіжної літератури	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	контрольні роботи Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр
ОК 16. Освітні технології (Методика викладання зарубіжної літератури. Методика викладання іноземної мови)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
ОК 18. Вступ до літературознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 19. Теорія літератури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 20. Практичний курс англійської мови	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень;

				контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
		ОК 22. Психолого-педагогічна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Спостереження, аналіз, складання щоденника практики, підготовка психологічного портрету учня.
		ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
<p><i>ПРУ15. Уміє планувати мовленнєву діяльність відповідно до ситуації професійного спілкування, ефективно використовувати вербальні й невербальні засоби впливу й переконання, готувати й виголошувати різні за типом промови, дискутувати, обґрунтовувати й висловлювати власну думку в процесі фахової діяльності.</i></p>	<input type="checkbox"/>	ОК 18. Вступ до літературознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
		ОК 19. Теорія літератури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
		ОК 20. Практичний курс англійської мови	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
		ОК 21. Стилiстична iнтерпретацiя художнього тексту	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Опанування теоретичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; наочні самостійна робота з додатковою навчальною літературою; письмові модульні роботи

ОК 22. Психолого-педагогічна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Спостереження, аналіз, складання щоденника практики, підготовка психологічного портрету учня.
ОК 23. Мовно-комунікативна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Підготовка тематичного словника до екскурсії, презентація екскурсії та участь у її обговоренні.
ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
ОК 17. Історія французької мови	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів, наочні методи: демонстрація, ілюстрація; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; практичні методи: усні вправи; письмові вправи — диктанти, твори, конспекти; самостійна робота з підручником; відеометод; ознайомлення з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної французької мови з використанням здобутків сучасної лінгвістичної науки; ознайомлення із спеціальними методами наукового аналізу граматичних явищ; робити узагальнення про ті чи інші процеси сучасної французької мови на основі спостереження мовних фактів; надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам, ілюструвати кожне теоретичне положення конкретними мовними прикладами; уявлення про особливості граматичної будови сучасної французької мови; працювати з науковою лінгвістичною літературою, використовувати теоретичні знання у практичному викладанні французької мови; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи

ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
ОК 26. Курсова робота з французької мови або методики її викладання	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
ОК 16. Освітні технології (Методика викладання зарубіжної літератури. Методика викладання іноземної мови)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
ОК 14. Історія зарубіжної літератури	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр
ОК 1. Україна в контексті європейської історії та культури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, частково-пошуковий, бесіда, створення ситуації інтересу, використання життєвого досвіду	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання есе; дві письмові модульні роботи
ОК 2. Усна й письмова комунікація та риторика в професійній діяльності вчителя	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, метод створення ситуації новизни навчального матеріалу	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; складання тез власного дослідження; добір, демонстрація й аналіз відеофрагментів; створення електронних презентацій; самостійна робота з навчальною й науковою літературою; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 3. Основи філософських знань	Словесні (лекція, розповідь-пояснення, бесіда)	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з

	<p>проблемно-пошукового характеру, обговорення навчальних теоретичних питань); наочні (ілюстрування, демонстрація); практичні (робота з навчально-методичною літературою); за логікою (аналітичний, порівняння, узагальнення, виокремлення основного); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, навчальні дискусії); методи стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висування вимог до вивчення предмета); оперативний контроль; комп'ютерні і мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне навчання)</p>	<p>повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; дві письмові модульні контрольні роботи</p>
ОК 4. Фізичне виховання	<p>Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома</p>	<p>Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.</p>
ОК 15. Теоретичний курс французької мови (лексикологія, теоретична граматики)	<p>Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій</p>	<p>Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів, наочні методи: демонстрація, ілюстрація; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; практичні методи: усні вправи; письмові вправи — диктанти, твори, конспекти; самостійна робота з підручником; відеометод; ознайомлення з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної англійської мови з використанням здобутків сучасної лінгвістичної науки; ознайомлення із спеціальними методами наукового аналізу граматичних явищ; робити узагальнення про ті чи інші процеси сучасної англійської мови на основі спостереження мовних фактів; надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам, ілюструвати кожне теоретичне положення конкретними мовними прикладами; уявлення про особливості граматичної будови сучасної англійської</p>

		мови; працювати з науковою лінгвістичною літературою, використовувати теоретичні знання у практичному викладанні англійської мови; дві письмові модульні контрольні роботи.
ОК 5. Здоров'язбереження, особиста безпека та захист	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
ОК 7. Педагогіка з основами педагогічної майстерності	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 8. Психологія	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 9. Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота

		ОК 10. Практика усного та писемного мовлення (французька)	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій.	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
		ОК 11. Практична фонетика французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опрацювання фонетичного матеріалу; вивчення фонетичних одиниць; виконання вправ; контроль опрацювання фонетичних феноменів і конструкцій та виконання вправ, одна письмова модульна робота
		ОК 12. Практична граматики французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; володіти словесними методами (розповідь, бесіда, навчальна дискусія), наочними методами (демонстрація, ілюстрація), практичними методами (усні вправи; письмові вправи); самостійна робота з підручником; відеометод; письмова модульна контрольна робота
		ОК 13. Вступ до мовознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмові модульна контрольна робота
		ОК. 6. Цифрові технології у професійній діяльності вчителя	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, моделювання професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; усне опитування; письмовий контроль
<i>ПРУ16. Уміє пропагувати ідеї гармонійного співіснування Людини та Природи на підставі ідей екологічної етики, а також знання про раціональне використання та охорону природи серед широких верств населення.</i>	<input type="checkbox"/>	ОК 3. Основи філософських знань	Словесні (лекція, розповідь-пояснення, бесіда проблемно-пошукового характеру, обговорення навчальних теоретичних питань); наочні (ілюстрування, демонстрація); практичні (робота з навчально-методичною літературою); за логікою (аналітичний, порівняння, узагальнення, виокремлення основного); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, навчальні дискусії); методи	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; дві письмові модульні контрольні роботи

	стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висунання вимог до вивчення предмета); оперативний контроль; комп'ютерні і мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне навчання)	
ОК 10. Практика усного та писемного мовлення (французька)	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій.	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 14. Історія зарубіжної літератури	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр
ОК 20. Практичний курс англійської мови	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення,	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка,

			дослідницький	оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
<p><i>ПРК2. Ефективно спілкується в науково-навчальній, соціально-культурній та офіційно-ділових сферах; виступає перед аудиторією, бере участь у дискусіях, обстоює власну думку (позицію), дотримується культури поведінки й мовленнєвого спілкування.</i></p>	<input type="checkbox"/>	ОК 13. Вступ до мовознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмові модульна контрольна робота
		ОК 14. Історія зарубіжної літератури	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр
		ОК 15. Теоретичний курс французької мови (лексикологія, теоретична граматики)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів, наочні методи: демонстрація, ілюстрація; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; практичні методи: усні вправи; письмові вправи — диктанти, твори, конспекти; самостійна робота з підручником; відеометод; ознайомлення з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної французької мови з використанням здобутків сучасної лінгвістичної науки; ознайомлення із спеціальними методами наукового аналізу граматичних явищ; робити узагальнення про ті чи інші процеси сучасної французької мови на основі спостереження мовних фактів; надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам, ілюструвати кожне теоретичне положення конкретними мовними прикладами; уявлення про особливості граматичної будови сучасної французької мови; працювати з науковою лінгвістичною літературою, використовувати теоретичні знання у практичному викладанні французької

		мови; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 16. Освітні технології (Методика викладання зарубіжної літератури. Методика викладання іноземної мови)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
ОК 17. Історія французької мови	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмова модульна контрольна робота.
ОК 18. Вступ до літературознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 19. Теорія літератури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 12. Практична граматики французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; володіння словесними методами (розповідь, бесіда, навчальна дискусія), наочними методами (демонстрація, ілюстрація), практичними методами (усні вправи; письмові вправи); самостійна робота з підручником; відеометод; письмова модульна контрольна робота
ОК 20. Практичний курс англійської мови	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів;

		написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 22. Психолого-педагогічна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Спостереження, аналіз, складання щоденника практики, підготовка психологічного портрету учня.
ОК 23. Мовно-комунікативна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Підготовка тематичного словника до екскурсії, презентація екскурсії та участь у її обговоренні.
ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
ОК 26. Курсова робота з французької мови або методики її викладання	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
ОК 21. Стилiстична iнтерпретацiя художнього тексту	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Опанування теоретичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; наочні самостійна робота з додатковою навчальною літературою; письмові модульні роботи
ОК 11. Практична фонетика французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опрацювання фонетичного матеріалу; вивчення фонетичних одиниць; виконання вправ; контроль опрацювання фонетичних феноменів і конструкцій та виконання вправ, одна письмова модульна робота
ОК 9. Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий,	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на

	створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
ОК 10. Практика усного та писемного мовлення (французька)	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій.	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 2. Усна й письмова комунікація та риторика в професійній діяльності вчителя	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, метод створення ситуації новизни навчального матеріалу	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; складання тез власного дослідження; добір, демонстрація й аналіз відеофрагментів; створення електронних презентацій; самостійна робота з навчальною й науковою літературою; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 3. Основи філософських знань	Словесні (лекція, розповідь-пояснення, бесіда проблемно-пошукового характеру, обговорення навчальних теоретичних питань); наочні (ілюстрування, демонстрація); практичні (робота з навчально-методичною літературою); за логікою (аналітичний, порівняння, узагальнення, виокремлення основного); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, навчальні дискусії); методи стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висунування вимог до вивчення предмета); оперативний контроль; комп'ютерні і мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне навчання)	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 4. Фізичне виховання	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні

	з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
ОК 5. Здоров'язбереження, особиста безпека та захист	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
ОК 6. Цифрові технології у професійній діяльності вчителя	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, моделювання професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; усне опитування; письмовий контроль
ОК 7. Педагогіка з основами педагогічної майстерності	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 8. Психологія	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 1. Україна в	Пояснювально-	Опанування теоретичного

		контексті європейської історії та культури	ілюстративний, репродуктивний, частково-пошуковий, бесіда, створення ситуації інтересу, використання життєвого досвіду	матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання есе; дві письмові модульні роботи
<p><i>ПРК3. Організовує освітній процес у ЗНЗ, співпрацю учнів(вихованців), ефективно працює в команді (педагогічному колективі освітнього закладу, інших професійних об'єднаннях).</i></p>	<input type="checkbox"/>	ОК 1. Україна в контексті європейської історії та культури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, частково-пошуковий, бесіда, створення ситуації інтересу, використання життєвого досвіду	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання есе; дві письмові модульні роботи
		ОК 2. Усна й письмова комунікація та риторика в професійній діяльності вчителя	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, метод створення ситуації новизни навчального матеріалу	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; складання тез власного дослідження; добір, демонстрація й аналіз відеофрагментів; створення електронних презентацій; самостійна робота з навчальною й науковою літературою; дві письмові модульні контрольні роботи
		ОК 3. Основи філософських знань	Словесні (лекція, розповідь-пояснення, бесіда проблемно-пошукового характеру, обговорення навчальних теоретичних питань); наочні (ілюстрування, демонстрація); практичні (робота з навчально-методичною літературою); за логікою (аналітичний, порівняння, узагальнення, виокремлення основного); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, навчальні дискусії); методи стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висування вимог до вивчення предмета); оперативний контроль; комп'ютерні і мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне навчання)	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; дві письмові модульні контрольні роботи
		ОК 5. Здоров'язбереження, особиста безпека та захист	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
		ОК 26. Курсова робота	Словесні (лекція,	Зміст, оформлення та захист

з французької мови або методики її викладання	пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	курсової роботи
ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
ОК 4. Фізичне виховання	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в природі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
ОК 22. Психолого-педагогічна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Спостереження, аналіз, складання щоденника практики, підготовка психологічного портрету учня.
ОК. 6. Цифрові технології у професійній діяльності вчителя	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, моделювання професійних ситуацій; практичні (робота з навчально- методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; усне опитування; письмовий контроль
ОК 7. Педагогіка з основами педагогічної майстерності	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально- методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих

		групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 8. Психологія	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 9. Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
ОК 10. Практика усного та писемного мовлення (французька)	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій.	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 11. Практична фонетика французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опрацювання фонетичного матеріалу; вивчення фонетичних одиниць; виконання вправ; контроль опрацювання фонетичних феноменів і конструкцій та виконання вправ, одна письмова модульна робота
ОК 12. Практична граматики французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; володіти словесними методами (розповідь, бесіда, навчальна дискусія), наочними методами (демонстрація, ілюстрація), практичними методами (усні вправи; письмові вправи); самостійна робота з

		підручником; відеометод; письмова модульна контрольна робота
ОК 23. Мовно-комунікативна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Підготовка тематичного словника до екскурсії, презентація екскурсії та участь у її обговоренні.
ОК 13. Вступ до мовознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмові модульна контрольна робота
ОК 15. Теоретичний курс французької мови (лексикологія, теоретична граматики)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів, наочні методи: демонстрація, ілюстрація; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; практичні методи: усні вправи; письмові вправи — диктанти, твори, конспекти; самостійна робота з підручником; відеометод; ознайомлення з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної французької мови з використанням здобутків сучасної лінгвістичної науки; ознайомлення із спеціальними методами наукового аналізу граматичних явищ; робити узагальнення про ті чи інші процеси сучасної французької мови на основі спостереження мовних фактів; надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам, ілюструвати кожне теоретичне положення конкретними мовними прикладами; уявлення про особливості граматичної будови сучасної французької мови; працювати з науковою лінгвістичною літературою, використовувати теоретичні знання у практичному викладанні французької мови; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 16. Освітні технології (Методика викладання зарубіжної літератури. Методика викладання іноземної мови)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування;

		письмова модульна робота
ОК 17. Історія французької мови	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмова модульна контрольна робота.
ОК 18. Вступ до літературознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 19. Теорія літератури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 20. Практичний курс англійської мови	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 21. Стилiстична iнтерпретацiя художнього тексту	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Опанування теоретичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; наочні самостійна робота з додатковою навчальною літературою; письмові модульні роботи
ОК 14. Історія зарубіжної літератури	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних

				фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр
<i>ПРК4. Забезпечує діалог культур у процесі вивчення іноземної мови та зарубіжної літератури, створює умови для міжкультурної комунікації.</i>	<input type="checkbox"/>	ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
		ОК 1. Україна в контексті європейської історії та культури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, частково-пошуковий, бесіда, створення ситуації інтересу, використання життєвого досвіду	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання есе; дві письмові модульні роботи
		ОК 10. Практика усного та писемного мовлення (французька)	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій.	Прослуховування та вивчення поллогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
		ОК 13. Вступ до мовознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмові модульна контрольна робота
		ОК 14. Історія зарубіжної літератури	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр

<p>ОК 15. Теоретичний курс французької мови (лексикологія, теоретична граматики)</p>	<p>Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій</p>	<p>Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів, наочні методи: демонстрація, ілюстрація; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; практичні методи: усні вправи; письмові вправи — диктанти, твори, конспекти; самостійна робота з підручником; відеометод; ознайомлення з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної французької мови з використанням здобутків сучасної лінгвістичної науки; ознайомлення із спеціальними методами наукового аналізу граматичних явищ; робити узагальнення про ті чи інші процеси сучасної французької мови на основі спостереження мовних фактів; надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам, ілюструвати кожне теоретичне положення конкретними мовними прикладами; уявлення про особливості граматичної будови сучасної французької мови; працювати з науковою лінгвістичною літературою, використовувати теоретичні знання у практичному викладанні французької мови; дві письмові модульні контрольні роботи</p>
<p>ОК 16. Освітні технології (Методика викладання зарубіжної літератури. Методика викладання іноземної мови)</p>	<p>Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій</p>	<p>Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота</p>
<p>ОК 18. Вступ до літературознавства</p>	<p>Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій</p>	<p>Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи</p>
<p>ОК 19. Теорія літератури</p>	<p>Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий,</p>	<p>Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті;</p>

			створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
		ОК 20. Практичний курс англійської мови	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
		ОК 23. Мовно-комунікативна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Підготовка тематичного словника до екскурсії, презентація екскурсії та участь у її обговоренні.
		ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
		ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
		ОК 26. Курсова робота з французької мови або методики її викладання	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
		ОК 17. Історія французької мови	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмова модульна контрольна робота.
<i>ПРА1. Здатний учитися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набуту під час навчання</i>	<input type="checkbox"/>	ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з

кваліфікацію.			педагогічної практики
	ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
	ОК 26. Курсова робота з французької мови або методики її викладання	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
	ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
	ОК 23. Мовно-комунікативна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Підготовка тематичного словника до екскурсії, презентація екскурсії та участь у її обговоренні.
	ОК 22. Психолого-педагогічна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Спостереження, аналіз, складання щоденника практики, підготовка психологічного портрету учня.
	ОК 20. Практичний курс англійської мови	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
	ОК 4. Фізичне виховання	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в природі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
ОК 5. Здоров'язбереження, особиста безпека та захист	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні	

	з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
ОК. 6. Цифрові технології у професійній діяльності вчителя	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, моделювання професійних ситуацій; практичні (робота з навчально- методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; усне опитування; письмовий контроль
ОК 7. Педагогіка з основами педагогічної майстерності	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально- методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 8. Психологія	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально- методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 9. Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
ОК 10. Практика усного та писемного	Комунікативний, інтерактивний,	Прослуховування та вивчення полілогів;

мовлення (французька)	пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій.	використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 21. Стилiстична iнтерпретацiя художнього тексту	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Опанування теоретичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; наочні самостійна робота з додатковою навчальною літературою; письмові модульні роботи
ОК 11. Практична фонетика французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опрацювання фонетичного матеріалу; вивчення фонетичних одиниць; виконання вправ; контроль опрацювання фонетичних феноменів і конструкцій та виконання вправ, одна письмова модульна робота
ОК 13. Вступ до мовознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмові модульна контрольна робота
ОК 14. Історія зарубіжної літератури	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр
ОК 15. Теоретичний курс французької мови (лексикологія, теоретична граматики)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів, наочні методи: демонстрація, ілюстрація; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; практичні методи: усні вправи; письмові

		<p>вправи — диктанти, твори, конспекти; самостійна робота з підручником; відеометод; ознайомлення з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної французької мови з використанням здобутків сучасної лінгвістичної науки; ознайомлення із спеціальними методами наукового аналізу граматичних явищ; робити узагальнення про ті чи інші процеси сучасної французької мови на основі спостереження мовних фактів; надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам, ілюструвати кожне теоретичне положення конкретними мовними прикладами; уявлення про особливості граматичної будови сучасної французької мови; працювати з науковою лінгвістичною літературою, використовувати теоретичні знання у практичному викладанні французької мови; дві письмові модульні контрольні роботи</p>
ОК 16. Освітні технології (Методика викладання зарубіжної літератури. Методика викладання іноземної мови)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
ОК 17. Історія французької мови	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмова модульна контрольна робота.
ОК 18. Вступ до літературознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 19. Теорія літератури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу,	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь

			використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
		ОК 12. Практична граматики французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; володіти словесними методами (розповідь, бесіда, навчальна дискусія), наочними методами (демонстрація, ілюстрація), практичними методами (усні вправи; письмові вправи); самостійна робота з підручником; відеометод; письмова модульна контрольна робота
		ОК 3. Основи філософських знань	Словесні (лекція, розповідь-пояснення, бесіда проблемно-пошукового характеру, обговорення навчальних теоретичних питань); наочні (ілюстрування, демонстрація); практичні (робота з навчально-методичною літературою); за логікою (аналітичний, порівняння, узагальнення, виокремлення основного); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, навчальні дискусії); методи стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висування вимог до вивчення предмета); оперативний контроль; комп'ютерні і мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне навчання)	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; дві письмові модульні контрольні роботи
		ОК 2. Усна й письмова комунікація та риторика в професійній діяльності вчителя	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, метод створення ситуації новизни навчального матеріалу	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; складання тез власного дослідження; добір, демонстрація й аналіз відеофрагментів; створення електронних презентацій; самостійна робота з навчальною й науковою літературою; дві письмові модульні контрольні роботи
		ОК 1. Україна в контексті європейської історії та культури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, частково-пошуковий, бесіда, створення ситуації інтересу, використання життєвого досвіду	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання есе; дві письмові модульні роботи
ПРА2.Здатний аналізувати й вирішувати	<input type="checkbox"/>	ОК 1. Україна в контексті європейської історії та	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, частково-	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному

<p><i>соціально та особистісно значущі світоглядні проблеми, приймати рішення на підставі сформованих ціннісних орієнтирів, визначати власну соціокультурну позицію в полікультурному суспільстві, бути носієм і захисником національної культури.</i></p>	культури	пошуковий, бесіда, створення ситуації інтересу, використання життєвого досвіду	занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання есе; дві письмові модульні роботи
	ОК 2. Усна й письмова комунікація та риторика в професійній діяльності вчителя	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, метод створення ситуації новизни навчального матеріалу	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; складання тез власного дослідження; добір, демонстрація й аналіз відеофрагментів; створення електронних презентацій; самостійна робота з навчальною й науковою літературою; дві письмові модульні контрольні роботи
	ОК 3. Основи філософських знань	Словесні (лекція, розповідь-пояснення, бесіда проблемно-пошукового характеру, обговорення навчальних теоретичних питань); наочні (ілюстрування, демонстрація); практичні (робота з навчально-методичною літературою); за логікою (аналітичний, порівняння, узагальнення, виокремлення основного); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, навчальні дискусії); методи стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висування вимог до вивчення предмета); оперативний контроль; комп'ютерні і мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне навчання)	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; дві письмові модульні контрольні роботи
	ОК 7. Педагогіка з основами педагогічної майстерності	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
	ОК 9. Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу,	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх

	використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
ОК 13. Вступ до мовознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмові модульна контрольна робота
ОК 14. Історія зарубіжної літератури	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр
ОК 16. Освітні технології (Методика викладання зарубіжної літератури. Методика викладання іноземної мови)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
ОК 18. Вступ до літературознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 19. Теорія літератури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні

		контрольні роботи
ОК 20. Практичний курс англійської мови	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 8. Психологія	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проєкт; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 22. Психолого-педагогічна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Спостереження, аналіз, складання щоденника практики, підготовка психологічного портрету учня.
ОК 23. Мовно-комунікативна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Підготовка тематичного словника до екскурсії, презентація екскурсії та участь у її обговоренні.
ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
ОК 26. Курсова робота з французької мови або методики її викладання	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою),	Зміст, оформлення та захист курсової роботи

			аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	
		ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
ПРА3. Ефективно організовує, аналізує, критично оцінює, несе відповідальність за результати власної професійної діяльності.	<input type="checkbox"/>	ОК 19. Теорія літератури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
		ОК 20. Практичний курс англійської мови	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
		ОК 21. Стилiстична інтерпретація художнього тексту	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Опанування теоретичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; наочні самостійна робота з додатковою навчальною літературою; письмові модульні роботи
		ОК 22. Психолого-педагогічна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Спостереження, аналіз, складання щоденника практики, підготовка психологічного портрету учня.
		ОК 23. Мовно-комунікативна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Підготовка тематичного словника до екскурсії, презентація екскурсії та участь у її обговоренні.
		ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з

		педагогічної практики
ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
ОК 18. Вступ до літературознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 26. Курсова робота з французької мови або методики її викладання	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
ОК 17. Історія французької мови	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмова модульна контрольна робота.
ОК 15. Теоретичний курс французької мови (лексикологія, теоретична граматики)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів, наочні методи: демонстрація, ілюстрація; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; практичні методи: усні вправи; письмові вправи — диктанти, твори, конспекти; самостійна робота з підручником; відеометод; ознайомлення з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної французької мови з використанням здобутків сучасної лінгвістичної науки; ознайомлення із спеціальними методами наукового аналізу граматичних явищ; робити узагальнення про ті чи інші процеси сучасної французької мови на основі спостереження мовних фактів; надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам,

		ілюструвати кожне теоретичне положення конкретними мовними прикладами; уявлення про особливості граматичної будови сучасної французької мови; працювати з науковою лінгвістичною літературою, використовувати теоретичні знання у практичному викладанні французької мови; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 1. Україна в контексті європейської історії та культури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, частково-пошуковий, бесіда, створення ситуації інтересу, використання життєвого досвіду	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання есе; дві письмові модульні роботи
ОК 2. Усна й письмова комунікація та риторика в професійній діяльності вчителя	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, метод створення ситуації новизни навчального матеріалу	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; складання тез власного дослідження; добір, демонстрація й аналіз відеофрагментів; створення електронних презентацій; самостійна робота з навчальною й науковою літературою; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 3. Основи філософських знань	Словесні (лекція, розповідь-пояснення, бесіда проблемно-пошукового характеру, обговорення навчальних теоретичних питань); наочні (ілюстрування, демонстрація); практичні (робота з навчально-методичною літературою); за логікою (аналітичний, порівняння, узагальнення, виокремлення основного); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, навчальні дискусії); методи стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висування вимог до вивчення предмета); оперативний контроль; комп'ютерні і мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне навчання)	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 4. Фізичне виховання	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього

		спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
ОК 5. Здоров'язбереження, особиста безпека та захист	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
ОК 16. Освітні технології (Методика викладання зарубіжної літератури. Методика викладання іноземної мови)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
ОК 6. Цифрові технології у професійній діяльності вчителя	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, моделювання професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; усне опитування; письмовий контроль
ОК 8. Психологія	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 9. Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота

ОК 10. Практика усного та писемного мовлення (французька)	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій.	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 11. Практична фонетика французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опрацювання фонетичного матеріалу; вивчення фонетичних одиниць; виконання вправ; контроль опрацювання фонетичних феноменів і конструкцій та виконання вправ, одна письмова модульна робота
ОК 12. Практична граматики французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; володіти словесними методами (розповідь, бесіда, навчальна дискусія), наочними методами (демонстрація, ілюстрація), практичними методами (усні вправи; письмові вправи); самостійна робота з підручником; відеометод; письмова модульна контрольна робота
ОК 13. Вступ до мовознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмові модульна контрольна робота
ОК 14. Історія зарубіжної літератури	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр
ОК 7. Педагогіка з основами педагогічної майстерності	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу,	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному

			використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
<i>ПРА4. Забезпечує охорону життя й здоров'я учнів у навчально-виховному процесі та позаурочній діяльності</i>	<input type="checkbox"/>	ОК 4. Фізичне виховання	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
		ОК 5. Здоров'язбереження, особиста безпека та захист	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
		ОК 7. Педагогіка з основами педагогічної майстерності	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
		ОК 8. Психологія	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних

				конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
		ОК 9. Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
		ОК 16. Освітні технології (Методика викладання зарубіжної літератури. Методика викладання іноземної мови)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
		ОК 22. Психолого-педагогічна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Спостереження, аналіз, складання щоденника практики, підготовка психологічного портрету учня.
		ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
		ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
ПРУ14. Вміти визначати етапи розвитку науки естетики, зміст основних естетичних категорій, провідні концепції художньої творчості.	<input type="checkbox"/>	ОК 14. Історія зарубіжної літератури	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова

			робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр	
		ОК 3. Основи філософських знань	Словесні (лекція, розповідь-пояснення, бесіда проблемно-пошукового характеру, обговорення навчальних теоретичних питань); наочні (ілюстрування, демонстрація); практичні (робота з навчально-методичною літературою); за логікою (аналітичний, порівняння, узагальнення, виокремлення основного); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, навчальні дискусії); методи стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висування вимог до вивчення предмета); оперативний контроль; комп'ютерні і мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне навчання)	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; дві письмові модульні контрольні роботи
		ОК 18. Вступ до літературознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
		ОК 19. Теорія літератури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
		ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
ПРУ4. Порівнює мовні та літературні факти, явища, визначає їхні подібності й відмінності.	<input type="checkbox"/>	ОК 21. Стилїстична інтерпретація художнього тексту	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Опанування теоретичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; наочні самостійна робота з додатковою навчальною літературою; письмові

		модульні роботи
ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
ОК 26. Курсова робота з французької мови або методики її викладання	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
ОК 20. Практичний курс англійської мови	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 19. Теорія літератури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 17. Історія французької мови	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмова модульна контрольна робота.
ОК 18. Вступ до літературознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий,	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на

	проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 10. Практика усного та писемного мовлення (французька)	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій.	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 11. Практична фонетика французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опрацювання фонетичного матеріалу; вивчення фонетичних одиниць; виконання вправ; контроль опрацювання фонетичних феноменів і конструкцій та виконання вправ, одна письмова модульна робота
ОК 12. Практична граматики французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; володіти словесними методами (розповідь, бесіда, навчальна дискусія), наочними методами (демонстрація, ілюстрація), практичними методами (усні вправи; письмові вправи); самостійна робота з підручником; відеометод; письмова модульна контрольна робота
ОК 13. Вступ до мовознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмові модульна контрольна робота
ОК 14. Історія зарубіжної літератури	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова

				робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр
		ОК 15. Теоретичний курс французької мови (лексикологія, теоретична граматика)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів, наочні методи: демонстрація, ілюстрація; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; практичні методи: усні вправи; письмові вправи — диктанти, твори, конспекти; самостійна робота з підручником; відеометод; ознайомлення з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної французької мови з використанням здобутків сучасної лінгвістичної науки; ознайомлення із спеціальними методами наукового аналізу граматичних явищ; робити узагальнення про ті чи інші процеси сучасної французької мови на основі спостереження мовних фактів; надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам, ілюструвати кожне теоретичне положення конкретними мовними прикладами; уявлення про особливості граматичної будови сучасної французької мови; працювати з науковою лінгвістичною літературою, використовувати теоретичні знання у практичному викладанні французької мови; дві письмові модульні контрольні роботи
<i>ПРН14. Знає етапи розвитку науки естетики, зміст основних естетичних категорій, провідні концепції художньої творчості.</i>	<input type="checkbox"/>	ОК 14. Історія зарубіжної літератури	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр
		ОК 18. Вступ до літературознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу,	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь

			використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
		ОК 19. Теорія літератури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
		ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
		ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
		ОК 3. Основи філософських знань	Словесні (лекція, розповідь-пояснення, бесіда проблемно-пошукового характеру, обговорення навчальних теоретичних питань); наочні (ілюстрування, демонстрація); практичні (робота з навчально-методичною літературою); за логікою (аналітичний, порівняння, узагальнення, виокремлення основного); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, навчальні дискусії); методи стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висунання вимог до вивчення предмета); оперативний контроль; комп'ютерні і мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне навчання)	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; дві письмові модульні контрольні роботи
ПРУ2. Володіє комунікативною мовленнєвою компетентністю з української та іноземної мови (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти),	<input type="checkbox"/>	ОК 7. Педагогіка з основами педагогічної майстерності	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих

<p>здатний удосконалювати й підвищувати власний компетентнісний рівень у вітчизняному та міжнародному контексті.</p>			<p>групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль</p>
	ОК 8. Психологія	<p>Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)</p>	<p>Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль</p>
	ОК 9. Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти	<p>Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій</p>	<p>Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота</p>
	ОК 10. Практика усного та писемного мовлення (французька)	<p>Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій.</p>	<p>Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи</p>
	ОК 11. Практична фонетика французької мови	<p>Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій</p>	<p>Опрацювання фонетичного матеріалу; вивчення фонетичних одиниць; виконання вправ; контроль опрацювання фонетичних феноменів і конструкцій та виконання вправ, одна письмова модульна робота</p>
	ОК 12. Практична граматики французької мови	<p>Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій</p>	<p>Опанування теоретичного матеріалу; володіння словесними методами (розповідь, бесіда, навчальна дискусія), наочними методами (демонстрація, ілюстрація), практичними методами</p>

		(усні вправи; письмові вправи); самостійна робота з підручником; відеометод; письмова модульна контрольна робота
ОК 13. Вступ до мовознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмові модульна контрольна робота
ОК. 6. Цифрові технології у професійній діяльності вчителя	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, моделювання професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; усне опитування; письмовий контроль
ОК 14. Історія зарубіжної літератури	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр
ОК 16. Освітні технології (Методика викладання зарубіжної літератури. Методика викладання іноземної мови)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
ОК 17. Історія французької мови	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмова модульна контрольна робота.
ОК 18. Вступ до літературознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному

	досвіду, проектування професійних ситуацій	занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 19. Теорія літератури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 20. Практичний курс англійської мови	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 21. Стилiстична iнтерпретацiя художнього тексту	Розповідь-пояснення, бесiда, наочно-iлюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Опанування теоретичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; словесні методи: розповідь, бесiда, навчальна дискусія; наочні самостійна робота з додатковою навчальною літературою; письмові модульні роботи
ОК 22. Психолого-педагогiчна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Спостереження, аналіз, складання щоденника практики, підготовка психологічного портрету учня.
ОК 15. Теоретичний курс французької мови (лексикологія, теоретична граматики)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів, наочні методи: демонстрація, ілюстрація; словесні методи: розповідь, бесiда, навчальна дискусія; практичні методи: усні вправи; письмові вправи — диктанти, твори, конспекти; самостійна робота з підручником; відеометод; ознайомлення з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної французької мови з використанням здобутків сучасної лінгвістичної науки; ознайомлення із

		спеціальними методами наукового аналізу граматичних явищ; робити узагальнення про ті чи інші процеси сучасної французької мови на основі спостереження мовних фактів; надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам, ілюструвати кожне теоретичне положення конкретними мовними прикладами; уявлення про особливості граматичної будови сучасної французької мови; працювати з науковою лінгвістичною літературою, використовувати теоретичні знання у практичному викладанні французької мови; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 23. Мовно-комунікативна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Підготовка тематичного словника до екскурсії, презентація екскурсії та участь у її обговоренні.
ОК 5. Здоров'язбереження, особиста безпека та захист	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
ОК 3. Основи філософських знань	Словесні (лекція, розповідь-пояснення, бесіда проблемно-пошукового характеру, обговорення навчальних теоретичних питань); наочні (ілюстрування, демонстрація); практичні (робота з навчально-методичною літературою); за логікою (аналітичний, порівняння, узагальнення, виокремлення основного); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, навчальні дискусії); методи стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висування вимог до вивчення предмета); оперативний контроль; комп'ютерні і мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне навчання)	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 4. Фізичне виховання	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на

			(демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
		ОК 1. Україна в контексті європейської історії та культури	Пояснювально- ілюстративний, репродуктивний, частково- пошуковий, бесіда, створення ситуації інтересу, використання життєвого досвіду	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання есе; дві письмові модульні роботи
		ОК 2. Усна й письмова комунікація та риторика в професійній діяльності вчителя	Пояснювально- ілюстративний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, метод створення ситуації новизни навчального матеріалу	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; складання тез власного дослідження; добір, демонстрація й аналіз відеофрагментів; створення електронних презентацій; самостійна робота з навчальною й науковою літературою; дві письмові модульні контрольні роботи
		ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально- методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
		ОК 26. Курсова робота з французької мови або методики її викладання	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально- методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсорової роботи
		ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально- методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсорової роботи
		ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
ПРН1.Знає сучасні філологічні й дидактичні засади навчання іноземної мови та зарубіжної літератури	<input type="checkbox"/>	ОК 26. Курсова робота з французької мови або методики її викладання	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально- методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсорової роботи
		ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний,	Комплексне тестування з фахових дисциплін

	проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	
ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
ОК 22. Психолого-педагогічна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Спостереження, аналіз, складання щоденника практики, підготовка психологічного портрету учня
ОК 2. Усна й письмова комунікація та риторика в професійній діяльності вчителя	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, метод створення ситуації новизни навчального матеріалу	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; складання тез власного дослідження; добір, демонстрація й аналіз відеофрагментів; створення електронних презентацій; самостійна робота з навчальною й науковою літературою; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 7. Педагогіка з основами педагогічної майстерності	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 8. Психологія	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-

	літературою)	логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 9. Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
ОК 10. Практика усного та писемного мовлення (французька)	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Прослуховування та вивчення поллогіїв; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 11. Практична фонетика французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опрацювання фонетичного матеріалу; вивчення фонетичних одиниць; виконання вправ; контроль опрацювання фонетичних феноменів і конструкцій та виконання вправ, одна письмова модульна робота
ОК 12. Практична граматики французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; володіти словесними методами (розповідь, бесіда, навчальна дискусія), наочними методами (демонстрація, ілюстрація), практичними методами (усні вправи; письмові вправи); самостійна робота з підручником; відеометод; письмова модульна контрольна робота
ОК 23. Мовно-комунікативна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Підготовка тематичного словника до екскурсії, презентація екскурсії та участь у її обговоренні
ОК 13. Вступ до мовознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу,	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмові

	використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	модульна контрольна робота
ОК 15. Теоретичний курс французької мови (лексикологія, теоретична граматики)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів, наочні методи: демонстрація, ілюстрація; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; практичні методи: усні вправи; письмові вправи — диктанти, твори, конспекти; самостійна робота з підручником; відеометод; ознайомлення з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної французької мови з використанням здобутків сучасної лінгвістичної науки; ознайомлення із спеціальними методами наукового аналізу граматичних явищ; робити узагальнення про ті чи інші процеси сучасної французької мови на основі спостереження мовних фактів; надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам, ілюструвати кожне теоретичне положення конкретними мовними прикладами; уявлення про особливості граматичної будови сучасної французької мови; працювати з науковою лінгвістичною літературою, використовувати теоретичні знання у практичному викладанні французької мови; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 16. Освітні технології (Методика викладання зарубіжної літератури. Методика викладання іноземної мови)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
ОК 17. Історія французької мови	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмова модульна контрольна робота
ОК 18. Вступ до літературознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу,	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь

			використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
		ОК 19. Теорія літератури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
		ОК 20. Практичний курс англійської мови	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
		ОК 21. Стилiстична iнтерпретацiя художнього тексту	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Опанування теоретичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; наочні самостійна робота з додатковою навчальною літературою; письмові модульні роботи
		ОК 14. Історія зарубіжної літератури	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр
ПРН2. Обізнаний із елементами теоретичного й експериментального (пробного)	<input type="checkbox"/>	ОК 3. Основи філософських знань	Словесні (лекція, розповідь-пояснення, бесіда проблемно-пошукового характеру, обговорення навчальних теоретичних	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на

<p>дослідження в професійній сфері та методами їхньої реалізації</p>		<p>питань); наочні (ілюстрування, демонстрація); практичні (робота з навчально-методичною літературою); за логікою (аналітичний, порівняння, узагальнення, виокремлення основного); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, навчальні дискусії); методи стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висування вимог до вивчення предмета); оперативний контроль; комп'ютерні і мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне навчання)</p>	<p>практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; дві письмові модульні контрольні роботи</p>
	<p>ОК 13. Вступ до мовознавства</p>	<p>Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій</p>	<p>Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмові модульна контрольна робота</p>
	<p>ОК 14. Історія зарубіжної літератури</p>	<p>Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий</p>	<p>Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр</p>
	<p>ОК 15. Теоретичний курс французької мови (лексикологія, теоретична граматика)</p>	<p>Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій</p>	<p>Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів, наочні методи: демонстрація, ілюстрація; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; практичні методи: усні вправи; письмові вправи — диктанти, твори, конспекти; самостійна робота з підручником; відеометод; ознайомлення з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної французької мови з використанням здобутків сучасної лінгвістичної науки; ознайомлення із спеціальними методами</p>

		наукового аналізу граматичних явищ; робити узагальнення про ті чи інші процеси сучасної французької мови на основі спостереження мовних фактів; надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам, ілюструвати кожне теоретичне положення конкретними мовними прикладами; уявлення про особливості граматичної будови сучасної французької мови; працювати з науковою лінгвістичною літературою, використовувати теоретичні знання у практичному викладанні французької мови; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 16. Освітні технології (Методика викладання зарубіжної літератури. Методика викладання іноземної мови)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
ОК 18. Вступ до літературознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 21. Стилiстична iнтерпретацiя художнього тексту	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Опанування теоретичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; наочні самостійна робота з додатковою навчальною літературою; письмові модульні роботи
ОК 22. Психолого-педагогічна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Спостереження, аналіз, складання щоденника практики, підготовка психологічного портрету учня.
ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики

		ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
		ОК 26. Курсова робота з французької мови або методики її викладання	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
		ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
		ОК 19. Теорія літератури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
<i>ПРНЗ. Знає мовні норми, соціокультурну ситуацію розвитку іноземної мови, особливості використання мовних одиниць у певному контексті, мовний дискурс художньої літератури й сучасності.</i>	<input type="checkbox"/>	ОК 2. Усна й письмова комунікація та риторика в професійній діяльності вчителя	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, метод створення ситуації новизни навчального матеріалу	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; складання тез власного дослідження; добір, демонстрація й аналіз відеофрагментів; створення електронних презентацій; самостійна робота з навчальною й науковою літературою; дві письмові модульні контрольні роботи
		ОК 8. Психологія	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
		ОК 9. Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий,	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на

	створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
ОК 11. Практична фонетика французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опрацювання фонетичного матеріалу; вивчення фонетичних одиниць; виконання вправ; контроль опрацювання фонетичних феноменів і конструкцій та виконання вправ, одна письмова модульна робота
ОК 10. Практика усного та писемного мовлення (французька)	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 12. Практична граматики французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; володіння словесними методами (розповідь, бесіда, навчальна дискусія), наочними методами (демонстрація, ілюстрація), практичними методами (усні вправи; письмові вправи); самостійна робота з підручником; відеометод; письмова модульна контрольна робота
ОК 13. Вступ до мовознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмові модульна контрольна робота
ОК 14. Історія зарубіжної літератури	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем,

		письмові модульні контрольні роботи на семестр
ОК 15. Теоретичний курс французької мови (лексикологія, теоретична граматика)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів, наочні методи: демонстрація, ілюстрація; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; практичні методи: усні вправи; письмові вправи — диктанти, твори, конспекти; самостійна робота з підручником; відеометод; ознайомлення з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної французької мови з використанням здобутків сучасної лінгвістичної науки; ознайомлення із спеціальними методами наукового аналізу граматичних явищ; робити узагальнення про ті чи інші процеси сучасної французької мови на основі спостереження мовних фактів; надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам, ілюструвати кожне теоретичне положення конкретними мовними прикладами; уявлення про особливості граматичної будови сучасної французької мови; працювати з науковою лінгвістичною літературою, використовувати теоретичні знання у практичному викладанні французької мови; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 17. Історія французької мови	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмова модульна контрольна робота
ОК 18. Вступ до літературознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 19. Теорія літератури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу,	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь

		використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
	ОК 20. Практичний курс англійської мови	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
	ОК 23. Мовно-комунікативна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Підготовка тематичного словника до екскурсії, презентація екскурсії та участь у її обговоренні.
	ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
	ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
	ОК 26. Курсова робота з французької мови або методики її викладання	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
	ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
	ОК 21. Стилiстична iнтерпретацiя художнього тексту	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Опанування теоретичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; наочні самостійна робота з додатковою навчальною літературою; письмові модульні роботи

<p>ПРН4. Знає специфіку перебігу літературного процесу різних країн у культурному контексті, літературні напрями, течії, жанри, стилі, здобутки національних літератур, художні твори класики й сучасності.</p>	<p>□</p>	<p>ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін</p>	<p>Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький</p>	<p>Зміст, оформлення та захист курсової роботи</p>
		<p>ОК 27. Підсумкова атестація</p>	<p>Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій</p>	<p>Комплексне тестування з фахових дисциплін</p>
		<p>ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)</p>	<p>Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький</p>	<p>Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики</p>
		<p>ОК 23. Мовно-комунікативна практика (навчальна)</p>	<p>Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький</p>	<p>Підготовка тематичного словника до екскурсії, презентація екскурсії та участь у її обговоренні.</p>
		<p>ОК 19. Теорія літератури</p>	<p>Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій</p>	<p>Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи</p>
		<p>ОК 21. Стилiстична інтерпретація художнього тексту</p>	<p>Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий</p>	<p>Опанування теоретичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; наочні самостійна робота з додатковою навчальною літературою; письмові модульні роботи</p>
		<p>ОК 14. Історія зарубіжної літератури</p>	<p>Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий</p>	<p>Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр</p>

		ОК 18. Вступ до літературознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
<p><i>ПРН5. Знає державний стандарт загальної середньої освіти, навчальні програми з іноземної мови та зарубіжної літератури для ЗНЗ та практичні шляхи їхньої реалізації в різних видах урочної та позаурочної діяльності</i></p>	<input type="checkbox"/>	ОК 16. Освітні технології (Методика викладання зарубіжної літератури. Методика викладання іноземної мови)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
		ОК 22. Психолого-педагогічна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Спостереження, аналіз, складання щоденника практики, підготовка психологічного портрету учня.
		ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
		ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
		ОК 26. Курсова робота з французької мови або методики її викладання	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
		ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
<p><i>ПРН6. Має творчо-критичне мислення, творчо використовує різні теорії й досвід (вітчизняний, закордонний) у процесі вирішення соціальних і професійних завдань.</i></p>	<input type="checkbox"/>	ОК 13. Вступ до мовознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмові модульна контрольна робота
		ОК 14. Історія	Розповідь-пояснення,	Читання текстів художньої

зарубіжної літератури	бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр
ОК 15. Теоретичний курс французької мови (лексикологія, теоретична граматика)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів, наочні методи: демонстрація, ілюстрація; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; практичні методи: усні вправи; письмові вправи — диктанти, твори, конспекти; самостійна робота з підручником; відеометод; ознайомлення з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної французької мови з використанням здобутків сучасної лінгвістичної науки; ознайомлення із спеціальними методами наукового аналізу граматичних явищ; робити узагальнення про ті чи інші процеси сучасної французької мови на основі спостереження мовних фактів; надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам, ілюструвати кожне теоретичне положення конкретними мовними прикладами; уявлення про особливості граматичної будови сучасної французької мови; працювати з науковою лінгвістичною літературою, використовувати теоретичні знання у практичному викладанні французької мови; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 16. Освітні технології (Методика викладання зарубіжної літератури. Методика викладання іноземної мови)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування;

		письмова модульна робота
ОК 17. Історія французької мови	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмова модульна контрольна робота.
ОК 18. Вступ до літературознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 19. Теорія літератури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 20. Практичний курс англійської мови	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 22. Психолого-педагогічна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Спостереження, аналіз, складання щоденника практики, підготовка психологічного портрету учня.
ОК 23. Мовно-комунікативна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Підготовка тематичного словника до екскурсії, презентація екскурсії та участь у її обговоренні.
ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення,	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка,

	дослідницький	оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
ОК 26. Курсова робота з французької мови або методики її викладання	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
ОК 21. Стилiстична iнтерпретацiя художнього тексту	Розповідь-пояснення, бесiда, наочно-iлюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Опанування теоретичного матерiалу; участь у дискусiї на практичному заняттi; виголошення доповiдi на практичному заняттi; словеснi методи: розповiдь, бесiда, навчальна дискусiя; наочнi самостiйна робота з додатковою навчальною лiтературою; письмовi модульнi роботи
ОК 12. Практична граматики французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матерiалу; володiти словесними методами (розповiдь, бесiда, навчальна дискусiя), наочними методами (демонстрацiя, iлюстрацiя), практичними методами (уснi вправи; письмовi вправи); самостiйна робота з пiдручником; вiдеометод; письмова модульна контрольна робота
ОК 11. Практична фонетика французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опрацювання фонетичного матерiалу; вивчення фонетичних одиниць; виконання вправ; контроль опрацювання фонетичних феноменiв i конструкцiй та виконання вправ, одна письмова модульна робота
ОК 9. Психолого-педагогiчнi технологiї iнклюзивної освiти	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуацiї новизни навчального матерiалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцiй; виступ з повiдомленням на семiнарi; виголошення доповiдi на семiнарi; участь у дискусiї на семiнарi; самостiйне конспектування джерел та їх аналіз; пiдготовка презентацiї (PowerPoint Presentation); усний контроль у виглядi iндивiдуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
ОК 10. Практика усного та писемного мовлення (французька)	Комунікативний, iнтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий,	Прослуховування та вивчення полiлогiв; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцiй

	проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій.	при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 2. Усна й письмова комунікація та риторика в професійній діяльності вчителя	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, метод створення ситуації новизни навчального матеріалу	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; складання тез власного дослідження; добір, демонстрація й аналіз відеофрагментів; створення електронних презентацій; самостійна робота з навчальною й науковою літературою; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 3. Основи філософських знань	Словесні (лекція, розповідь-пояснення, бесіда проблемно-пошукового характеру, обговорення навчальних теоретичних питань); наочні (ілюстрування, демонстрація); практичні (робота з навчально-методичною літературою); за логікою (аналітичний, порівняння, узагальнення, виокремлення основного); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, навчальні дискусії); методи стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висування вимог до вивчення предмета); оперативний контроль; комп'ютерні і мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне навчання)	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; письмові модульні контрольні роботи
ОК 4. Фізичне виховання	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (дemonстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
ОК 5. Здоров'язбереження, особиста безпека та захист	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (дemonстрування); практичні методи	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення,

			(лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання <u>контрольних робіт, завдань.</u>
		ОК 6. Цифрові технології у професійній діяльності вчителя	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, моделювання професійних ситуацій; практичні (робота з навчально- методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; усне опитування; письмовий контроль
		ОК 7. Педагогіка з основами педагогічної майстерності	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально- методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
		ОК 8. Психологія	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально- методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
		ОК 1. Україна в контексті європейської історії та культури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, частково-пошуковий, бесіда, створення ситуації інтересу, використання життєвого досвіду	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання есе; дві письмові модульні роботи
ПРН7. Знає історичні витоки проблем сучасної України.	<input type="checkbox"/>	ОК 3. Основи філософських знань	Словесні (лекція, розповідь-пояснення, бесіда проблемно-пошукового характеру, обговорення навчальних теоретичних питань); наочні	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь

			(ілюстрування, демонстрація); практичні (робота з навчально-методичною літературою); за логікою (аналітичний, порівняння, узагальнення, виокремлення основного); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, навчальні дискусії); методи стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висунання вимог до вивчення предмета); оперативний контроль; комп'ютерні і мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне навчання)	у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; дві письмові модульні контрольні роботи
		ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
		ОК 1. Україна в контексті європейської історії та культури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, частково-пошуковий, бесіда, створення ситуації інтересу, використання життєвого досвіду	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання есе; дві письмові модульні роботи
<i>ПРУЗ. Володіє різними видами аналізу художнього твору, визначає його жанрово-стильову своєрідність, місце в літературному процесі, традиції й новаторство, зв'язок твору із фольклором, міфологією, релігією, філософією, значення для національної та світової культури.</i>	<input type="checkbox"/>	ОК 2. Усна й письмова комунікація та риторика в професійній діяльності вчителя	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, метод створення ситуації новизни навчального матеріалу	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; складання тез власного дослідження; добір, демонстрація й аналіз відеофрагментів; створення електронних презентацій; самостійна робота з навчальною й науковою літературою; дві письмові модульні контрольні роботи
		ОК 3. Основи філософських знань	Словесні (лекція, розповідь-пояснення, бесіда проблемно-пошукового характеру, обговорення навчальних теоретичних питань); наочні (ілюстрування, демонстрація); практичні (робота з навчально-методичною літературою); за логікою (аналітичний, порівняння, узагальнення, виокремлення основного); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, навчальні дискусії); методи стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висунання вимог до	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; дві письмові модульні контрольні роботи

	вивчення предмета); оперативний контроль; комп'ютерні і мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне навчання)	
ОК 14. Історія зарубіжної літератури	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно- ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр
ОК 18. Вступ до літературознавства	Пояснювально- ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 19. Теорія літератури	Пояснювально- ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 21. Стилiстична інтерпретація художнього тексту	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно- ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Опанування теоретичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; наочні самостійна робота з додатковою навчальною літературою; письмові модульні роботи
ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально- методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики

		ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
		ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
<i>ПРН8. Знає основні правила українського правопису; мову професії, термінологію свого фаху, джерела поповнення лексики сучасної української літературної мови; основні умови ефективного мовленнєвого спілкування, композицію публічного виступу; основні функції та рівні ділового спілкування.</i>	<input type="checkbox"/>	ОК 11. Практична фонетика французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опрацювання фонетичного матеріалу; вивчення фонетичних одиниць; виконання вправ; контроль опрацювання фонетичних феноменів і конструкцій та виконання вправ, одна письмова модульна робота
		ОК 12. Практична граматики французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; володіти словесними методами (розповідь, бесіда, навчальна дискусія), наочними методами (демонстрація, ілюстрація), практичними методами (усні вправи; письмові вправи); самостійна робота з підручником; відеометод; письмова модульна контрольна робота
		ОК 13. Вступ до мовознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмові модульна контрольна робота
		ОК 14. Історія зарубіжної літератури	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр
		ОК 15. Теоретичний курс французької мови (лексикологія, теоретична граматики)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів, наочні методи: демонстрація, ілюстрація; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна

		<p>дискусія; практичні методи: усні вправи; письмові вправи — диктанти, твори, конспекти; самостійна робота з підручником; відеометод; ознайомлення з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної французької мови з використанням здобутків сучасної лінгвістичної науки; ознайомлення із спеціальними методами наукового аналізу граматичних явищ; робити узагальнення про ті чи інші процеси сучасної французької мови на основі спостереження мовних фактів; надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам, ілюструвати кожне теоретичне положення конкретними мовними прикладами; уявлення про особливості граматичної будови сучасної французької мови; працювати з науковою лінгвістичною літературою, використовувати теоретичні знання у практичному викладанні французької мови; дві письмові модульні контрольні роботи</p>
ОК 17. Історія французької мови	<p>Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій</p>	<p>Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмова модульна контрольна робота.</p>
ОК 18. Вступ до літературознавства	<p>Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій</p>	<p>Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи</p>
ОК 10. Практика усного та писемного мовлення (французька)	<p>Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій.</p>	<p>Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи</p>

ОК 19. Теорія літератури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 21. Стилiстична iнтерпретацiя художнього тексту	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Опанування теоретичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; наочні самостійна робота з додатковою навчальною літературою; письмові модульні роботи
ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
ОК 26. Курсова робота з французької мови або методики її викладання	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
ОК 20. Практичний курс англійської мови	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 2. Усна й письмова комунікація та риторика в	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний,	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному

		професійній діяльності вчителя	проблемно-пошуковий, метод створення ситуації новизни навчального матеріалу	занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; складання тез власного дослідження; добір, демонстрація й аналіз відеофрагментів; створення електронних презентацій; самостійна робота з навчальною й науковою літературою; дві письмові модульні контрольні роботи
<p><i>ПРН10. Знання інформаційно-комунікаційних технологій в широкому діапазоні можливих місць роботи та у повсякденному житті.</i></p>	<input type="checkbox"/>	ОК 16. Освітні технології (Методика викладання зарубіжної літератури. Методика викладання іноземної мови)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
		ОК 17. Історія французької мови	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмова модульна контрольна робота.
		ОК 18. Вступ до літературознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
		ОК 19. Теорія літератури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
		ОК 20. Практичний курс англійської мови	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, sms повідомлень; контроль вивчення діалогів

		та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 21. Стилiстична iнтерпретацiя художнього тексту	Розповiдь-пояснення, бесiда, наочно- iлюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Опанування теоретичного матерiалу; участь у дискусiї на практичному заняттi; виголошення доповiдi на практичному заняттi; словеснi методи: розповiдь, бесiда, навчальна дискусiя; наочнi самостiйна робота з додатковою навчальною лiтературою; письмовi модульнi роботи
ОК 22. Психолого- педагогiчна практика (навчальна)	Словеснi (лекцiя, пояснення), практичнi (робота з навчально- методичною лiтературою), аналiтичний, порiвняння, узагальнення, дослiдницький	Спостереження, аналiз, складання щоденника практики, пiдготовка психологiчного портрету учня.
ОК 15. Теоретичний курс французької мови (лексикологiя, теоретична граматика)	Пояснювально- iлюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуацiї новизни навчального матерiалу, використання життєвого досвiду, проектування професiйних ситуацiй	Опанування теоретичного матерiалу; виголошення довповiдi на практичному заняттi; участь у дискусiї на практичному заняттi; написання кейсiв, наочнi методи: демонстрацiя, iлюстрацiя; словеснi методи: розповiдь, бесiда, навчальна дискусiя; практичнi методи: уснi вправи; письмовi вправи – диктанти, твори, конспекти; самостiйна робота з пiдручником; вiдеометод; ознайомлення з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної французької мови з використанням здобуткiв сучасної лiнгвiстичної науки; ознайомлення iз спецiальними методами наукового аналiзу граматичних явищ; робити узагальнення про тi чи iншi процесi сучасної французької мови на основi спостереження мовних фактiв; надавати правильну теоретичну iнтерпретацiю мовним явищам, iлюструвати кожне теоретичне положення конкретними мовними прикладами; уявлення про особливостi граматичної будови сучасної французької мови; працювати з науковою лiнгвiстичною лiтературою, використовувати теоретичнi знання у практичному викладаннi французької мови; двi письмовi модульнi контрольнi роботи
ОК 23. Мовно- комунiкативна практика (навчальна)	Словеснi (лекцiя, пояснення), практичнi (робота з навчально- методичною лiтературою), аналiтичний, порiвняння, узагальнення, дослiдницький	Пiдготовка тематичного словника до екскурсiї, презентацiя екскурсiї та участь у її обговореннi.
ОК 25. Курсова робота iз зарубiжної	Словеснi (лекцiя, пояснення), практичнi	Змiст, оформлення та захист курсоровi роботи

літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	(робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	
ОК 26. Курсова робота з французької мови або методики її викладання	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
ОК 14. Історія зарубіжної літератури	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр
ОК 12. Практична граматики французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; володіння словесними методами (розповідь, бесіда, навчальна дискусія), наочними методами (демонстрація, ілюстрація), практичними методами (усні вправи; письмові вправи); самостійна робота з підручником; відеометод; письмова модульна контрольна робота
ОК 13. Вступ до мовознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмові модульна контрольна робота
ОК. 6. Цифрові технології у професійній	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий,	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті;

діяльності вчителя	проблемно-пошуковий, моделювання професійних ситуацій; практичні (робота з навчально- методичною літературою)	виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; усне опитування; письмовий контроль
ОК 7. Педагогіка з основами педагогічної майстерності	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально- методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 8. Психологія	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально- методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 9. Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
ОК 10. Практика усного та писемного мовлення (французька)	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій.	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів

				та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
		ОК 11. Практична фонетика французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опрацювання фонетичного матеріалу; вивчення фонетичних одиниць; виконання вправ; контроль опрацювання фонетичних феноменів і конструкцій та виконання вправ, одна письмова модульна робота
<i>ПРН 11. Знає основи безпеки життєдіяльності, цивільного захисту, охорони праці та базові принципи надання першої долікарської медичної допомоги у невідкладних станах.</i>	<input type="checkbox"/>	ОК 4. Фізичне виховання	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
		ОК 5. Здоров'язбереження, особиста безпека та захист	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
		ОК 7. Педагогіка з основами педагогічної майстерності	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
		ОК 8. Психологія	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих

				завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
		ОК 9. Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
		ОК 22. Психолого-педагогічна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Спостереження, аналіз, складання щоденника практики, підготовка психологічного портрету учня.
		ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
		ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Підготовка тематичного словника до екскурсії, презентація екскурсії та участь у її обговоренні.
<i>ПРН12. Знання професійно-педагогічних засад в умовах мінливого освітнього середовища, проектувати, здійснювати, оцінювати та корегувати освітній процес у закладах освіти, у тому числі здатність до педагогічної підтримки осіб з особливими освітніми потребами.</i>	<input type="checkbox"/>	ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
		ОК 26. Курсова робота з французької мови або методики її викладання	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
		ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
		ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
		ОК 23. Мовно-комунікативна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою),	Підготовка тематичного словника до екскурсії, презентація екскурсії та участь у її обговоренні.

	аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	
ОК 21. Стилiстична iнтерпретацiя художнього тексту	Розповiдь-пояснення, бесiда, наочно-iлюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Опанування теоретичного матерiалу; участь у дискусiї на практичному заняттi; виголошення доповiдi на практичному заняттi; словеснi методи: розповiдь, бесiда, навчальна дискусiя; наочнi самостiйна робота з додатковою навчальною лiтературою; письмовi модульнi роботи
ОК 4. Фiзичне виховання	Словеснi методи (лекцiя, розповiдь, пояснення); наочнi методи (демонстрування); практичнi методи (лабораторнi роботи, робота з навчально-методичною лiтературою); практичний метод; методи самостiйної роботи вдома	Опанування теоретичного та практичного матерiалу; участь у дискусiї на практичному заняттi; словеснi методи: пояснення, розповiдь, бесiда; наочнi методи: показ рухiв в натурi або у виглядi зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне i письмове опитування студентiв, виконання контрольних робiт, завдань.
ОК 5. Здоров'язбереження, особиста безпека та захист	Словеснi методи (лекцiя, розповiдь, пояснення); наочнi методи (демонстрування); практичнi методи (лабораторнi роботи, робота з навчально-методичною лiтературою); практичний метод; методи самостiйної роботи вдома	Опанування теоретичного та практичного матерiалу; участь у дискусiї на практичному заняттi; словеснi методи: пояснення, розповiдь, бесiда; наочнi методи: показ рухiв в натурi або у виглядi зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне i письмове опитування студентiв, виконання контрольних робiт, завдань.
ОК 7. Педагогiка з основами педагогiчної майстерностi	Пояснювально-iлюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуацiї новизни навчального матерiалу, використання життєвого досвiду, проектування професiйних ситуацiй; практичнi (робота з навчально- методичною лiтературою)	Слухання лекцiй; виступ з повiдомленням на практичному заняттi; виголошення доповiдi на практичному заняттi; участь у дискусiї на практичному заняттi; виконання вправ та завдань; самостiйне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логiчних схем, опорних конспектiв; вирiшення кейсiв, робота в малих групах; виконання iндивiдуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 8. Психологiя	Пояснювально-iлюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуацiї новизни навчального матерiалу, використання життєвого досвiду, проектування професiйних ситуацiй; практичнi (робота з навчально- методичною лiтературою)	Слухання лекцiй; виступ з повiдомленням на практичному заняттi; виголошення доповiдi на практичному заняттi; участь у дискусiї на практичному заняттi; виконання вправ та завдань; самостiйне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логiчних схем, опорних конспектiв; вирiшення кейсiв, робота в малих

		групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 9. Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
ОК 10. Практика усного та писемного мовлення (французька)	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій.	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 11. Практична фонетика французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опрацювання фонетичного матеріалу; вивчення фонетичних одиниць; виконання вправ; контроль опрацювання фонетичних феноменів і конструкцій та виконання вправ, одна письмова модульна робота
ОК 22. Психолого-педагогічна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Спостереження, аналіз, складання щоденника практики, підготовка психологічного портрету учня.
ОК 12. Практична граматики французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів, наочні методи: демонстрація, ілюстрація; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; практичні методи: усні вправи; письмові вправи — диктанти, твори, конспекти; самостійна робота з підручником; відеометод; ознайомлення з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної французької мови з використанням здобутків сучасної лінгвістичної науки; ознайомлення із спеціальними методами

		наукового аналізу граматичних явищ; робити узагальнення про ті чи інші процеси сучасної французької мови на основі спостереження мовних фактів; надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам, ілюструвати кожне теоретичне положення конкретними мовними прикладами; уявлення про особливості граматичної будови сучасної французької мови; працювати з науковою лінгвістичною літературою, використовувати теоретичні знання у практичному викладанні французької мови; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 14. Історія зарубіжної літератури	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр
ОК 15. Теоретичний курс французької мови (лексикологія, теоретична граматики)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів, наочні методи: демонстрація, ілюстрація; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; практичні методи: усні вправи; письмові вправи — диктанти, твори, конспекти; самостійна робота з підручником; відеометод; ознайомлення з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної англійської мови з використанням здобутків сучасної лінгвістичної науки; ознайомлення із спеціальними методами наукового аналізу граматичних явищ; робити узагальнення про ті чи інші процеси сучасної англійської мови на основі спостереження мовних фактів; надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам, ілюструвати кожне теоретичне положення

		конкретними мовними прикладами; уявлення про особливості граматичної будови сучасної англійської мови; працювати з науковою лінгвістичною літературою, використовувати теоретичні знання у практичному викладанні англійської мови; дві письмові модульні контрольні роботи.
ОК 16. Освітні технології (Методика викладання зарубіжної літератури. Методика викладання іноземної мови)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
ОК 17. Історія французької мови	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмова модульна контрольна робота.
ОК 18. Вступ до літературознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 19. Теорія літератури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 20. Практичний курс англійської мови	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ;

				письмові модульні контрольні роботи
		ОК 13. Вступ до мовознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмові модульна контрольна робота
<i>ПРН13. Знає загальні принципи фізичного виховання та здорового способу життя</i>	<input type="checkbox"/>	ОК 4. Фізичне виховання	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в природі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
		ОК 5. Здоров'язбереження, особиста безпека та захист	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в природі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
		ОК 7. Педагогіка з основами педагогічної майстерності	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
		ОК 9. Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
		ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні	Відвідування занять методистами кафедр;

			(робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
<p><i>ПРН15. Знає основні поняття й закони риторики, типи промов, особливості їх побудови й засоби виголошення, правила ведення різних видів суперечки в професійному спілкуванні.</i></p>	<input type="checkbox"/>	ОК 2. Усна й письмова комунікація та риторика в професійній діяльності вчителя	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, метод створення ситуації новизни навчального матеріалу	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; складання тез власного дослідження; добір, демонстрація й аналіз відеофрагментів; створення електронних презентацій; самостійна робота з навчальною й науковою літературою; дві письмові модульні контрольні роботи
		ОК 8. Психологія	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
		ОК 9. Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
		ОК 23. Мовно-комунікативна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Підготовка тематичного словника до екскурсії, презентація екскурсії та участь у її обговоренні.
		ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
		ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення,	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка,

			дослідницький	оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
<p><i>ПРН16. Знає шляхи застосування абстрактного мислення, аналізу та синтезу в практичних ситуаціях.</i></p>	<input type="checkbox"/>	ОК 21. Стилiстична iнтерпретацiя художнього тексту	Розповідь-пояснення, бесiда, наочно-iлюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Опанування теоретичного матерiалу; участь у дискусiї на практичному заняттi; виголошення доповiдi на практичному заняттi; словеснi методи: розповiдь, бесiда, навчальна дискусiя; наочнi самостiйна робота з додатковою навчальною лiтературою; письмовi модульнi роботи
		ОК 22. Психолого-педагогiчна практика (навчальна)	Словеснi (лекцiя, пояснення), практичнi (робота з навчально-методичною лiтературою), аналітичний, порiвняння, узагальнення, дослідницький	Спостереження, аналіз, складання щоденника практики, пiдготовка психологiчного портрету учня.
		ОК 23. Мовно-комунікативна практика (навчальна)	Словеснi (лекцiя, пояснення), практичнi (робота з навчально-методичною лiтературою), аналітичний, порiвняння, узагальнення, дослідницький	Пiдготовка тематичного словника до екскурсiї, презентацiя екскурсiї та участь у її обговореннi.
		ОК 24. Педагогiчна практика (виробнича)	Словеснi (лекцiя, пояснення), практичнi (робота з навчально-методичною лiтературою), аналітичний, порiвняння, узагальнення, дослідницький	Вiдвiдування занять методистами кафедр; вiдкрите заняття; презентацiя звітної документацiї з проходження практики; пiдготовка, оформлення та захист звітної документацiї з педагогiчної практики
		ОК 25. Курсова робота iз зарубiжної лiтератури або англійської мови, або методик викладання профiльних дисциплiн	Словеснi (лекцiя, пояснення), практичнi (робота з навчально-методичною лiтературою), аналітичний, порiвняння, узагальнення, дослідницький	Змiст, оформлення та захист курсової роботи
		ОК 26. Курсова робота з французької мови або методик її викладання	Словеснi (лекцiя, пояснення), практичнi (робота з навчально-методичною лiтературою), аналітичний, порiвняння, узагальнення, дослідницький	Змiст, оформлення та захист курсової роботи
		ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвiду, проектування професійних ситуацiй	Комплексне тестування з фахових дисциплiн
		ОК 20. Практичний курс англійської мови	Комунікативний, iнтерактивний, пояснювально-iлюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуацiї новизни навчального матерiалу, використання життєвого досвiду, проектування професійних ситуацiй	Прослуховування та вивчення полiлогiв; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцiй при створеннi ситуацiй, схожих на вивченi; вивчення граматичного матерiалу та використання його при виконаннi вправ; самостiйне вивчення розмовних тем та вiршiв; написання диктантiв, листiв, смс повiдомлень; контроль вивчення дiалогiв

		та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 19. Теорія літератури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 17. Історія французької мови	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмова модульна контрольна робота.
ОК 1. Україна в контексті європейської історії та культури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, частково-пошуковий, бесіда, створення ситуації інтересу, використання життєвого досвіду	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання есе; дві письмові модульні роботи
ОК 2. Усна й письмова комунікація та риторика в професійній діяльності вчителя	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, метод створення ситуації новизни навчального матеріалу	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; складання тез власного дослідження; добір, демонстрація й аналіз відеофрагментів; створення електронних презентацій; самостійна робота з навчальною й науковою літературою; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 3. Основи філософських знань	Словесні (лекція, розповідь-пояснення, бесіда проблемно-пошукового характеру, обговорення навчальних теоретичних питань); наочні (ілюстрування, демонстрація); практичні (робота з навчально-методичною літературою); за логікою (аналітичний, порівняння, узагальнення, виокремлення основного); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, навчальні дискусії); методи стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висування вимог до вивчення предмета); оперативний контроль; комп'ютерні і мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; дві письмові модульні контрольні роботи

	навчання)	
ОК 4. Фізичне виховання	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
ОК 5. Здоров'язбереження, особиста безпека та захист	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
ОК 6. Цифрові технології у професійній діяльності вчителя	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, моделювання професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; усне опитування; письмовий контроль
ОК 7. Педагогіка з основами педагогічної майстерності	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально-методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 18. Вступ до літературознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 8. Психологія	Пояснювально-	Слухання лекцій; виступ з

	ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально- методичною літературою)	повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 10. Практика усного та писемного мовлення (французька)	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій.	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 11. Практична фонетика французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опрацювання фонетичного матеріалу; вивчення фонетичних одиниць; виконання вправ; контроль опрацювання фонетичних феноменів і конструкцій та виконання вправ, одна письмова модульна робота
ОК 12. Практична граматики французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; володіння словесними методами (розповідь, бесіда, навчальна дискусія), наочними методами (демонстрація, ілюстрація), практичними методами (усні вправи; письмові вправи); самостійна робота з підручником; відеометод; письмова модульна контрольна робота
ОК 13. Вступ до мовознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмові модульна контрольна робота
ОК 14. Історія зарубіжної літератури	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне

		<p>конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр</p>
<p>ОК 15. Теоретичний курс французької мови (лексикологія, теоретична граматика)</p>	<p>Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій</p>	<p>Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів, наочні методи: демонстрація, ілюстрація; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; практичні методи: усні вправи; письмові вправи — диктанти, твори, конспекти; самостійна робота з підручником; відеометод; ознайомлення з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної французької мови з використанням здобутків сучасної лінгвістичної науки; ознайомлення із спеціальними методами наукового аналізу граматичних явищ; робити узагальнення про ті чи інші процеси сучасної французької мови на основі спостереження мовних фактів; надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам, ілюструвати кожне теоретичне положення конкретними мовними прикладами; уявлення про особливості граматичної будови сучасної французької мови; працювати з науковою лінгвістичною літературою, використовувати теоретичні знання у практичному викладанні французької мови; дві письмові модульні контрольні роботи</p>
<p>ОК 16. Освітні технології (Методика викладання зарубіжної літератури. Методика викладання іноземної мови)</p>	<p>Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій</p>	<p>Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота</p>
<p>ОК 9. Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти</p>	<p>Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни</p>	<p>Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне</p>

			навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
<p><i>ПРУ1. Уміє працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), видобувати, обробляти й систематизувати інформацію, використовувати її в освітньому процесі.</i></p>	<input type="checkbox"/>	ОК 14. Історія зарубіжної літератури	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр
		ОК 15. Теоретичний курс французької мови (лексикологія, теоретична граматики)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів, наочні методи: демонстрація, ілюстрація; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; практичні методи: усні вправи; письмові вправи — диктанти, твори, конспекти; самостійна робота з підручником; відеометод; ознайомлення з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної французької мови з використанням здобутків сучасної лінгвістичної науки; ознайомлення із спеціальними методами наукового аналізу граматичних явищ; робити узагальнення про ті чи інші процеси сучасної французької мови на основі спостереження мовних фактів; надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам, ілюструвати кожне теоретичне положення конкретними мовними прикладами; уявлення про особливості граматичної будови сучасної французької мови; працювати з науковою лінгвістичною літературою, використовувати теоретичні знання у практичному викладанні французької мови; дві письмові модульні контрольні роботи
		ОК 16. Освітні	Пояснювально-	Слухання лекцій; виступ з

технології (Методика викладання зарубіжної літератури. Методика викладання іноземної мови)	ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
ОК 17. Історія французької мови	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмова модульна контрольна робота.
ОК 18. Вступ до літературознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 19. Теорія літератури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 20. Практичний курс англійської мови	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 21. Стилїстична інтерпретація художнього тексту	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Опанування теоретичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; наочні самостійна робота з додатковою навчальною літературою; письмові модульні роботи

ОК 23. Мовно-комунікативна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Підготовка тематичного словника до екскурсії, презентація екскурсії та участь у її обговоренні.
ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Відвідування занять методистами кафедр; відкрите заняття; презентація звітної документації з проходження практики; підготовка, оформлення та захист звітної документації з педагогічної практики
ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
ОК 26. Курсова робота з французької мови або методики її викладання	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
ОК 22. Психолого-педагогічна практика (навчальна)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Спостереження, аналіз, складання щоденника практики, підготовка психологічного портрету учня.
ОК 13. Вступ до мовознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмові модульна контрольна робота
ОК 12. Практична граматики французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; володіти словесними методами (розповідь, бесіда, навчальна дискусія), наочними методами (демонстрація, ілюстрація), практичними методами (усні вправи; письмові вправи); самостійна робота з підручником; відеометод; письмова модульна контрольна робота
ОК 10. Практика усного та писемного мовлення (французька)	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий,	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій,

	створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій.	схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 11. Практична фонетика французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опрацювання фонетичного матеріалу; вивчення фонетичних одиниць; виконання вправ; контроль опрацювання фонетичних феноменів і конструкцій та виконання вправ, одна письмова модульна робота
ОК 1. Україна в контексті європейської історії та культури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, частково-пошуковий, бесіда, створення ситуації інтересу, використання життєвого досвіду	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання есе; дві письмові модульні роботи
ОК 3. Основи філософських знань	Словесні (лекція, розповідь-пояснення, бесіда проблемно-пошукового характеру, обговорення навчальних теоретичних питань); наочні (ілюстрування, демонстрація); практичні (робота з навчально-методичною літературою); за логікою (аналітичний, порівняння, узагальнення, виокремлення основного); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, навчальні дискусії); методи стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висування вимог до вивчення предмета); оперативний контроль; комп'ютерні і мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне навчання)	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 4. Фізичне виховання	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи (лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення, розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
ОК 5. Здоров'язбереження, особиста безпека та захист	Словесні методи (лекція, розповідь, пояснення); наочні методи (демонстрування); практичні методи	Опанування теоретичного та практичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; словесні методи: пояснення,

	(лабораторні роботи, робота з навчально-методичною літературою); практичний метод; методи самостійної роботи вдома	розповідь, бесіда; наочні методи: показ рухів в натурі або у вигляді зображень, що сприймаються шляхом безпосереднього спостереження; усне і письмове опитування студентів, виконання контрольних робіт, завдань.
ОК 6. Цифрові технології у професійній діяльності вчителя	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, моделювання професійних ситуацій; практичні (робота з навчально- методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; усне опитування; письмовий контроль
ОК 7. Педагогіка з основами педагогічної майстерності	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально- методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 8. Психологія	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій; практичні (робота з навчально- методичною літературою)	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; виконання вправ та завдань; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; складання структурно-логічних схем, опорних конспектів; вирішення кейсів, робота в малих групах; виконання індивідуальних творчих завдань (навчальний проект; навчальне есе); тестування; усне опитування; письмовий контроль
ОК 9. Психолого-педагогічні технології інклюзивної освіти	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Слухання лекцій; виступ з повідомленням на семінарі; виголошення доповіді на семінарі; участь у дискусії на семінарі; самостійне конспектування джерел та їх аналіз; підготовка презентації (PowerPoint Presentation); усний контроль у вигляді індивідуального та фронтального опитування; письмова модульна робота
ОК 2. Усна й письмова комунікація та риторика в	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний,	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному

		професійній діяльності вчителя	проблемно-пошуковий, метод створення ситуації новизни навчального матеріалу	занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; складання тез власного дослідження; добір, демонстрація й аналіз відеофрагментів; створення електронних презентацій; самостійна робота з навчальною й науковою літературою; дві письмові модульні контрольні роботи
<p><i>ПРН9. Знання критичного аналізу вирішенн проблем у філософському дискурсі на основі розуміння закономірностей.</i></p>	<input type="checkbox"/>	ОК 3. Основи філософських знань	Словесні (лекція, розповідь-пояснення, бесіда проблемно-пошукового характеру, обговорення навчальних теоретичних питань); наочні (ілюстрування, демонстрація); практичні (робота з навчально-методичною літературою); за логікою (аналітичний, порівняння, узагальнення, виокремлення основного); методи формування пізнавальних інтересів (створення ситуації інтересу, навчальні дискусії); методи стимулювання, мотивації й обов'язку (роз'яснення мети навчального предмета, висування вимог до вивчення предмета); оперативний контроль; комп'ютерні і мультимедійні методи (використання мультимедійних презентацій, дистанційне навчання)	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; дві письмові модульні контрольні роботи
		ОК 10. Практика усного та писемного мовлення (французька)	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій.	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
		ОК 11. Практична фонетика французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опрацювання фонетичного матеріалу; вивчення фонетичних одиниць; виконання вправ; контроль опрацювання фонетичних феноменів і конструкцій та виконання вправ, одна письмова модульна робота
		ОК 12. Практична граматики французької мови	Комунікативний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; володіти словесними методами (розповідь, бесіда, навчальна дискусія), наочними методами (демонстрація, ілюстрація), практичними методами (усні вправи; письмові

		вправи); самостійна робота з підручником; відеометод; письмова модульна контрольна робота
ОК 14. Історія зарубіжної літератури	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Читання текстів художньої літератури; опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; перегляд навчальних фільмів, в яких розкриваються основні ознаки літературних епох та особливості творчості окремих авторів; екранізацій творів, фрагментів фільмів тощо; написання кейсів; письмова робота за кожним модулем, письмові модульні контрольні роботи на семестр
ОК 13. Вступ до мовознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмові модульна контрольна робота
ОК 15. Теоретичний курс французької мови (лексикологія, теоретична граматики)	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів, наочні методи: демонстрація, ілюстрація; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; практичні методи: усні вправи; письмові вправи — диктанти, твори, конспекти; самостійна робота з підручником; відеометод; ознайомлення з основними теоретичними положеннями про граматичну будову сучасної французької мови з використанням здобутків сучасної лінгвістичної науки; ознайомлення із спеціальними методами наукового аналізу граматичних явищ; робити узагальнення про ті чи інші процеси сучасної французької мови на основі спостереження мовних фактів; надавати правильну теоретичну інтерпретацію мовним явищам, ілюструвати кожне теоретичне положення конкретними мовними прикладами; уявлення про особливості граматичної будови сучасної французької мови; працювати з науковою лінгвістичною літературою, використовувати теоретичні знання у практичному викладанні французької

		мови; дві письмові модульні контрольні роботи
ОК 17. Історія французької мови	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; написання кейсів; письмова модульна контрольна робота.
ОК 18. Вступ до літературознавства	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 19. Теорія літератури	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Опанування теоретичного матеріалу; виступ з повідомленням на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; участь у дискусії на практичному занятті; самостійне конспектування першоджерел та їх аналіз; написання реферату; письмові модульні контрольні роботи
ОК 20. Практичний курс англійської мови	Комунікативний, інтерактивний, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий, створення ситуації новизни навчального матеріалу, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Прослуховування та вивчення полілогів; використання вивчених лексичних одиниць та синтаксичних конструкцій при створенні ситуацій, схожих на вивчені; вивчення граматичного матеріалу та використання його при виконанні вправ; самостійне вивчення розмовних тем та віршів; написання диктантів, листів, смс повідомлень; контроль вивчення діалогів та виконання вправ; письмові модульні контрольні роботи
ОК 21. Стилiстична iнтерпретацiя художнього тексту	Розповідь-пояснення, бесіда, наочно-ілюстративний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Опанування теоретичного матеріалу; участь у дискусії на практичному занятті; виголошення доповіді на практичному занятті; словесні методи: розповідь, бесіда, навчальна дискусія; наочні самостійна робота з додатковою навчальною літературою; письмові модульні роботи
ОК 24. Педагогічна практика (виробнича)	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Спостереження, аналіз, складання щоденника практики, підготовка психологічного портрету учня.

		ОК 25. Курсова робота із зарубіжної літератури або англійської мови, або методики викладання профільних дисциплін	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи
		ОК 27. Підсумкова атестація	Комунікативний, репродуктивний, проблемно-пошуковий, використання життєвого досвіду, проектування професійних ситуацій	Комплексне тестування з фахових дисциплін
		ОК 26. Курсова робота з французької мови або методики її викладання	Словесні (лекція, пояснення), практичні (робота з навчально-методичною літературою), аналітичний, порівняння, узагальнення, дослідницький	Зміст, оформлення та захист курсової роботи